

منير الرسيس

الكتاب الذهبي

للتورات الوطنية في المشرق العربي
الثورة السورية الكبرى



دار الطليقة - بيروت

الكتاب الذهبي

للثورات الوطنية في المشرق العربي
الثورة السورية الكبرى

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

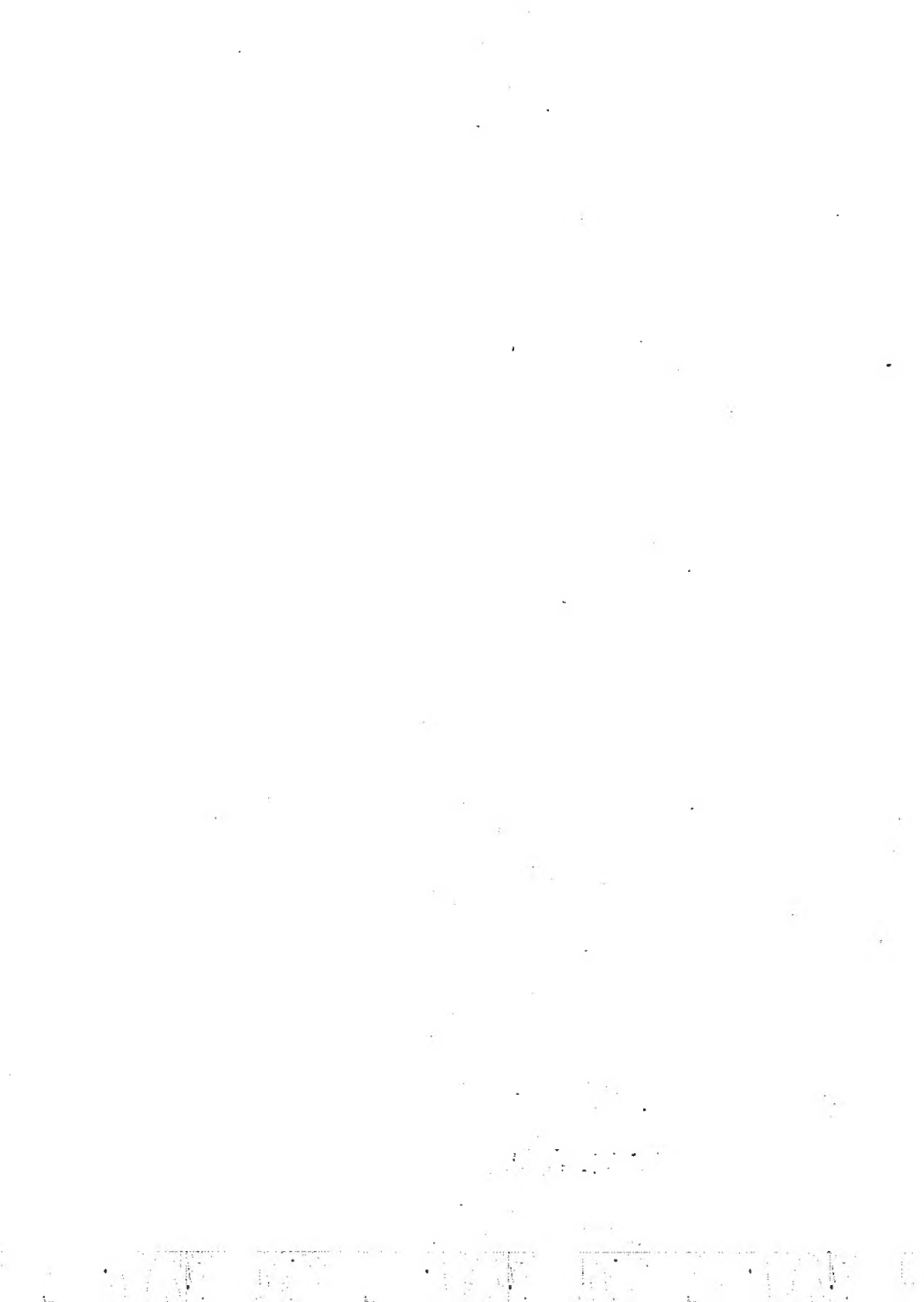
آب - أغسطس ١٩٦٩

منير الرئيس

الكتاب الذهبي

للثورات الوطنيه في المشرق العربي
الثورة السوريّة الكبرى

دار الطليعة للطباعة والنشر
بيروت





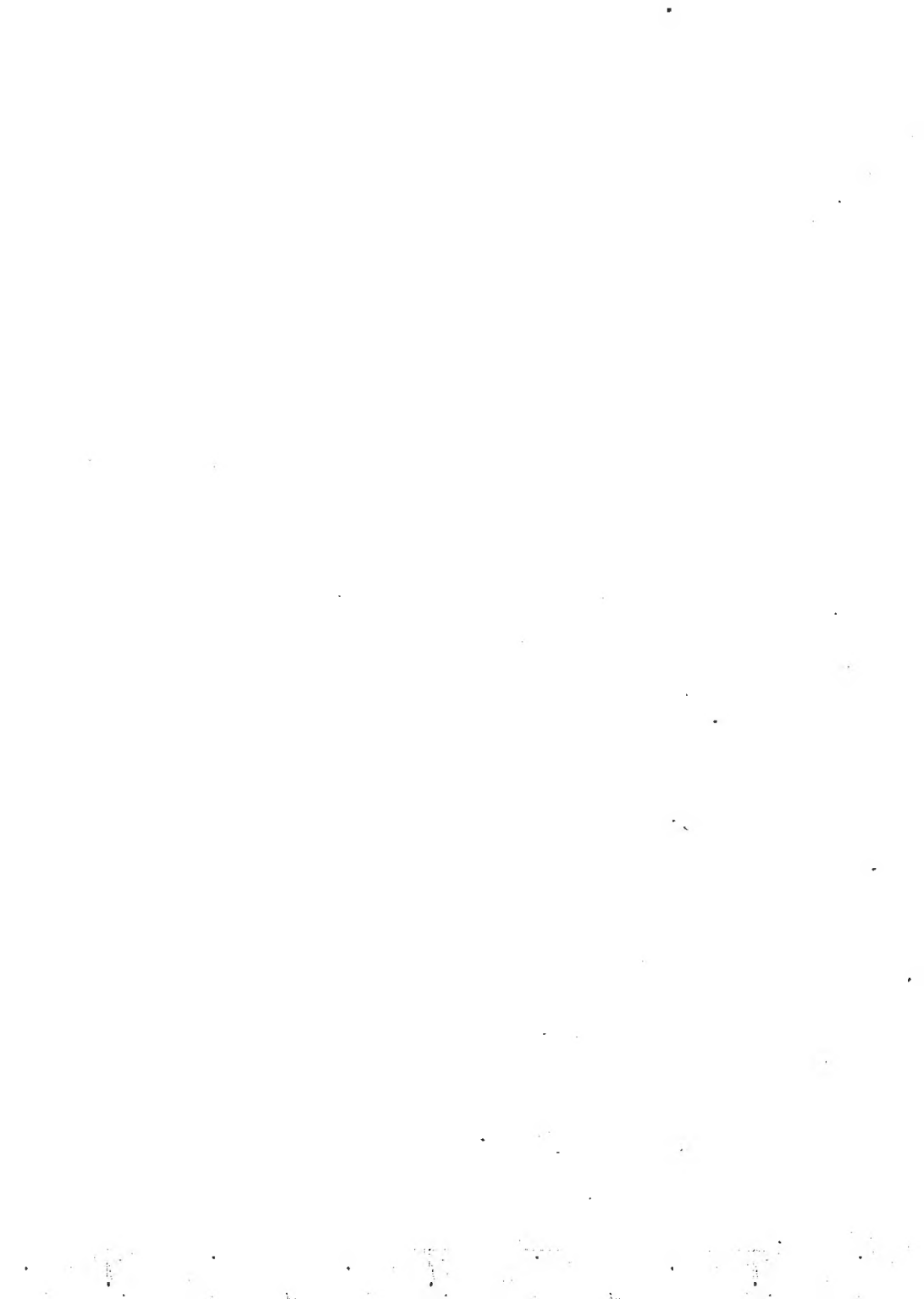
منير الرئيس صاحب المذكرات



الاهداء

إلى أرواح رفاق السلاح الذين تساقطوا في ساحات
الشرف شهداء ، وضربوا في الثورات التي خضت معاركها
معهم أروع الأمثلة على البطولة والفداء ، أهدي هذا الكتاب .

منير الرئيس



كتاب جديد

بقلم الكاتب العربي الأستاذ نزيه الحكيم

احتفل الوطن العربي يوم ٦ مايو من هذا العام ، بمرور نصف قرن على ذكرى أولى قوافل الشهداء العرب ، تلك القافلة التي أعدمها جمال باشا السفاح عام ١٩١٦ في دمشق وبغروت بحرية « التمرد على الدولة العثمانية » ، فكانت طليعة سلسلة لا تنتهي من الثورات ما يزال يتمخض عنها الوطن العربي حتى يستكمل السيادة على ترابه والحياة الحرة لمواطنيه .

وهذا ، بالطبع ، لا يعني أن تلك كانت أولى الثورات العربية ، فقد سبقتها ثورات عديدة شهدها القرن الماضي في كل بقعة من إفريقيا العربية . ولكن ما تستحقه من تكريم خاص في ذكرها الحنين إنما يصدر عن أنها — في هذه السلسلة الطويلة — كانت طليعة ثوراتنا ذات الطابع القومي ، المستندة على وعي بوحدة الوطن . والاستعمار لا ينهزم حقاً إلا بضرب ما اصطنعه من تجزئة .

من أجل هذا ، ربما كان أفضل ما استطيع الإسهام به في هذه الذكرى هو

أن أحدث القارئ عن كتاب في طريقه إلى النشر ، هو مجموعة مذكرات ثائر من سورية تفتّحَ وعيهُ الفتي على تلك الحادثة التاريخية ، ثم اشترك بعدها لا في الثورة السورية الكبرى فحسب ، بل أيضاً في ثورات فلسطين والعراق وفي كل « الثورات اليومية » التي يتألف منها العملُ العام في بلادٍ حديثة العهد بالاستقلال . ولقد كان هذا الكتاب ضرورياً جداً في هذه المرحلة ، لأننا نشهد الآن - ولا سيما في بيروت - موجةً من كتب المذكرات عن نصف القرن الماضي فيها الكثير من أنصاف الحقائق وأرباعها ، تبريراً وتزييفاً وادعاءات فضال ، يأتي هذا الكتاب بموضوعيته المطلقة تصحيحاً لما غير مباشر ، ووثيقة تستحق أن تعتمد في أية محاولة لكتابة تاريخنا المعاصر .

أما صاحب هذه المذكرات فهو الأستاذ منير الرئيس : رجل قضى ثلث القرن الأخير في الصحافة المناضلة ، فأغلقت صحيفته عشرات المرات ، وعرف السجون والمنافي دفاعاً عن مثله الأعلى وعناداً في تأييد الحق ، ولكنه قبل ذلك وخلال زرع حياته بين شعاب الثورة المسلحة ومفازاتها ، وبين أحكام الإعدام والمعتقلات الأبدية التي هي نصيب الثائرين . ولست أنسى حواراً شهدته مرة بينه وبين وزير الداخلية في إحدى حكوماتنا الانفصالية : كان الوزير يهدده بإرساله إلى سجن (المزة) المشهور من أجل نشره في جريدته عن مظاهرة وحدوية هتفت فيها الجماهير لعبد الناصر ، فضحك منير الرئيس وقال له : من الأفضل أن تبحث عن تهديد آخر ، لأنه ما من « زنزانة » في كل سجون سورية ولبنان إلا زرتها أيام الفرنسيين ...

ولقد كان هذا حقاً بالفعل ، لأن سورية لم تعرف أيام الانتداب الفرنسي إلا الثورات ، ولم يبقَ فيها بيت إلا قدّم نصيبه من واجب الثورة قتلاً بالرصاص أو سجنًا أو حريقاً ، حتى قال الجنرال « فيغان » في « الكتاب الذهبي لجيوش المشرق » ان عهده فيها - يوم كان مفوضاً سامياً في سورية ولبنان - شهد أكثر من ٣٠٠ ثورة مسلحة بين محلية وكبرى !

ولقد وضع المؤلف لمذكراته عنوان « طريق الحرية » . ولو كان الأمر بيدي لا اقترحت أن يسميه : « الكتاب الذهبي للثورات العربية » ، رداً على ذلك الكتاب الاستعماري .

ذلك لأن القارئ ينتهي من هذا الكتاب وفي ذهنه صورة أساسية ، هي أن الثورة العربية كانت وما تزال كلاً متصلًا متكامل الحلقات ، وكانت وما تزال على مدى الاقطار العربية ثورة واحدة ، وان هذه الثورة القومية قطعت من حياتها نصف قرن والشمال فيها يلتقي بالجنوب ، والمشرق يلتقي بالمغرب ، ومصر العربية فيها - منذ البداية - نواة للجمهورية العربية المتحدة .

ولعل القارئ لم يكن يعلم قبل هذا الكتاب - مثلاً - أن « الضباط الأحرار » في مصر كانوا يريدون عام ١٩٤١ (قبل ١١ عاماً من ثورتهم في القاهرة) أن يلتحقوا بثورة العراق ضد البريطانيين ، وأن جمال عبد الناصر أرسل باسمهم كتاباً الى الدكتور محمد حسن سلمان ، وزير المعارف إذ ذاك في حكومة رشيد عالي الكيلاني ، يطلب منه أن يهديهم الى الطريقة التي يستطيعون بها الالتحاق بالجيش العراقي الثائر ، تدفعهم الى ذلك عروبتهم على رغم ما يعرفونه من أنها كانت حرباً غير متكافئة . وهم بالفعل قد عجزوا عن تحقيق رغبتهم هذه لأن البريطانيين لم يلبثوا في الأسبوع نفسه ان ضربوا الثورة ، وأعادوا الأمير عبد الإله وصياً على عرش العراق ، ف ضرب كل العناصر القومية ، ثم علق أمام قصره مشانق الاعداء لقادة هذه الثورة ، يونس السبعاني ، ومحمود سلمان ، وفهمي السعيد ، في يوم أسود كان ٤ مايو من هذا العام - موعد ذكراه الخامسة والعشرين ، وكان يوم ١٤ يولييه ١٩٥٨ يوم ثار العراق منه .

فإذا أضفنا الى هذا ما هو معروف من أن عبد الناصر ورفاقه حاولوا عام ١٩٤٧ أن يلتحقوا بقوى « جيش الانقاذ » السوري لمقاتلة اليهود في فلسطين ، فلم ينعمهم من ذلك إلا انحراف الحاج امين الحسيني مفتي القدس ، أدركنا لماذا

كانت ثورة ٢٣ يولييه ذروة التفتح القومي في الثورة العربية .

والكتاب الذي بين أيدينا يتناول تاريخ ستين عاماً تقريباً من حياة المشرق العربي ، من خلال الذكريات الشخصية لمؤلفه ، ولذلك كان كتاباً ضخماً - في ١٤٠٠ صفحة من القطع الكبير على الأقل - وسيظل ضخماً حتى إذا لم يكن الآن نشر القسم الأخير منه (لأنه يتناول مرحلة لما تلت جراحها بعد) .

على ان الطابع الشخصي لهذه المذكرات ليس أكثر من وسيلة للربط بين مختلف جوانب صور المرحلة وأحداثها ، تتيح للقارئ أن يصل من جزئياتها الى تركيب شامل ، وتتيح له موضوعيتها الصارخة أن يفهم الكثير من أسباب الضعف وعوامل الانتكاس ، سواء خلال النضال الثوري نفسه أو بعد الاستقلال .

فتاريخه لثورة ١٩٢٥ في سورية - مثلاً - ليس مجرد حلقات متتابعة من المعارك التي اشترك فيها المؤلف في جبل الدروز وغوطة دمشق وضواحي حمص وشمال لبنان ، بل هو أيضاً صورة للمجتمع السوري في المدينة والريف والبادية ، ولتلاقى المصالح في كل مرة بين الاقطاعي والمستعمر ، ولأستغلال البورجوازية في استغلال دماء البُسطاء ، ومناورات المتزعمين لاجتصاب الأخطار واحتكار المكاسب ، ولدور التعليم الاستعماري والتبشيري في إضعاف الولاء القومي ، ولأساليب الحكم - استعماريًا و « وطنيًا » - في تعميق التفرقة الطائفية . وهو أيضاً في الوقت نفسه - ومعه تاريخ ثورة فلسطين عام ١٩٣٦ ، وثورة العراق عام ١٩٤١ - حلقات متكاملة من الدروس في « حرب الأنصار » وشروط نجاحها ومرتكزاتها الجغرافية والشعبية ، وهي دروس تدفع العرب حتى الآن ثمنًا باهظًا لعدم وعيهم لها والاستعداد لها بالتنظيم والتعبئة ودقة اختيار القيادات قبل امتشاق السلاح الثوري .

يضاف الى هذا أن الكتاب يتحدث - ربما لأول مرة - عن حياة عددٍ ضخم

من المناضلين العرب اضطرهم الاستعمار وعملاؤه أن يلجأوا الى أوروبا المحتلة خلال الحرب العالمية الثانية ، فكان منفاهم الاضطرابي هذا ميداناً لتكشُّف ما في نفوس بعضهم من انتهازية ، وترك في الوقت نفسه فراغاً كبيراً في داخل الوطن ذاته ملأه الانتهازيون واحتلّوا فيه السلطة التي كانت للمستعمر ، ثم تركوا المنفيين في منافيهم وتركوا في السجون نفس أولئك الذين سجنهم المستعمر عقاباً على نضالهم ضده ، واحتفظوا في مناصب الدولة العليا بنفس أولئك الذين كانوا فيها اعداء للمستعمر وعبيداً له .

وأنا أكتفي بهذه العموميات لاستحالة الإحاطة - في كلمة صغيرة - بتفاصيل الصورة التي تقدمها لنا مذكرات منير الرئيس . ولكنني حريصٌ هنا على أن أتابع جوانب أخرى من الفكرة الأساسية التي عرضت لها في البداية ، فكرة وحدة الثورة العربية ، مكانياً وزمنياً معا .

ان السمة الأولية لهذه الثورة - منذ يوم ٦ مايو ١٩١٦ - أنها قومية لا اقليمية ولا قطرية . وإذا كان الناس يتحدثون اليوم عن « تشي غيفارا » كبطل ثوري من نوع جديد ، هو في أمريكا اللاتينية تعبير عن وحدة الثورة على الفقر والتبعية ، فالكتاب الذهبي يقدم لنا أكثر من « غيفارا » واحد في تاريخ ثورات المشرق العربي . والقارئ ينتقل من سورية الى فلسطين ثم الى العراق فيجد أمامه - من القائد فوزي القاوقجي مثلاً الى المؤلف نفسه - أسماء كثيرة تتكرر هي نفسها في الثورات الثلاث ، ما يكاد ينتهي اصحابها من معركة هنا حتى ينتقلوا بنفس اليُسْر إلى معركة أخرى يدعو اليها الواجب نفسه هناك ، وقد ازدادوا خبرةً بالنضال وبشروط نجاحه . بل إنه ليجد هنا وهناك نفس الأسماء الانتهازية التي تُكلف نفسها دائماً بمهمة جمع المال للثورة ، وشراء الأسلحة للثوار ، فإذا أصحّاب هذه الأسماء هم لصوص الثورة وأدعياء زعامتها الذين لا يهمهم أن يقلدوا « فاروق » ، فيقدموا لها الأسلحة الفاسدة . وهو يجد هذه

الانتهازية نفسها في مراحل المساومة مع الاستعمار والحصول على الاستقلال الشكلي : ففي نفس الوقت الذي كان بعض الزعماء في مصر يسمي معاهدة ١٩٣٦ « معاهدة الشرف والكرامة » ، كان بعضهم في دمشق يسمي معاهدة ١٩٣٦ مع فرنسا « معجزة القرن العشرين » .

وهذا الازدواج في النضج - نضج الثورة القومية ونضج الانتهازية المضادة لها - نجده أيضاً في صور التنظيم السياسي والمواقف السياسية . فلئن اشتهرت الأحزاب السياسية المحلية التي وصلت إلى السلطة على حساب دماء الآخرين ، وأصبحت أحزاباً بعد تسلّم السلطة في الغالب ، فإن هناك حدثاً هاماً لا يعرفه إلا القليلون : هو أن تنظيمياً سياسياً سرياً نشأ لأول مرة في العالم العربي عام ١٩٣٤ على أساس الوحدة العربية واستهداف الحركة العربية الواحدة ، يدعى « الحزب القومي العربي » . كانت مهمة هذا الحزب السري أن يخطط دائماً على أساس وحدة الحركة العربية ، وكانت له إلى جانب هذه « الاستراتيجية » العامة سياسات « تكتيكية » موقّعة ، كثيراً ما نجح في تنفيذها ولو جزئياً ، لأن أعضاء القياديين كانوا في نفس الوقت أعضاء في الأحزاب العلنية في مختلف الأقطار ، حتى ان واحداً منهم كان - بتكليف من الحزب السري - عضواً قيادياً في الحزب السوري القومي ، الذي أنشأه الإيطاليون تمهيداً لتحقيق حلم موسوليني يجعل البحر الأبيض المتوسط « بحيرة رومانية » . ثم جاء الجانب الانتهازي لهذه « الحركة العربية الواحدة » حين اجتمع بضعة انتهازيين في حلب عام ١٩٤١ فشقوا شعاراتها وأعلنوا إنشاء « الحزب القومي » ثم ذهبوا يفاوضون المانيا النازية باسم الشعوب العربية ! .

ولئن كانت « الثورة العربية الكبرى » عام ١٩١٦ ثورة عربية شعبية حقّة ، وكان الجانب الانتهازي منها أن « الشريف حسين » ساوم الانكليز على ثمراتها ليضمن لنفسه مملكة ، بذريعة أنه حفيد الرسول وصاحب الحق الشرعي في

الخلافة ، فقد بلغ استغلال هذا النسب أقصى ذروته على يدي الحاج أمين الحسيني مفتي القدس ، الذي ذهب بعد ربع قرن - وبوصفه أيضاً حفيد الرسول - يساوم الألمان واليطاليان على عرش سورية الطبيعية (بما فيها لبنان والاردن وفلسطين) ، فلم يفز منهم بأكثر من تصريح سري وقعه « شيانو » و « ريندتروب » ، كان بيان « مكماهون » أفضل منه ألف مرة ، لأن كل ما فيه كان إشارة الى « عطف دول المحور على أماني الأمة العربية » ، دون أي تعريف لأرض هذه الامة ، ولا تحديد لتلك الأماني ، ولا تفسير لذلك العطف ، الذي كانت أطماع هتلر وموسوليني أفصح تكذيب له .

وهذه المناسبة تجرّتنا الى الحديث عن فصل طريف من فصول هذه المذكرات ، فلقد كان اسم « يونس بحري » في أذهان الناس ، أيام الحرب ، رمزاً للحملة الصارخة من راديو برلين على الاستعمار البريطاني وعملائه في الوطن العربي ، وللحديث المستمر عن ذلك « العطف » النازي الفاشستي على الأماني العربية . ولكن منير الريس ، في حديثه عن الأيام السبعين التي قضاها في سجن تونس ، يروي لنا كيف اكتشف أن يونس بحري لم يكن طوال الوقت إلا جاسوساً بريطانياً على الألمان ، تتألف « شيفرة » رسائله الى مصلحة الاستخبارات البريطانية من أوائل كلمات الخطاب التي كان يلقاها من اذاعة برلين ، وكيف أن البريطانيين هم الذين أنقذوه من الاعتقال والإعدام ، وبرغم ارادة الفرنسيين ...

وكذلك تجرّتنا الى فصل طريف آخر ، هو ذلك الذي يصف لنا فيه المؤلف كيف كان « حفيد الرسول » الحاج أمين الحسيني ، يستعيز عن الزعامة التي لم يستطع بلوغها في وطنه بزعامة كاذبة في الخارج ، فيقتنع الألمان بإنشاء فرقتين من مسلمي يوغوسلافيا ليحاربوا بها ثورة « تيتو » ، ليستطيع هو أن يستعرض الفرقتين ويضع يده على ما أمكن من نفقاتها ، مما أدى الى خلاف طائفي واقليمي في يوغوسلافيا استمرت عقابيله حقبة طويلة .

وتهدأ الثورة ، أو تتوقف الحرب ، فيعود منير الرئيس الى ميدان نضاله الآخر : في الصحافة ، حيث يستطيع بقلبه أن يؤكد مرة أخرى وحدة المصير العربي وأولوية هذه الوحدة .

ولئن كانت انتهازية الحكام في سورية وغيرها قد سرت عدواها بصورة طبيعية الى الصحافة ، وجعلت بعض أصحابها أدوات طيعة للسلطة وللطامعين بالسلطة ، حتى كان يقال عن بعضها ان كل عمود منها مأجور للدولة ، وحتى أصبحت تنقلب تأييداً ومعارضة مع كل انقلاب جديد ، فقد كانت صحافة سورية أيام الفرنسيين مفخرة من مفاخر النضال الثوري ، وطليلة قيادية أقوى في سلطانها في القيادات الحزبية . ومنير الرئيس واحد من صحافي تلك المرحلة المشرفة ، وهو دون ريب واحداً من القلائل الذين حافظوا بعد الاستقلال على ثورتهم الصادقة قبله . ولذلك تراه ، حتى حين يخطئ ، يلاً صفحات مذكراته بالنقد الذاتي لنفسه ، وتراد يحكم على كل الناس بما لهم وبما عليهم ، وترى حديثه عن زعماء عهد الاستقلال - حكماً ومعارضين - صريحاً غاية الصراحة ، ينتقد الاقطاع الذي أيدوه ، والرشوة التي فرضوها على الناس جنباً الى جنب مع الارهاب ، وشركات الأنصار والمحاسيب ، والمناصب المطروحة بالمزاوَدات ، والتسلط الرأسمالي الذي انطلق ذات يوم من صفقة طائرات أهديت الى بريطانيا « عرفانا بجميلها » . ثم تقرأ في هذه المذكرات أسرار كل المناورات السياسية وكل صفقات الرشوة الخارجية وكل الانقلابات التي حاولت أن تقيم في سورية عرشاً لعبدالله أو عبداً للإله ، ثم حاولت ان تفرض عليها حكم النار والحديد لتقتل فيها التطلع القومي وتنمعا من استئثار عملها للوحدة ، في إرهاب شمل كل المواطنين ، حتى لتضحك أو تبكي وأنت تقرأ أن واحداً من رؤساء الجمهورية يضطر الى إسكات محدثه إذا دخل عليه خادمه يحمل لهم القهوة ، فيقول لهم في دعر : « هس ! مكتب ثان ! ... » .

على أنك برغم ذلك كله لا بد لك أن تخرج من قراءة هذا الكتاب بثقل ما

خرجت به أنا ، مؤمناً بأن « شعب الـ ٣٠٠ ثورة » ما يزال هو نفسه الشعب العربي المؤمن ، الذي لا يحلم بالثورة إلا عربية وقومية . « ان الوحدة هي إرادة الأمة العربية ومصيرها المحتوم ، آتية "ساعتها لا ريب فيها" ، ولن تستطيع قوة مهما ساندتها الاستعمار أن تقف في وجهها ، وليس على المؤمنين بحق أممتهم إلا أن ينظموا صفوفهم ويوحدوا كلمتهم تحت رايتها » .

« نزيه الحكيم »

القاهرة ١٩٦٧/٦/٥

المقدمة

شغلني شواغل الحياة طويلاً عن كتابة هذه المذكرات ، مع احتفاظي بمراجعها ومستنداتها . وكنت أمني النفس بأن تتبنى الحكومة السورية في عهد الاستقلال ، أو تتبنى جامعة الدول العربية يوماً تأريخ الكفاح العربي ، والثورات العربية المسلحة منذ فجر النهضة ، فأدلي بدلوي بين الذين عاشوا الأحداث العربية ، أو خاضوا المعارك في القرن العشرين ليكون ، للأجيال الصاعدة مرجع يرجعون إليه في معرفة ما قدم آباؤهم وأجدادهم من تضحيات ، أو ما بذلوا وأعطوا في سبيل الحرية التي تنعم بها بلادهم ، والاستقلال الذي تتفياً اليوم ظلاله . ولكن انتظاري طال ، وتقدمت بي السنون ، ورأيت بقايا السيوف من إخواني ، تطويهم يد القدر ، وتتخاطفهم واحداً بعد الآخر ، دون أن يسجلوا الوقائع التي شهدوها ، والأحداث التي عاشوها ، بل رأيت ما هو أدهى وأعظم خطباً ، فقد أقدم أحد تجار طباعة الكتب ، وجني الربح من ورائها ، على تأليف وطبع كتاب عن الثورات السورية في عهد الاستعمار الفرنسي ، دون ان تكون له فيها ناقة أو جمل ، واعتمد في تسجيل أحداثها على ما يتناقله الناس عنها في المجالس ، أو على كتيبات ومذكرات طبعت من قبل ، لم يعيش مؤلفوها أو واضعوها أحداث تلك الثورات بأنفسهم ، أو لم يكونوا أهلاً لتدوينها وتمحيصها ، ثم أضاف إليها بعامل الربح أقوال بعض الأحياء من المجاهدين عن المعارك التي

خاضوعاً في الثورة السورية الكبرى التي نشبت في صيف عام ١٩٢٥ ، وعن دورهم فيها ، ودونها ، في كتابه ، كما هي ، إلى جانب صورهم الشمية ، دون تدقيق أو تحييص ، وذلك لقاء ثمن نسخة من الكتاب أداه كل واحد منهم سلفاً ، وقبل الطبع ، وأكثر هؤلاء من العامة والأمين ، ادعوا فيما كتبوه عن أنفسهم ، من البطولات ما كان بعضه ، وما لم يكن ، وبالغوا في الدعوى ، وأسرفوا في الارقام ، فأصبح الكتاب يحملته تاريخاً مشوهاً للثورات السورية ، مشوباً بالأضاليل والمبالغات ، بل ان فيه أسماء لعملاء كانوا حملوا السلاح ، وحاربوا الثورة في صفوف الفرنسيين ، وضعوا في هذا الكتاب بأنهم من المجاهدين الأبرار ، وقيل فيهم إنهم من قادة الثورة وزعمائها . كذلك قيل في حاكم عميل نصبه الفرنسيون حاكماً لدولة حلب انه ممن عملوا سراً في الاعداد لثورة الشمال ، وانه ساعد سراً في دعم ثورة الزعيم الراحل ابراهيم هنانو ، لا لسبب ، إلا لأن نسيباً لهذا الحاكم غدا ، بعد أربعين عاماً من ثورة الشمال ، رئيساً للجمهورية السورية ، شمل في دمشق تاجر طباعة الكتب بعطفه ونفوذه وجدواه ، فخص المؤلف نسيبه أو عمه حاكم دولة حلب بما ليس فيه ترفلاً واستغلاً . كذلك لم أجد في جميع ما كتب إلى اليوم عن الثورة السورية الكبرى في عام ١٩٢٥ ، ما يستحق بأن يكون مصدراً صادقاً للمؤرخين ، ورأيت النشء الذي وعى الجلاء ، وعاش عهد الاستقلال في سورية ، ومن جاء بعده يحجل تاريخ النضال الوطني ، ويحسب أكثره إنه منحة من الاجانب . وتاريخ نضال سورية في سبيل الاستقلال ضار وضخم ، من العمار ألا تسجل وقائعه بدقة ، وتبقى مدونة للأجيال ، فقد كتب الرئيس جواهر لال نهرو زعيم الهند في رسائله من السجن إلى ابنته أنديرا صفحات مشرقة عن كفاح الشعب السوري الصغير ، وثوراته المسلحة على الفرنسيين المستعمرين ، يوم كانوا أقوى دولة في اوروبا حتى ان السيد شكري القوتلي أول رئيس للجمهورية في عهد الاستقلال ، سمع في رحلته إلى الهند من رئيس جمهورية احدى المقاطعات ، وهو يرحب به كضيف بلاده - سمع منه ، وهو يشيد بكفاح سورية وثوراتها المسلحة حتى أجلت الاستعمار عن أرضها ، وحققت استقلالها

قبل أمم كبرى كالهند - سمعه يطنب بنضال شعبها الصغير الذي يعد أربعين مليون نسمة فقط ، فقال له القوتلي : « ان شعب سورية الذي ذكرت لا يعدو الاربعة ملايين نسمة ! » . وفعلًا ان شرادم وعصابات خرجت من صفوف هذا الشعب الحي الصغير ، نازلت الجيوش الفرنسية المنتصرة في الحرب العالمية الاولى ، في معارك عديدة ، واستطاعت ، في إحداها ، أن تسحق جيش الجنرال « ميشو » بأكمله ، واستطاعت في بعضها ان تسحق حملات بكاملها ، وان تكبد الفرنسيين المليارات من المال ، وعشرات الوف القتلى ، حتى اعترف الجنرال « فيغان » الذي قلد ، بعد الجنرال « غورو » ، منصب المفوض السامي في سورية ولبنان - اعترف في مذكراته بأن عدد الثورات المسلحة التي نشبت في عهده - وعهده على ما أذكر دام نيفًا وستين - بلغ أكثر من ثلاث مئة ثورة مسلحة بين محلية وكبرى .

وإذا كنت في مذكراتي هذه لا استطيع أن أحيط بكل الثورات السورية التي نشبت ، ولا بجميع نضال الشعب السوري ، فلا أقل من أن أسجل المعارك التي خضتها ، والاحداث التي عشتها ، معترفًا بأن في مذكراتي هذه وقائع لا تروق أناً اشتركوا في الثورة ، لأنها تسهم ، وتمس أفعالاً صدرت عنهم ، فهؤلاء الذين أساءوا الى الثورة ، رأيت من واجبي ان اكشفهم ، لانهم عاشوا ، بعد الثورة ، أدعياء بطولات لم يأتوها ، ولم يجابههم بكذب دعواهم أحد ، وذلك بسبب وضعهم الاجتماعي وأسرم ، أو بحكم المناصب السامية التي تولوها ، أو بحكم الأحزاب السياسية التي انخرطوا في صفوفها . ويسلفني هؤلاء ، وذووم بالسنة حداد ، ولكني عشت اربعين عاماً من عمري ، أعمل في الصحافة العربية ، أحارب الاستعمار ، وأحارب معه عملاءه وأدعياء الوطنية والقومية ، اذكروهم بأسمائهم ، واجابههم بأعمالهم ، ولن يضيرني أن يضاف هؤلاء إلى أولئك ، مهما زاد عددهم ، ولي يوعي الشعب العربي ثقة بأنه يميز بين الحق والباطل ، ويفرق بين الغث والسمين ، ويعرف الحديث من الطيب .

على انني لم اقتصر في هذه المذكرات على وقائع الثورة السورية الكبرى ،

وثورة فلسطين عام ١٩٣٦ ، وثورة العراق عام ١٩٤١ ، بعد ان كتب لي شرف
المساهمة فيها ، بل قدمت لها نبذة من تاريخ حياتي ، والأحداث التي رافقت
نشأتي ، ثم اضفت اليها الحياة السياسية بين الثورات الثلاث ، وبعدها ، وخاصة
منها ما كان لي به صلة مباشرة ، بحكم عملي في الصحافة ، فجاءت هذه المذكرات
تؤرخ احداثاً تتابعت على الوطن العربي ، في مدى ستين عاما ، وإن كان أكثرها
يخصّ الشرق العربي ، لان الثورات الثلاث كانت سورية ، ولبنان ، وفلسطين ،
والعراق ساحاتها ، فمن الطبيعي ان تكون أكثر الحياة السياسية العربية تخص
هذه الاقاليم من الوطن العربي .

بعد هذا ، من الله استمد العون والتوفيق والسداد .

منير الرئيس

صاحب جريدة « بردي » في دمشق

الفصل الأول

- ١ -

مع فجر النهضة العربية

اتفقت كلمة أكثر الكتاب والمؤرخين المعاصرين الذين كتبوا ودوتوا وقائع التاريخ العربي الحديث ، على أن مطلع القرن العشرين كان فجر اليقظة القومية الحققة في البلاد العربية التي كانت يومئذ جزءاً من الدولة العثمانية . هذا مع التسليم بأن تبشير ذلك الفجر بدت في أواخر القرن التاسع عشر . وإذا لم يكتب لي شرف المساهمة في هذه اليقظة منذ سنيها الأولى ، فقد خط لي في لوح القدر أن ترى عيناى النور ، لأول مرة ، في مدينة حماة من بلاد الشام ، وأن أولد في الساعه الثالثة غروبية قبيل ظهر يوم الجمعة من الثاني عشر من شهر ربيع الأول عام ١٣١٩ هجرية ، وفق الخامس عشر من شهر حزيران عام ١٣١٧ مالية ، أي في الثامن والعشرين من شهر حزيران عام ١٩٠١ ميلادية . وحماة يومئذ مركز لواء (متصرفية) من ولاية الشام التي مركزها دمشق ، إحدى ولايات الدولة العثمانية التي عاصمتها « الآستانة » أو « فروق » كما يسميها العرب ، واستانبول كما

يسمى الأتراك ، والقسطنطينية كما يسميها الغرب . وهكذا يكون مولدي في السنة الأولى من القرن العشرين الذي اعتبرنا مطلع فجر النهضة واليقظة للأمة العربية ، وكتب لي ان أنمو وأترعرع واشب في غمرة الأحداث العربية والعالمية ، فلا عجب إذن ، وانا طفل ، أبدأ أعني ما حولي ، ووالدي عبد الرحيم بن محمد الرئيس موظف مالي في دوائر حكومة حماة ، ان يزدان صدر غرفة الضيوف في دارنا الكائنة في حارة التل - تل صفرون - من حي الدباغة ، بصورة كبيرة للسلطان العثماني عبد الحميد الثاني ، وان تحدثني والدتي صديقة الرئيس ، وهي ابنة عم والدي ، باحترام ورهبة عن ذلك السلطان الذي يلقبونه بخاقان البرين ، وملك البحرين ، وحامي الحرمين الشريفين ، خليفة المسلمين في مشارق الارض ومغاربها ، حتى إذا ما أعلن الدستور العثماني في الرابع والعشرين من شهر تموز عام ١٩٠٨ ميلادية ، وتم خلع السلطان عبد الحميد في شهر نيسان من عام ١٩٠٩ ، وعمت الفرحة بإعلان الحرية والعدالة والمساواة والأخوة ، وزوال حكم الفرد ، كل دار ، وكل بلد في المملكة العثمانية ، لاحظت ان أمي كانت حزينة ، لا تكتم أمام من تثق بهم من الأهل والأقارب والأصدقاء أسفها الشديد لخلع السلطان ، مطرية عهده بأنه عهد استقرار وخير وبركة ، مبدية عدم ثقها بالسلطان محمد رشاد الخامس الذي تبوأ العرش مكان أخيه السلطان الخلوع ، وبين تسل في عهده مقاليد الحكم من شباب الترك ، حتى انها كانت لا تتورع عن ان تغمز من قناتهم . واذكر ، وانا في عام ١٩١٢ ، مسافر مع والدتي واخوتي الى بلدة الكرك مركز لواء البلقاء من ولاية الشام ، لنتحقق بوالدي الذي نقل اليها بحكم وظيفته ترفيعاً الى وظيفة رئيس كتاب المحاسبة في دائرة المالية - اذكر كم اطلقت والدتي من الدعوات الطيبات للسلطان الخلوع الذي مدّ الخط الحديدي الحجازي في عهده بين دمشق والمدينة المنورة ، وسهل للحجاج المسلمين الوصول الى الديار المقدسة ، وزيارة قبر الرسول العربي محمد صلى الله عليه وسلم ، وانقذهم من ان يمتطوا من دمشق متون الخيل والجمال ، ليقطعوا المسافة الى « طيبة » على مراحل تستغرق شهراً كاملاً ، يتعرضون خلاله في الوديان الجافة الموحشة إلى أهوال وأخطار

ومشاق ، منها عدوان القبائل على الحجيج ان لم ترض شيوخهم صرر السلطان يحملها اليهم امير الحج . وزادت دعوات والدتي للطاغية المخلوع عندما اجتزنا على ظهور الدواب ، من محطة « القطرانة » على الخط الحجازي ، الى بلدة الكرك ، طريقاً معبدة استغرق اجتيازها ساعات النهار كله ، لتشعرنا بفضل القطار ، وفضل السلطان عبدالحميد بإنشاء هذا الخط في عهده ، بأموال المسلمين التي جمعت تبرعاً منهم ، وبإدارة عثمانية ليس للشركات الأجنبية سلطان عليها . ولما بلغنا ، مع غروب الشمس ، بلدة الكرك ، وقطعنا بالعرض الوادي العميق الى ذروة الجبل الذي تقوم فوقها البلدة بقلعتها القديمة ، وجدنا أنفسنا في بلدة قديمة متخلفة ، ما تزال اكثر منازلها مهدامة من آثار ثورة عربية نشبت في تلك المنطقة على الحكم العثماني ، في عام ١٩٠٨ ، أي قبل اربع سنوات من حلولنا فيها .

بين أطلال الثورة وذكرياتنا

قضيت مع اسرتي سنتين في بلدة الكرك ، اجتزت خلالها صفين من مدرستها الرشدية ، تجاوزتهما الى الصف المنتهي ، فعملني فيها بالتركية المدير محمود الشركسي ، والمعلم لطفي العربي الدمشقي ، مبادئ العلوم . وكانت الكتب المدرسية مؤلفة في ذلك العهد بأسلوب السؤال والجواب ، أي بأسلوب : « س . ج . » ، نحفظ الأجوبة بالتركية عن ظهر قلب ، فيسألنا المعلم مثلاً : « ما هو علم الجغرافيا ؟ » فنجيب بأن الجغرافيا علم يلم بأحوال الكرة الارضية التي نعيش عليها ، يعرفنا بقاراتها ودولها واقطارها وجبالها وانهارها وبحورها ومدنها وسكانها وحيواناتها ونباتاتها واقتصادها الى آخر ما قيل في هذا العلم . وكنا كعرب ، في سن المراهقة ، نلقى العنت من التعلم بغير لغتنا . وكنت كلما نموت وشيبت ألم بأسباب ثورة العشائر العربية ، عام ١٩٠٨ في البلقاء على الحكم العثماني ، وأعني ما تحدثني به والدتي ورفاق المدرسة عنها . ومن أسبابها ان المنطقة كانت تعيش حياة قبلية ليس للسلطان العثماني غير سيطرة اسمية على القبائل

والعشائر . ولما تولى حزب الاتحاد والترقي التركي الحكم في العاصمة « فروع » ،
 وهم جماعة من شباب الترك القوميين ، حاولوا تنفيذ بعض القوانين على المناطق
 التي لا نفوذ للدولة عليها ، وأصدروا امرهم بتعداد وتسجيل نفوس العشائر القاطنة
 في المنطقة . وهي عشائر اعتادت ألا تخضع إلا لشيخوخا وعاداتها وتقاليدها ،
 فانطلت لجان تسجيل الأحوال المدنية من مراكز الحكومة في اللواء والأقضية
 والنواحي إلى منازل تلك العشائر . وكان اللواء البلقاء ثلاثة أقضية هي : السلط
 ومعان ، والطفيلة ، واخذت اللجان تقوم بأعمالها مالم يكن للعشائر المبتدية عهد به .
 ورافق التسجيل إشاعات تقول إن الدولة تريد من وراء ذلك السيطرة على
 العشائر ، وإخضاعها للأنظمة المدنية ، وسوق رجالها إلى التجنيد والقتال في
 المناطق النائية من السلطنة ، كالروملي والأناضول وثلوج أرضروم وجبال
 القفقاس وغيرها ، حيث يموتون من الجوع والبرد ، أو صبراً في معتقلات الأسر
 في سيبيريا . وما لبثت الدعاية ان سرت بين العشائر سرعان النار بالهشم ، وزاد
 الطين بلة ان الدعاة تقولوا عن تسجيل اسماء الأناث انه مقدمة لتجنيد النساء .
 والأعرابي ، حسب عاداته وتقاليده ، يأنف من أن يعرف موظف الدولة اسم
 زوجته وأمه وإخواته ، ومن عرضه ، فكيف يرضى ان يسجلن في دفاتر
 رسمية ، ويسأل عن أعمارهن وأحوالهن المدنية ؟ وزار بعض شيوخ العشائر
 الطامعين بالتخلص من سيطرة الدولة التركية ، قوة الحامية التركية في قلعة الكرك
 مركز اللواء ، فإذا بها لا تعدو سرية أو سريتين من جنود الاحتياط ، قائدها
 برتبة نقيب « يوزباشي » ، وليس للدولة في تلك المنطقة عدا هذه الحامية ، غير
 خافر وقوى من الدرك (جاندرمه) ، والشرطة (بوليس) ، لو جمعت كلها
 مع افراد الحامية ، لما زاد عددها على بضع مئات ، أسلحتها من البنادق التي لا
 تخلو منها عشيرة من العشائر العربية في المنطقة . وبدأ هؤلاء الشيوخ يتهامون
 بالثورة ، ويتشاورون حول ذبح رجال الدولة من موظفين وعساكر تخلصاً من
 سلطان الدولة عليهم ، واسفرت اجتماعاتهم عن ان تكون زعامة الثورة لعشيرة
 المجالي ، وان يكون شيخها قدر المجالي قائد الثورة العام ، فقام هو وإخوته

وابناء عمه دليون ، ورفيفان ، وفريوان المجالي بالاتصال والدعوة الى الثورة ، وإعداد العدة لها ، ورسم الخطة ، لتنفيذها . وتسرب للدولة أنباء عما يدور من لغط بين العشائر ، وجاء الطراونة شيخ إحدى العشائر الى المتصرف التركي في الكرك يندره بعزم العشائر على الثورة ، بقيادة شيوخ المجالي ، وفي عدادها عشيرته ايضاً . وتداول المتصرف الأمر مع الضابط قائد الحامية ، فاستبعدا أن تثور على الدولة العلية العشائر بدوية متنازدة متحاربة ، ينقصها السلاح والعتاد ، وتنقصها الخبرة والدربة على القتال ، لذلك لم يتخذ أي تدبير وقائي لوقف الثورة أو عرقلتها . وكانت ليلة الزحف على بلدة الكرك قد تقرر ، باعتبارها مركز اللواء ومقر الحامية ، إن سقطت تهاوت المراكز الأخرى ، وزال نفوذ الدولة عن المنطقة كلها . وعاود الطراونة الانذار ليلة الزحف ، وطرق في ساعة متأخرة من الليل باب دار المتصرف التركي ، وأبلغه زحف المسلمين من كل صوب على بلدة الكرك ، وانهم سيقترحونها مع الفجر ، فلم يصدق المتصرف ايضاً الخبر ، وأوقد الطراونة الى قائد الحامية التركي الذي هزأ به ، وبأنبائه التي لا تصدق ، فطلب الطراونة صديق الدولة من القائد التركي ورقة بخطه تثبت أنه أبلغه نبأ الثورة ، فكتب له ما أراد ، وعاد المتصرف وقائد الحامية الى فراشها يغطان في النوم ، حتى ايقظتهما طلقات الرصاص ، مع الفجر ، ايداناً بهجوم العشائر واقتحام البلدة من كل جوانبها ، عدا الجانب الذي تشرف عليه القلعة الأثرية بأسوارها الشائخة . وشغل الثائرون في البدء بنهب الحوانيت والدكاكين ، واكثرها للدماشقة أهل الميدان ، وللفلسطينيين من أهل الخليل ، عن الهجوم على دوائر الحكومة ومنازل الموظفين ، وبذلك استطاع أكثرهم الوصول بلباس النوم الى القلعة ، والاحتياء وراء أسوارها ، إلا أسر قليلة كانت تقطن في الاحياء البعيدة عن القلعة ، وقعت بيد المتمردين ، لم يسلم رجالها من القتل ، ونساؤها من السبي ، سواء كانوا عرباً أو اتراكاً ، فهم في نظر الاعراب « دولانيون » هذا جزاؤهم . أما حامية المدينة فقد دافعت عن نفسها ، وارسلت في بدء الهجوم شرادم من جنودها الى منازل كبار الموظفين تحميمهم وتنقلهم مع

اسرهم إلى القلعة . وكان جلال الضابط التركي برتبة نقيب يسكن مع أسرته في حي المسيحيين بعيداً عن القلعة التي تطل ابراجها على الوديان الجنوبية والغربية لم تستطع شردمة من الحامية الوصول الى منزله ، فأسرع بنقل زوجته وأطفاله من السطح الى منازل جيرانه من العرب المسيحيين ، وتحصن هو في نوافذ الدار يصد عنها ببندقية المهاجمين ، حتى كفوا عن الهجوم ، واكتفوا بحصاره ، حتى كادت تنفذ ذخيرته ، وأدرك ان مصيره القتل ، فتسلل في الليل من سطح داره الى منزل كانت تسكنه بعثة انكليزية تحت ستار العلم ، فيها أطباء تطوعوا لتداوي السكان دون أجر ، وعلماء يدرسون أحوال النبات والحشرات . وهذه البعثة كانت جاءت الى الكرك من فلسطين المفتوحة الى الأجانب يحجون اليها من كل حذب وصوب ، فوجد الضابط التركي أفراد البعثة يحملون اثقالهم ، وقد أزمعوا على السفر الى فلسطين ، بسبب الثورة ، بعد ان ساعدهم الأعراب والسكان على السفر ، فطلب منهم أن يخفوه في غيابة الجب ، وهي بئر في صحن الدار يتجمع فيها ماء المطر من الأسطح ، لأن بلدة الكرك في ذروة الجبل ، تستقي من الينابيع في وديانها ، ينقل اليها الماء على ظهور الدواب ، وتستخدم مياه المطر المتجمعة في الآبار للفعل والتنظيف . سافرت البعثة ، وبقي الضابط جلال في قعر البئر من الدار المهجورة ، حتى أعياء الجوع والبرد والبلل ، والفصل شتاء ، فأدرك انه هالك في البئر لا محالة ، وأخذ يصيح ، ويستغيث ، حتى سمع صوته شاب من الأهلين ، انتشله من البئر ، وسلعه الى الثائرين الذين قتلوه ثأراً لقتلهم وجرحاهم ، وحملوا رأسه على رمح إلى مضاربهم في الريف ، يستثيرون به الهمم ، ويستحثونها على الثورة .

الدولة تنجد حاميتها المحاصرة

لم تخل ثورة الكرك من دماء سفكت ، وأسر أصيبت ، وبيوت وحوانيت نهبت ، ولكن القلعة الحصينة ظلت بحاميتها صامدة للحصار الذي لم تكن

توقعه ، ولا مستعدة له . ويظهر ان هناك رجالاً من الدرك كانوا في رفقة الجباة ولجان تسجيل النفوس ، استطاع بعضهم النجاة من القتل ، واللاحق ببلدة « مأدبا » وهي مركز ناحية لم تنقطع بينها وبين مراكز الدولة الأخرى الاسباب والمواصلات ، فأبلغت نبأ الثورة لدمشق ، وحملته أسلاك البرق إلى العاصمة « استانبول » ، فصدرت الأوامر الى قيادة الجيش في الشام بإعداد حملة تزحف لتأديب المتمردين . وكان لا بد لاعداد الحملة وتجمعها ، وسوقها بالقطر إلى محطة القطرانة من وقت اشتد خلاله الحصار على الحامية في قلعة الكرك التي لعبت دوراً في تاريخ الحروب الصليبية . وخشي القائد أن ينفذ القوت والماء المتجمع في البئر من المطر ، فأخذ يقننها على المحاصرين . واقتصد في اطلاق الرصاص على المناوشين من الأعراب ، وحل عيد الاضحى ، فجتجح الجانبان إلى الهدنة ، وتوقفوا عن اطلاق النار ، وجلس الجنود مكشوفين في الشمس على أسوار القلعة ، وسمحوا للثائرين بالتجول في الساحة أمام باب القلعة والسوق القريبة . وكان شتاء ذلك العام قارصاً من أقصى فصول الشتاء التي مرت على بلاد الشام ، يعرف إلى اليوم بشتاء الثلوح الغزيرة . وتعرف ثلوجه بثلوج الاربعين يوماً دون انقطاع . وأذكر في ذلك الشتاء أن ارتفاع الثلج بلغ في مدينة حماه أكثر من متر ، وتجمد الثلج ، وبقي متراماً أكثر أيام الشتاء ، فتعطلت المواصلات والأعمال ، وأغلقت المدارس أسابيع ، وكنا في صحن دارنا نمر في طرق ضيقة شقت في الثلج الى باب الدار وبين الغرف . ولما انقضت أيام العيد في الكرك عاد كل فريق الى سابق حاله ، واستؤنف اطلاق النار بينها . وفي أمسية من ايام هذا الحصار الطويل ، سمع المحاصرون في القلعة صوت بوق ينفخ فيه من ذروة الجبل الشمالي المقابل لبلدة الكرك حيث الطريق الى محطة القطرانة ، فأدركت الحامية المحاصرة أن النجدة وصلت اليها ، وأن الحملة العسكرية باتت على مقربة منها ، فنفخ بالبوق من القلعة لحناً حزيناً يشعر أن الحامية ما زالت صامدة لم تستسلم ، وانها بانتظار النجدة ، وتبادل فريقا الدولة إشاراتهما ، وأدرك الثائرون أنهم أصبحوا أمام جيش عرمرم ، فأخذوا يتسللون من البلدة الى الوديان المجاورة متسترين

بالظلام، وصعد شجعانهم عدوة الوادي للقاء الحملة ، ولكنها كانت كلها محاولات يائسة ، لان الجيش العثماني الزاحف بقيادة اللواء سامي باشا الفاروقي كان الوفا مؤلفة لا قبل للثائرين من أبناء العشائر ببقائه . وفي الصباح الباكر انحدرت كتائب الجيش إلى الوادي على نسق الحرب ، وصعدت تتسلق سفوح الجبل الذي تقوم عليه البلدة حتى احتلتها خالية من الثائرين ، فاستقبلتها الحامية المحاصرة ، ووجه القائد العثماني سراياد الى أحياء العشائر الثائرة يطاردها ، ويدعو شيوخها الى الخضوع والاستسلام . وحدثنا سكان الكرك بأن احد الشيوخ استسلم أو قبض عليه فألقى به القائد العثماني من برج يعلو سور القلعة الى الوادي السحيق ، وتناثرت جثته أشلاء ومزقا ، ولحق فوج من الجند في احد الشعاب ببعض النسوة من عشيرة المجالي كان يحمين شاب من الشيوخ اسمه صخر المجالي ، فأمر النسوة بأن ينجين بأنفسهن ، وصعد مع قليل من رجاله ، وقيل وحده ، للفوج التركي يعيق تقدمه حتى نجا النسوة ، ولم يتزحزح من مكانه حتى خر صريعا فداء نخوته وشجاعته . وكنت في طريقي الى المدرسة اري أحيانا في مآتم اهل الكرك النسوة يتحلقن ، ويرقصن الدبكة ، وينشدن : « صخر ! يا صخر ! يا كاسر الطابور » . فأعلم أنهن يتمثلن فقيدهن بالبطل صخر الذي هزم « الطابور » التركي ، ويخلدن موقفه الرائع . كما كنت اسمع من رفاق المدرسة أحاديث جمّة عن البطولات التي ظهرت في تلك الثورة التي أخذتها القوة ، واستسلم تباعا قادتها ، بعد ان ادرکوا ان لا طاقة لعشائهم بحاربة جيش نظامي لجب ، جنوده كلهم من البلاد العربية ، وخاصة بلاد الشام . وكان في عداد من استسلم للسلطة العثمانية الشيخ قدر المجالي كبير شيوخ عشيرته ، فأبعدته السلطة الى دمشق حيث مات فيها ، وقيل انه مات مسموما ، اذ دس له أحد الحكام السم بالطعام ، للتخلص من نفوذه وعدائه للدولة ؛ كيف لا وقد ثار على السلطان خليفة المسلمين وحامي الحرمين الشريفين ، فلم ينجه من البطش استسلامه والعفو الملكي عنه ، فقتل غيلة ، وهو أسلوب كثير ما كان السلاطين الترك يلجأون اليه في التخلص من اصحاب النفوذ . لقد هدم الجيش أكثر منازل بلدة الكرك انتقاما من أهلها

الذين ثاروا مع العشائر ، واستخدم الجنود أخشاب السقوف في التدفئة من برد ذلك الشتاء القارس ، وظلت أكثر منازل المدينة خرائب وأطلالاً ، سنين عديدة ، يصلحها أصحابها النازحون عنها ، عند عودتهم ، ويبنونها بالحجارة غير المنحوتة والطين . وقد عشت سنتين بين اطلال هذه البلدة الثائرة ، حتى صدر في عام ١٩١٤ أمر بإعادة والدي الى مثل وظيفته في حماه .

خلقت ثائراً !...

لقد كانت تطربني أحاديث الثورة والثائرين ، وتستهيبي اعمالهم الخارقة . ويرجع السبب الى أنني خلقت ثائراً ، فقد حملت بي امي ، ومنذ الشهر الخامس أو السادس للحمل ثقلت عليها ، دون أخوتي التسعة الآخرين ، فكانت تمشي على العكاز حتى وضعتني طفلاً قوي البنية خشن العظام ، وميزتني على اخوتي ، فلم تسقني الخشخاش المنوم ، وهو ثم يحفف ويبيع لدى العطارين ، يقال ان الأفيون يستخرج منه ، كانت الامهات يطبخنه مع السكر ، وملعقة صغيرة منه تنوم الطفل الساعات الطويلة . وهذا الاسلوب الضار بصحة الاطفال كان مستساغاً لدى الامهات في عهد طفولتنا ، نجوت منه دون أخوتي واخواتي جميعاً . ولما كنت في السابعة من عمري ، وحل شتاء عام ١٩٠٨ ، عام ثورة العشائر العربية على الدولة العثمانية في البلقاء ، لزم الناس في حماة البيوت ، واغلقت المدارس ابوابها ، وقطعت المواصلات من الثلج ، وسدت المسالك ، وانهارت المنازل القديمة ، ولزمت مع اخوتي الغرف من كثرة الثلوج المتراكمة في صحن الدار ، وقد بلغ ارتفاعها المتر الواحد . وكنا نقضي اوقاتنا في الغرف الواسعة ، نلعب ، ونقفز من سقيفة خشبية كانت في جانب من الغرفة ، ننفس عن ارواحنا ضجر السجن الذي فرضته علينا الثلوج .

وفي أحد الايام خرج والدي مساء للسهر لدى أحد أصدقائه ، فوجدت مع اخوتي منفرجاً للعب والقفز والصراخ حتى ضجبت بنا الغرفة ، وضاعت امي بنا

ذرعاً ، وهددتني بأنها ستقل الى والدي ، عند عودته ، عدم هدوئي وانصياعي
إلى نصائحها ، وما احدثت من أذى وضجيج ، فقلت لها ، وانا في غمرة اللعب
ونشوته : « ابلفيه ما شئت ! فأنا لا أخاف احداً .. ولا أخشى والدي ! ولن
أخشاه ! انه مثلي قطعة من لحم وعظم ! فردت علي محذرة : « انتظر اذن !
سأريك الليلة ماذا ستفعل بك قطعة اللحم والعظم التي لا تهابها ؟ ! .. » واستمر
لعننا ، حتى سمعنا صرير القفل بفتح باب الدار ، وانصفق الباب ، فأدركنا
ان القادم هو الوالد ، واسرعنا الى فراشنا نندس فيه وننتظر بالنعيم . وفتح
باب الغرفة الدافئة ، وأطل منها والدي ، وسأل : « هل نام الاولاد ؟ »
فابتسمت الوالدة ، وقالت : « ألم يبلغ مسامعك ضجيجهم الى الشارع ! ثم هناك
محمد أقام الليلة البيت وأقعد .. ولما قلت له بأنني سأخبر والدك بما تصنع ، قال
انه لا يخافك ، وانك قطعة من لحم وعظم ! .. » ، قال الوالد : « حسناً ..
سأريه الآن ما تفعل به قطعة اللحم التي استهان بها ! » ، وتقدم نحو فراشي ،
ومد يده تحت اللحاف حتى قبض على عضدي ، وانتشني من الفراش الى عل ،
أي الى فوق رأسه كالكرة ، وخرج بي الى باحة الدار ، وقذف بي من عل الى
الثلج المتجمد ، وأعاد الكرة مرات ، حتى أخذت ابكي ، وأستغيث ، وهو
يهدد بأنه سيدفني حياً في الثلج ، لابقى فيه الى الصباح . ولما اشتد صراخي لحقت
به الوالدة ، وشفعت لي عنده ، وانقذتني من بين يديه ، وتعدت باسمي أن
أكون ولدأ بارأ هادئاً اسع نصيحة والدي ، وألا أكون مزعجاً في اثناء غياب
والدي من البيت . لقد عادت صورة تلك الليلة ، وانا ا طرح على الثلج في حماة ،
الى تخيلتي في بلدة الكرك كلما شاهدت خرائب واطلال الثورة فيها ، ولما عدت
مع والدي واسررتي الى حماة ظلت في تخيلتي صورة المآتم في الكرك . والنسوة
في حلقة الدبكة ، مشعثات الشعور ، ملطخات الوجوه ، مشققات الجيوب ،
يبكين ، وينشدن :

« صخر ! يا صخر ! يا كاسر الطابور ! » . ثم تجسمت بعدها هذه الصورة في

خيلتي ، وذكرتي بالحناء التي بكت أخاها صخراً ما تبقى من أيام حياتها ،
تنشد مأثره :

وان صخراً لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار

اراجيح الثوار !

- ٢ -

لا بد لي ، وانا استعرض بعض ذكرياتي في بلدة الكرك ، ان اسجل في
مذكراتي انني عرفت في تلك البلدة السيد نايف تلوو الشهيد العربي الذي علقه
السفاح التركي احمد جمال قائد الجيش الرابع ، مع قافلة شهداء العرب ، على
اعواد المشائق في دمشق وبيروت عام ١٩١٦ ، بسبب مطالبتهم الدولة العثمانية
بمحقوق امتهم العربية . عرفته موظفاً في حكومة الكرك ، يتردد على دارنا
لزيارة والدي ، وزيارة خالي محمود الرئيس والد الكاتب العربي الشهير ، والوطني
المعروف المرحوم نجيب الرئيس صاحب جريدة « القبس » في دمشق . وكان
خالي لحنى بوالدي في الكرك ، وعين موظفاً في حكومتها ، وتمنت أواصر
الصداقة بينه وبين نايف تلوو ، بل ربما تجاوز ما بينها الصداقة ، وغدا ارتباطاً
عربياً ، وتفاهماً على العمل من أجل امتهم العربية .

وليس لدي من دليل على ذلك اكثر من ان الحرب العالمية الأولى اوصلت
نايف تلوو الى الديوان العرفي في عاليه ، حيث صدر عليه الحكم بالموت ، ونفذ به
وبأخوانه شقاً ، واوصلت خالي محمود الرئيس الى الحجاز ونجد ، ثم الى الثورة
العربية ، اذ التحق بها ، وقاتل الجيش التركي في صفوفها كضابط عربي ،
ودخل في خريف عام ١٩١٨ دمشق مع الجيش العربي بقيادة الامير فيصل
الهاشمي ، ثم عين رئيساً للشرطة في لواء حمص . ولما اعتدى الفرنسيون

على سورية الداخلية في شهر توز عام ١٩٢٠ ، واجتاحتها جيوش الجنرال غورو ،
التحق بثورة الشيخ صالح العلي في جبال اللاذقية ، ثم انتقل منها الى ثورة الزعيم
ابراهيم هنانو في الشمال . ولما قضى على الثورتين تسلل الى شرقي الاردن فالحجاز
حيث استخدم في حكومة الملك حسين والد الامير فيصل ، ثم اصيب بالحمى ،
وقصد القاهرة للتداوي ، ولكنه مات غريباً في مستشفياتها ، مشرداً عن
الاهل والوطن ، شأن الثائرين ، رحمه الله ، فإليه ترجع نزعة الثورة في دمي
حسب المثل الدارج : « الولد لو يار . . ثلثاه للخال » .

عرفت السفاح التركي

عدت كما اسلفت ، مع أسرتي في صيف عام ١٩١٤ الى بلدي حماة ، وتيسر
لي في خريف ذلك العام نفسه الانتساب الى المدرسة الثانوية في دمشق . وكانت
تسمى « المكتب السلطاني الأول » ، وتعرف في أوساط دمشق بمكتب عنبر
نسبة الى الدار التي اتخذت مدرسة ، فقد كانت الدار ملكاً ليهودي ثري اسمه
عنبر ، حجزتها الدولة منه لقاء دين لها عليه من جراء عمله في التعهد والمقاولات ،
واتخذتها لستها وباحاتها وابهاً مدرسة اعدادية ، انقلبت بعدئذ الى ثانوية
أي تجهيزية ، ولزم اسم عنبر المدرسة الى يومنا هذا .

سجلت ، بعد المسابقة ، تلميذاً داخلياً بالمجان على حساب الدولة ، وانتسبت
الى الصف الخامس . وكان لي اخوان سبقي الى هذه المدرسة ، وتخرج الاول
ناظم الريس منها يوم كانت اعدادية ، والتحق بكلية الحقوق في جامعة استانبول .
أما الثاني صبحي الريس ، فقد انتسب اليها اعدادية ، وانقلبت ثانوية وهو فيها ،
وكان في الصف الحادي عشر يوم انتسابي الى هذه المدرسة ، وإليه يرجع الفضل
في تسهيل انتسابي ، وفي رعايتي سنتين دراسيتين .

لم تقض اسابيع على سنتنا الدراسية الأولى حتى أعلنت الدولة العثمانية الحرب
على الحلفاء ، وخاضت غمارها الى جانب الدول المركزية : المانية والنمسة

وبلغارية ، ودعيت شعوب الدولة العثمانية الى خدمة العلم وحمل السلاح ، وعين احمد جمال باشا وزير البحرية ، وهو من اقطاب الاتحاديين الحزب الحاكم ، قائداً عاماً مطلق الصلاحية للجيش الرابع الذي مركز قيادته دمشق ، وتشمل سلطة هذا القائد بلاد الشام والحجاز . وقد سبق ، كما قيل ، خبره خبره ، وتردد قبل وصوله انه ذو سلطة مطلقة في ادارة المنطقة التابعة لقيادته . ولما وصل الى دمشق استقبل فيها استقبالا فخماً اشتركت فيه حكومة الولاية والجيش والشعب والمدارس . وكنت في عداد طلبة المدارس المستقبلين . فلما وصل القائد التركي عزفت له الموسيقى العسكرية النشيد الرسمي ، وتقدم يستعرض ثلة من الجيش ، فصفوف الطلبة ، ولما دنا رأينا ضابطاً ربعا مستدير الوجه الذي لوحته الشمس ، ذا عينين نجلاوين ، ونظر ثاقب نافذ . كان وهو يستعرض صفوفنا يحدق بعيني كل طالب بصرامة ، حتى يتجاوزوه الى الآخر ، فيلقي الرهبة في القلوب ، تزيدده مهابة لحية كثة مستديرة ، خمرية اللون ، تتناسب مع قلنسوته من الفرو « القلبق » التي كان يرتديها على رأسه . وبعد استقباله في حديقة المشية مقابل تكية السلطان سليم ، وبعد القاء خطب الترحيب ، توجه الى فندق فيكتوريا قرب جسر « بردى » مقابل دار الولاية ، حيث اتخذ مقرأله ، واخذ يعد العدة لغزو قناة السويس ، فقد كان يحلم بفتح مصر التي يحتلها الانكليز . وقيل ان الآمال كانت تدغدغ احلامه ، بان يخلد اسمه التاريخ كفاتح ، كما خلد اسم السلطان سليم الأول « ياووز » الذي فتح الشام ومصر ، وانتزع الخلافة من آخر خليفة عباسي كان مقيماً في مصر . وقيل أن احمد جمال كان يحلم بان يفتح مصر ، ويلعب فيها دور محمد علي ، فلا يكتفي بان يكون خديراً فيها ، بل ينادي بنفسه ملكاً على البلاد العربية ، أي على مصر والشام والحجاز واليمن من الاقطار العربية ، فيحقق للعرب العثمانيين مطلبهم بالاستقلال الذاتي ، ويحقق لنفسه ملكاً ضخماً يكفي الدولة العثمانية منه ان يكون مرتبطاً بالباب العالي (البلاط السلطاني) ارتباطاً اسماً ، كما كان الحال من قبل باسرة محمد علي ، وبولاة ليبية وتونس والجزائر ، فقد كانوا في الواقع ملوكاً شبه مستقلين يتوارثون العرش

كأسرة مالكة . لقد اخذ المطلعون على دقائق الأمور يهيمون بان القائد التركي الذي كان لا يضاھيه من رجال الترك الحاكمين في السيطرة على الدولة الا انور باشا وزير الحربية ، وطلعت باشا وزير الداخلية ، على خلاف مع زميله على النفوذ ، وانه ابعد عنها الى الشام ، وانه بدأ يحاھر بحجة للعرب ، ويظهر العطف على مطالبهم القومية ، ويستقبل بعض احرارهم ، ويعقد معهم الاجتماعات ، حتى انه استدعى منهم عبد الكريم الخليل رئيس المنتدى الادبي من فروع «استانبول» وجدد صلته به ، واخذ يذاكره بقضايا العرب ومطالبهم ، ويتودد اليه ويقبل وساطته في بعض الأمور . وكان بعض احرار العرب الذين اخذوا يجتمعون بالفريق أحد جمال ، يحاولون اقناعه بان العرب لا يريدون الانفصال عن الدولة العثمانية التي تربطهم بها روابط عديدة ، ولكنهم يريدون ، كشعب كبير من شعوب الدولة ، ان يتآزروا مع الجميع ، ويكونوا شركاء في الحكم ، شركاء في الحقوق والواجبات ، وان تكون لبلادهم ادارة لا مركزية ، يستطيعون ان يبنوا بها وينهضوا ، ويحققوا ما يتوافق مع حاجاتهم ، وان اضرار المركزية في الحكم الحاضر ان تكون السلطة محصورة في عنصر واحد من عناصر الامة فيصبح موقف سائر العناصر منه موقف المغلوب من الغالب ، في حين ان الدولة يجب ان تكون للجميع ، وان يتآزر بنوها ، ويعمل جميع عناصرها لتقدمها وخيرها .

الاعداد لحملة القناة

بدأ احمد جمال قائد الجيش الرابع ، يعد العدة لغزو مصر واجتياحها عبر قناة السويس ، فركز جهوده على اعداد حملة كبرى لهذا الغرض ، كانت الدولة العثمانية بأمكاناتها المحدودة من الصعب ان تستطيع تجهيزها بالوسائل اللازمة . وكانت الاستعدادات تقوم على ساق وقدم ، واستدعي الامير فيصل احد انجال الشريف الحسين بن علي ليكون الى جانب احمد جمال قائد الجيش الرابع ،

ويسمى مساعداً له بقيادة الحملة ، لقاء تعهد والده الحسين شريف مكة بتجنيد فرقة من أهالي الحجاز وعشائره ، للاشتراك في حملة قناة السويس ، وعين في نفس الوقت الفريق فخري باشا قائداً لجيش سعي جيش اليمن ، مهمته الظاهرة ان يعد ويخشد في المدينة المنورة ، ثم يزحف منها الى اليمن ليجعل منها بلداً خاضعاً كلياً للدولة العثمانية . وكانت له مهمة اخرى سرية هي ان يوطد نفوذ الدولة في الحجاز ، ويقضي على الحسين بن علي شريف مكة الذي اخذت الحكومة في الآستانة تشكك باخلاصه لها ، وتشعر باتصال بعض ابنائه بالحركة العربية ، وتخشى ، وهي عازمة على القضاء على هذه الحركة في مهدها ، ان ينقض مع بعض العشائر العربية عليها ، وهي منهمكة في الحرب ، وان تسبب ثورته لها المتاعب ، لاسيما وهنالك اعداؤها الحلفاء ، وعلى رأسهم بريطانية ، الدولة الملمة بأحوال البلاد العربية ، ذات الصلات والاتفاقات المبرمة بينها وبين بعض امراء وشيوخ الجزيرة العربية وسواحلها والخليج العربي . وحكومة استانبول من جماعة الاتحاد والترقي لا تجهل خطر التحالف الالماني - التركي على مصالح بريطانية ومستعمراتها في الشرق ، ولا سيما الهند ذرة التاج البريطاني . وكانت المانية ابتاعت من الدولة العثمانية في عام ١٨٨٨ خط حيدر باشا - ازميت الحديدي ، ثم صدرت إرادة سنية (فرمان) بمنحها امتياز مد الخط الحديدي بين مدينة ازميت ومدينة افقرة ، ثم تطور الامر ، ومنحت في سنة ١٨٩٣ امتياز مد الخط الحديدي من افقرة الى « اسكي شهر » و « قونية » ، ثم صدرت في ٣٠ تموز سنة ١٩٠٣ ارادة سلطانية اخرى بمنحها امتياز تمديد الخط الحديدي من قونية الى بغداد ، على ان تكون الأراضي لمسافة ستة كيلومترات على جانبي الخط في الاراضي غير المأهولة ملكاً للشركة صاحبة الامتياز . وهكذا اخذت المانيا تبني المحطات الكبرى بين حلب ونصيبين ، وبين بغداد والموصل حيث تم تمديد الخط الحديدي فيها ، استعداداً لتسيير هذا الخط الذي يصل المانية براً بالخليج العربي ، ويجعلها على حدود ايران ، بل يجعلها تطل على المحيط الهندي وبحر العرب ، وتدنو من الهند ، فلا يفصلها عنها غير ايران ، وليس

اسهل على المانية من ان تجتاز هذا العائق ايضاً في طريق الوصول الى الهند، دون ما حاجة لان تبني وتعد الاساطيل الضخمة خلال مئات السنين لتتفوق بها على اساطيل بريطانية سيدة البحار والاستعمار . وكان اول جواب من بريطانية على هذا التحدي الالمانى فرض حمايتها عام ١٩٠١ على الكويت ، والاستعداد لخوض حرب وقائية للدفاع عن الهند وعن سائر مستعمراتها ومصالحها فيما وراء البحار .

العرب بين شقي الرحى !

- ٣ -

لقد فطن الانكليز منذ أن تسلطوا على الهند، واحقوها بالتاج البريطاني، الى سد جميع الثغراب التي يأتهم منها الريح ، ففقدوا في عام ١٨٠٢ معاهدة مع عبد الكريم العبدلي سلطان عدن ولحج، واعترف لهم فيها بان تكون عدن ميناءً حراً ، ومنحهم ارضاً يتصرفون بها . وفي عام ١٨٣٩ احتلوا مدينة عدن ، واستأثروا بحكمها مباشرة ، وجعلوا منها محطة لاسطولهم في طريق الهند ، اى جعلوها مستعمرة تابعة للتاج البريطاني مباشرة . اما الاسباب التي تذرعت بها بريطانيا لاحتلال عدن ، فهي ان مركباً انكليزياً تحطم في عام ١٨٣٧ بالقرب من عدن ، ولجأ بحارته الى الشاطئ ، فزعم الانكليز ان العرب سكان تلك المنطقة أساءوا معاملتهم ، وحلوا حكومة بومباي الانكليزية على الاحتجاج لامام اليمن ، فوعد هذا بدفع تعويض عن المركب المحطم ، وان يبيع الانكليز عدن ومرفأها . ومات الامام قبل ان يبر بوعده ، وخلفه ابنه الذي ابى ان يفي بوعده ابيه ، فجند الانكليز قوى بحرية وبرية بقيادة الكابتن « جيمس هايتز » ، واحتلوا عدن في ١٦ كانون الثاني عام ١٨٣٩ وضموها الى ممتلكاتهم ، ثم توسعوا في الاحتلال والحماية حتى بلغت

مساحة المنطقة المحتلة (١١٢) الف ميل مربع . وقد جعلوا من مرفأ عدن والمدينة وضواحيها مستعمرة للتاج، ومن الاراضي اليمنية المحيطة بها محمية عدن، وهي ذات جزئين : غربي وشرقي ، فالغربي منه فيه تسع عشرة مشيخة برئاسة سلطان لحج، والجزء الشرقي سبع مشيخات برئاسة سلطان حضرموت. ثم امتدوا الى سائر سواحل بحر العرب والخليج العربي. وكانت عُمان انفصلت عن السلطنة العثمانية عام ١٧٩٣ . ولما طردت بريطانيا في القرن السابع عشر الهولنديين والبرتغاليين من الهند وطريقها، واستقرت فيها، اخذت تحارب النفوذ التركي. وتتوحد لسلطان عمان، ثم اعترفت بسلطنته الممتدة من زاوية الجزيرة العربية من بحر العرب الى الخليج العربي، ثم سيطرت على المنطقة كلها، عدا امامة عمان في الداخل، وعاصمتها « نزوى » فقد ظلت محتفظة باستقلالها . وتعاقبت بريطانية مع شيخ الكويت، فارتبط معها بمعاهدة صداقة وتجارة عام ١٨٩٩، كما ان مشيخة البحرين ارتبطت معها بمعاهدة حماية عام ١٨٨٠، بعد ان سبق لها عقد معاهدة تجارة وصداقة معها في عام ١٨١٤، ثم معاهدة ثانية للتعاون على مكافحة القرصنة، وارتبطت مشيخة قطر ايضا بمعاهدة حماية مع الانكليز، عام ١٩١٦. وامارة عمان مساحتها سبعة آلاف ميل تتألف من مشيخات عمان ومقط، وقطر، وأم القوين، والشارقة، والكليلة، ورأس الخيمة، والعجمان، ودبي، وابي ظبي، والفجيرة . ولما ألبت الحكومة العثمانية ابن الرشيد في نجد على الشيخ مبارك الصباح امير الكويت، وارسلت قوة لاعتقاله، استنجد بالمعتمد البريطاني في الخليج العربي، ومركزه البحرين، فانجده بسفينة حربية استناداً الى معاهدة الصداقة، ثم عقدت معه في سنة ١٩٠١ معاهدة حماية . وقد تكن الانكليز في عدن وما حولها من المناطق، فعقدوا في سنة ١٨٤٢ مع السلطان محسن بن فضل العبدلي سلطان لحج معاهدة تسمح لرعاياهم بدخول اراضي بلاده، وسنحت لهم بذلك فرصة دس الدسائس، وحوك المؤامرات . وفي عام ١٨٨١ ارغموا على بن محسن سلطان لحج على عقد معاهدة يتعهد فيها بعدم التعاقد مع دولة اخرى، وبعدم بيع أو رهن أو ايجار أو هبة

أي ارض من اراضي سلطنته لاجنبي الا بموافقتهم ، وبعد ادخال السلاح والعتاد والسلع التجارية إلا برخصة من حاكم عدن البريطاني ، ثم تمكنوا في سنة ١٨٨٢ من عقد معاهدة اخرى مع خلفه الفضل بن السلطان علي محسن اعترف لهم فيها بأن سلطنته هي محمية انكليزية ، ثم عقدوا مع العديدين من المشايخ في اراضي اليمن الجنوبية معاهدات حماية تجعلها كلها تابعة لحاكم عدن البريطاني ، ثم مدوا نفوذهم في اواخر القرن الى حضرموت والبحر وعاصمتها « المكلا » ، وعقدوا مع شيوخها آل القعيطي معاهدة حماية ، ثم عقدوا مع آل كثير شيوخ حضرموت البر وعاصمتها « سيون » معاهدة مماثلة . ولم يكتفوا بذلك ، بل عقدوا مع مشايخ ثانويين في حضرموت معاهدات اخرى ، رصدوا فيها رواتب هؤلاء الشيوخ ، لينجعلوا منهم قوى خارجة على سلطان آل القعيطي وآل كثير في حضرموت .

لقد افاد الانكليز من الخلاف بين الدولة العثمانية وبين آل سعود سلاطين نجد ، ففقدوا في اوائل القرن التاسع عشر معاهدة صداقة مع متعب آل سعود امير الرياض ، إلا ان ابن الرشيد امير حائل تمكن ، بمعونة الدولة العثمانية ، من الاستيلاء على نجد كلها ، وطرد آل سعود منها ، فلجأ اميرها عبد الرحمن السعود إلى الكويت . ولما استعاد ابنه عبد العزيز السعود الرياض ، واخذ ينازل ابن الرشيد على زعامة نجد ، خشي بطش الدولة العثمانية ، ففقد في سنة ١٩١٥ مع الانكليز معاهدة اعترفوا له فيها بالسيادة على نجد والاحساء والقطيف وما إليها ، على ألا يتنازل عن أي جزء منها ، ولا يؤجر ارضاً لأجنبي الا بعد موافقتهم ، وان يتمتع عن التدخل في شؤون الكويت والبحرين وقطر وعمان وسائر المحميات البريطانية ، ولقاء ذلك تساعده الحكومة البريطانية بالسلاح والمال ، وتعهد كل اعتداء على الاقطار التابعة له اعتداء عليها . ولكن بعد ان انتزع الحجاز في عام ١٩٢٥ من ايدي الهاشميين ، وقويت شوكته ، حل الانكليز على إلغاء معاهدة الحماية ، وعقد معهم في عام ١٩٢٧ معاهدة صداقة ، اعترفوا فيها باستقلال المملكة

العربية السعودية التي يجلس على عرشها .

سلطان العثمانيين على العرب

يتبين من هذا أن الدولة العثمانية خاضت الحرب الكونية الأولى إلى جانب الدول المركزية ، وليس لها سلطان على سواحل الخليج العربي ، وسواحل بحر العرب المعروفة اليوم بالجنوب المحتل . وكل ما لها سلطان اسمي على اليمن وعسير وجزء من نجد تخضع عشائره لحليفها عبد العزيز آل الرشيد امير حائل ، و سلطان أقوى على ولاية الحجاز التي فيها الاماكن المقدسة ، يحج إليها المسلمون من جميع انحاء الارض ، يشاركها فيه الشريف الحسين بن علي أمير مكة بنفوذه الديني والزماني على العشائر ، وادارة الاماكن المقدسة . وامارة مكة منصب تقليدي يشغله عادة احد الاشراف الهاشميين ، يعين بارادة سنية من السلطان العثماني ، وآخر من شغل هذا المنصب منهم الشريف الحسين بن علي . وكان السلطان عبد الحميد الثاني استدعاه مع أسرته للاقامة في فروع ، فاقام فيها ١٨ عاماً بعيداً عن الحجاز ، مدة اماراة الشريف عون . وعقب خلع السلطان عبد الحميد عين الحسين أميراً لمكة ، ولبت ولداه عبد الله وفيصل في العاصمة استانبول ، ثم التحقا في شهر آب ١٩١٤ بوالدهما في مكة . أما ولايات حلب ، وبيروت ، ودمشق (الشام) ، والموصل ، وبغداد ، والبصرة من البلاد العربية في قارة آسيا ، فقد كانت تخضع مباشرة لسلطان الدولة العثمانية ، عدا العشائر ، فانها كانت تتمتع بادارة خاصة ، فلا يجند افرادها ، ولا يحاكمون في المحاكم المدنية عن الجرائم التي يرتكبونها ، ولا تسري عليهم احكام اكثر القوانين المدنية ، بل يساسون حسب العرف والعادة وتقاليدهم البداوة . وكانت العشائر العربية الكبرى التي تنتقل في الصحارى بين العراق والشام والحجاز ونجد تخضع لشيخوخا الذين كانوا مرتبطين بالدولة العثمانية ارتباطاً اسمياً ، ضربنا عليه المثل بثورة عشائر البلقاء ، وهجومها على بلدة الكرك ، يوم حاولت السلطة احصاء نفوسها ، حتى

ولاية الشام التي كانت دمشق مركزها، ومقر قيادة الجيش الرابع، ثار الدروز، في جبل حوران، أكثر من مرة على الدولة العثمانية. وكانت آخر ثورة لهم اخدها قبل الحرب العالمية الأولى سامي باشا الفاروقي، وهو من اصل عربي، ومن كبار قادة الجيش العثماني. كما ثارت عشائر النصيرية (العلويين) في الجبال من لواء حماه، على الدولة العثمانية، وأخذت ثورتهم بالقوة. هذا عدا الثورات، وحركات التمرد في جبال لبنان، فانها كثيرة لم يخل منها عهد. وكانت ثورات جبل الدروز تبدأ بخلاف بين الدروز سكان الجبل، وبين جيرانهم سكان سهل حوران، على الاراضي، إذ كان الدروز يتجاوزون، كلما ازدادت نفوسهم، جبلهم الوعر نحو سهل حوران، ويتطور الخلاف إلى صدام بالسلاح، تلتزم فيه الدولة، جانب الحورانيين المعتدى عليهم، والسنيين في نفس الوقت، لأن الاتراك وملوكهم سنيون احناف، يتعصبون في كل نزاع بين الطوائف من رعايا الدولة للسنيين، حتى بلغ التفريق بين الطوائف العربية في عهدهم حداً أن الأم السنية إذا شئت شتم طفلها قالت له: « يا درزي ! ». وكانت الدولة العثمانية، في كل ثورة عربية عليها، تجند العرب من المدن والقرى في جيشها، وتسوقهم لاختاد تلك الثورة، فيقتل العرب بعضهم بعضاً في سبيل التسلط التركي على البلاد العربية. وكانت الدولة العثمانية، في كل ثورة أو حركة عربية، لا تحرم بين العرب من رجال الدين، يسمون انفسهم علماء، يسارعون بالفتوى حول شرعية قتل كل من يثور أو يخرج على السلطان التركي، باعتباره خليفة للمسلمين. والخلافة ما خرجت من العرب، بل من قريش عشيرة النبي العربي، إلا لما اغتصبها سليم الأول (ياووز) السلطان العثماني من الخليفة العباسي المقيم في مصر واخذ بعده الملوك من آل عثمان يتوارثونها عنه.

التعلق بجبل الخلافة المقتصة !

لقد كان من الصعب على قتي مثلي نشأ في بيئة مسلمة. وفي ظل والدين مسلمين،

وفي حكم سلطان مسلم يلقبونه بخليفة المسلمين ، ويحيطونه بهالة من القدسية ، ان يميزانه عربي يختلف عن الاتراك الا باللغة ، بل كيف اشعر باختلاف عن الاتراك ، وانا اسمع قصة من اعرابية يسمونها « ام عوض » من قبيلة الرطوب إحدى افخاذ بني خالد . كانت هذه الاعرابية زوجة بدوي ، شاركته اسرتي على قطيع من الغنم ، كمادة اهل حماة مع اعراب البادية . واعتادت « ام عوض » ان تبيت عندنا ، كلما زارتنا في المدينة ، قادمة من الريف حيث منازل القبيلة . لقد سألتها مرة : « ماذا تصنع قبيلتكم فيما اذا غزا الفرنجة هذا الاقليم من الدولة العثمانية ؟ » فاجابت بان رجالنا البدو يبادرون فوراً لقتال الفرنج ، وللدفاع عن حوزة الوطن . قلت : « وماذا يصنع رجالكم بالمدافع التي لا بد ان يكون الفرنجة مجهزين بها ؟ » . قالت : « ان رجالنا لا يهابون المدافع ، ويندفعون بجيادهم فرساناً ، ومن ورائهم المشاة ، ويقومون بهجوم صاعق على المدافع ، ولا يتوقفون حتى يبلغوها ، ويسدوا فوهاتنا بعباءاتهم ، ويسدون سلاحهم إلى جنودها ! ، فيبطل مفعولها ، وتسقط غنائم بأيديهم ، فيحطمونها ! » . وعندما سمعت هذا الجواب الحماسي ، خلت نفسي مقاتلاً في معركة بين المسلمين وأعدائهم ، اهاجم الاعداء ، حتى ابلغ مواقع المدفعية ، واسد بعباءتي فوهة المدفع ، ثم اطيح برؤوس الاعداء بسيفي ، واصرعهم ببندقيتي ! .. وتر الايام واغترب مع والدي واخوتي إلى بلدة الكرك في البلقاء ، واسمع من والدي ، وأنا في القطار إليها ، الدعوات تتصاعد من فمها للسلطان عبد الحميد المخلوع جزاء انشائه الخط الحديدي بين دمشق والمدينة المنورة ، ثم اسمعها تقرأ الفاتحة ، وتهديها إلى روحه المرة بعد المرة ، ثم اسمع كيف كان الحجاج يقضي الاشهر على الرواحل في الذهب والاياب بين يثرب ودمشق ، وكيف كان يتعرض الحجاج للسلب والقتل في الطريق بيد الاعراب الاجلاف الذين اعتادوا الغزو ، واستباحوا قتل الانفس ، لان رئيس عشيرتهم لم يتلق صرة مال من السلطان ، او لم تعجبه صرة السلطان ، لأن شيخاً آخر في صرته ذهب او فضة اكثر .. لقد كنت أجد والدي على حق ، وهي تدعوا لباني الخط الحديدي ، الذي وطد الامن في ربوع

كانت محرومة من الامن . وليس غريباً ان أكون بعواطفي ، في بلدة الكرك ، الى جانب الدولة العثمانية ، استنكر ثورة الأعراب عليها ، مع انها ثورة عربية على دولة أجنبية ، وان استنكر العدوان على الموظفين ، واستنقطع تقتيلهم ، وسي نساءهم وأطفالهم ، لاسيما ووالدي موظف في الدولة ، وان اعجب ببطولة جلال الضابط التركي الذي صد بتفرده الاعراب المتمردين أياماً عن منزله ، حتى نفدت ذخيرته ، لأن المرء بطبيعته يحب البطولة ، معجب بالبطل ايأ كانت قوميته .

الوعي القومي في صفوف الضباط

استمرت الحرب ، وبدأت تشغل مجهود الدولة العثمانية المتخلفة بالنسبة لدول الغرب ، ودعي العرب الى خدمة العلم العثماني ، والانخراط في الجندية ، والغيت تباعاً الاستثناءات التي كان قانون التجنيد العام يتضمنها للتهرب من اداء الواجب ، اللهم إلا الأغنياء وأصحاب الاملاك والنفوذ وكبار التجار ، فقد كان هؤلاء يشترون بالمال والرشوات الوثائق التي تستثنىهم وذويهم من خدمة العلم ، كدفعهم المال الى متعهدي الاحطاب الذين تعهدوا للدولة بقطع الاحطاب من الاحراج والغابات ، ونقلها الى محطات الخطوط الحديدية ومستودعات الجيش ، تستخدم وقوداً في تسيير القاطرات ، بدلاً من الفحم الحجري الذي انقطع وروده من الخارج بسبب الحصار البحري الذي ضربته اساطيل الحلفاء على الدولة العثمانية وحلفائها في الحرب . وكانت دوائر التجنيد تسمح لكل متعهد يقوم بتوريد الحطب ولوازم الجيش بان يستخدم في اعماله عدداً من الرجال في الجندية ، وتعطيه الوثائق باستثنائهم من الخدمة ، فيبيع بعض هذه الوثائق للأغنياء بالمال ، دون ان يستخدمهم في اعماله ، ولا يعدم المتعهد في المناطق التي يعمل فيها اليد العاملة بين الفلاحين ونساءهم أو من كان دون سن الجندية او تجاوزها ، وكانت الرشوة تعمل عملها ، فليس بعيداً ان يتعامل المتعهدون مع

الضباط المسؤولين ، و يرشومهم بالمال لأخذ وثائق اكثر من حاجتهم ، يبيعونها للاغنياء بربح اكبر . وكانت قيادة الجيش الرابع افتتحت في قرية المزة من ضواحي دمشق ، وفي المرج الاخضر ، أي « المرجة » عند مدخل طريق بيروت في دمشق ، أماكن لتدريب الشبان المثقفين ، وتوجيههم ضباط صف ، فضباطاً للاحتياط . ودعي أخي الأكبر ناظم في العاصمة استانبول الى الجندية ، وتخرج ضابط احتياط قبل ان يحصل على شهادة كلية الحقوق من الجامعة التركية بقليل ، ووجهت قطعته الى ساحة القتال في الدردنيل حيث انزل الحلفاء قواتهم فيه ، بقصد احتلال العاصمة استانبول ، والقضاء على مقاومة الدولة العثمانية باكراً ، واحتدمت المعارك في « غليبولي » و « جناق قلعة » . ثم نقلت قيادة الجيش الرابع مكان تدريب ضباط الاحتياط من دمشق الى بعلبك ، وأخذ احمد جمال باشا القائد العام يبعثر الضباط العرب ، ويسوقهم الى جبهات القتال ، ويستبدل الفرق العربية بفرق تركية من الجبهات الاخرى . ويذكرون انه لجأ الى هذا بعد فشله في حمله قناة السويس ، فقد صادف مرة سرية من الضباط الاحتياط تسير في شوارع دمشق ، وتنشد : « نحن جند الله شبان البلاد ! » ، ولما ترجمت له عاد الى مقره ، وأمر ببعثرة افرادها ، وسوق اكثرهم الى جبهة القتال وتوزيعهم على قطعاتها . ولعل ذلك بادرة للتحويل في سياسة جمال نحو العرب ، فقد كانت الخطة المرسومة بينه وبين زملائه اركان حزب الاتحاد والترقي الحاكم . ان يتحين الفرصة ، للقضاء على اليقظة العربية وخنقها في المهد . وكانت مدرستنا اسمها « برنجي مكتب سلطاني » اي المدرسة السلطانية الاولى ، تمييزاً لها عن المدرسة السلطانية الثانية التي كانت تدرس باللغة العربية كنتيجة للاتفاق بين احرار العرب ، وبين حكومة الاتحاد والترقي ، قبل الحرب ، اذ سمحت الحكومة التركية بناء على حركة الاحزاب والجمعيات العربية ومطالبها ، بان تفتتح الدولة الى جانب المدرسة الثانوية التركية في كل من مدينتي بيروت ودمشق مدرسة ثانوية أخرى تلقي دروسها بالعربية على الطلاب . وقد الغيت هاتان المدرستان في السنة الثانية من الحرب الكونية ، وجيء بطلابها الى المدرسة

الثانوية الأولى في كل من دمشق وبيروت ، وألقي التدريس بالعربية في المدرسة الاعدادية في حماة ، وهي مدرسة متوسطة ذات خمسة صفوف إعدادية ، وصف واحد احتياط . وتخرج اخي الثاني صبحي الرئيس من مدرستنا في دمشق ، وعين معلماً في الصفوف الابتدائية ، ومعيّداً أي ناظراً في مدرستنا ، لمدة سنة واحدة ، ثم دعي الى الجندية والتدرب في استانبول ، وتخرج ضابط صف استخدم في عمل غير ملح بسبب ضعف في عينه ، من جرح اصابه قرب العين في طفولته .

الروح القبلية في حماة

- ٤٤ -

ولهذا الجرح قصة تروى ، فقد كانت مدينة حماة تعيش حتى ذلك الحين على شيء من العادات القبلية ، إذ كان المتعلمون فيها قلة ، وكان اطفال كل حي يتجمعون في ساعات لعبهم ، ويفزون اطفال الحي المجاور لهم ، وينتظم الفريقان في ساحة أو شارع أو زقاق يتراجمان بالحجارة ، ويستخدمان المقاليع في تبادل الرجم . والمقلع تجدل عادة من خيوط قوية ويصبح كحبل رفيع في وسطه مكان عريض مقعر لوضع الحجر فيه . ويناط احد جانبي المقلع بعروة تدخل في اصبع من اصابع اليد اليمنى ، والجانب الثاني بخيطان من الحرير تخرج صوتاً عند قذف الحجرة . ويمسك المقلع من جانبه باليد اليمنى ، بعد ان توضع الحجرة في مكانها من وسطه ، ويلوح الضارب بالمقلع لتلويحاً دائرياً من فوق الرأس ، ثم يطلق الجانب بعزم ، فيخرج الحجر ، ويذهب بعيداً الى الهدف بقوة لا تستطيع اليد المجردة مها بلغت من القوة . وكان اخي صبحي انتظم مرة مع صبيان الحي فيما يسمون « الكون » ، أي القتال ، واصيب في المعركة بجرح في حاجبه سبب له جرحاً غشى العين الواحدة بماء اسود حجب عنها النور والرؤية ، او اضعفها ضعفاً ازداد مع الايام .

وقد انخرطت في طفولتي كثيراً في مثل هذه المعارك في مدينة حماة . ولما انتقلت مع الاسرة الى بلدة الكرك بحكم وظيفة والدي ، وجدت ان عادة النزال بالحجارة معروفة في الكرك . وفي مساء احد الأيام طلبت مني والدتي أن أذهب الى السوق ، وكان بعيداً عن دارنا ، مصطحباً معي اخي سعيد ، وهو أصغر مني بنحو عامين ، لشراء رطل من السكر ، لم تفتن لثرائه في النهار . وكان الليل عند عودتنا بدأ يرخي سدوله على البلدة ، فصادفنا بجانب ميدان السبق ومسجد عمر الذي لم يتم بناؤه ، جماعتين من الصبية تتراشقان بالحجارة ، جماعة ظافرة احتلت دمنة (مزلة) عالية تشرف على الميدان ، وجماعة منهزمة إلى الميدان ، تتراجع بانحدار تحت وابل من حجارة الظافرين . وكنت مع أخي في الطريق أقرب إلى الفريق المهزوم ، فاسلمته السكر المشتري ، وطلبت منه أن يقف في مكانه متفرجاً بعيداً عن ساحة الرمي ، ثم تقدمت مندفعاً أصعد الدمية حائلاً الفريق المهزوم على العودة . وقد قدت بحركتي الهجوم ، وقلبت من هزيمة إلى ظفر ، إذ تقدم بعض الصبية ورائي ، وتردد آخرون ، والحجارة تثر من حولي ، وتتساقط حولي وعليّ . وقبل أن أبلغ القمة اصابتني رمية محكمة من يد في جبتي بين الحاجبين ، ونقر الدم فوراً من جرحها ، وسال على وجهي ، ولكنني لم اشعر بالألم ، ولم اتوقف ولم يشني الجرح والدم عن متابعة الهجوم حتى بلغت القمة ، واحتلتها ، وانهزم الصبية الظافرون الاول ، عندما رأوا الفريق المهزوم يصل ورائي إلى حصنهم الشاهق ، ويحتله . وأحاط بي الرفاق الذين نصرتهم يسحون الدم عن وجهي ، ثم جاءوا بابرّيق ماء غسلت به وجهي ، وصبرت حتى انقطع النزف ، ثم ودعتهم ، وانصرفت منكساً طرف طربوشي على جبتي حتى لا ترى والدتي الجرح . وقد سلمتها السكر وهي تهيم الشاي للاسرة ، وانصرفت بسرعة ، وتسلت إلى فراشي في الغرفة الاخرى ، باكراً على غير عادتي . وكنت أوصيت أخي ان يكتف خبر جرحي . ولكن والدتي ، لما تساءلت عن سبب ذهابي مبكراً إلى النوم ، دون شرب الشاي ، وخافت ان تكون هناك وعكة أملت بي ، همس اخي في اذنها ، وباح لها بالسر ، وسرعان ما

أقبلت الى فراشي تكشف عن الجرح ، وتطيرني بوابل من اللوم والتقريع ،
والدعوات غير الصالحات بسبب شقاوتي ، ثم ضمدت جرحي . ولما ذهبت في
الصباح الى المدرسة سخر رفاقي التلاميذ من الضماد ، وعدوه ميوعة لا تتناسب
مع الموقف الذي سبب الجرح ، فنزعت الضماد عن الجرح في المدرسة ، واعدته
عند عودتي الى البيت ، حتى شفي الجرح .

ويلات الحرب

عدت في مطلع صيف عام ١٩١٥ من المدرسة في دمشق الى حماة لقضاء
العطلة السنوية ، فشعرت أنهم يشكون غلاء الحاجيات ، وفقدان الكثير منها
بسبب الحصار البحري المضروب على الدولة ، وخاصة غلاء لقمة العيش ، والقمح
من انتاج البلاد، الا ان السلطات العسكرية كانت تتصرف به . لقد كانت الدولة
العثمانية دولة متخلفة لا أثر للصناعة في بلادها ، عدا صناعة اليد ، لذلك قامت السلطة
العسكرية بمصادرة كل ما في حوانيت التجار ومستودعاتهم من بترول واقمشة
صالحة للملابس الضباط والجنود ، بل صادرت الأجواخ كلها ، بأنواعها ، وصادرت
معها الكثير من السلع الاستهلاكية . ولعبت الرشوة دورها في هذه المصادرات
التي كانت الحرب المبرر لها . وأذكر أن التاجر خالد الرئيس ابن عم والدي ، وداره
مجاورة لدارنا ، اوقف طاحوناً بحرك يدار بالبترول « زيت الكاز » ، كان
اقامها في قرية « تل سنان » من اعمال قضاء سلمية شرقي حماة ، واخفى في
بيته عدداً من صناديق الكاز التي كان استوردها قبيل الحرب لتشغيل الطاحون ،
وفرها لما وجد اسعارها في السوق ترتفع ارتفاعاً جنونياً . وقد نقل هذه
الصناديق مرة في الليل الى منزلنا خشية التحري عنها في بيته كتاجر
وصاحب مطحنة ، ولأن والدي موظف في الدولة بعيد عن شبهة الاحتكار ،
يعجز ان يشتري صفيحة بترول ، بعد ان بلغ ثمنها بضع ليرات ذهبية ،
فقد لا يشتري راتب والدي كله صفيحة كاز واحدة في تلك السنة من

الحرب . وكانت الدولة طرحت لأول مرة العملة بالورق ، بعد ان كانت تتعامل بالذهب والفضة والعملة المعدنية ، واخذ سعر « البنكنوت » ، كما يسمونه ، يهبط كلما تقدمت جيوش الحلفاء في جبهات القتال . والشعب العربي ، لم يألف من قبل التعامل بالعملة الورقية ، وليس هو كثير الولاء للحكومة التركية التي كانت بدورها تضمر الشر والكره له ، لاسيما بعد ان أخذ يتحس بقوميته ، ويطالب بحقوقه المهضومة . وهكذا اصبح الليرة الورقية سوق للبورصة بالنسبة للذهب ، تتراوح بين هبوط وصعود حسب أحداث الحرب ، والتنيز بعواقبها . إلا أن الهبوط أخذ مع كثر السنين يزداد ، وارتفعت اسعار الحاجات ، واسباب العيش ، وساءت الأحوال ، وجاع الفقراء ، واخذت الحرب تنهك الدولة العثمانية . وكانت بلاد الشام لا تعرف الإنارة بالكهرباء ، إلا في دمشق وبيروت ، فقد سبق ان نالت شركة اجنبية امتياز تنوير دمشق بالكهرباء من شلال وخزان للماء اقامتها على نهر « بردى » في موقع بين التكية وسوق وادي بردى على خط بيروت - دمشق الحديدي .

وكانت مدينة حماة تستنير بالبترول ومصابيحها ، فعادت في سني الحرب تستنير بسررج زيت الزيتون والشمع وغيرها من الوسائل البدائية الاولى ، ولولا الاتصال البري بين الدولة العثمانية وحليفاتها في الغرب لفقدت اسواق الدولة العثمانية كل انتاج غربي . وفعلا كانت المواد المفقودة كثيرة لأن وسائل النقل بين تركيا والغرب مسخرة للنقل العسكري ، ومعامل الغرب لا تنتج إلا الضروري لآلة الحرب ، والبلاد العربية بعيدة كل البعد عن العاصمة استانبول المدينة التاريخية الموزعة بين قارتي آسيا واوربا على البوسفور . إلا ان مدينة حلب ، أصبحت بحكم موقعها ، مركزاً تجارياً مهماً للاستيراد والتصدير ، لأنها ترتبط بخطوط حديدية بالأناضول التركي ، وبالموصل والعراق العربي ، ودمشق وبيروت والحجاز ، عدا الطرق الأخرى التي تربطها بالساحل السوري ومنطقة الفرات ، وتعمل عليها القوافل . وكانت منطقة الفرات لواءً مستقلاً اسمه « لواء دير الزور » مرتبط مباشرة بالعاصمة استانبول .

لقد استحكم الغلاء ، واحتكرت الدولة مواد الغذاء لجيوش حلفائها في الغرب . وخاصة منها الحبوب التي يقل انتاجها في المانيا والنمسا ، حتى اصبحت أسعار الحاجات الضرورية خيالية ، ولولا ان الدولة كفلت في سنوات الحرب الاخيرة توزيع الخبز والدقيق بالبطاقات على الأهلين ، لقتلت المجاعة اكثر سكان البلاد العربية التابعة يومئذ للدولة العثمانية . لقد بلغ الغلاء حداً ان الليرة الذهبية اصبحت لا تشتري أكثر من بضعة كيلوات من الخبز ، فقد بلغ سعر قنطار القمح ، ويعادل القنطار ربع طن ، ثلاثين ليرة ذهبية واكثر ، واصبح راتب الموظف المتوسط المرتبة لا يساوي بسبب هبوط النقد ليرة أو ليرتين ذهبتين ، وأخذت المجاعة تحتاج لبنان الذي كان له استقلال ذاتي بكفالة الدول الاجنبية ، وخاصة منها فرنسا ، فقد اتبعت الدولة العثمانية نحوه سياسة خاصة انتقامية ، خلال سنوات الحرب ، أخذ احمد جمال قائد الجيش الرابع ينقذها بلثوم ، فيحول دون وصول القمح والدقيق ومواد الغذاء اليه ، وهو بلد جبلي لا ينتج إلا القليل من الحبوب ومواد الغذاء ، فاستشرى فيه الغلاء ، وانقطع ما بينه وبين ابنائه المغتربين في المهاجر ، حيث كانوا يمدونه بمساعداتهم لأسرهم واهليهم ، ثم عصفت المجاعة بابنائهم ، وخاصة في المنطقة التي كانت تسمى متصرفية لبنان ، والتي ألغت الدولة العثمانية امتيازها في مطلع الحرب . وكان طبيعياً ان يهجر اللبنانيون قراهم بحثاً عن العمل والقوت ، وان تتدفق هجرتهم الى المدن الداخلية من بلاد الشام ، وخاصة الزراعية منها ، وان تعيش مدينة بيروت ايضا تحت وطأة الغلاء والمجاعة ، لان تدابير الحصار المفروضة على لبنان المحيط بالمدينة كانت تؤثر على تموينها ، وتعرقله ، لا سيما وهي ثغر سدت طرق البحار في وجهها من اليوم الذي أعلنت فيه الحرب ، واصبحت مهددة باساطيل الحلفاء تغزوها او تقصفها . وكـم شوهد النسوة والفتيات اللبنانيات هائيات على وجوههن في سهول حمص وحماة بحثاً عن العمل والقوت ، يتغذين بالحشائش ، لانهن كن من الفقر لا يجدن ثمن الرغيف . لقد اضطر الكثير منهن للزواج من الاعراب في

البادية ، وسكنى المضارب والرحيل اتقاء الموت جوعاً ، واضطر بعضهم للخدمة في المنازل . ولما قررت الدولة العثمانية تهجير الأرمن من ديارهم في الاناضول الشرقية الى البلاد العربية ؛ لتفتيت قوميتها بقوميات أخرى ، كانت الشام أقرب البلاد العربية اليهم ، فازدادت بهجرتهم الحال سوءاً في ديار الشام ، وبدأت المجاعة تحتاج المدن الداخلية الزراعية ايضاً ، وتفتت الأمراض الجيئة والحميات ، ينقلها المهاجرون الارمن معهم ، أينما حلوا أو رحلوا . وكنت في أثناء العطلة الصيفية أشاهد قوافل الأرمن يسوقها رجال الدرك ، فقوّم حماة ، وينزل أفرادها الذين أنهبهم السير ، وفتك بهم المرض والجوع ، على ضفة نهر العاصي يشربون ، ويفعلون ، ويفعلون ثيابهم وأقذارهم ، وقد تفتت بينهم الامراض والحميات ، فقتلت الكثيرين منهم في الطريق . وحماة تشرب ماء العاصي تنضجها النواخير ، وتنقلها المجاري الى الآبار ، دون تصفية فنية وتعقيم ، فوفدت اليها الحميات بأنواعها مع هؤلاء المنكوبين المنكوبين ، وسرت الى سائر البلدان الشامية ، حتى لم ينج منها أحد ، ومات خلق كثير بالتيفوس ، والتيفوئيد ، والحُمى النمشية ، والحُمى الراجعة ، والحُمى الصفراء ، الى آخر ما هنالك من حميات وامراض سارية . هذا الى جانب المجاعة التي كانت تقتل الفقراء والعاطلين عن العمل بسبب الحرب . وأذكر ان الجياع كانوا في فصل الربيع يقتاتون بالحشائش والاعشاب وبقشور الخضار يلتقطونها من بؤر القمامة في الازقة ، فلا تغذي أجسامهم وحدها ، ويدركهم الورم ، وتنفخ البطون والوجوه الشاحبة ، ثم يتساقطون موتى في زوايا الازقة والشوارع ، حتى ضاقت بالموتى المقابر . لقد كان مشهد الصبية والاطفال الجياع مثيراً ، وهم يتسولون في الشوارع والاسواق ، ومنهم من كان يختطف من الباعة ومن أيدي الناس كل ما تقع عليه عينه من الغذاء ، هذا يغرف بيديه من ماعون اللبن الخائر أو الرائب ، اذا رآه بيد تحمله من السوق ، وذاك يتلصص بقدميه الخافين وراء حامل الوعاء يتحين الفرصة للغرف والخطف ، فاذا تلفست صاحب الماعون فر الجائع واللبن يقطر من يديه وفمه . حتى الجنود

كانوا جوعاً ، يخرجون من صفوفهم مشاة ، ويهجمون في أسواق المدن وشوارعها على الحوانيت وباعة الاطعمة ، يتخطفون ما تصل اليه ايديهم . وكلما مرت سرية من الجند في شوارع دمشق وأسواقها ، كنا نرى الباعة المتجولين يفرون بصوانيتهم وعرباتهم التي تحمل المأكّل الجاهزة والحلوى خشية أن يتخطفها الجنود الجوع من بين أيديهم .

القطر تسير بسرعة السلاحف !

لقد قلنا إن الدولة العثمانية خاضت الحرب العالمية الاولى ، وهي غير مستعدة لها ، فالمواصلات في بلادها جد قليلة ، ووسائل النقل صودرت لتستخدم في آلة الحرب ، حتى اصبحت شبه معدومة ، وليس بين العاصمة وبين البلدان العربية غير خط حديدي واحد لم تكمل أجزاءه ، والفحم الحجري كوقود للقاطرات انقطع استيراده بسبب الحرب والحصار البحري ، وكان لا بد لسير القطر من وقود ، لذلك طرحت الحكومة في المناقصات العامة قطع الاشجار من الاحراج والبساتين ، ونقلها الى المحطات ، وبذلك أصبح سير القطر بالاحطاب أشبه بسير السلاحف . وفي الليل كان الناس يسمعون في المدن التي تمر بها القطر اصواتاً مزعجة للقاطرات ، وهي تلهت ، وتنثف دخاناً اسود ، كأنها تعبئة منهوكة مما تجر ، فلا تصل الى المحطة إلا وضجيجها يصك الآذان . وكان أي ارتفاع أو صعود في الطريق يعرض القطار الى التوقف مرات من الوهن . وكثيراً ما كان الركاب ينزلون من القطار ليسيروا على مهل في التلال والمرتفعات الى جانب القطار ، مطمئنين الى انه لا يسبقهم ، حتى إذا بلغ الذروة تعلقوا بأبوابه ، واجتازوا المنحدر والسهل ، ثم عادوا سيرتهم الاولى ! لأنهم كانوا يخشون ان يكرّ بهم القطار الى الخلف ، ويتدهور في المرتفع ، ويذهبوا ضحايا كارثة من كوارثه الكثيرة . وكان طبيعياً ان يقضي قطع الأشجار في سنوات الحرب على الأحراج والغابات وأكثر البساتين في ديار الشام ، فلا يسلم منها إلا ما كان

بعيداً عن المدن والخط الحديدي ، تبهظ تكاليف نقله المتعدين والمقاولين . وقد سبب قطع الاشجار تبدل المناخ في ديار الشام ، واصبح يقلب عليه الجفاف ، وتضاءلت نسب الأمطار ، وساءت المواسم الزراعية ، حتى ان حوران التي كانت اهراء دمشق ولبنان في الجيوب ، اصبحت شحيحة الأمطار ، لا تخصب أرضها سنة إلا لتمحل سنوات . ان بلاد الشام كلها تعاني الى اليوم عواقب قطع الأشجار من غاباتها وبساتينها ، فتمحل أرضها البعل في أكثر السنوات .

أحلام السفاح تتبدد !

- ٥ -

قلنا ان الفريق احمد جمال قائد الجيش الرابع أخذ يعد العدة لغزو مصر ، ويستثير حماسة الشعب العربي ليضع كل إمكانياته في تجهيز الحملة العسكرية إلى قناة السويس ، ويتقرب الى رجال الحركة العربية الذين تجاوبوا معه ، وتخلوا عن مطالب أحزابهم وجمعياتهم من الدولة في الإصلاح المنشود لبلادهم العربية ، سعيًا وراء وحدة الصف ، وضمان النصر للدولة العثمانية في الحرب التي زجت نفسها في غمراتها ، تدفعهم الى ذلك وطنيتهم ، ومعرفتهم أن الدول الاستعمارية تتآمر منذ زمن بعيد على اقتسام تركة الدولة العثمانية ، حتى كانوا ينعنونها بالرجل المريض ، وعلمهم ان بلاد العرب ستصبح ، في حالة هزيمة الدولة العثمانية فريسة للاستعمار . ولكن احمد جمال باشا كان يضرر مطامع واحقاداً دفينه ، فهو يحلم ان نجح في عبور قناة السويس ، وفتح مصر ، ان يستغل لحظة الأمة العربية ، فيجعل من البلدان العربية ، وعلى رأسها مصر ، مملكة يجلس هو على عرشها ، ترتبط اسمياً بدولة الخلافة ، حتى قيل انه ، في لقاء تم له مع بعض رجال الحركة العربية ، في حانوت آل البكري ، في قرية القابون ، من قرى غوطة دمشق ، صرح بما يخامرهم ، ويدغدغ أحلامه ، ووعد بأنه سيحقق هو بنفسه مطالب العرب ، بأن

يكون لهم كيان ، واستقلال ذاتي ، وذلك رهن بنجاح حملته على قناة السويس ، وغزو مصر . ولما فشل الهجوم التركي على قناة السويس ، وعجز الجيش العثماني عن عبورها ، بالقرب من مدينة الاسماعيلية ، وهزم ، وعاد ممزقاً ، انزل الانكليز قواتهم في ثغر غزة ، بدلاً من الاسكندرونة ، حسب مخطط لهم قديم لفصل بلاد الشام أو البلاد العربية عن تركيا ، وأنزلوا أيضاً قواتهم في البصرة للزحف على العراق ، وبذلك طارت احلام الفريق احمد جمال ، وتبددت في الجلوس على عرش المملكة العربية ، ولم يبق أمامه إلا تنفيذ الخطة المرسومة في استانبول ، للقضاء على اليقظة العربية ، وضرب كل حركة قد يقوم بها الحسين شريف مكة بجيش فخري باشا الم رابط في المدينة المنورة ، تحت ستار الزحف الى اليمن . وكان احمد جمال استحضر الامير فيصل نجل الحسين الى دمشق ، باسم تثيل والده لديه . وأبقاه رهينة الى جانبه ، ثم أمر باعتقال رجال الحركة العربية ، من كان منهم في الاستانة ، ومن كان منهم في ديار الشام ، أو في الولايات الاخرى ، وساقهم الى السجن في بلدة « عاليه » حيث كان يصطاف كل سنة في لبنان . وعين لمحاكمتهم ديوان حرب ، أي محكمة عسكرية ، وجمع لاتهمهم بالتآمر على الدولة العثمانية دولة الخلافة كل ما عثرت عليه الخبايا التركية من وثائق وأوراق تتعلق بالقضية العربية ، وبأحزابهم وجمعياتهم ، في منازلهم ومكاتبهم ، أو في دور السفارات والقنصليات للدول الأجنبية التي اشتركت تركيا معها في الحرب . وكان الشبان العرب ورجالاتهم ألقوا وأسسوا جمعيات واحزاباً اشهرها المنتدى الأدبي في فروق العاصمة . أسسوه عام ١٩٠٩ ، وأسسوا جمعية العربية الفتاة عام ١٩١١ سرية في باريس ، وجمعية العهد الجديد عام ١٩١٣ في فروق ، وتضم نخبة الضباط العرب في الجيش العثماني . وكان المؤتمر العربي عقد عام ١٩١٣ في باريس ، واتخذ مقررات أعلنها للملأ ، ودارت على أساسها مفاوضات بين الحكام الترك ورجال الحركة العربية في استانبول أسفرت عن القبول ببعض المطالب العربية ، كإنشاء مدارس في البلاد العربية بحري التدريس فيها بالعربية ، وتعيين بعض رجال العرب في بعض المناصب . كذلك

تأسست في عام ١٩٠٨ جمعية الإخاء العربي في استانبول ، ولكن حياة هذه الجمعية لم تطل . وتأسس في مصر عام ١٩١٢ حزب اللامركزية العثماني .

الغدر بالرواد الأوائل



الشهيد أمين لطفي الحافظ

اثر اعتقال رجالات العرب في سجن عاليه ، سرعان ما أصدر ديوان الحرب العرفي احكامه على طائفة منهم ، ونفذ حكم الموت شنقاً في ٢١ آب ١٩١٥ في بيروت بالشهداء : عبد الكريم قاسم الخليل ، وصالح حيدر ، والأخوين محمد ومحمود المحمصاني ، ومسلم عابدين ، ونايف تلو ، وعبد القادر الخرسا ، وعلي الأرمنازي ، ومحمود العجم ، وسليم عبد الهادي ، ونور الدين القاضي ، كما نفذ حكم الاعدام في ٦ ايار عام ١٩١٦ بالشهداء : شكري العسلي ، وعبد الوهاب

الانكليزي ، والامير عارف الشهابي ، وعبد الغني العريسي ، وعمر حمد ، وتوفيق البساط ، وسليم الجزائري ، وامين لطفي الحافظ ، وشفيق العظم ، والأمير عمر الجزائري ، ورفيق رزق سلوم ، ومحمد الشنطي ، وسيف الدين الخطيب ، والشيخ أحمد طيارة ، ورشدي الشمعة ، وجرجي حداد ، وسعيد عقل ، وباترو باولي ، وعبد الحميد الزهراوي ، وجلال البخاري ، وعلي الحاج عمر . قافلة منهم أعدمت في دمشق شنقاً في ساحة المرجة التي سميت منذ يومهم بساحة الشهداء ، وقافلة أعدمت شنقاً في ساحة البرج التي سميت منذ يومهم بساحة الشهداء . وكنت يومئذ طالباً في المدرسة السلطانية الاولى في دمشق ، وشهدت بأم عيني الشهداء يتأرجحون على أعواد المشانق في ساحة المرجة . وكنت أعرف شخصياً من بين هؤلاء الشهداء علي الارمنازي صاحب جريدة العاصي التي كان

يصدرها في حياة ، فقد كانت أسرته جيراناً لنا ، لذلك عرفته وعرفت والديه واخوته . لقد هز حادث إعدام هذه الباقية النظرة من رجالات العرب وشبابهم البلاد العربية من أقصاها الى أقصاها ، هزاً عنيفاً ، وكان أثره بالغاً في النفوس ، وخاصة في الاوساط النيرة ، وفي أوساط الطلبة العرب ، فقد أيقظنا هذا الحادث ، على صغرنا في السن ، على واقعنا المؤلم ، وعلى اننا عرب نختلف عن الاثراك الذين يحكمون بلادنا حكماً إرهابياً ، يذهب برجالنا النيرين ، وزهرات شبابنا المثقف الى أعواد المشانق ، لا لسبب ، إلا لأنهم طالبوا بحقوق مشروعة لأمتهم . وأدركنا ان « توران » الذي نتغنى به في الاناشيد التي يعلمونها إياها على مقاعد الدرس ، وفي الكتب ، ليس يحدثنا الاعلى ، بل هو جد الترك المغول المتسلطين على بلادنا .

لقد زاد الحادث كرهنا للترك ، وفتح هوة بيننا وبينهم ، واصبحنا في العابنا المدرسية نحاول الثأر لشهدائنا من زملائنا الطلاب الاثراك الذين اخذوا يتكثرون ضدنا ، وأخذنا بالمقابل نتكتمل ضدهم ، فنتضارب بقسوة في العاب كرة اليد ، ونتصادم بمجدد في العاب كرة القدم ، ونتعصب لقوميتنا عند كل خلاف ينشب بين عربي وترك في نطاق المدرسة . وكنا كثرة يخشاها الطلاب الاثراك ، وكلهم من أبناء الموظفين ورجال الجيش وأبناء قتلى الحرب ، فقد كانت حكومة الآستانة توزع أبناء شهداء الجيش ، في مطلع كل عام دراسي ، على المدارس والمعاهد الحكومية في الولايات ، وتفرضهم بكثرة على المدارس في المدن العربية داخلين بالهجان على حساب الدولة ، ليم بخلطهم بالعرب برنامج التتريك الذي رسمته للبلاد العربية ، فينشأ الطالب العربي ، وخاصة الداخلي ، في جو مدرسي يرطن بالتركية ، ويتلقى كل علومه ودروسه بالتركية ، ولا يقرأ من التاريخ غير أمجاد طوران ، وهولاكو ، وجنكيز وسلاطين آل عثمان .

لم يعد ، بعد فاجعة الشهداء يثيرنا نشيد : « توركز يشارز بركينمز له ! » ،

ومعناد : « نحن اترك نعيش باحقادنا » ، بل أخذنا ننشد في مناسباتنا المدرسية النشيد الذي أنشده الشهداء ، وهم يسرون الى اراجيح البطولة : « نحن أبناء الأئى .. شادوا مجداً وعلا .. نسل قحطان الأبي .. جد كل العرب » . وقد ولد الخلاف المستمر بين الطلبة العرب والأترك في مدرستنا تحزب المعلمين الأترك للطلاب من بني قومهم ، وابداء كرههم للطلبة العرب ، دون ان يقابله تحزب من المعلمين العرب ، لأن اكثرهم كان من العرب اللاجئين الى الدولة العثمانية ، من أهالي تونس ، أو مصر أو المغرب الذين سقطت بلادهم فريسة للاستعمار الأجنبي.

مقابلة التحدي بالتحدي

وأذكر بهذه المناسبة الاستاذ بهاء الدين كتحدا مدرس الأدب التركي في مدرستنا ، فقد كان لا يستطيع ان يضبط أعصابه ، ويخفي كرهه للطلاب العرب ، فينتحل الاسباب الواهية للتهجم عليهم في دروسه ، وخارج دروسه ، ويعلن دوماً تقديره للطلاب الأترك ، تحت ستار انهم مبدعون في درس الادب التركي ، كما أن الاستاذ موسى كاظم مدرس الطبيعيات - الفيزيا والكيمياء - في المدرسة كان من المدرسين الأترك الذين ينهجون نهج زميله كتحدا ، يدعمها في هذا الشعور ذكائي قرنرابا المدير الثاني ومدرس التاريخ والجغرافيا في المدرسة ، حتى أن موسى كاظم مدرس الطبيعيات وجهه إلي في احدى المناسبات شتمة ، لأنني دخلت دكان البائع أثناء دق الجرس ، والدعوة للانتظام في الصف ، قائلاً : « مسكين ! » ، وهي كلمة تعني بالتركية : « يا ذليل ! » أو « يا حقير ! » فاضطرت لان أرد الشتيمة نفسها اليه ، وأقول له : « أنت الحقير ! » . وكادت هذه الحادثة أن تؤدي إلى إنزال عقوبة قاسية بي ، قد تبلغ حد الطرد الموقت من المدرسة ، لولا ان الاستاذ رأفت المدير الاول ومدرس الرياضيات في المدرسة ، وهو من مدينة « اورفه » ، ومن الأترك المعتدلين ، ومن المقدرين لاجتهادي في دروسه ، وقف إلى جانبي ، واعتبر بحضور المدير الثاني ، ومدرس الطبيعيات

انتهاء الحادث ، لانه كان البادىء بالثتم ، وكان موقفى منه رداً على تحديه ،
وتجاوزه النظام . وتلافى المديران الحادث ، بأن طلبا منى الاعتذار للأستاذ ،
وطوي أمر العقوبة التى كان يعصر عليها معلم الطبيعيات ، وهو احد المدرسين
الذين أوقدتهم العاصمة إلى البلدان العربية لينفذوا برنامج تترك الطلاب العرب ،
ويناحضوا شعور القومية الذى اخذ يتحسس به المثقفون العرب ، قبل سواد
الشعب المتشعب بالتعصب الدينى الذى غذاه الاتراك ، وأسبغوا على حكمهم حالة
من القدسية باسم الدين والمذهب والسلطان خليفة المسلمين .

لم يقف الحكام الترك عند حد تعيين خريجي جامعة الاستانة من الشبان
الاتراك المشبعين بالروح الطورانية أساتذة ومعلمين فى البلدان العربية ، بل عينوا
إلى جانبهم اللاجئين من أحرار مصر وليبيا والمغرب العربى الذين تاهضوا الاستعمار
البريطانى ، والفرنسى ، والظليانى ، والاسبانى فى بلادهم ، واضطر بعضهم ، عند
الملاحقة للفرار من أوطانهم ، لاجئين إلى دولة الخلافة ، يحدوهم إلى ذلك
شعورهم الدينى ، حيث لم تكن فى أقطارهم بقطة قومية عربية ، فقد عزل
الاستعمار الفرنسى فى شمال افريقيا أهلها عن سائر أجزاء الوطن العربى ، وأبعد
شعوبها عن تيار القومية العربية ، حتى أنه زيف التاريخ ، وزعم فى الكتب
المدرسية أن الجزائريين اصلهم من الغال ، والتونسيين من الوندال الذين جاءوا
شمال افريقية من الغرب ، واستوطنوا فيها ، وزعم أنهم نسوا بعد الفتح الاسلامى
لغتهم ، ودانوا بالاسلام . والانكليز الذين احتلوا مصر ، عزلوها أيضاً عن تيار
القومية العربية ، وقالوا لأهلها انتم فراعنة ، وانتم مسلمون ، وانتم شرقيون ،
ولكنهم لم يقولوا لهم أنتم عرب ، ومن صميم العرب . لذلك ظل سواد الشعب
المصرى يحن الى ماضيه قبل الاحتلال الاجنبى ، يوم كان مستقلاً فى بلده ، يرتبط
احيياً بالدولة العثمانية ، باعتبارها دولة الخلافة للمسلمين . لذلك كان المصريون فى
الحرب الكونية يتمنون النصر للدولة العثمانية على الانكليز المحتلين ، فى حين ان
عرب المشرق ثاروا على الدولة العثمانية التى قتلت أحرارهم ، وشردت ألوف

العائلات منهم إلى بر الاناضول ، وقررت صهرهم في بوتقة القومية التركية ، ورسمت الخطط لتهجير سبعين الف عائلة عربية ، قدر أنها مثقفة ، إلى بر الاناضول التركي ، إلى جانب تهجير الارمن والاكراد والشركس والأتراك الى البلدان العربية ، ليم لها بذلك عملية المزج والصهر مع تنشئة النشء نشأة تركية ببرامج التعليم التي وضعت لهذا الغرض . لقد كان استاذ اللغة العربية في مدرستنا شيخاً مصرياً معماً من اللاجئين إلى الدولة العثمانية ، واسمه عبد الله من خريجي الازهر . درسنا العربية في الصفوف المتوسطة أو الاعدادية حسب البرنامج الموضوع لها . ساعتان في الاسبوع الواحد ، كان لا يخرج فيهما عن كتاب للقراءة أضعف من الكتب التي تدرس اليوم في الصفوف الابتدائية الاولى ، وعن تصريف الافعال متمثلاً بفعل نصر نصراً إلى آخر تصريف هذا الفعل ماضياً ومضارعاً وأمراً . ويوم زوال الحكم التركي عن البلاد العربية في أعقاب الحرب العالمية الاولى ، لم يكن العربي خريج الثانوية أو الجامعة يعرف ضبط أي حركة من حركات الإعراب في لغته ، فيقرأ الكلمات مغلوطه ، ولا يحسن انشاء موضوع بلغته الفصحى . كذلك كان « مسيو » صالح استاذ اللغة الفرنسية من أحرار تونس اللاجئين إلى الدولة العثمانية من ظلم الفرنسيين ، لا يتورع في دروسه ، عن الهزء بدعاة القومية العربية ، وعن السخرية بالمتفنين منا نحن العرب بعدنان وقحطان ، مشيراً الى زميل لنا أشقر الشعر أبيض الوجه ، متسائلاً : « كيف يمت زميلكم توفيق هذا بشقرته الى قحطان أو عدنان ؟ ومن أين جاء بزرقه عينيه وبياض بشرته ، من جده عدنان ، أم جده قحطان ؟ .. وكان في أحاديثه التي كان يقصدها ينفي أن يكون الدم العربي في عروق أحد منا !

الولد إن بار .. ثلثاه للخال ...

كان أخي صبحي الرئيس دعي في أواخر عام ١٩١٦ الى الجندية ، ونقل الى

الاستاذة للتدريب في معسكر تخريج ضباط الاحتياط . وكان الشيخ عبد القادر المبارك استاذ اللغة العربية في مدرستنا تعرف الى خالي محمود الرئيس والدالصحافي الوطني المعروف نجيب الرئيس ، خلال زيارته العديدة لمدرستنا ، ولتفقد شؤوني وشؤون أخي صبحي يوم كان طالباً معي في مدرسة « عنبر » ، وأعجب الاستاذ المبارك بخالي كشاعر وأديب في العربية . وبعد سفر أخي الى الجندية ، انقطع تردد خالي محمود على المدرسة لزيارتي وزيارة صديقه الشيخ المبارك ، وعرفت أنه نقل من وظيفته كشرطي للجيش في دمشق ، وسبق إلى جبهة القتال في فلسطين . وكان خالي يؤدي خدمة العلم كسائر رعايا الدولة . وفي مساء أحد الايام ، بينما كنت اذاكر دروسي مع سائر رفاقي الطلاب الداخليين ، اقترب من مقعدي الاستاذ المبارك الذي كان ليلتشد منادياً يشرف على شؤون الطلاب الداخليين ، وسألني عن حال أخي صبحي في معسكر التدريب ، وهل أتلقى منه رسائل ، ثم همس في أذني بأن خالي محمود الرئيس يقرئني السلام ، وانه في صحة جيدة .. ولما سأله عن مقامه اليوم ، وهل قابله بنفسه ، قال : « اطمئن !.. لقد فر خالك من الجيش ، والتحق بالثورة العربية .. » ، وعرفت من حديثه ان خالي لجأ اليه ، واختفى أياماً في مزرعة للشيخ المبارك قرب حوران ، وانه هياً له السفر والوصول الى صديق له من أبناء جبل الدروز ، وان هذا الصديق ارفق معه من أوصله ، بطريق البادية ، إلى جيش الأمير فيصل نجمل شريف مكة الذي كان يسمى بين جيوش الثورة بجيش الشمال ، وانه تلقى من الصديق في جبل الدروز ما يشعر بوصول خالي سالماً إلى جيش الثورة العربية . ولقد كانت جرأة من الشيخ المبارك ان يطلع مرافقاً في الخامسة عشرة من عمره على سر فرار خاله من الجيش ، وما عمله هو نفسه في سبيل وصوله الى ميادين الثورة ، لأن اقتضاح هذا السر ، يؤدي بالشيخ المبارك الى ديوان الحرب العرفي ، وربما الى المشنقة ، لأنه سهل وصول نازح الى ميدان الثورة العربية .. ولكن كانت النعرة القومية بين الطلاب العرب والاتراك بلغت اقصاها ، وخاصة بعد نشوب الثورة العربية ، فكان الاستاذ المبارك يدرك بأنني

سأكرم سره بحكم حماستي لقوميتي ، وحرصتي على سلامة أسرة خالي من بطش
الأتراك ، وأنا من أقرب الناس إليه رحماً .

تراجع على جميع جبهات القتال

- ٦ -

استقبلنا عام ١٩١٧ الدراسي ، ووضع الدولة العثمانية يزداد سوءاً ، وأنباء
الحرب في جبهات القتال تشير كلها الى التراجع المستمر ، والحال الاقتصادية
تدهور ، والمجاعة والامراض تقتك بالشعب . واذا استثنينا انسحاب جيوش
الحلفاء من الدردنيل بعد أن عجزت عن اختراق حصونه إلى العاصمة التركية ،
وإذا استثنينا أسر الجنرال « طاوسند » البريطاني في كوت العمارة من العراق -
إذا استثنينا هذين الانتصارين ، فإن الجيوش التركية ، في مدى سنوات
الحرب كلها ، لم تسجل في جميع المعارك ، نصراً ذا قيمة ، بل كانت معاركها
تراجعاً وهزائماً على طول جبهات القتال ، فالولايات الشرقية في بر الاناضول
تسقط مدنها ، بل ولاياتها تباعاً بيد الجيش الروسي الزاحف من القفقاس ،
وسوء حال الجيش التركي في تلك المناطق الباردة والثلوج يتحدث عنه الجميع ،
والجيش البريطاني يزحف في العراق من البصرة نحو الشمال في اتجاه بغداد ،
ومدينة القدس المقدسة في نظر أصحاب الاديان السماوية سقطت في ٩/١٢/١٩١٧
بيد الحلفاء ، والجيش البريطاني يتغلغل في فلسطين ، ويهدد مدينة نابلس ،
وجيش فخري باشا أصبح محاصراً في يثرب ، يحيط به جيش الامير عبد الله من
أولاد الشريف الحسين ، والجيش العربي بقيادة الامير فيصل يتقدم بعناد نحو
الشمال ، وينسف باستمرار القطر ، ويخرب الخط الحديدي بين يثرب ودمشق
ليشدد الحصار على جيش فخري باشا ، ويحتل جيش فيصل أخيراً العقبة ، وهي
مرفأ مهم بالنسبة لتموين الجيش ، ويهدد باحتلاله الجناح الايسر من الجيش التركي

الذي يتقاتل في فلسطين ، بل يصبح على مقربة من معان و عمان و درعا ،
والاخيرة عقدة لاتصال الخطوط الحديدية ، يتلاقى فيها خطوط دمشق - المدينة
المنورة بخط درعا - حيفا ، وخط درعا بصرى الشام . وكان هناك خط آخر
بين درعا والمزيريب ! إلا ان الدولة التركية اقتلعت القضبان الحديدية لهذا الخط ،
ونقلتبا إلى فلسطين ، ومدت بها خطاً يخدم مصالحها الحربية هناك . لقد أصبح
جيش فيصل بإحتلال العقبة على صلة بجبل الدروز وعشائر بادية الشام . لذلك
أثر هذا الوضع السيء على تكوين مدرستنا ، وعلى حياتنا اليومية فيها ، فقد
اهترأت ملابس الطلاب الداخليين الذين تكسوم الدولة عادة ، وخاصة منهم
الطلاب الاتراك الذين لا أهل لهم ولا معيل غير الدولة ، وأصبحنا لاندوق
اللحم أكثر من مرة في الاسبوع الواحد ، خلال برنامج طعامنا المدرسي ، واشتد
الغلاء ، وهبطت قيمة الليرة التركية الورقية . وكانت الأفقران في المدن
تزدحم كل يوم بالنساء والرجال للحصول على خبز البطاقة بالسعر المحدد والعملة
الورقية ، ولولا ان الحكومة ضمنت للموظفين مؤونتهم من القمح بالسعر الرسمي
والعملة الورقية التي يتقبضون بها رواتبهم لما توا مع أسرهم من الفقر والجوع ،
وكيف لا يموتون والليرة الورقية أصبحت كل خمس منها بليرة ذهبية لا تشتري
أكثر من ثلاثة أرطال خبز او دقيق . واخذت آثار الجوع والبؤس تظهر على
وجود الغرباء والاتراك من الطلبة الداخليين ، ونحلت اجسامهم التي لا تغطيها
غير أسمال بالية ، وخلقنا مهترأة ، فقررنا تأليف وفد من هؤلاء الطلاب
البائسين ، وايفاده إلى دار الحكومة لتقع عيننا تحسين بك وإلى دمشق الاتحادى
على نماذج من طلاب الثانوية الرسمية الوحيدة في دمشق . وفعلاً ، وبعد محاولات
عديدة ، نجحت الخطة ، وأصبحنا ذات يوم لنرى فيه الخدم منهكين في
تنظيف المدرسة ، وزجاج النوافذ والشبابيك ، ولنسمع من أفواه الخدم أن
الوالي قادم اليوم لزيارة مدرستنا . وفعلاً لم تقض الساعة الأولى على الدروس
حتى رأينا المديرين وعدداً من الأساتذة والموظفين يهرعون إلى الباب الخارجى ،
فأدركنا ، ونحن في صفوفنا نتطلع من النوافذ ، ان الوالى قد وصل . ولما

دخل الوالي صفنا الثامن ، وكان أقرب صف إلى الباحة والباب الخارجي ، يرافقه مساعده فؤاد بك ، وهاشم بك مدير المعارف ، وعدد من المرافقين ، والمدير الأول والثاني في مدرستنا . وكنت أجلس مع زميلي نصوص القادري في أول مقعدين على اليمين ، فوقفنا تحية للضيف ومرافقيه ، وأشار إلينا بالجلوس . وكان وسيماً مهيئاً ، ثم طلب منا أن يقف الطلاب الداخليون بالمجان ، أي على حساب الدولة ، فوقفت مع عدد من زملائي ، ولما كنت وحدي في الصف الأول اقترب مني الوالي تحسین بك ، وسألني : « هل لباسك من عطاء المدرسة ؟ » ، فأجبتہ : « كلا يا سيدي ! انه من مال والدي ! » ، قال : « ماذا تأكلون كل يوم ؟ » ، قلت : « حساء الدقيق كل صباح ، ولون خضار أو صحن برغل في وجبتي الظهر والمساء . أما اللحم فلا يقدم إلينا إلا مرة واحدة في الاسبوع مع الحلوى ! » ، قال : « ألا يزور هاشم بك مدير المعارف مدرستكم ، ويرى بنفسه حالكم ؟ » . قلت « بصوت منخفض كصوته » : « بلى يا سيدي انه يزورنا في كل اسبوع ... يزورنا ظهر يوم الاثنين ليتناول على مائدة خاصة مع كبار المسؤولين في المدرسة وجبة اللحم والحلوى ! .. » فابتسم الوالي لهذا الجواب ، ويظهر انه أعجب به ! ، فقد التفت إلى فؤاد بك مساعده ، وسأله : « هل سمعت ؟ » ، فقال : « نعم يا مولاي ! » . وعندئذ التفت الوالي إلى المدير الأول ، وأملى عليه أرقاماً بكميات الغذاء والحاجات الاستهلاكية الاخرى لعيش الطلاب الداخليين سجلها المدير فوراً . وانصرف الجميع إلى الصفوف الأخرى ، وما زال يطوف بها ويدقق ، ويحقق إلى قرب الظهيرة . ولما توجه نحو باب المدرسة الخارجي في انصرافه ، قابل صفاً من تلامذة الصفوف الابتدائية الداخليين ، قادمين من مدرستهم في حي القصاع لتناول وجبة الغداء ، فقد نقلوا في السنوات الأخيرة من مدرستنا إلى بناء من المدارس الاجنبية التي صادرتها الدولة في مطلع الحرب كالفريز والفرنسيكان وغيرها من مدارس الارساليات التبشيرية التي تنتمي إلى دول الحلفاء . وكانت مدرستنا أصابت الكثير من وسائل الإيضاح التي كانت تلك المدارس غنية بها ، كالحیوانات

والطيور والزواحف المخططة ، وأدوات الفيزياء والكيمياء والجغرافيا والفلك تجري عليها تجارب دروسنا العملية ، وقد ملأت البهو الكبير من المدرسة ، وبذلك أصبحت مدرستنا من أغنى المدارس بوسائل الإيضاح ، لا تستطيع أي مدرسة ثانوية ، مهما بلغت ميزانيتها أن تمتلكها وحدها . وكانت إدارة المدرسة في يوم زيارة الوالي تحمين بك ، اختارت من التلامذة الداخليين من يناسب هندامهم ، فيما إذا وقعت عليهم عينا الوالي ، وخلقت البائسين ذوي الأسماك البالية في مدرسة القصاع يتضورون جوعاً كي لا تقع عليهم عينا الوالي ، ومع ذلك استوقف الوالي هؤلاء الطلاب ، وهم يدخلون من الباب الخارجي ، وكشف بيده عن أقدامهم العارية من الجوارب ، ولاحظ أحذيتهم المتهترئة في فصل الشتاء ، والتفت الى مديرنا وقال له : « أنا آسف لعجزك عن إعالة بضع مئات من الطلاب أبناء الدولة ورجال المستقبل ، وإبقائك إياهم على هذه الحال من الجوع والعري ، دون أن تعلمني ، وتعلم مراجعك بحقيقة وضعهم ، في حين أنني أعمل في دمشق وحدها مئات الوف من السكان ؛ وأعمل في الولاية عدة ملايين نسمة ، في أزمة الحرب الخائفة ! » ، ثم خرج من المدرسة مغضباً ، الا أن غضبه الطورانية أفادتنا ، فقد فرجت أزممتنا في السنة الأخيرة من الحرب النكونية ، فانهالت على مدرستنا مواد الإعاشة والتموين من متودعات الجيش ، اذ استطاع هذا الوالي ، وهو من أساطين حزب الاتحاد والترقي الحاكم ، أن يحمل قيادة الجيش على إعطائنا ما نحتاج اليه من مواد الإعاشة والتموين ، حتى اللحم عوضه علينا بقطيع من الاغنام سلمته إدارة المدرسة إلى المتعهد كي يتصرف به ، ويورد لها اللحم يومياً بقيمته . والوالي تحمين بك كان أوفد من استانبول في السنوات الأولى من الحرب ليحل محل الوالي عارف بك المارديني ، وهو من أهالي ماردين ، ومن أصل عربي ، نقل إلى ولاية ترقية ، وخلفه تحمين بك ليكون على رأس الولاية حزبي يسهم مع جمال السفاح في القضاء على الروح العربية التي اخذت تقوى في هذا القطاع من المملكة العثمانية ، وخاصة منه ولاية الشام ، وولاية بيروت ، فقد كانت الدولة العثمانية تدرك أن النهضة العلمية

فيهما بلغت شأواً ، وأخذ الوعي القومي يتفتح في صفوف المثقفين ، ويسري الى ولايات حلب والموصل وبغداد والبصرة وغيرها من الأقاليم العربية .

الشعور بالخطر الداهم !

لم تكد أزاهير الربيع ، في عام ١٩١٨ ، تتفتح حتى صدرت الاوامر سراً الى إدارة المدرسة بأن تقدم مواعيد الفحوص النهائية للسنة الدراسية ، وتعجل في صرف الطلاب الغرباء الى بلدانهم ، لان الوضع الحربي في جبهات القتال يتطلب ذلك . ومعنى هذا أن الوضع الحربي أخذ يتدهور بالنسبة للدولة العثمانية ، فالجيش العربي أخذ ينطلق من العقبة ، ويهاجم بلدة معان ، ويهدد بلدة عمان ، ويبعث برسله الى جبل الدروز ، ويهاجم بشدة الحاميات التركية التي تحمي الجناح الأيمن من جيش فلسطين ، وتحمي محطات الخطوط الحديدية ، والمواقع الاستراتيجية في المنطقة . وكان الانكليز ، في ربيع تلك السنة ، وجهوا سرية من جيشهم في جبهة فلسطين ، قامت بدلالة نفر من الأعراب ، بعبور نهر الاردن والغور ، وتسلفت عبر الجبال حتى باغتن بلدة عمان ومحطتها على الخط الحديدي بين دمشق والمدينة المنورة ، ولولا وقوف الشراكسة أهالي عمان مع حامية البلدة في وجه هذه القوة ، ووصول نجدة على عجل من محطة درعا لسقطت عمان يومئذ بيد الانكليز ، وهدد سقوطها موقع درعا ملتقى الخطوط الحديدية كلها . ويسقط درعا يعزل الجيش التركي في جبهة قتال فلسطين وجنوب الشام ، وينقطع اتصاله بدمشق وبالتموين . وفعلاً تمت الفحوص في شهر نيسان من تلك السنة ، وغادر الطلبة الغرباء ، وخاصة الأتراك منهم ، دمشق الى بلدانهم ، وشعرنا ، ونحن نغادر المدرسة أن الوضع غير عادي ، فقد منع سفر المدنيين بالقطر منذ مطلع صيف ١٩١٧ ، ولكننا وجدنا ، في هذه المرة ، طريقنا بالقطار الى مدينة حماة ، مع العائلات التركية والطلبة الأتراك الذين خصصت قطر لنقلهم الى بلدانهم في تركيا ، مما يدل على ان قيادة الجيش كانت تتوقع تطورات مفاجئة في جبهة قتال فلسطين .

رحلة بالمركبات !

وبهذه المناسبة ما زلت اذكر في صيف عام ١٩١٧ ، أثر انتهاء الفحوص السنوية ، إننا أبلغنا منع سفر المدنيين على الخطوط الحديدية ، فاستأجرنا مع زملائنا الطلاب الحمويين مركبتين تجرهما الجياد من المركبات التي تعمل في نقل الركاب في شوارع دمشق ، وغادرنا ، وعددنا عشرة ، دمشق عصرأ اتقاء للحر . ولما بلغنا موقع « قبة العسافير » والخان الذي يجانبها ، في أول طلعة الشنايا المعروفة بثنية العقاب ، حيث نشر القائد العربي خالد بن الوليد رايته العقاب فيها ، وهو يزحف لحصار دمشق - لما بلغنا هذا الخان مع غروب الشمس اعترض سبلنا رجال مخفر للدرك « جاندرمه » اقيم في الخان ، ومنعونا من متابعة السفر واجتياز الشنايا ليلاً خشية قطاع الطرق ، وطلبوا منا ان نقضي الليلة في الخان ، ونتابع سفرنا في الصباح ، على ضوء النهار . وكان الخان قديماً اتحد منه الجنود مربطاً لخيولهم ، مليء بالبراغيث . وبعد جدل طويل همس أحد زملائنا في اذن رئيس المخفر بأن الطلاب على استعداد لدفع اتعاب الجنديين اللذين يرافقان المركبتين عبر الشنايا ، فتقدم الرئيس مع احد جنوده للقيام بهذه المهمة ، واجتازنا الشنايا ليلاً ، نصعد فيها ببطء ، والدركيان يمينان النفس ببضعة ريالات يتقدما الطلاب لقاء مرافقتيها المركبتين بضعة كيلومترات . ولما تجاوزنا حنايا الثنية ، ووديانها ، وأشرفنا على مرتفع سهل تلالأت فيه اخواء بلدة « القطيفة » ، وقف رئيس المخفر يتمنى لنا سفرأ سعيداً ، بعد ان بلغنا الطريق السهل الامين ، ويودعنا منتظراً العطاء ، فشكرناه وشكرنا رفيقه على أريحيتيها ، ومرت بهما المركبتان تنحدران بسرعة ، نحو القطيفة ، دون ان ننقدما بارة الفرد ! . ووقف الفارسان باهتين ينظران الى المركبتين تبتعدان عنها في ظلمة الليل ، ولو ان من فيها ليسوا طلاباً لكان لهما معهم شأن آخر ، الا ان الطلاب قد يشكون للمراجع المختصة أي أدى يلحق بهم . ولم يحدا بدأ من أن يلويا عناني جواديهما ، ويعودا إلى مخفرهما

بخفي حنين ، يلعبان الساعة التي تعاملها مع الطلاب ، ولم يقبضا الرشوة سلفاً
قبل ان تتحرك المركبتان !

تابعنا سفرنا نجتاز القطيفة الى بلدة النبك مركز قضاء قلمون ، وحللنا فيها
للراحة والقيولة في فندق صغير يطل على ساحة الغفري ونبعها البارد الرقراق . وقبل
نهوضنا عصرأ للسفر ، جاءنا توفيق جانا صاحب جريدة « الحمارة » الهزلية في
دمشق ، والتي غدا اسمها فيما بعد « حط بالخرج » ، ثم تطورت الى جريدة يومية باسم
« الشعب » - جاءنا هذا الصحفي ، ورجا ان نسمح له بالسفر معنا ، وفي
مركبة من مركبتينا الى بلدة « قارة » القريبة ، وهي في طريقنا الى الشمال ،
وكان على ما يظهر يقوم في قلمون بحولة يحجي خلالها يدلات اشتراك جريدته ،
وقال مازحاً : « هل تسمحون لي بالركوب معكم الى قارة .. وإلا أنزلتكم في
الحمارة !.. » فقلنا له ان المقاعد في المركبتين مشغولة كلها ، وليس فيها مكان
له ، ولو أنزلنا في جريدة الحمارة .. أي ولو كتب تهويشاً في جريدته ضدنا ،
فابتسم ، وانصرف !

تابعنا عصرأ سفرنا الى حمص مارين بحساء ، فبلغنا مدينة ابن الوليد قبيل
الفجر ، وبذلك انتهت رحلتنا بالمركبتين ، واستأجرنا في الصباح مقاعد في
مركبات اخرى تسير بين مدينتي حمص وحماة . وعدنا في بدء السنة الدراسية
الى دمشق بالقطار . وغادرنا ، كما وصفت آنفاً ، دمشق لآخر مرة في الحرب
الكونية ، أي في ربيع عام ١٩١٨ ، لنشهد الزحام في القطر اثناء جلاء العائلات
التركية عن بلاد الشام ، بل عن البلاد العربية كلها ، استعداداً للهزيمة التي كانت
توقعها قيادة الجيش التركي .

الثورة العربية

- ٧ -

كانت الثورة العربية التي أعلنها الحسين شريف مكة في ١٠ حزيران عام ١٩١٦ على الدولة العثمانية لعبت دورها في انهاك الجيش التركي ، واصبحت هزيمة الدولة التركية نتيجة حتمية لتلك الحرب غير المتكافئة من جانب ، ولأن الشعب العربي الذي يؤلف الاكثرية بين أقوام الدولة العثمانية استيقظ على واقعه ، وعرف ان سياسة فتیان الترك ، أو « جون ترك » كما يلقبهم الغربيون ، وخططهم ترمي الى تتركه ، ومحو قوميته العربية ، وقد رأهم يقتلون ، دون جريرة ، احراره ، ويبعدون أسرهم الى مجاهل الأناضول . وكان تركيزهم على بلاد الشام ، لانها كانت السبابة في الوعي القومي ، فأكثر الشباب العرب الذين ألفوا الأحزاب والجمعيات قبيل الحرب كانوا منها . أما الانكليز فقد لمسوا قبل الحرب العالمية الاولى يقظة الشعب العربي ، واحاطوا بمطالبه ومطامحه ، وشعروا بخطرتا القومية العربية على مصر والسودان ، فاتقوه ، واتخذوا الخطط الواقية عند حدود مصر . ولما خاضوا غمار الحرب حاولوا أن يفيدوا من هذا الوعي في حربه ضد الدولة العثمانية . وكان الحسين بن علي أقام مع أولاده واسرته ١٨ عاماً في استانبول تحت رقابة الطاغية السلطان عبد الحميد الثاني ، فأتيح لأولاده علي وعبد الله وفيصل وزيد التعلم في مدارس العاصمة ومعاهدها . ولما خلع السلطان عبد الحميد عين الاتحاديون الحسين شريفاً على مكة ، ولبت ولداه عبد الله وفيصل في استانبول ، ثم التحقا في شهر آب عام ١٩١٤ بوالدهما في مكة مارين بالقاهرة . وعلم ممثل بريطانيا بوجودهما فيها ، والحرب قد نشبت ، وتردد أن تركيا ستخوضها الى جانب المانيا ، فأرسل بطلبها ، وتحدث اليها عن موقف والدهما

في حال اعلان تركيا الحرب على الحلفاء ، ثم حملها كتاباً الى والدهما الحسين ، جاء فيه ان بريطانيا تشكر أميرالحجاز على حسن ادارته لشؤون الديار المقدسة ، وجميل عنايته براحة الحجاج ، وان حكومة جلالتة لا ترى أدنى اعتراض في إعادة الخلافة الى العرب ؛ فكان هذا الكتاب اول احتكاك بين بريطانيا وشريف مكة . وفي اواخر شهر ايلول عام ١٩١٤ وجه « مستر ستورس » السكرتير العام لشؤون الشرق في القاهرة كتاباً خاصاً الى عبدالله بنجل الحسين في مكة ينبئ بأن اللورد « كتشنر » وزير الحربية البريطاني أمره بأن يسأل الأمير : هل لا يزال هو وسيادة والده على رأيهما المتعلق بالدفاع عن حقوق العرب ؟

وكان جرى بحث بين اللورد كتشنر وعبدالله في القاهرة حول موضوع حقوق العرب في الرحلة التي أشرنا اليها من قبل . وقال ستورس في كتابه : « ان اللورد كتشنر يريد منه ابلاغ عبدالله فيما اذا كان الجواب ايجابياً ، وانحازت الدولة التركية الى المانيا في الحرب ، يكون في استطاعة الحكومة البريطانية مساعدة الشريف الحسين وأولاده .. » ، وكان الجواب من عبدالله شفوياً للرسول الذي حمل الكتاب بأنه سيفكر بالأمر . ولما ابطأ الرد الخطي عاد مستر ستورس فكتب الى عبدالله بنجل الحسين عن احتمال انحياز تركيا في الحرب الى المانيا ، وأن بريطانيا مهية لمديد المساعدة الى الشريف وأولاده ، فأجاب عبدالله بعد المداولة مع والده الحسين بأن القضية تهم العرب ، وبأنه سيستشيرهم فيها ، ومتى استقروا على مطالب معلومة قدموها الى الحكومة البريطانية . وعلى الأثر ، أي في شهر ايلول عام ١٩١٤ ، وجه الحسين ابنه فيصل الى دمشق والآستانة لمشاورة أحرار العرب بالأمر ، ومطالبة الحكومة التركية بعزل وهيب باشا والي الحجاز او نقله ، فقام فيصل بالمهمتين ، ونقل وهيب باشا ، وعاد فيصل في نهاية عام ١٩١٤ الى مكة ، وأبلغ والده اجتماع رأي أحرار العرب على ابلاغ بريطانيا مطالب العرب . وكان فيصل انتمى في هذه الفترة الى جمعية « العربية الفتاة » إيمان وجوده في دمشق ، وبدأت المفاوضات الجدية بين الحسين وسير هنري مكماهون المقيم العام

البريطاني في القاهرة ، في ١٤ تموز عام ١٩١٥ ، اثر اعتقال عدد كبير من أحرار العرب ، وزجهم في سجن « عاليه » ، وتأليف محكمة عرفية لمحاكمتهم ، فطلب الحسين الاعتراف باستقلال بلاد العرب الواقعة بين مرسين ، فأذنه (اضنه) ، فحدود فارس ، فخليج البصرة ، فالبحر الهندي ، فالبحر الأحمر ، فحدود مصر ، فالبحر الابيض المتوسط ، واستثنى مستعمرة عدن . وقد جاء في مذكرة سير مكماهون المؤرخة في ٢٤ تشرين الاول عام ١٩١٥ أن مقاطعتي مرسين والاسكندرونة وبعض اجزاء سورية الواقعة غربي مقاطعات دمشق وحمص وحماة وحلب لا يمكن اعتبارها عربية محضة ، ولهذا يجب إخراجها من الحدود المبحوث عنها ، فاذا أخرجت توافق بريطانيا على الحدود المعدلة شريطة عدم مس المعاهدات المعقودة بينها وبين زعماء العرب . أما الاراضي الداخلة ضمن هذه الحدود المعدلة ، وهي التي تستطيع بريطانيا ان تعمل فيها بملء الحرية ، دون الاضرار بمجليفتها فرنسا ، فانكثرة مستعدة ان تعترف باستقلال العرب فيها ، وتقديم المساعدة لهم . واما ما يتعلق بولايي البصرة وبغداد فإن مركز انكلترة ومصالحها فيها يتطلب شكلا اداريا خاصا . وتعترف انكلترة بوحدة الاراضي المقدسة ، وتتعهد بمجابتها من كل اعتداء خارجي ، وتقدم بريطانيا للعرب ، عند الحاجة ، كل مساعدة او نصيحة لازمة . ويوافق العرب على الاقتصاد على استشارة ومعونة وادارة بريطانيا العظمى وحدها ، ويرضون بأن يكون جميع الموظفين الذين يحتاجون اليهم لتنظيم دوائر مملكتهم من التبعية البريطانية .

وقد أجاب الحسين على هذه المذكرة بأنه لا يصبر على ان تكون اذنة ومرسين ضمن حدود البلاد التي يطلب الاعتراف باستقلالها . أما حلب وبيروت وساحلها فكلها عربية . وأما العراق فهو عربي بحت ، ومن بداءة الأمور أن الموظفين الذين يحتاج اليهم العرب لا يكون لهم إلا صفة الإستشارة ، فكتب « مكماهون » في ١٣ / ١٢ / ١٩١٥ مذكرة جوابية جاء فيها : « ان قضية ولايتي حلب وبيروت تحتاج إلى نظر دقيق لما لفرنسا من مصالح فيها ، وان مصالح

بريطانية في ولاية بغداد تتطلب ادارة ودية ثابتة ، وان انكلترة لا تنوي ابرام أي صلح كان ما لم يكن في جملة شروطه الأساسية حرية الشعوب العربية ، وخلصها من سلطة الأتراك والألمان ، فأرسل الحسين كتاباً مع رسالة شفوية ، أو رسالة خصوصية يقول فيه : « .. انه يكف أثناء الحرب عن المطالبة بلبنان حراً لإجتناّب ما يكدر صفو التحالف بين انكلترة وفرنسة ، ولكنه يعود بعد الحرب إلى المطالبة به ، فأجاب مكماهون بأن صداقة فرنسا وانكلترا ستقوى وتشد بعد الحرب .

مآخذ على موقف الحسين

هذه خلاصة المفاوضات بين انكلترة والحسين بن علي شريف مكة ، تكشف سبقاً عن نيات بريطانيا وفرنسا في استعمار أكثر اجزاء الوطن العربي الخاضعة لسلطان الدولة العثمانية ، باستثناء الحجاز . وقد قبل بها الحسين كتخفّظات وردت في رسائل ومذكرات سيرمكاهون اليه ، منها استعمار مناطق مرسين وأذنة والاسكندرونة ، وهي مناطق ضمن حدود سوريا الطبيعية التي هي اقليم أو جزء من الوطن العربي ، واكثرية سكان هذه المناطق من العرب ، بل ان أكثرتهم الساحقة عربية ، مع وجود أقليات صغيرة تركية وكردية وارمنية بسبب الاختلاط على الحدود ، والهجرات التي تقصدها تركيا لإضعاف العرب في وطنهم . أما المناطق الكائنة غربي مقاطعات دمشق وحمص وحماة وحلب ، فهي منطقة ساحل بلاد الشام بأسرها . وديار الشام عربية ، بل هي أكثر بلاد العربوية وعياً وتعلقاً بالقومية العربية ، بما فيها لبنان ، فكيف يقبل الحسين بالتخفّظات التي وردت في رسائل ومذكرات سيرمكاهون ، ويوافق ضمناً على استعمار فرنسا تلك المناطق ، بل يوافق على إخراجها من حدود الوطن العربي ؟ لقد قبل الحسين بعدم مس المعاهدات المعقودة بين انكلترة وزعماء العرب ، فأخرج من الحدود العربية نجداً ومناطق الجنوب المحتل ، ومناطق الخليج العربي ، وجميع السواحل العربية على بحر العرب ، بالإضافة الى انه وافق على

استعمار العراق تحت ستار مركز انكلترة ومصالحها فيه ، وفرض النفوذ البريطاني على ما تبقى من الأرض العربية ، وربطها ببريطانيا وحدها تحت ستار الاستشارة والمعونة والادارة البريطانية التي يجب على العرب ان يوافقوا عليها ، وقبل بها كنصوص صريحة في بعض المذكرات ، اذ وافق على إخراج اذنة ومرسين من حدود البلاد العربية التي طلب من بريطانيا وحليفاتها الاعتراف باستقلالها ، كما سكت عن مس المعاهدات المعقودة بين انكلترة وزعماء العرب ، والسكوت إقرار في هذا المجال ، وبذلك وافق على إخراج مناطق الخليج العربي ، ومناطق بحر العرب ، بما فيها عدن والجنوب المحتل ، ونجد ، من حدود البلاد التي طلب من بريطانيا وحليفاتها الاعتراف باستقلالها .

لقد سبق لبريطانيا ، كما أسلفنا ، ان عقدت معاهدات صداقة وحماية مع امراء وشيوخ من العرب في هذه المناطق ، أسمت بعضهم سلاطين ، لتسيطر على بلادهم سيطرة تامة ، وتضعها في خدمة أساطيلها من أجل حماية طرق امبراطوريتها إلى الهند والشرق الأقصى . ثم تكشفت لها تلك المناطق عن ثروات دفينه في أرضها وفي مقدمتها النفط ، اذ أن بريطانيا لم تكن تجهل يومئذ وجود النفط في أراضي العراق ، ولا في مناطق الخليج العربي ، وسواحل بحر العرب . كذلك كانت حريصة على ان تستعمر تلك المناطق وتخرجها من الحدود التي طالب الحسين بان تعترف بريطانيا باستقلالها . لقد وافق الحسين على إخراج لبنان من تلك الحدود لإجتنا ب ما يكدر صفو التحالف بين انكلترة وفرنسا ، وحتى حق مطالبة العرب بلبنان بعد الحرب ، لم ترض به بريطانيا ، فقد ردت على هذا التحفظ بأن صداقة فرنسا وانكلترة قائمة ، وستقوى وتشتد بعد الحرب !... وليس للحسين عذر في ان الدولة العثمانية اخذت بالبطش وتقتيل أحرار العرب ، ولا بان اصراره سيفوت على العرب فرصة الثورة والمساعدات التي ستقدمها لهم بريطانيا ، فالحرية ليست نيراً يستبدل بنير ، والحلفاء في ازمة كانوا بحاجة قصوى لثورة العرب على الدولة العثمانية ، ولو انه أصر على مطالبه ، وتصلب لانتزع من بريطانيا اعترافاً باستقلال البلاد العربية الخاضعة للسلطان التركي

كلها في ذلك الحين .

لقد عزم الحسين وأولاده ، بعد تبادل المذكرات التي أشرنا إليها ، مع سير مكماهون ، على اعلان الثورة على الدولة العثمانية بشروط مجحفة بحقوق العرب ، لأن وراءها عروشا لوحث بها بريطانيا للحسين وأولاده أثناء المفاوضات . لقد كان جلياً أن الحسين سيغدو منذ إعلان الثورة ونجاحها ملكاً على الحجاز . أما البلاد العربية الأخرى ، فقد كان جلياً أن الاستعمار سيجزئها ، ويجعل منها دويلات ، ويفرض سيطرته عليها . وكان من خطته ان يقيم فيها عروشاً للملوك غرباء ليسوا من شعوب البلد ، كي يعتمدوا عليه في الاحتفاظ بعروشهم لهم ولذرائعهم من بعدهم . ومهما قيل في قسوة الظروف التي كانت تسود يومئذ البلاد العربية ، ومهما قيل في الإرهاب التركي والاضطهاد والتقتيل ، وقوافل الشهداء ، وفي خطط التريك ، وإبعاد الأحرار ، والنفي والتشريد ، فانها كلها لا تبرر الرضاء بالشروط المجحفة التي أملتها بريطانيا على الحسين ، لان الثائرين الحقيقيين يقومون بثورتهم معتمدين على امكانياتهم وحدها ، يوم لا تتوفر المساعدات من الخارج ، فإذا نجحت ثورتهم استطاعوا أن يفرضوا شروطهم ، ويحققوا أهدافهم ، لا سيما ، وقد مرت بالدولة العثمانية ، بعد الثورة العربية ظروف قاسية ، لو لوح الحسين لها خلاصها بالمطالب التي كان أحرار العرب يطالبونها بها ، وبأكثر منها ، لرضيت بها ، ولفضلت أن يكون العرب الى جانبها في الحرب على أن تخرج بلادهم كلها من يدها ، لا سيما والعرب يؤلفون أكبر كتلة قومية في كيانها ، وبعد الثورة لم يبق من العرب من يقاتل إلى جانبها مختاراً ، اللهم إلا القلة القليلة ممن لم يتحسوا بالشعور القومي من الجنود والضباط العرب . ولو أن الحسين قام بثورته في الحجاز ، دون الانكليز وشروطهم ، لأتاحت له الفرصة فرض شروطه عليهم ، وكان عليه ، وهو يعلم ما في الرسائل والمذكرات من مطامع استعمارية ، أن يحسب حساب الخديعة ، وأن يعزز جيشه ، ويعدده لمقاومة كل غدر من حلفائه المعروفين في العالم بأن دولهم دول استعمارية ؛ غزت مصر

والسودان ، وغزت ليبيا ، وغزت الجزائر وتونس ومراكش ، وهي كلها بلاد عربية ، فكيف يطمئن الى نياتهم ، وقد تبدت له واضحة في الرسائل والمذكرات ؟

ان الانكليز ، بعد جميع تحفظاتهم الواردة في الرسائل والمذكرات ، نكثوا باتفاقهم بعد عام واحد من توقيعه مع الحسين ، فقد أصدر وزيرهم بلفور ، في الثاني من شهر تشرين الثاني عام ١٩١٧ ، وعداً لليهود بان تكون فلسطين العربية وطناً قومياً لهم . وإذا كان له من عذر بأن الوعد كان سرياً ، فان روسيا الشيوعية أذاعت وثيقة سايكس - بيكو السرية بتقسيم البلاد العربية غنائم بين انكلترة وفرنسة ، واطلع عليها الحسين وأولاده ، ووجد بين القادة العرب من نصح الحسين باليقظة من غدر الانكليز ، وبالاتجاه بالثورة اتجاهاً جديداً ، وحتى اقترح بعضهم عليه مفاوضة الدولة العثمانية على حقوق العرب ومطالبهم ، وعقد صلح شريف معها . لذلك لانجد عذراً للحسين وأولاده في عدم اليقظة ، وفي الاستعداد على الأقل ، وفي تقوية الجيش العربي ليكون ، عندما تضع الحرب أوزارها ، قوة تقف مع الشعب في وجه المتآمرين على قضيته . وصفوة القول أن الحسين عزم على الثورة ، معتمداً على حلفائه الانكليز ، لذلك أرسل سراً يطلب من ولده فيصل المقيم في دمشق ، أن يفر إلى الحجاز ، بأي طريقة كانت ، حتى لا يقع بيد أحمد جمال السفاح . وفي نفس الوقت أرسل برقية إلى السفاح يبشره بأن جيش الحجاز بقيادة ولده الأمير علي وصل إلى المدينة المنورة لنجدة الجيش التركي في حربه مع الانكليز . وتلقى أحمد جمال باشا من فخري باشا في المدينة ما يؤيد برقية الحسين ، فسر بذلك سروراً عظيماً ، وزالت هواجسه . وفي اجتماع عقد مساء في فندق فيكتوريا مقر القائد العام في دمشق ، اقترح فيصل أن يسافر وقد رسمي من دمشق إلى يثرب لإستقبال جيش الحجاز ، وشكر الحسين أمير مكة على حميته ، فوافق الفريق أحمد جمال ، واقترح أن يكون الوفد برئاسة الأمير فيصل « وبذلك سنحت الفرصة ، وبأسهل الطرق ، لفيصل

بأن يغادر دمشق إلى الحجاز ، فلا يبقى رهينة لدى القائد التركي . وتألف الوفد برئاسته من المير الای التركي وصاف بك المستشار الحقوقي لقائد الجيش الرابع ، ومن ضابط آخر بنفس الرتبة كان يشغل وظيفة مفتش المنزل ، أي مفتش المقر في دمشق ، ومن الشيخ عبد القادر الخطيب . وتم اجتماع سري بين فيصل وبعض آل البكري في دمشق اتفق فيه على أن يسافر فوزي البكري مع أفراد أسرة آل البكري من نساء وأطفال إلى المدينة ، وطلب الأمير فيصل من القائد أحمد جمال السباح لنسيب البكري بأن يرافقه في هذه الرحلة ، ويعود معه فوافق .

وسافر الوفد ، واستقرت أسرة آل البكري في العوالي قرب المدينة المنورة انتظاراً للأحداث . ولما بلغ الوفد المدينة ، وقابل فخري باشا ، عرف أن بضعة آلاف من المهجأة والفرسان والمشاة العرب وصلوا إلى المدينة قادمين من مكة وسائر مناطق الحجاز ، وانهم بعد الاستقبال الذي جرى لهم هنا اتخذوا مقراً لهم في ضواحي المدينة . وكان برنامج الوفد أن يتم مهمته ويعود في أيام قليلة إلى دمشق . وأبدى المير الای وصاف عضو الوفد رغبة في أن تتاح له فرصة أداء ركعتين داخل الحجرة النبوية إلى جانب قبر الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ، فكان له ذلك ، ورافقه إليها نسيب البكري ، واجتازا الروضة الطاهرة إلى الحجرة التي فتحت لهما خصيصاً . وبعد أداء الصلاة ، وفي الخشوع الذي اسبغه المكان الذي يضم رفات سيد المرسلين وصاحبيه الصديق والفاروق وابنته فاطمة الزهراء ، اقترب المير الای وصاف التركي من نسيب البكري ، وأسر له بأن يرجو الأمير فيصل حفيد هذا النبي الكريم ان لا يعود إلى دمشق ، وان يكتف عن كل احد انه قدم له هذه النصيحة . ومن البدهة ان المستشار القانوني لأحمد جمال باشا قائد الجيش الرابع كان ادرى الناس بنيات جمال السفاح نحو رجالات العرب ، ومنهم الأمير فيصل نجل الحسين الذي كانت الدولة العثمانية تحسب له اكبر حساب ، وتحشى ان ينتقض عليهم ، لما ارتكبه ضد امته العربية من جرائم .

النصيحة أكدت الخطة المرسومة للثورة

على ان الأمير فيصل لم يكن بحاجة إلى هذه النصيحة ، فقد كان على علم بالمفاوضات بين والده وبين الانكليز ، وعلى علم باتفاقه معهم على الثورة . وكان يتحين الفرص في دمشق للإفلات من الاقامة الإجبارية المفروضة عليه ، ومن الرقابة المستمرة . وقد جاءت الفرصة التي لم يكن يترقبها يوم سمح له الفريق أحمد جمال بالسفر على رأس الوفد الرسمي الى المدينة ، وهي إحدى مدن الحجاز ، ووالده أمير على الحجاز كله . وفوراً وضع في المدينة مع اخيه علي الخطة على العمل ، وسافر نسيب البكري مع سائر اعضاء الوفد عائدین الى دمشق ، دون رئيسهم فيصل الذي بعث الى الفريق احمد جمال بأنه سيعود بعد بضعة ايام آخر . وكانت مهمة نسيب البكري في دمشق ان يرتب هرب حاشية الأمير فيصل وحرسه من الحجازيين الذين خلفهم في دمشق ، حتى اذا تلقى فيصل من البكري بريقة فيها إشارة متفق عليها ، عرف ان الجماعة تحرکوا من دمشق بطريق البادية ، واصبح هو ووالده واخوته طلقاء في تنفيذ خطة الثورة ، وإعلانها .

الهرب وإعلان الثورة

وصلت البرقية الى الامير فيصل ، بعد ان انطلق نسيب البكري والهجانة من حرس الأمير وحاشيته ليلاً من قرية القابون بجوار دمشق حيث مزرعة يملكها آل البكري فيها ، ضاربين في البادية باتجاه « الجوف » ، ومعهم دليل يرشدھم في مسيرھم ، وفوجئت السلطات التركية في دمشق بهرب حاشية الأمير فيصل وحرسه وآل البكري معهم ، وصدرت الأوامر بتعقبهم ، ودعي شیوخ العشائر ، وفي مقدمتهم نوري الشعلان أمير عشيرة الرولة الى دمشق ، وطلب منهم القبض على الفارين لقاء جائزة مالية كبرى . وكان احمد جمال السفاح يدعو، بين آونة وأخرى ، شیوخ العشائر ، وبعض زعماء الدروز في دمشق ، ويوزع

عليهم الهبات والعباءات الثمينة ، كل حسب شأنه وشأن قومه . ولكن القافلة كانت بلغت دون عقبات بلدة الجوف في اراضي نجد المتاخمة لولاية الشام ، ولأدت بنواف الشعلان نجل النوري الذي يمارس عملياً رئاسة العشيرة ، لأن والده مقيم في دمشق . وقد تلقى نواف من والده رسالة يطلب منه ان يقبض على جماعة الامير فيصل ، ويعيدهم الى الحكومة التركية ، ولكنه لم يأبه بطلب والده ، ومكث الجماعة شهراً في ضيافته ، ينتظرون اشارة من الامير فيصل تهديهم الى المكان الذي يتوجهون اليه .

أطلق الحسين بيده رصاصة في مكة اشعاراً بإعلان الثورة ، في العاشر من شهر حزيران عام ١٩١٦ ، وفق ٩ شعبان عام ١٣٣٤ . وكان هاجم الاميران علي وفيصل في اليوم الثامن من حزيران نفسه ، بالقوة التي معها ، ضواحي المدينة المنورة التي يرباط فيها جيش فخري باشا ، ونشطت القيادة التركية في دمشق والمدينة المنورة لضرب الثورة في مهدها . وكان جيش فخري باشا حشد في المدينة لهذا الغرض تحت ستار الزحف لتأديب امام اليمن . ولكن انقضى نحو سنتين دون ان يزحف هذا الجيش نحو اليمن . واليوم وقف هذا الجيش امام مهمته الأصلية ، اذ دأبته الثورة ، فهب يتعقب ولدي الحسين الى بلدة ينبع التي كان انسحب اليها ذلك الجيش ، مستعيناً بابن مبيرك حاكم رابغ . وكان هذا حليفاً للدولة العثمانية . وكادت خطة الجيش التركي تنجح ، ويقع الجيش العربي بين نارين ، ولكن قيادته عرفت بالخطأ ، وتقدم الحسين من ينبع ، فخاف فخري باشا على جيشه من العشائر ومن القوات العربية ، وعاد الى المدينة مؤثراً الحصار فيها . وعندئذ انطلقت الثورة الى أهدافها ، فتحلف الامير عبدالله بقوة عربية رابطة قرب المدينة لفرض الحصار على الجيش التركي ، وتقدم الجيش العربي بقيادة فيصل نحو الشمال .

لقد هزت الثورة العربية الدولة العثمانية ، وأرهبته ، فقد كان الرصاص يحصد

كل يوم عدداً من شباب العرب المحكوم عليهم بتهمة الفرار من الجندية . ولما كثر عدد الفارين من الجيش تقرر ان يعذب واحد من عشرة بالقرعة ، فلما نشبت الثورة العربية توقف حكم الإعدام بين العرب بسبب الفرار من الجندية . وبعد مدة سحب احمد جمال من قيادة الجيش الرابع ، وأسندت القيادة إلى الفريق جمال باشا الصغير ، وهو الذي تولى وزارة الحربية في استانبول المحتلة ، بعد الحرب العالمية الاولى ، وساعد سرّاً مصطفى كمال على الثورة في الأناضول ضد الحلفاء المتصربين وشروطهم في توزيع تركية الدولة العثمانية المعروفة بينهم بالرجل المريض .

أثر الثورة على الدولة العثمانية

لسنا هنا في مجال الكتابة مطولاً عن الثورة العربية ، فقد كتب عنها الكثيرون ، ولكننا في مجال الإشارة إلى الأحداث التي عشناها خلالها ، مع العلم ان الثورة العربية قدمت للانكليز وحلفائهم من العون ما عجل في انهيار الدولة العثمانية وطردها من جميع البلاد العربية ، مما لم ينكره الانكليز أنفسهم ، فقد ورد في تصريحات ومذكرات زعمائهم وقادتهم ما أيد فضل الثورة العربية وأثرها في النصر الذي أحرزته الحلفاء على الدولة المركزية في الحرب الكونية الاولى .

من ذكريات الحرب

- ٨ -

كان أخي الأكبر ناظم الرئيس دعي إلى خدمة العلم ، وتخرج من التدريب في الآستانة ضابط صف برتبة مرشح « نامزد » ، ثم سيق مع فرقته إلى حرب الدردنيل ، وخاض معاركها ، ورفع إلى رتبة ملازم ، وعهد إليه في أواخر

حرب الدردنيل بقيادة سرية . ولما انسحب الخلفاء بغتة من الدردنيل بقواتهم واساطيلهم ، وجهت أكثر القوات التركية في الدردنيل الى الجبهات الأخرى . وكان نصيب الفرقة الرابعة والعشرين ، أي فرقة أخي الاتجاه الى حلب . ولما كانت الفرق التي توجه من الاناضول الى حلب توزع إما الى جبهة القتال في العراق ، وإما الى جبهة القتال في فلسطين ، توجهت في صيف عام ١٩١٦ الى حلب لمقابلة أخي ، وهناك اهتمت بطريق قيادة الموقع الى المكان الذي عسكرت فيه الفرقة ، وهو موقع « عين التل » ، واستطعت ان ألتقي بأخي ، وان أحل ضيفاً عليه في خيمته في المعسكر .

وكنّا خلال الايام القليلة التي قضيناها معاً في حلب ، نغادر المعسكر في المساء فرساناً ، مع عدد من الضباط زملاء أخي ، لنقضي السهرة معاً في ملاهي حلب ، ونعود بعد منتصف الليل الى المعسكر . وكان أخي بشوق لمعرفة تفاصيل عن الاحكام التي صدرت على احرار العرب في عاليه (لبنان) ، لأن أكثرهم كانوا معه في الآستانة ، اثناء دراسته في كلية الحقوق . وكان هو من رواد المنتدى الأدبي ، ومن اعضائه في العاصمة التركية ، يعمل في سني ما قبل الحرب مع احرار العرب ، ويشترك في مظاهرات الطلاب العرب من أجل القضية العربية واحداثها . وكان على صلة وثقى بعبد الكريم قاسم الخليل رئيس المنتدى ، وبعبد الحميد الزهراوي نائب حمص ، وبعزيز علي المصري رئيس حزب العهد ، وبسليم الجزائري ، وشكري العسلي ، وعبد الوهاب الانكليزي من الضباط والمدنيين العاملين في القضية العربية ، والذين قتلهم السفاح احمد جمال في دمشق وبيروت . وكان أخي ، وهو في جبهة القتال في الدردنيل ، يخشى أن يقبض عليه ، ويساق مع غيره من شباب العرب وطلابهم الى المحكمة العسكرية باعتباره من أعضاء النادي الذين كان لهم نشاط بارز في الحركات العربية التي حدثت في استانبول . ولكن من حسن حظ هؤلاء الشباب ان الاوراق التي تدل على انتمائهم للجمعيات والاحزاب العربية ، أُلْتُفِت ، ولم تقع بيد المخابرات

التركية . ودعي مرة ، وهو في جبهة الدردنيل ، للحضور الى استانبول للتحقيق معه ، ولكن قائده رفض السماح له بالسفر ، لضرورة وجوده على رأس السرية في خطوط النار ، ويعتقد بذلك انه نجا من السجن والمحاكمة . لذلك لما سافرنا معاً الى حماة ، زودته بنسخة من كتاب « الايضاحات » الذي طبعه احمد جمال السفاح بالتركية والعربية مبرراً فيه جرائمه في قتل النخبة المختارة من رجالات العرب . ولما تلقت الفرقة أمر القيادة بالتوجه الى جبهة فلسطين ، اتاحت لآخي الفرصة لقضاء ثلاثة ايام في حماة ، وسعد الوالدان والاخوة والاهل برؤيته بينهم . وبعد سفره اخذت رسائله تصل الينا من جبهة القتال في فلسطين ، وكتب لنا مرة أنه وقع اسيراً بيد الانكليز ، ولكن المصادفات انقذته بعد ساعات من الأسر ، وعاد الى صفوف القوات التركية بعد ان فقد كل حوائجه ، وخاصة ملابسه ، فأصاب الوالدة هم وغم لبقاء ولدها بدون ملابس داخلية . وكنا في سيف عام ١٩١٧ ، والحرب تنوء بكليها على الاسر الغنية ، فكيف باسرة موظف صغير تتألف من احد عشر نسمة ؟ . وسارعت الوالدة الى تفصيل ما أدرخته من بقايا اقشة في البيت ، وخاطته ملابس داخلية ، وزودتني ببضع ليرات ذهبية ، أي بكل ما تملك الاسرة ، وطلب مني الوالدان ان أسافر فوراً من حماة الى نابلس حيث عين أخي في شعبة الاستخبارات للجيش السابع ، جيش مصطفى كمال ، وأصر ا علي ان أزوره ، لاطمئنها عن صحته ، لا سيما بعد الجرح الذي اصابه يوم وقع اسيراً بيد الانكليز ، فنظمت اوراق لسفري كطالب له تخفيض في اجور السفر بالقطار ، وغادرت حماة الى دمشق . وكان لا بد لي من العمل فيها للحصول على اجازة من الجيش تسمح لي بركوب قطار درعا-حيفا الى محطة قريبة من نابلس . وبينما كنت ناشطاً في مساعي ، اقيم في دار عمي عبد المجيد الرئيس في سوق صاروجه ، فوجئت بوصول أخي ناظم اليها ، موفداً من قبل القيادة بمهمة ، عرفت بعدئذ انها لطبع نشرات بالانكليزية والهندية ، لتلقى من الطائرات على الخطوط البريطانية ، فيها صور شمسية عن حسن

معاملة الدولة التركية المسلمة ، دولة الخلافة للأسرى الهنود ، وخاصة المسلمين منهم ، وحث الجنود والضباط الهنود بالتمرد على الانكليز ، ودعوة للمسلمين منهم بعدم مساعدة المستعمرين الكفرة اعداء الاسلام في حربهم ضد دولة الخلافة الاسلامية ، والسلطان العثماني حامي الحرمين الشريفين إلى آخر ذلك من دعايات الحرب. ولما كانت وسائل طباعة النشرات مع الصور بالزنكوغراف غير متيسرة يومئذ في دمشق ، بسبب الحرب ، وفقدان المواد التي تستورد عادة من الخارج ، فقد قرر أخي السفر إلى بيروت لإنجاز مهمته . لذلك سافرت بدوري عائداً إلى حماة ، مطمئناً الاهل ناقلاً اليهم أن أخي يتمتع بتمام الصحة والعافية ، ويحمل معه إلى بيروت كيساً من الليرات الذهبية للاتفاق على المهمة التي أوفد من أجلها ، وأنه يشكر الوالدين على هديتهما من الملابس والنقود ، مع اعتقادي بأن النقود لم يكن بحاجة إليها ، ما دام يتسلح بكيس مليء بالذهب ، ورحلة على حساب الدولة ! عاد أخي إلى نابلس ، وظلت رسائله ترد إلى الوالدين حتى خريف عام ١٩١٨ ، إذ استطاع الانكليز ان يخرقوا الجبهة التركية ، ويلتفوا على جناحي الجيش التركي ، ويرغموه على التقهقر والتراجع مشتتاً . وقد اضطر أخي ومن معه في دائرة المخابرات في نابلس أن يغادروا المدينة باتجاه درعا ، ولكن قوة من خيالة الانكليز طوقتهم في سهل بيسان ، وأسرتهم ، وساقتهم إلى معسكرات الجيش البريطاني في فلسطين ، ومنها إلى مصر ، حيث اعتقل في معسكر للأسرى في مدينة الزقازيق ، وأفرج عنه بسمى من والدي لدى الحكومة العربية ، ويجهد من الأمير عادل ارسلان الذي كان أمين سر للفريق رضا الركابي رئيس الحكومة في دمشق ، لأن الأمير كان يعرف أخي في المنتدى الادبي في استانبول . لقد أطلق سراح أخي من الاسر في عام ١٩١٩ ، وكان أول أسير عربي من الضباط أطلق سراحه بعد الحرب العالمية .

سلب المحاصيل الزراعية

قضيت صيف عام ١٩١٨ في مدينة حماة . وكانت أوضاع البلاد بلغت من

السوء حداً لا يوصف ، فالنقد التركي تدنت قيمته حتى بلغت الربع ، فالخمس بالنسبة للذهب ، والغلاء اشتد ، ولقمة العيش أصبحت قيمتها تزداد كل يوم بالذهب ، اذ بلغ ثمن طن القمح أكثر من مئة وعشرين ليرة عثمانية ذهباً ، لان الدولة فرضت في هذا العام نظام الامانة على المحاصيل ، أي نظام الاشراف المباشر على انتاج الحبوب ، وذلك بتعيين موظف لكل قرية او مزرعة يسمى « مأمور الاعشار » ، مهمته مع المختار وهيئته في القرية ايجاد مستودع لتسلم حصة الدولة من الانتاج . وحصة الدولة لا تقتصر على عشر الانتاج الذي اصبح واحداً من ثمانية ، فهناك اثنان من ثمانية يجب ان يسلمها المزارع والفلاح الى الدولة باسم المبايعة ، عيناً مع واحد من ثمانية هو العشر المعروف كضريبة على الحبوب . ان الدولة تطلب هذا العام ثلاثة اثمان الانتاج من الحبوب تتسلمها حبوباً ، وتدفع ثمن الثمنين بالعملة الورقية ، وبالسعر الذي تحدده هي ، وهو ثمن بخس ، لا يختلف عن النهب والسلب بالنسبة لاسعار الحبوب الغالية في الحرب . وقد عينت لجاناً للتفتيش والمراقبة تطوف اثناء جني المحصول القرى ، وتسجل عمليات تسليم الحبوب ، ورشماً على البيادر ، ورشماً في المستودعات ، ثم نقلها الى المستودع العام ، والرشم اداة مستطيلة من خشب حفرت عليها الكتابة حفرأ ، اذا ضغطت على كومة من الحبوب ظهر اثر الكتابة يجانب بعضها ، فإذا مست الكومة من قبل انسان او حيوان ظهر اثر المس ، وفرضت الغرامة الكبرى على الفلاحين المتسببين ، ونكبت القرية ، وعوقب المتسبب بسوقه الى المحكمة العسكرية . لقد كتبت لي في هذا الصيف مرافقة والذي الى القرى في اللجنة التي عينتها الدولة للمراقبة غربي مدينة حماة ، وشهدت بنفسي كيف كانت الرشوة تلعب دورها لينتقد اصحاب القرى المالكون حبوبهم من برائن الدولة ، وكيف كانت الوف الدنانير الذهبية تدخل جيب رئيس لجنة المراقبة لو انه غض الطرف عن رشوات مأموري الاعشار الذين وكلت دوائر المالية اليهم امر حفظ الحبوب ، واستيفاء ثلاثة اثمان منها للدولة ، بل شهدت بنفسي كيف يقصى الموظف التزويه التنظيف اليد عن القرية ذات الانتاج الضخم ليعين مكانه

الموظف المرتشي الذي يعرف كيف يتقاسم مع رؤسائه الرشوة بالذهب الرنان ،
واتيح لي في الصيف نفسه أن اعين بالمسابقة كاتباً لإحدى لجان تخمين المحاصيل
الصيفية في قرى الجنوب الشرقي من حماة ، يرأسها السيد احمد الحافظ من موظفي
المالية . ولم تكد اللجنة تنتهي من أعمالها في خريف ذلك العام ، حتى وصلت
إلى مسامع الناس أنباء انهيار الجبهة التركية في فلسطين ، وانسحاب الجيش
التركي مؤقتاً إلى بلاده في آسيا الصغرى .

إن بعد العسر يسرا

وأذكر اننا ، كموظفين في إدارة الأعشار ، سارعنا لقبض رواتبنا . وقد
بلغ راتبي عن المدة التي قضيتها في لجنة التخمين عشرات الليرات التركية الورقية
التي لا تغني ولا تسمن من جوع ، فاستطعنا في آخر لحظة قبل جلاء الموظفين
الأتراك عن حماة ، أن نحصل على أمر باعطائنا ما يعادل رواتبنا قسماً بالسعر الرسمي ،
وعلمنا أن المحاسب التركي يحزم أمتعته في بيته استعداداً للجلاء ، فذهبنا إلى
بيته بمظاهرة ، وكنت في عداد الوفد الذي دخل البيت لمقابلته ، فحملناه على
توقيع أوامر صرف رواتبنا جوباً بالسعر الرسمي ، وتسلمناها من المستودع
العسكري ، فبلغ راتبي أكثر من نصف طن قمحاً ، بعته مع تدني أسعار
الحبوب ، بسبب شعور الناس بقرب انتهاء الحرب ، بحفنة من الذهب ، اذكر
أنها تجاوزت الخمسين ليرة ذهبية ، وأنا طالب ثانوية لما تجاوز السابعة عشرة من
عمري الا باربعة اشهر . وأفاد والدي أيضاً من صرف راتبه بنفس الشكل ،
فانفرجت في تلك السنة أزمطنا الخائفة . وكان لوالدي جزء صغير من راتب
اخيه ناظم الضابط بالجيش التركي تستوفي لقاءه مواد اعاشة من مستودعات
الجيش بالسعر الرسمي ، ويسمى الراتب المرصود لاسرة الضابط « سبارش »
بالتركية . وكانت هذه المواد من سمن ولحم وبقول وزيت تساوي في السوق
السوداء عشرات امثال ثمنها الرسمي . وفي آخر شهر من حياة الدولة العثمانية في
بلادنا ، وخلال انسحاب قواتها من الشام ، ذهبت بنفسني لأوقع شهادة معاملة

في شهر ايلول عام ١٩١٨ من الرائد (قولاغاسي) رئيس شعبة التجنيد بصفته المسؤول عن مستودعات الجيش في حماة ، فلم أجدّه في مكتبه ، وقيل لي انه في منزله ، فقصدت المنزل ، وخدم الحارس التركي بلباس المدرسة الرسمي ، فلم يعترض سبيلي على الباب ، ولما دخلت الغرفة التي كان يجلس فيها الضابط التركي ، وجدته مع اثنين من تجار السمن المحويين ، إلى جانبها خرجان مليتان بالليرات الذهبية ، والخرج يوضع عادة على الدابة له جانبان لاستيعاب الاشياء ، وبينهما وبين الضابط التركي منصة من الرخام ذات أربع قوائم مغطاة بصقوف من اكداس الليرات الذهبية ، كل كدسه مئة ليرة ، فبغت الضابط والتاجران لدخولي المباغت عليهم ، وسألني الضابط بالتركية : « ماذا تريد يا بني ؟ » ، فقدمت إليه اوراق المعاملة ، وقعها ، وخرجت مذهولاً من رؤية عشرات بل مئات الالف الليرات الذهبية تبرق فوق المنصة ، وفي الخرجين ، وفي ايدي التاجرين يعدان المئات منها ، ويرصفانها على المنصة بجانب بعضها بعضاً . وقد عرفت في اليوم نفسه بأن الاوامر صدرت من قيادة الجيش إلى هذا الضابط المشرف على المستودعات بإتلاف ما في مستودعاته من مواد التموين والاعاشة حتى لاتقع بيد جيش العدو الزاحف إلى الشمال ، والذي تجاوز دمشق ، بعد ان احتلها ، واصبح في طريقه إلى حمص ، وآثر الضابط ان يبيع السمن من مستودعه ، بدلاً من ان يتلفه ، ويستأثر بثمنه ، بسبب فوضى انهيار الجبهة والانسحاب من البلاد العربية ، فدعا اثنين من تجار السمن ، ولعلها من المقاولين الذين كانوا يوردون السمن لمستودعات الجيش ، وفاوضها على ثمن فيه الربح الكثير لها ، وباعها مستودع السمن ، ونقل ما فيه فوراً الى مستودع يخصها . وقد خرج رئيس التجنيد هذا من حماة بقناطير من الذهب ، لا اعلم كيف استطاع نقلها وتهريبها . وكم نقل غيره من الضباط والموظفين الاتراك الذين كانت بأيديهم خزائن الجيش ومستودعاته وخزائن الدولة من صناديق الذهب والفضة ، ومنهم من نجح بالغنيمة ، ومنهم من فقدّها اثناء هجمات القرويين على القطر التي كانت تقلل المنسحبين من الجيش التركي ، وخاصة في مواقع دمر ، وسرغايا ، وبعلبك ،

على الخط الحديدي بعد دمشق ، حيث تألفت عصابات تسلحت بأسلحة الجيش التركي المهزوم ، وأخذت تهاجم القطر ، وتسلب ما فيها ، وتستأثر بالأسلحة والاموال . وقد خاضت هذه العصابات معارك مع شراذم الجيش التركي المنسحبة أفنوا فيها العديد منها ، وغنموا الكثير من الذهب والفضة والحلي والجوهرات ، لان الذهب التركي كان أكثره تدفق في الحرب الى البلاد العربية لشراء السمن واللحوم ومواد التموين الاخرى ، فقد كان الاعراب والفلاحون لا يقيمون وزناً للعملة الورقية ، اذ لم يألفوا التداول بها ، واضربوا عن التداول بها ، عندما أخذت تتدهور قيمتها ، لذلك كانت الدولة العثمانية مضطرة لشراء مواد التموين والإعاشة بالذهب والفضة ، فأرسلت المخزون والجديد الذي سكته كله الى البلاد العربية .

اساليب الاستيلاء على الحبوب

لقد نوعت الدولة التركية ، خلال سنوات الحرب ، الاساليب في الاستيلاء على انتاج الحبوب من الفلاحين والمزارعين أصحاب الأرض ، اذ انها كانت قبل الحرب تعتمد في ديار الشام على طرح الضريبة العشرية ، أو ضريبة الاعشار على الحبوب ، في المزايدة . تطرح اعشار كل قرية على حدة ، فيتقدم الملتزمون او المتعهدون القادرون على اداء سلفة أو كفالة مالية للمزايدة على ضريبة القرية ، وترسو على أحدهم الذي يوفد فوراً خفراء ووكلاء من جانبه الى القرية يتسلطون على زروع القرية ويأدرها وانتاجها. أشهراً باسم استيفاء ثمن الانتاج ، اي استيفاء واحد من ثمانية اجزاء من الانتاج ، وعلى المتعهد لقاء ذلك ان يسدد المبلغ الذي رسا عليه في المزايدة نقداً الى خزينة الدولة . وكان هؤلاء الملتزمون يرتكبون اعمالاً مخزية ، ويسومون الفلاحين سوء العذاب حتى يستوفوا نصيبهم واكثر من نصيبهم باسم ضريبة العشر . وكثيرون منهم لا يؤدون ما عليهم للخرينة ، واذا لاحقت الدولة كفلاءهم قبل ان تحصل على حقها منهم ، فهم يتلاعبون بالكفالات ، ويفشون ، او ان تكون العقارات المرهونة للكفالة

ملكاً لاقطاعي في المنطقة لا يجرؤ أحد على شرائها ، في إذا حجزتها الدولة ، وطرحتها في السوق للبيع . لذلك لجأت الدولة في موسمي السنة الاولى والثانية من الحرب الكونية الاولى إلى تجربة جديدة هي الاتفاق مع متعهد أو ملتزم واحد في كل لواء ، أو مع بضعة ملتزمين يؤلفون شركة تتعهد بأن تقدم حصص الدولة ، أي ضريبة الدولة ، جوباً بدلاً من المال ، وهي تطلق يدهم في استيفاء الضريبة من المزارعين والفلاحين . وأذكر في صيف السنة الثانية من الحرب ان المتعهدين من آل الاحدب التجار فرضوا حصاراً على مدينة حماة كي لا تنهرب الجيوب إلى أسواق المدينة وسكانها ، وان والدي كلفني بأن أذهب إلى قرية الخالدية التي تبعد خمسة أو ستة كيلومترات جنوب غربي المدينة ، واطلب من أحمد السليم مختارها الذي يمت إلينا بصلة نسب أن يرسل لنا كيساً من القمح الذي زرعه لحسابنا في ذلك العام في قطعة أرض صغيرة ، كي نرسله الى الضاحون ، فقد نفذ الدقيق من بيتنا . ولما وصلت الى القرية قبيل الغروب ، رأيت في العودة أن أرافق بنفسي الفلاح الذي سيفرده المختار مع الدابة وكيس القمح ، حتى نجتاز في الظلمة أماكن المراقبة التي أقامها المتعهدون من آل الاحدب ، في مداخل المدينة ، وشغلهم مصادرة كل ما يرد من الجيوب الى المدينة من الريف . ولما انطلقت مع الفلاح مئات الامتار عن القرية ، شاهدنا بعض الفرسان يتجهون نحو الجنوب الغربي من القرية ، وتركض خيولهم خبياً في أراضي القرية . وكانت الشمس احتجبت وراء الافق الغربي ، وأخذ الليل يسدل ستوره على الارض ، فخاف الفلاح ، وتنبأ بأن الفرسان من البدو او قطاع الطرق المسلحين ، وطلب مني ان نرجع بجمعنا إلى القرية ، ولما ابيت ، واصررت على المضي ، تركبني وحدي ، وعاد ركضاً الى القرية . وكنت يافعا في الرابعة عشرة من عمري ، لم اعتد في حياتي السير ليلاً بمفردي على الدروب في الريف ، ولكنني استشعرت بالخزي ان لا أقوم بالمهمة التي انتدبني ابي اليها ، ورأيت الفرسان القلائل يبتعدون ، ويسيرون في اتجاه غير اتجاهي ، فتقدمت لوحدي اسوق الاثان مستعجلاً سيرها نحو حماة ، وكنت اخشى ان ينقلب الحمل عن ظهرها في

الطريق الخالي من المارة في الليل ، فلا أجد من استعين به في رفع الحمل الثقيل الى ظهر الدابة ، ويبلغ وزنه مئة وخمسين كيلو . ولفني الليل بظلمته الحالكة ، حتى أصبحت لا استبين من حولي وامامي غير معالم الطريق غير المعبدة ، والتي يحتاج اجتيازها الى ساعة ونصف الساعة على أقل تقدير . وكنت سمعت في صغري الكثير من حكايات الضباع والذئاب الكاسرة تعرض لابناء السبيل في الليل ، وليس معي غير عود اسوق به الدابة . ثم ساورني الخوف حول منتصف الطريق ، لما طرق مسامعي وقع حوافر جواد يسير خبيأ ورائي ، ويدنو مني ، ولكنني ثبت جناني ، وتوكلت على الله في أمري ، واستسلمت لتقضائه ، وتابعت سيرتي غير ملتفت الى الوراء ، حتى حاذاني الفارس الملم بلباسه العربي ، وبندقيته بين يديه ، فحياني بلهجته المدنية ورددت التحية بمثلا ، وتبينني يافعا اسير في ظلمة الليل لوحدي ، في طريق موحشة ليس يطرقها غيري ، وسألني : « الى أين يا ولد ؟ » ، قلت دون ان اتوقف عن السير : « الى حماة ياعم ! » ، قال : « كيف تجرأت على السير في هذه الطريق وحدك ، وفي هذه الليلة المظلمة ؟ » قلت : « كان معي في بدء الطريق من الخالدية رفيق فلاح ، خاف خيلكم ، فعاد الى القرية ، وخلفني وحدي ، وأبت نفسي ان اتخاذل ، وأهلي ينتظرون عودتي هذا المساء ! .. » قال : « اسرع في سوق دابتك ، ورافقتي الى المدينة ، حتى لا يتعرض اليك أحد في الطريق ! » فشكرته واخذ يتمهل في سير جواده ، حتى بانصباح المدينة ، وادرك اننا اشرفنا عليها ، عندئذ حياني ، وانطلق بجواده نحو المدينة ، وغاب عني في حلقة الظلام .

دخلت المدينة ، بعد أن سلكت طريق العربات والمركبات ، أي الطريق الرئيسية بين حمص وحماة ، وكان فرحي عظيماً عندما تجاوزت بحملي نقطة الحراسة التي أقامها المتعهدون في مدخل خان إلى يسار الطريق من مدخل المدينة . وكنت لمحت أناساً يتراكمضون نحو الخان ، وسمعت أصواتاً وضوضاء تصدر عن الخان ، فأسرعت في حث الدابة على السير ، حتى بلغت المنزل . وكم كانت دهشة ابي عظيمة ساعة رأياني وحدي مع حمل القمح على باب المنزل ،

وقصصت على الاسرة قصتي . وفي اليوم الثاني عرف والدي أن الذي نجاني من
خفراء المتعبدین بشر في الحان غمت على عامل كان يحاول إصلاح مضختها، تراكم
في قعرها غاز الفحم ، فتراكض الخفراء والناس لانتشاله من البئر قبل موته ،
وشغلوا بأمره عني ، اذ صادفت آنئذ لحظة مروري ، فقلت في نفسي : « مصائب
قوم عند قوم فوائد ! »

مع الاقطاع في القرى ١ .

- ٩ -

ومن طرائف ماوقع صيف عام ١٩١٨ ، آخر اعوام الحرب ، عند تنفيذ
قانون ادارة الاعشار بطريق الامانة ، اي باستيفاء ثلاثة اجزاء من ثمانية اجزاء
الانتاج ، عيناً ، وحبوباً ، ومن البيدر مباشرة ، ان شاكر السباعي من أهالي
حمص ، كان يافعاً في مثل عمري ، يسكن مع أهله بلدة سلمية ، وهي مركز
قضاء تابع الى لواء حماة ، كان والده فيها اميناً لصندوق المالية ، اي خازناً ، ثم
توفي رجلاً لم يتقدم به العمر ، عن اسرة عدد أفرادها كبير ، واخوة اكبرهم شاكر ،
فاستدعاه مدير المال الى مكتبه ، وقال له ان المرحوم والده توفاه الله قبل ان
تكتمل سنوات احالته إلى المعاش ، اي التقاعد ، وترك للأسرة راتباً ضئيلاً ، وانه
كرفيق وزميل لوالده رأى ان يعينه مأمور أعشار الى قرية لثريا بك العظم من
وجهاء حماة ، تابعة لسلمية ، واوصاه بان ينتبه للتعليمات ، وان يحافظ على
حقوق الخزينة ، وقرأ له الاوامر باحالة المتصرفين من مأموري الاعشار
والمتلاعبين الى المحاكم العسكرية ، وزوده بالتعليمات والسجلات والاوراق ،
وأداة « الرشم » لصون البيادر ، وأكد عليه ان يهيء ، اول وصوله الى القرية ،
المستودع الذي ستخزن فيه الحبوب حصّة الدولة ، وان يكون له قفلان ، كل
منها بفتاحين ، يحتفظ هو بفتاح ويختار القرية بفتاح ، فلا يفتح المستودع الا
بحضورهما معاً . وتوجه شاكر السباعي على قدميه الى القرية يحمل اوراقه

والرشم ، وسأل عند وصوله عن بيت المختار ليحل فيه ، وليشارك المختار مسؤولية العمل . ويظهر ان قرى الاقطاعيين في لواء حماة ، او متصرفيتها ، قل ان تكون فيها هيئات اختيارية صحيحة ، فقد كانوا يكتفون باسماء نكرات من الفلاحين ، او باختام لاسماء في قريتهم لا تمارس عملاً ، يستخدمها الاقطاعي في تذييل الاوراق والمذكرات الرسمية التي ترد الى القرية . واستقبل الحواط ، أي خادم المضافة ، مأمور الأعشار ، وادخله غرفة الضيافة التي أعدها مالك القرية ، والتي يطرقها عادة رجال الدرك ورجال الدولة ، واخذ يهيء له القهوة تكريماً ، ويسأله ماذا يعد له من الطعام ، ولكن شاكر السباعي كان يريد المختار ليلبغه التعليقات ، وليهيء معه المستودع لحزن الجيوب ، ويقوم بمهمته خير قيام حتى لا يعد من المقصرين في اداء الواجب . ولم يمهل الحواط - بتشديد الواو - كي يطبخ القهوة ، واضطره الى ان يذهب الى قصر ثريا بك مالك القرية يستنجد به ، ويسأله حلاً لمشكلة المختار الذي يعرف الحواط ان لا وجود له في القرية ، الا ان اسمه محفور في الخاتم لدى المالك ، مع اسماء الامام والعضوين في الهيئة واختامهم . وعاد الحواط يبلغ مأمور الاعشار ترحيب ثريا العظم بمقدمه ، ويرجوه ان يرتاح من عناء السفر ، وان يقيم ضيفاً معزراً مكرماً ، فكل شيء سيكون حسب مشيئته واوامره ! ولم يجد السباعي الشاب الحريص على تنفيذ أوامر الدولة في هذا الكلام مادة ، فأعاد الحواط مثنى وثلاث ورباع .. واشتد بالطلب ، وعلا صوته في تقريع الحواط ، مما أزعج البيك مالك القرية ، وكان بطبيعته شاداً ، يذم من الخمرة ، كثيراً ما يراه الفلاحون يتطي ، بملابس النوم حافي القدمين ، جواداً دون سرج ، وينطلق بسرعة الريح في اراضي القرية ، حتى اعتادوا سماع هجر القول واقدع الشتائم منه . ولم ينل الحواط في ذلك اليوم غيز الشتائم من سيده ، فقد افسد عليه بذهايه واياه قيلولته . واخيراً أفاق ثريابك في الاصيل ، وجلس كعادته الى مائدة الخمر في الشرفة التي تطل على اجمل مشهد في القرية ، بباذله ، وبقميص النوم الابيض ، يجرع الكؤوس ، فلما انتشى أمر الحواط الواقف على الباب ان يستدعي اليه مأمور الاعشار من

دار الضيافة ، فأسرع شاكر السباعي اليه ، وجلس محياً بين يديه ، وسرد على مسامعه التعليمات والامور المشددة الصادرة من وزارة المالية في استانبول ، وانه يطلب اول ما يطلب المختار وهيئة الاختيار لبدأ بتنفيذ اوامر الدولة .. واصغى اليه ثريابك حتى انتهى ، ثم فاجأه بأن كشف قصيصه عن عورته زاعماً انها الهيئة الاختيارية التي يطلب ، فاذا لم تعجبه عليه ان يبلغ ذلك من عينه لهذه الوظيفة !.. وبهت السباعي ، وحار في هذه القصة ، ثم غادر المكان مسرعاً ، وحمل امتعته من دار الضيافة ، وغادر القرية لا يلوي على شيء حتى بلغ سلمية ، وقابل في اليوم الثاني مدير المال ، وحدثه بما جرى ، فضحك وقال له : « انها غلطتي .. اذ ارسلتك الى قرية من قرى الاقطاع ، فاستعد غداً للسفر الى قرية غيرها يملكها اصحابها الفلاحون .. انك ليس بواجد بينهم مثل ما وجدت في قرية ثريا بك .. وستجد المختار والهيئة كلها ، وسينصاعون لاوامرك » . وطبعاً عين بعدها مدير المال مأمور اعشار من ذوي الخبرة الى قرية ثريا بك ، يعرف كيف يتفاهم معه !.. وقد اشترك شاكر السباعي بعدها في الثورة السورية ، وقص علينا فيها قصة ثريا العظم معه !..

فوزي القاوقجي ومجري التاريخ !

- ١٠ -

استمر انسحاب الجيش التركي من بلاد الشام في شهر ايلول عام ١٩١٨ ، ثم في شهر تشرين الأول . وقد حدثني القائد العسكري الناصر فوزي القاوقجي الذي اشترك في الثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥ ، وقاد ثورة فلسطين عام ١٩٣٦ ، واشترك في ثورة رشيد عالي الكيلاني عام ١٩٤١ في العراق ، ورافقته في هذه الثورات العربية الثلاث - حدثني بأنه كان ضابطاً خيلاً برتبة نقيب (يوزباشي) في احدى الفرق التركية التي كانت في جبهة قتال فلسطين ، فتلفت

- ٩٠ -

فرقته ، في بدء انهيار الجبهة التركية أمراً من القيادة بأن تغادر فوراً مواقعها في الغور ، وتتوجه بأسرع ما يمكن ودون توقف إلى موقع درعا باعتباره عقدة الخطوط الحديدية ، لأن قيادة الجيش التركي كانت تحشى سقوط هذا الموقع بيد الجيش العربي ، فيسحق الجيش كله في جبهة قتال فلسطين . وتحركت الفرقة فوراً باتجاه درعا ، ومن أقصر الطرق ، وأدركت من تحرك الفرق الأخرى أن هناك انسحاباً شاملاً ، وإن جبهة القتال خرقت . وكان أمر القيادة واضحاً بأن لا تتلهى الفرقة ولا تتدخل بأي شيء في الطريق ، كي لا تشغل عن الهدف ، وهو الوصول إلى محطة درعا . وواصلت الفرقة سير الليل بالنهار ، ولما اجتازت نهر الأردن في غور بيسان ، في الصباح الباكر ، شاهدت قتالاً يجري وراءها في سهل بيسان بين لواء من خيالة الانكليز ، وبين سرية تركية من المشاة ، كانت تحاول جاهدة أن تتخلص من الوقوع في الأسر ، وتقاتل بضراوة ، وتراجع نحو نهر الأردن . ومن جميل المصادفات أن النقيب القاوقجي كانت أسندت إليه ، من قبل ، رئاسة أركان الفرقة بسبب قلة عدد الضباط في آخر الحرب ، وحسب التسلسل بالرتب ، فأخذ يتابع من مرتفع بمنظاره المعركة الدائرة بين قوتين غير متكافئتين ، فلاحظ أن السرية التركية على قلة عدد أفرادها تستخدم في المعركة الدائرة بضعة عشر رشاشاً ، مما لا عهد للجيش التركي به في تلك الحرب ، إذ السرية عادة لا تملك أكثر من رشاش أو رشاشين ، ثم شاهد أن الانكليز ، رغم خسائرهم الجسيمة بالنفوس مصممون على سحق أو أسر هذه السرية ، بينما الألوف من الجنود الأتراك يستسلمون اليهم في ذلك اليوم حتى دون قتال ، فقد أدرك الجيش أن جبهته انهارت ، وأن لا جدوى من القتال . فذهب القاوقجي إلى قائد الفرقة ، ونبهه إلى تلك المعركة الغربية ، وشرح له ملاحظاته ، بأن في السرية التركية شيئاً غير عادي ، ثم شاهداً معاً الانكليز يقذفون في أرض المعركة بلواء آخر ، وبمدفعية أقاموها مكشوفة في السهل ، أخذت تصب حمم نيرانها على السرية التركية المستميتة بالدفاع ، وتضع من ثباتها ، وتعرقل تراجعها ، حتى بدا اليأس يدب في صفوفها ، فاقترح القاوقجي أن تتدخل

فرقة لانتاذه هذه السرية التي يدل وضعها وملابسات قتالها ، على أنها غير عادية ، وإلا لما تحمل الانكليز كل هذه الخائر في سبيل سحقها أو أسرها . واعترض قائد الفرقة على التدخل ، وقال ان الامر لديه صريح لا يقبل التأويل ، وان مخالفته قد تذهب به إلى المحكة ، وإلى الموت رمياً بالرصاص ، وانه غير مستعد لتحمل مسؤولية مخالفة الامر ، فرجاء القاقوجي ان يدعي المرض ، ويعهد اليه مؤقتاً بقيادة الفرقة باعتباره رئيس أركانها ، فيتحمل هو مسؤولية التدخل . وتم فوراً تبليغ الأمر الخطي للقاقوجي ، فوجه سريتين عبر نهر الاردن لنجدة السرية المتعضمة ، ونصب مدفعية الفرقة في موقع استراتيجي وراء النهر ، وأمر قائدهما بإسكات مدفعية العدو المكشوفة في السهل . وكان ضابط المدفعية من الممتازين ، فلم تمض لحظات حتى فوجئت القوات الانكليزية بتصف أسكت مدفيعتها ، وحطمها ، وبقوات جديدة عبرت نهر الاردن لنجدة السرية ، فتراجعت القوات البريطانية ، بسبب هول المفاجأة ، واستطاعت السرية أن تتراجع ، وتنجو ، تحمي تراجعها السريتان ، حتى عبرت نهر الاردن ، ووقف القاقوجي يترقب شأن هذه السرية ، وإذا بطليعة السريتين المنجدين يعلن ضابطها أن الفريق مصطفى كال باشا قائد الجيش السابع وأركان حربه في هذه السرية من الحرس المزودة بعدد كبير من الرشاشات . والانكليز كانوا يعرفون أن في السرية صيداً شيناً لذلك كانوا يقذفون بقواتهم للظفر بهذا الصيد ، ولا يبالون بالخائر .

سمع القاقوجي صوت مصطفى كال قادماً يأل عن اسم القائد الذي تحمل مسؤولية التدخل في المعركة ، ومخالفة أمر القيادة ، وكان سبب انتاذه السرية ، دون أن يعرف من فيها . وكان ضباط السريتين حدوثه بالجدل بين قائد الفرقة وأركان حربه ، فتقدم اليه القاقوجي مهناً شارحاً الموقف ، فقال له مصطفى كال : « ان القليل في الجيش التركي من القادة يقدم على ما أقدمت عليه ، لأنه في حال الفشل كان يكلفك حياتك . الا انك بتحملك المسؤولية في هذا الحادث

لم تنقذ قيادة الجيش التركي فحسب ، بل أنقذت شرف الدولة العثمانية فاليك تهنائي ، وأنا مثلك تحملت مرة بمفردي ، في « أنا فورطة » من حرب الدردنيل مسؤولية مخالفة الأوامر ، وشننت هجوماً معاكساً على قوات العدو ، خلافاً لأمر القيادة العليا التي أمرتني بالانسحاب ، وهزمت العدو ، وأنقذت الحصن من السقوط ، فأطلق عليّ منذ ذلك اليوم لقب بطل أنافورطة ، وأنا أبارك الجيش الذي فيه أمثالك . ثم أخذ ورقة ، وكتب بحضور أركان حربيه ، وفي عدادهم المير الای نصوحي البخاري من دمشق ، كتاب تقدير للعمل العظيم الذي قام به القاوقجي وسلمه اليه ، وانطلق كل فريق في سبيله ، وإلى هدفه .

يقول القائد القاوقجي انه ما زال يحتفظ بهذا الكتاب الذي يسجل هذا الحدث الذي غير مجرى التاريخ . وحدثني بأنه بعد الثورة السورية ، لجأ مرة إلى تركيا ، وقابل الغازي مصطفى كمال باشا رئيس الجمهورية الذي سمي بعدهما « أنا تورك » ، محاولاً أن يحصل على مساعدة من الحكومة التركية لاستئناف الثورة السورية من الشمال . وفي المقابلة أشار القاوقجي إلى المعرفة السابقة ، واللقاء الذي تم بينهما ، وذكره بالحادث ، فقال له الغازي : « هل تظن انني أنسى تلك اللحظة التاريخية التي غيرت مجرى التاريخ ؟ » . أجل انه لحادث غير حقاً وجه التاريخ ، فمن كان يستطيع أن يقوم بدور مصطفى كمال في ثورة الاناضول ؟ ومن كان مثله يحمل تلك الروح التي كان لها الأثر الأكبر في النصر ، يوم جزئت تركيا ووزعت تركتها بين الدول ؟ من يقود ثورة تركية لو أن مصطفى كمال كان يومئذ في عداد الأسرى ، وفي إحدى معسكرات الانكليز في مصر ؟

العلم العربي يخفق في سماء دمشق

بعد الانسحاب والانهيار في جبهة قتال فلسطين ، كانت أول قوة عربية

دخلت دمشق بقيادة سلطان الأطرش، مؤلفة من محاربي جبل الدروز، سبقت الجيش العربي في دخول المدينة، واحتلت حي الميدان، والجيش التركي ينسحب مشتبهاً، ومصطفى كمال قائدده يقيم في فندق فيكتوريا مقر قيادة الجيش على ضفة « بردى » مقابل دار الحكومة أو دار الولاية، تحرسه قوة من جيش الصاعقة « بيلديرم اوردوسي ». وبلغ نبأ دخول الجيش العربي المدينة مسامع الوطنيين، فتوجه عدد منهم برفقة الأمير سعيد الجزائري حفيد الأمير عبد القادر الجزائري، إلى دار الولاية في ساحة الشهداء، ودخلوها؛ وأنزلوا العلم التركي عن ساريتها، ورفعوا عليها العلم العربي ذا الألوان الأربعة، وقامت ضجة في صفوف الناس الذين شهدوا الحادث، وتنبه لها مصطفى كمال، فنزل فوراً من الفندق، وركب سيارته، وغادر دمشق مع حرسه باتجاه الشمال، وكانت وراءه سرية أخرى من جيش الصاعقة تنسف الجسور في طريقها لتعرقل تقدم جيش العدو. وبلغ مسامع أهل حماة أن مصطفى كمال باشا قائد الجيش حل في مدينتهم، وآثر الإقامة في دار الحكومة على مقربة من جسرهما على العاصي. وكانت القطر تمر بمحطة حماة مثقلة بالجنود والركاب في طريقها إلى حلب، والمئات بل الألوف من الجنود وأسر الضباط والموظفين الأتراك يحتلون سطح الشاحنات والمركبات، لأنهم لم يجدوا مكاناً في داخلها، وفي داخلها الحشر، وعلى رفارها حشر. وكان منظر المنسحبين يثير الشفقة، ويعمل عمله في نفوس المحبوبين المحافظين المتدينين، فترى الوجوه على وجوههم، يشعر بحزنهم الدفين، وهم يرون هزيمة دولة مسلمة عاشت مع العرب أربع مئة سنة باسم اخوة الدين، واعتبرتهم في البدء رعاياها، لا فرق بينهم وبين سائر الأقوام التي تتألف منهم الدولة، حتى جاء غلاة القومية التركية من حزب الاتحاد والترقي، وتسلطوا على الحكم، وبدءوا يبيتون الشر للعرب، وللقوميات غير التركية، ويخططون اضطهادها وصهرها في بوتقة قوميتهم الطورانية، ثم غدروا بأحرار العرب الذين كانوا لا يبنون أكثر من صون قوميتهم من الانحلال، ورضوا بأن تبقى بلادهم في اطار الدولة العثمانية شريطة ان يشاركوا في الحكم، وان يكون لهم مثل ما

عليهم في الحقوق والواجبات ، لذلك اكتفوا بطلب اللامركزية ليصونوا بها مقومات
امتهم ، ويهثوا لها سبل النهضة . لقد أبى الحمويون ان يثأروا من المنهزمين ابناء
دينهم ، على الرغم مما فعلوا ، وقتلوا ، وافقروا ، واجاعوا ، وسخروا ، وخربوا
في البلاد العربية ، لذلك لم يقع اثناء انسحاب الاتراك في حماة أي حادث يسيء
اليهم ، اللهم إلا حادث واحد ، وقع خلال الايام الأخيرة من الانسحاب ، في
المحطة ، أو على مرمى سهم منها في اتجاه حلب ، بين شاب كان يمتطي جواداً ،
ويحاذي القطار السائر ، فقد حدث بينه وبين جندي تركي سوء تفاهم على شراء
بندقية أدى الى ان الجندي أطلق النار على الشاب وصرعه . ومع ان الاتراك
كانوا المعتدين ، لم يقع رد فعل للحادث بين الحمويين ، ولم يفكر أحد في العدوان
أو الثأر .

أما في دمشق التي شهدت مآسي الحرب أكثر من غيرها ، كمقر لقيادة الجيش
التركي ، وعلق الاحرار على أعواد المشائخ في ساحتها ، ورمي المئات والالوف
بالرصاص بتهمة الفرار من الجيش التركي في مرجها الأخضر ، فقد كان الحال
فيها على عكس مدينة حماة . كان الكثيرون من شبابها وشباب الضواحي
يسلبون الجنود الاتراك المنهزمين بنادقهم ، وإذا قاوم أحدهم وجهت اليه نيران
الأسلحة ، وصرع دون شفقة . وفي دمر منزله دمشق ، وفي بعلبك نصف فريق
من الاهلين أكثر من قطار ، وسلبوا ما فيه . وفي سرغايا في قضاء الزبداني كانت
البندقية تسبب مصرع صاحبها الجندي ، لأن المسلحين من آل الشماط كانوا في
ايام الانسحاب الأخيرة يكتنون ليل نهار في واديهم ، ويطلبون من كل جندي
يمر فيه ، سالكاً الطريق الى جانب الخط الحديدي ، ان يلقي سلاحه ، وينجو
بروحه ، فإذا أبى كلفه ذلك حياته . وقد شهد وادي سرغايا مجزرة ارتكبها
عقيد الشماط وجماعته ، إذ قتلوا سرية من الالمان حلفاء تركيا ، استطاعوا ان
ينجوا متجمعين بانفسهم ، وهم يتتبعون مشاة الخط الحديدي في انسحابهم ، فوقعوا
في كمين عقيد الشماط وجماعته ، وأبوا أن يسلموا اسلحتهم وقاتلوا قتالاً مريباً

حتى فنوا عن بكرة أبيهم ، وامتسلت أرض الوادي بجثثهم . وفي دوما
وبساتينها على طريق حمص وقعت حوادث اصطدام عديدة بين بعض الاهلين
والجنود المنسحبين بسبب السلاح ، فقد كان المرابطون طمعاً بالسلاح لا يفرقون
بين تركي أو عربي أو كردي ، ويقتلون كل من يستعصي عليهم ، ويقاوم تسلحه .

مكث مصطفى كال ثلاث ليال في دار متصرفية حماة ، وصباح اليوم الثالث
أفاق الأهليون على بيان يذيعه القائد التركي قبل رحيله يشكر فيه أهالي حماة على
هدوئهم ، وعواطفهم الأخوية النبيلة التي أظهروها خلال انسحاب الجيش من
مدينتهم ، ويودعهم بكلمات مؤثرة . وفي الضحى شاهدنا في الطريق العام الذي
يخترق المدينة من الجنوب الى الشمال سرية فرسان من جيش الصاعقة تمر بنحوذاتها
الحديدية ، والبنادق مشهورة بأيدي رجالها ، حتى غادرت المدينة في طريقها الى
حلب . وبعد ساعتين ، سمعنا انفجاراً يدوي ، وقيل ان هذه السرية نسفت
جسر الضاهرية ، وهو جسر حديدي على العاصي ، يمر عليه القطار بعد مغادرة
حماة الى الشمال . ونسف قبله جسر للقطار بين حمص وحماة في قرية « حر
بنفسه » . وفي اليوم الذي سبق انسحاب القائد التركي من حماة سمعنا ، ونحن
نلعب في باحة دارنا، بعد الظهر بقليل ، هدير طائرتين يختلف عن هدير الطائرات
الالمانية التي كانت تمر بساء حماة ، ومنها الطائرة السوداء التي قيل ان قائدتها
الالمانى فقد ساقه كلها في احدى المعارك الجوية ، بعد ان أسقط العديد من الطائرات
الانكليزية - شاهدناه في ساء حماة يحري أثناء الانسحاب ، مختلف الالعب ،
ويغادر ساء الشام في طريقه الى تركيا .

سمعنا هدير طائرتين فهرعنا الى سطح المنزل ، وشاهدنا طائرتين يلعب معدنها
في ضوء الشمس ، ويزيد من بياضهما ، تتجهان نحو محطة المدينة ، ثم رأينا
قطعا تلعب تتساقط منها ، تعقبها أصوات انفجارات رهيبة هزت المنازل ،

فتراكضنا نحو السلم تحاشياً للخطر ، ثم عدنا لثلاث ففوتنا المعركة ، فشاهدناهما تنقضان وتطلقان رشاشاتهما ، ثم تعودان نحو حصص ، بعد ان أفرغتا حمولتهما من القنابل . وقد عرفنا بعدئذ سبب الفارة ، فقد أمر قائد الجيش اثناء وجوده في حماة بأن يفتح مستودع الجيوب الخاص بالجيش ، وهو على مقربة من المحطة ، لعشائر البدو تتار منه بدون ثمن حتى يتفد ، فأقبل الاعراب من الريف يحملهم واباعهم يملأون الاكياس قحاً وشعيراً وحمصاً وقولاً وعدساً ، ويحملونها ازواجاً على البعير ، وتنساب قوافلهم مثقلة بهذه الخيرات الى منازلهم . وأهل المدينة لا يحركون ساكناً ، فقد يكون القائد التركي اشترى هدوءهم أثناء الانسحاب بما سلبته الدولة من الشعب . وبينما كان هؤلاء الاعراب في حشرهم ونشرهم حول المستودع في ذلك اليوم ، فاجأتهم الطائرتان الانكليزيتان ، وشاهدتا الزحام والحركة الكبيرة في الميدان الفسيح بجانب المحطة ، والمحطة في حد ذاتها هدف لطائرات العدو ، فأمرت الاعراب وأباعهم بصوب من قنابلها ، ولما تشتت الجمع ، انقضت برشاشيهما تحصدان النفوس ، فاختلط الحابل بالنابل ، ومادت الارض ، وشردت الجمال خفافاً وثقالاً ، وداست اصحابها ، وفر من فر هارباً لا يلوي على شيء ، وسمع أحد اقاربي ، وهو جالس في مقهى ، في موقع الموقف وسط المدينة ، بدويًا شاردًا من جهة المحطة يصيح ، وهو يمر راكضاً : « يا بما ! أنا وليت ! » ، فهو يتف باسم أمه ، ويحسب انه لا بد من المقتولين ..

احتلال حماة وحلب

بعد ظهر اليوم الذي تم فيه انسحاب مصطفى كمال القائد العام للجيش التركي ، وسرية جيش الصاعقة ، انتشر في المدينة خبر وصول طليعة الجيش العربي على مشارف حماة ، وان الجيش العربي بقيادة الامير ناصر الهاشمي زاحف من حمص الى حماة ، فخرجت المدينة تشهد دخول الجيش الفاتح ، وغص

الشارع العام الذي يحترق المدينة بالرجال والنساء والاطفال ، وبعد قليل وصلت الطليعة ، ثم أعقبها الجيش العربي ، على ألوف من الهجن تحمل الضباط والجنود فرادى وردائف ، والاهازيج البدوية تشق عنان السماء . وقد سررت عندما رأيت امين الكيلاني زميلي في تجهيز دمشق ، ومن أبناء حماة . كان يتقدمني بثلاثة صفوف ، عندما رأيته بيزته العسكرية ، وعقاله العربي على هجين يتر أمامي مع طليعة الجيش . وكان أمين ، قبل ان يصبح الشيخ امين الاديب الشاعر في حماة ، استدعي الى الجندية التركية ، وتخرج من ميدان التدريب في الشام مرشحاً ، ثم ترفع لرتبة ملازم . ولما سمع باقتراب الجيش العربي ، فر من الجيش التركي ، والتحق به ، وترفع الى رتبة ملازم أول . وقد أبهجني رؤيته ، وداخلي شعور بالعزة ، فقد أصبح للعرب جيش يهزم الجيش التركي ، ويطارده الى الشمال ، قبل الجيش البريطاني ، ويحرر البلاد العربية من تسلط الدولة العثمانية وطغيانها . تابعت كتائب الجيش العربي اقتفاء أثر الجيش التركي ، وتعبته الى معرة النعمان ، فحلب . وبعد يومين من رحيلها وصل الجيش البريطاني الى مدينة أبي الفداء مقبلاً من حمص ، ومعظمه من الحياالة الهنود وجنود المستعمرات ، ببنادقهم ورماحهم وسيوفهم ، وظل ساعات يجتاز المدينة في زحفه الى الشمال ، وراء الجيش العربي . ويظهر ان دخول الجيش العربي مدينة حلب الشهباء دون قتال ، أطمع الانكليز في تعقب الجيش التركي شمال المدينة ، وتوجيه ضربة اليه قبل ان يصل الى جبال طوروس ، ويتعلق بدرونها ، ويتحصن فيها . وتضايق مصطفى كمال من هذه الملاحقة السريعة ، وكان جيشه انتظم بعد حمص وحماة وحلب المدن الثلاث التي لم تهاجمه ، ولم تعتمد عليه ، فأعد ، على بعد بضعة وعشرين كيلومتراً شمالي حلب على طريق اعزاز وكليس ، هجوماً معاكساً باغت به الجيش البريطاني ، ودحره حتى أبواب الشهباء ، حتى استعد الانكليز لإخلائها ، والتراجع عنها ، ولكن القائد التركي ، بعد هذه الضربة المفاجئة ، كان يدرك ان جيشه المنهزم لن يستطيع الصمود في سهول سوريا الشمالية ، فتابع انسحابه ، بعد أن لقن الانكليز درساً ، كفوا بعده عن مضايقته في انسحابه

الى جبال طوروس. وكان القائد يريد ان يتخذ منها خطاً للدفاع عن بر الاناضول حيث يبدأ الوطن التركي ، والولايات التي تسكنها أقوام غير عربية . ويشاهد المسافر اليوم الى بلدة اعزاز على عيين طريق السيارات نصباً تذكاريّاً أقامه الانكليز لقتلهم في أرض المعركة بينهم ضابط برتبة جنرال .

وأخيراً وقعت الهدنة في يوم ١١/١١/١٩١٨ ، (أي في الحادي عشر من شهر تشرين الثاني عام ١٩١٨) بين الدول الحليفة ، والمانيا والدول المركزية حليفاتها ، وتوقف القتال على جميع الجبهات في العالم ، وساد السلام ، ولكنه السلام الذي فرضه المنتصر على المغلوب : السلام الذي اقتسمت فيه الشعوب الضعيفة غنائم حرب ، فكان من الطبيعي ألا يدوم هذا السلام .

الفصل الثاني

بلاد العدو المحتلة

- ١١ -

قام في ديار الشام ، بعد جلاء تركيا عنها حكم أجنبي شعاره « بلاد العدو المحتلة » ، فاحتل الفرنسيون منطقة الساحل من موقع الناقورة حتى الحدود الفاصلة بين سوريا الطبيعية وبر الاناضول التركي ، بما في ذلك الاسكندرونة ومرسين وطرسوس وأذنة بالإضافة الى منطقة كيليكيا ، واحتلت بريطانيا ما تبقى من الساحل السوري في الجنوب من الناقورة الى رفح والعريش ، كما احتلت سوريا الداخلية الى شمالي حلب ، وأقامت إدارة خاصة في لواء القدس المستقل في عهد الدولة العثمانية ، بعد اضافة متصرفتي نابلس وعكا من ولاية بيروت اليه ، واسمت هذه المنطقة « فلسطين » . وفي باقي المناطق التي احتلتها بريطانيا من سوريا اقامت ادارة عربية برئاسة الامير فيصل بن الحسين ، كنائب عن ابيه الذي سمي ملك العرب ، واستقل في ولاية الحجاز . وكانت الادارة العربية في سوريا لا تعتمد على قوة تستطيع الدفاع عن نفسها ، فالجيش العربي الذي أسهم في احتلال ديار الشام كان سلاحه هزيعا ، وكان في اكثريته مؤلفا من رجال

القبائل الذين انتهت مهمتهم بانتهاء الثورة، وبانتهاء عطاءاتهم من الذهب البريطاني، وعادوا الى عشايرهم . ولم يبق في هذا الجيش إلا المتطوعون ، على رأسهم الضباط العرب الذين التحقوا بالثورة ، فكانت هذه القوة التي اسموها الجيش العربي قليلة العدد هزيلة السلاح ، اتفقت بريطانيا مع حليفتها فرنسا من قبل على عدم تسليحها تسليحاً تاماً ، وعدم تقويتها ، ليتسنى لهما اقتسام البلاد العربية ، وفرض استعمارهما عليها . وتتابع الأحداث ، واحتل الحلفاء استانبول عاصمة الدولة العثمانية ، واحتل الفرنسيون كيليكيا ، واحتل الطليان ايطاليا ، واعطيت منطقة ازمير لليونان ، ولاحق الارمن الذين بطش بهم الاتحاديون اقطاب حزب الاتحاد والترقي الحاكم ، خلال سني الحرب ، لاحقوهم بعد هزيمة تركيا في الحرب ، فقتل سارو ملكيان « الارمني طلعت باشا الصدر الاعظم اللاجيء الى المانية بالرصاص - قتله عام ١٩٢١ في أحد شوارع برلين ، وقبض على القاتل ، ولكنه لما سرد امام المحكمة ما أنزلته تركيا بالارمن من الفظائع برأته المحكمة ، وسافر الى الولايات المتحدة الامريكية ، وتوفي في ٣٠ / ٥ / ١٩٣٠ ، في أحد مستشفيات سان فرنسيسكو » . وتسلب انور باشا وزير الحربية ، بعد الحرب العالمية الى تركستان في آسيا الوسطى ، وقام فيها بثورة ترمي الى استقلال تركستان ، مستفيداً من الفوضى التي عمت روسيا اثر الثورة البلشفية ، ونازل الجيش الاحمر في عدة معارك ، لكنه سقط قتيلاً في احدى تلك المعارك .

وسمع احمد جمال وزير البحرية المختفي عن عيون الحلفاء بثورة انور في تركستان ، فتسلل باسم مستعار حتى بلغ القفقاس في طريقه الى تركستان . وقد كشف احد الارمن هويته هناك ، واغتاله ثأراً مما أنزلته حربه بالارمن . وكان العدل يقضي بأن يقتل احمد جمال السفاح بيد عربية جزاء ما ارتكب في بلاد العرب من فظائع وجرائم ، منها تعليق زهرة رجالهم واحرارهم على اعواد المشاقق ، وقتل الالوف منهم رمياً بالرصاص ، وقتل مئات الالوف بالامراض والجاعات . ولكن شاء القدر ان يكون مصرعه على يد ارمني ، كعصرع طلعت باشا من قبله . وهكذا تهاوى اقطاب الاتحاديين واحداً بعد الآخر .

وعلى ذكر الجيش العربي ودوره في الثورة العربية جاء في تقرير الجنرال اللنبي ما يلي : « .. وقد ساعدنا الجيش العربي مساعدة عظيمة بقطع مواصلات العدو قبل القتال ، وبمعاونته لفرساننا في أثناء الزحف على دمشق ، فقد رابط على الطريق التي تقهر منها العدو شمالي درعا ، فحال دون فرار جانب من الجيش العثماني الرابع ، وأنزل بالعدو خسائر كبيرة » . وجاء في كتاب للجنرال اللنبي أرسله إلى الحسين ونجله فيصل قال فيه : « أشكر جلالة الحسين بن علي ملك الحجاز اخلاصه العظيم لقضية الحلفاء ، ولا أملك نفسي من توجيه عاطر الثناء الى سمو الامير فيصل لما أظهره من براعة في القيادة ، ولإخلاصه القلبي ، ولما أبداه من بسالة ومهارة في الاعمال الحربية التي قام بها الجيش العربي . وقد ساعدت الحلفاء مساعدة كبيرة في الحصول على نتائج فاصلة في الحرب » .

وجاء في تقرير ان القوات التي شغلها الجيش العربي ، ونازلها ، او تعطلت عن خوض القتال ضد الانكليز ، تم احصاؤها كما يلي :

١٥ ألف في المدينة المنورة بقيادة فخري باشا .

١٠ آلاف في محطة القطرانة من الفيلق الثاني لحماية المحطات .

٨ آلاف في معان واطرافها بقيادة الفريق محمد جمال باشا المرسيني ، وهو كما اسلفنا غير احمد جمال باشا السفاح .

٤ آلاف في تبوك بقيادة بصري باشا .

٣ آلاف في العلا بقيادة علي نجيب بك .

٤٠ فيكون المجموع أربعين ألف جندي .

كدت أمتهن الجنديّة !

افتتحت مدرستنا في دمشق باسم «مدرسة التجهيز الاولى» ، في مطلع شتاء عام ١٩١٨ ، متأخرة نحو ثلاثة شهور عن موعد العام الدراسي المعتاد ، بسبب

احداث الحرب التي وقعت في البلاد . ولما بدأنا الدراسة بالعربية ، كنا نعاني قلة المدرسين ، بعد انسحاب المدرسين الاتراك .

بعد بضعة أسابيع من افتتاح المدرسة ، جاءني ليلة أثناء ساعات المذاكرة ، الشيخ عبد القادر المبارك مدرس اللغة العربية في مدرستنا ، والذي تربطه بخالي محمود الريس رابطة ود وصداقة ، وسألني : ماذا انتظر في هذه المدرسة ، والبلاد في أول عهدنا بالاستقلال ، تريد أن تبني جيشاً تعتمد عليه في صون هذا الاستقلال والدفاع عنه ، وان واجبي وواجب أمثالي الشباب ان نلتحق بالمدرسة الحربية لتتخرج منها ضباطاً نصبح عماد الجيش . وحدثني بان المدرسة الحربية افتتحت في مبنى جامع « دنكز » حيث كانت المدرسة الاعدادية العسكرية في عهد الدولة العثمانية ، وانها امتلأت بالطلاب ، وبأشرت التدريس ، وانه عين هو مدرساً للعربية فيها ، بالإضافة الى وظيفته في مدرسة التجهيز . أثر بي كلام الاستاذ المبارك ابلغ تأثير ، وحصلت في الصباح على اجازة ساعتين استطعت خلالها ان اقدم طلباً للمدرسة الحربية ، صحبتها بورقة الجلاء التي تثبت ترفيعي إلى الصف التاسع في التجهيز ، طلبت فيه قبولي في المدرسة الحربية ، واحلت الى النحس الطبي ، بعد أن تقرر قبول الطلب ، وانتقلت الى الحربية . وصادف ان طالباً اسمه بسدر الدين القطمة من حماة بلدي ، كان دوني صفاً في التجهيز ، التحق معي في نفس اليوم بالمدرسة الحربية . ولما كنا غريبين عن المدرسة الجديدة ، وزميلين داخلين في التجهيز من قبل ، ومن مدينة واحدة ، فقد ربطتني به أواصر صداقة في المدرسة الحربية . وفي أحد الايام دعي الطالب القطمة الى الادارة ، وعاد منها صاحب الوجه ، فلما سألته عما به ، أخبرني أن الادارة حققت معه حول السرقات التي وقعت من جيوب بعض الطلاب أثناء النوم في المدرسة ، فسألته عن موقفه من هذه التهمة ، وعما إذا احتج على هذه التهمة البشعة ؟ فأجاب بانه قال لهم أن لا علم له فيما وجه إليه من تهمة . قلت : « ان السكوت عن هذا الحادث جريمة ، وأنا على استعداد لسحب اوراقى من ادارة المدرسة الحربية ، والعودة الى مدرسة التجهيز ، فهل يوافقني على العودة

معي؟» ، قال : «نعم !» ولكنه لم يجرؤ عني أن يرافقتني الى ادارة المدرسة ليطلب اوراقه مع اوراقى ، لذلك توجهت لوحدي ، وطلبت مقابلة الضابط المناوب ، واحتججت على ما وجه الى رفيقي من تهمة ، وطلبت ارجاع أوراقى المدرسية الي ، وشطب اسمي من المدرسة الحربية ، فألقي الضابط : « وما شأنك انت بالتحقيق الذي جرى مع الطالب القطعة ؟ » ، قلت : « انه زميلي في التجهيز ، وابن بلدي ، ودخلنا الحربية معاً في يوم واحد ! » ، فدخل غرفة المدير العميد شريف رمو ، وكان برتبة « ميرالاي » في الجيش العثماني ، وحدثه حديثي فخرج من غرفته مهتاجاً ، وصفعني على وجهي عدة صفعات ، وأمر بسجنى ثلاثة ايام بدون طعام ، فاقتادني الجنود الى غرفة السجن حيث قضيت فيها النهار والليل وانا أفكر بطريقة للهرب من هذه المدرسة التي ليس للطالب كرامة فيها . وقبل موعد النوم سجلت اسمي في عداد الطلاب الذين هم بحاجة للاستحمام في الصباح ، وكان طالبو الاستحمام يرسلون مع جندي خفي في الصباح الباكر الى حمام في حي القنوات القريب من المدرسة .

دعيت في صباح اليوم الثاني من السجن لمرافقة زملائي زبائن الحمام ، فذهبت الى غرفة النوم ، وحملت أكثر ملابسى في صرة كبيرة ، وتوجهت بها الى الحمام ، يرافقنا جندي غفير غير مسلح من ملاك المدرسة . وكانت الاوامر صدرت اليه بان ينتبه ، باعتباري سجيناً ، وان يفوت علي كل محاولة للهرب . لذلك لم تسنح لي فرصة الهرب في الذهاب ، فقد كان يلزمى كظلي ، دون سائر الزملاء ، وكان الطريق خالياً من المارة ، قبيل الفجر أو مع تنفسه ، فعزمت أن أترك محاولة الهرب للعودة ، والطرقات أهلة بالناس . وفعلاً ما عدنا من الحمام كان شارع النصر فيه حركة ، فلما دنونا من شارع رامي ، أطلقت ساقى للريح في اتجاه هذا الشارع ، وانطلق الجندي ورائي بقوة ، يصيح ويطلب من المارة ان يقبضوا علي .. وثقلت علي الصرة ، وكادت تفشل خطقي ، ويقبض الجندي علي ، فطرحتها بها من بين يدي ، واندفعت بالرخص نحو ساحة الشهداء (المرجة) ، واجتزتها نحو البعصة ، والازقة الضيقة ، فأضاع أثري الجندي ، وعاد بصرة

ثياني الى المدرسة التي اعتبرتني فاراً ، ومطالباً بتسديد ما انفقت علي المدرسة خلال الاسابيع القليلة التي قضيتها فيها ، وطلبت من قيادة الموقع القبض علي . وكنت أعرف انني سألاحق ، لذلك بادرت في اليوم نفسه الى السفر من دمشق الى دوما حيث كان عمي مديراً للمالية في هذا القضاء ، ولبثت في منزله بضعة ايام ، ثم غادرت دوما الى دمشق ، ومنها الى حماة بركبة تجرها الخيل ، لان القطر كانت لا تسافر اليها بسبب الجسور التي هدمها ونسفها الجيش التركي أثناء انسحابه من الشام . وفي حماة انتسبت الى مدرستها التي غدت في العهد العربي مدرسة تجهيز ذات تسعة صفوف ، أي ما يعادل المدارس المتوسطة اليوم . وكنا في الصف التاسع النهائي ستة طلاب منهم القاضيان عبد الكريم البرازي ، وفريد قنوت ، والمحامي ابراهيم الشيشكلي . وفي الفحص النهائي حصلت على شهادة المدرسة التجهيزية للدورة الاولى ، وهي شهادة كانت تخول صاحبها دخول الجامعة السورية . ولكن الجامعة السورية كانت غير موجودة ، فصصمت في صيف عام ١٩١٩ أن أدخل مسابقة لتسع وظائف شاغرة ، كانت اعلنت عنها مديرية الديون العمومية أو العامة ، وفزت بالمسابقة على اكثر من مئة تقدموا اليها ، وعينت كاتباً وأمين صندوق ، أي خازناً لإدارة الديون في قضاء سلمية شرقي حماة ، والتابع لتصرفية حماة ، براتب أصبح بعد بضعة شهور من تسلمي الوظيفة بضع عشرة ليرة ذهبية ، بما ضم اليه باسم غلاء المعيشة .

لم أعدم التدريب على السلاح !

أفدت في الاسابيع القليلة التي قضيتها في المدرسة الحربية من التدريب العسكري الذي يعتبر كافياً للقتال فيما اذا أضيف اليه تدريب عسكري آخر ، كنت مارسته في سنوات الحرب في المدرسة السلطانية الاولى ، فقد كانت الحرب فرضت على مدرستنا التدريب العسكري لتكون مؤهلين لخدمة الاحتياط عند دعوتنا الى خدمة العلم . وقد قام بتدريبنا أكثر من ضابط تركي . ولي

ذكريات في هذا التدريب ، خاصة يوم تولد ضابط تركي شاب أحق كان عضواً في ديوان الحرب العربي ، أي في المحكمة العسكرية في دمشق . وكانت أقل شتيمة يوجهها الى الطالب المتصر : « أبو جهل قاريوزي ! » ، اي : « يا بطيخة ابي جهل الحمراء ! » . أما الضرب ، والصنع ، والتمرغ بلباسنا المدرسية بالتراب فكانت اموراً عادية تقع كل يوم تدريب . وكان التدريب يجري في ميدان خارج المدرسة ، بعد الظهر ، في يومين من كل اسبوع .

الاحتلال الافرنسي

١٢

كانت ظروف ما بعد الحرب قضت علي ان اصبح موظفاً ، وانا في الثامنة عشر من عمري ، لأن والدي طلب احواله الى المعاش ، فكان اول موظف سوري يحال الى التقاعد ، قبل ان يوضع قانون جديد للتقاعد ، فعدا راتبه ضئيلاً ، على الرغم من خدمته المديدة التي بلغت بضعا واربعين سنة قضاهما في وظائف المالية . وكان لابد من مساعدته في اعادة الأسرة الكبيرة ، وتعليم خمسة من اخوتي واخواتي كانوا اصغر مني سناً .

اعلن المؤتمر السوري في الثامن من شهر آذار عام ١٩٢٠ استقلال سورية بحدودها الطبيعية من طوروس الى رفح ، تحت تاج الملك فيصل بن الحسين ، حسماً للاتفاقات السرية ، والتآمر بين الحلفاء على تجزئة سورية ، واقتسامها بين فرنسا وبريطانية ، وجعل فلسطين وطناً قومياً لليهود . وابلغ المؤتمر قراره لجميع دول العالم ، فلم تعترف بهذا الاستقلال غير دول قليلة ، وفرض المنتصرون في الحرب على سورية والعراق انتداباً جاءت به المادة (٢٢) من ميثاق عصبة الامم ، اذ وضع مؤتمر الصلح في شهر نيسان من عام ١٩١٩ في باريس ميثاقاً لعصبة الامم نصت المادة الثانية والعشرون منه على ان بعض البلاد

المنسلخة عن تركيا يقطنها جماعات من الناس بلغوا من التقدم مبلغاً يحيز الاعتراف مؤقتاً بأنهم امم مستقلة، على ان يقود خطاهم منتدب ينصحهم ويعينهم في الادارة الى ان يصبحوا قادرين على السير وحدهم . ويجب ان يعتد برغبة هذه الجماعات في انتخاب الدولة المنتدبة . وكانت هذه المادة والميثاق وسيلة لتنفيذ احكام معاهدة « سايكس بيكو » السرية ، ووعد بلقور ، وخداع



يوسف العظمة شهيد ميسلون

الشعوب المستضعفة باسم جديد للاستعمار ، هو الانتداب . ولم تنقض ستة شهور على انسحاب الجيش البريطاني من مدن سورية الداخلية - عدا ما اسوّمها فلسطين - وقيام حكومة عربية فيها تحت تاج الملك فيصل ، حتى اصدر الجنرال غورو الفرنسي في بيروت اذاره الى الحكومة العربية في دمشق ، وتبع الانذار عدوان قوض استقلال سورية ، وفرض عليها الاحتلال الفرنسي .

وشهدت ، وانا في سلمية ، انهيار الآمال التي عُلقت على وعود الحلفاء وعهودهم للعرب ، واجتياح الجيوش الفرنسية في الاسبوع الاخير من شهر تموز عام ١٩٢٠ بلادي ، واحتلالها ، وفرض الانتداب الفرنسي والبريطاني عليها ، وتجزئتها الى دويلات اسمها فلسطين وشرقي الاردن تحت الانتداب البريطاني ، ودولة لبنان الكبير ، ودولة دمشق ، ودولة حلب ، ودولة العلويين ، ودولة جبل الدروز ، وحكومة لواء الاسكندرونة المستقل تحت الانتداب الفرنسي . وكنت اسمع بمقاومة الشعب العربي في سورية المحاولات الاستعمارية ، وبالثورات التي قامت في أجزاء من بلاده ، منذ بدء تقسيم سورية الى ثلاث مناطق للاحتلال ، اسميت بلاد العدو المحتلة . فقد نشبت ثورة في شمال سورية ، يوم كانت فرنسا تحتل منطقة الساحل وحدها ، شملت مناطق انطاكية والاقضية التي تحاذي المنطقة المحتلة في الشمال كجبال الزاوية والجبل الوسطاني في قضاءي حارم وادلب ، وبعض الاقضية التي احتلتها فرنسا وألحقها بمنطقة الساحل كقضاء الحفة وجسر الشغور ، تحاذيها ثورة أخرى نشبت بزعامه الشيخ صالح العلي عمت قرى العلويين (النصيرية) في جبال اللاذقية ، تحاذيها ثورة صغيرة ثالثة في جبال بعلبك التي ألحقت بعدئذ بلبنان ، تليها ثورة رابعة في جنوب لبنان مسرحها وادي التيم وتمتد حتى حدود فلسطين بزعامه الامير محمود الفاعور شيخ عشيرة الفضل في الجولان جنوب غربي دمشق . وكانت الحكومة العربية في سورية الداخلية تغذي هذه الثورات المسلحة ، وتمدها بالاسلحة والعتاد والمال ، وحيانا بضباط يعملون فيها بأسماء مستعارة ، هدفها إظهار مقاومة الشعب العربي في سورية لمحاولة استعمار بلاده وتقسيمها غنائم حرب ، وإرهاب المستعمرين انفسهم بتكبيدهم الحاسر . يضاف إلى هذه الثورات ثورة نشبت في الفرات الاعلى على حدود سورية ، إذ أن الانكليز ضموا ، في بادئ الامر ، لواء دير الزور المستقل في العهد العثماني إلى العراق ، ولم يحلوا عنه إبان جلائهم عن مدن سورية الداخلية قبيل إعلان المؤتمر السوري استقلال سورية ، فاندلعت فيه هذه الثورة التي لعب فيها رمضان شلاش من شيوخ عشائر الفرات ، دوراً ، وارغمت الانكليز على

النجلاء عن لواء دير الزور وضمه إلى سورية . ثم كان هذا اللواء منطلقاً لثورة العراق عام ١٩٣٠ على الاحتلال البريطاني ، عمت وادي الفرات كله ، حتى أقصى جنوب العراق ، واستمرت أكثر من ستة أشهر كبدت الانكليز خسائر فادحة في النفوس والاموال ، وأرغمتهم على أن يدعوا الملك فيصل الذي طرد من سورية للجلوس على عرش العراق ، وانهاء عهد الاحتلال البريطاني الذي كان يرتبط بالادارة البريطانية في الهند مباشرة . وليست هذه الثورة بعيدة عن تخطيط الحكومة العربية في سورية الداخلية ومساعداتها في الأشهر الخمسة التي تخلصت فيه من الاحتلال البريطاني ، يضاف اليها الدعم الذي لقيته من مجتهد الشيعة لعوامل سياسية كانت وراءها ايران التي كانت تحاول التخلص أيضاً من الاحتلال البريطاني .

سياسة فرنسا في العلويين

١٣

انتدبت في ربيع عام ١٩٣١ الى رئاسة ادارة السديون العمومية وكالة في قضاء مصياف غربي حماة . ومصياف قضاء في جبال اللاذقية كان تابعاً لمصرفية حماة ، ولكن فرنسة ، يوم أقامت دولة العلويين ، فصلته عن حماة ، بعد أن ضمت اليه قرى أخرى أكثرية سكانها من العلويين ، والحقته باللاذقية مركز حكومة العلويين التي كان يرأسها فرنسي ، ويحكمها مباشرة .

وصلت إلى بلدة مصياف في شهر آذار عام ١٩٣١ ، والقوات الفرنسية تكاد تكون منتبهة من القضاء على ثورة الشيخ صالح العلي ، إلا أن الثورة التي ترعها ابراهيم هنانو في الشمال ، منذ دخول الجيش الفرنسي مدينة حلب ، كانت تدفع عصابات العلويين المجاورة لمنطقتها إلى المقاومة . وكان بعض العصابات في منطقة انطاكية انضم ، بعد استسلام صبحي بركات للفرنسيين ، الى ثورة الزعيم هنانو ،

وانضم اليها ايضاً ثوار الحفة وغيرهم في الساحل السوري فأصبح مجال ثورة الشمال الجبال في اقصية ادلب وحارم وجسر الشغور ومعره النعمان ، والريحانية وقرق خان الى شمال قضاء مصياف الذي كانت عصاباتة لم تستلم كلها باستسلام الشيخ صالح العلي . ولذلك عين الفرنسيون « ليوتنان كوله » مستشاراً ، أي ضابطاً للمصالح الخاصة في هذا القضاء حيث جند كوكبة خيالة من المتطوعة أكثرها من عشيرة المتاوردة ومنطقة وادي العيون برواتب مغرية ، كان همه بهذه القوة أن يقضي على آخر مقاومة للعصابات ، ويحول دون تسلل العصابات من المنطقة الشمالية التي ما تزال تشتعل فيها الثورة . وقد قام كل ضباط المصالح الخاصة الذين كانوا يسمونهم مستشارين في المناطق الثائرة بتأليف مثل هذه السرايا من المتطوعة الفرسان اسموها كتائب الحرس السيار ، دأبها مطاردة العصابات في القرى والجبال ، فضلاً عن الاستعانة بتسليح العملاء من أنصار فرنسة في المدن الصغيرة والقرى ، لحماية مناطقهم من الثوار ، ومساعدة فرق المتطوعة في مطاردتهم ، أمثال شعبان آغا في قرية « حلس » من قضاء حارم ، وصادق الحاج عيسى في منطقة القصير من لواء الاسكندرونة ، ومتطوعة قريتي القنية واليعقوبية في قضاء جسر الشغور وغيرهم .

ولقد شهدت بنفسها خلال الاشهر الثلاثة التي قضيتها في مصياف كيف كان ضابط الاستخبارات ، او المصالح الخاصة الفرنسي يتحكم بمصائر المنطقة وسكانها كلهم ، ويسيطر على الموظفين ، ويقبض بواسطة جواسيسه وعملائه وجنوده على المتهمين من الفلاحين بمساعدة الثوار ، او الاتصال بهم ، او اطعامهم ، او السماح لهم بالمرور من القرى ، او الإقامة فيها ، ويلقي بهم في غياهب السجون ، أو يرسلهم الى اماكن التعذيب في القلعة والثكنات ، بل كان يجلب بعضهم الى مكتبه في دار الحكومة ، ويعذبهم على مسمع من الموظفين واصحاب المصالح ، ويضعهم عراة على لُحَب البارود يشوي اجسادهم ، فيشتم الناس رائحة اللحم المشوي على نار المستشار الفرنسي ، أثناء تعذيب الأحرار من أبناء قرى الجبال التي يرتادها المجاهدون .

ومن القصص الطريفة ان سكان قرية « البيضاء » التي تقع على بعد بضعة كيلو
مترات جنوبي بلدة مصياف ، ارادوا ان يوثقوا صلتهم كسيحيين بالمستشار
الفرنسي في مصياف . وكان يقوم يومئذ بقيادة الموقع ووظيفة ضابط الاستخبارات
ضابط برتبة مقدم (قومندان) اسمه لاروش ، فتردد وجهائهم عليه ، واكثروا من
زيارته ، وأبدوا تعلقهم بفرنسة مرات في حضوره ، ثم دعوه مرة الى زيارة
القرية ، وتناول الغداء في قريتهم ذات المياه العذبة والاشجار والظلال ، فلبى
الدعوة ، وحدد لها يوم الاحد ، يوم عطلته الاسبوعية ، وامطى ضحى ذلك
اليوم جواداً ، وسلك طريق القرية غير المعبد ، يرافقه جندي حارس من جنود
الحياطة . ولما خرج من الباب القبلي لسور مصياف على مشهد من الناس ، رآه على
ما يظهر بعضهم ، وعرف هدفه ، وابلغ عزيز هوش قائد ثورة المتاوراة إبان
ثورة الشيخ صالح العلي - ابلغه بالنبا ، وان القومندان لاروش في قرية البيضاء
دون حراسة تذكر ، فهب عزيز هوش مع عدد من أفراد عصابته . وانطلقوا
باتجاه « البيضاء » ، يتحدرون من الجبال ، ويطوون المسافة البعيدة . ولما
أصبحوا في جوار القرية ، رتب عزيز هوش تطويق القرية ، حتى لا يفلت منه
الصيد الثمين ، ويأخذ ، وهو في أوج لهوه وصفوه ، يشرب الخمر يجوار الينابيع
ويطرب لغناء شباب القرية وبناتها على أنغام المزمار ، ورقصة الدبكة ،
والطبل يقرع دون هوادة ، والهتاف بحياة لاروش وحياة فرنسة يشق عنان
السماء . ومن سوء الحظ أن أحد الفلاحين تذب لتسلل العصابة ومحاولتها
تطويق القرية ، فأسرع يبلغ القومندان لاروش ، وهذا بدوره ، قفز الى صهوة
جواده يعتليها ، وأطلق له العنان فأفلت من الطوق ، ونجا بأعجوبة من
الموت ، ولم يتمهل حتى أصبح وراء سور مصياف وعاد عزيز هوش بخفي حنين .
وفرض لاروش على اهل القرية غرامة بمئات الليرات الذهبية قبضها منهم
ثمناً لرأسه ، لم تجدهم بعد نقله من مصياف الشكاوى لرؤسائه بأن لا ذنب لهم في
حادث هجوم العصابة عليه . ولما عين الليوتنان كوله مستشاراً في مصياف ،
ومن مهاته مطاردة فلول العصابات ، صادف مرة بقواته مهربين صادر منهم ثلاثين
حملاً من التبغ المهرب ، جاء بها الى مصياف ، القضاء الذي ليس فيه ادارة

لحصر التبغ « ريجي » ، فاستشارني كرئيس للديون العامة ، ونصحته بأن يبعث بها ، ويسلمها الى مديرية حصر التبغ في مدينة حماد ، ففعل وسلمها بواسطة القوماندان « ميك » مستشار حماد الذي قبض المكافأة التي هي من حق مستشار مصيف وجنوده الذين صادروا التبغ ووضعها في جيبه ، ولما طالبه بها كوله انكر قبضها ، ثم رفض اعادتها وزعم انها من حقه . وبعد بضعة اسابيع صادف ليوتنان كوله تبغاً مهرباً في قرية « تل سلح » في شمال القضاء ، صادره كله من المنازل وصادر معه دواب القرية لملحه الى مصيف . ولما بلغ البلدة استدعى الدالسين ، وطرح التبغ للبيع في سوق البلدة بالجملة وبالمفرق ، وباعه كله ، وباع الدواب ايضاً ، ووضع الثمن في جيبه ، وصرح بأن غباوة تسليم التبغ لدائرة الحصر لن تتكرر في عهده ! .. وأذكر انني اشتريت بضعة كيلوات من هذا التبغ المباع في سوق البلدة بالمازاد أهديتها لوالدي ، ولم ألتفت إلى أحكام القانون التي داسها ضابط الاستخبارات صاحب السلطة العليا في مصيف ، ولم يسأل عن خسارة الخزينة ، ولا خسارة إدارة حصر التبغ التي هي في الاساس شركة فرنسية ذات امتياز في حصر التبغ في الدولة العثمانية كلها .

وحدث مرة أن إدارة الديون العمومية التي كنت ارأسها في مصيف صادرت مشروبات روحية ، أي خموراً تباع وتشرب علناً في مقهى البلدة ، دون ترخيص منها ، حيث كانت جوقة للرقص تقيم حفلاتها في ذلك المقهى ، وأغلق المقهى في اليوم الثاني ، وختم بالشمع الاحمر من قبل سلطات الامن ، حسب احكام القانون ، وبطلب مني ، حتى يؤدي صاحب المقهى الغرامة القانونية . ولكنني علمت في المساء أن الراقصات ذهبن إلى منزل « ليوتنان كوله » ضابط الاستخبارات ، وقابلن صديقة أو قعيدة له لبنانية ، يعاشرها كزوجة ، وشكون اليها إغلاق المقهى ، وتعطل اعمال الجوقة ، فنقلت شكواهن لرجلها ، وهذا استدعى الملازم قائد الدرك ، وهو لبناني الأصل ، وأمره بفتح المقهى ، وفك الاختام عنه ، ففعل ، وثابت الجوقة على إحياء لياليها ، دون أن يؤدي صاحب المقهى الغرامة المفروضة عليه بحكم القانون ، لذلك قمت بمراجعات

خطية رسمية إلى قائم مقام مصياف ، ومديرية الديون العمومية في اللاذقية باعتبارها مرجعي ، وبعد بضعة أسابيع استدعاني الملازم كوله إلى مكتبه ، وأمامه كتاب من حاكم اللاذقية الفرنسي ، أو من رئيس دوائر الاستخبارات في حكومة العلويين ، يسأل عن أسباب فك الاختتام عن المقهى دون استيفاء الغرامة من صاحبه ، وسألني عن قصة المقهى والغرامة ، فحدثته حديثها ، وأن المقهى بعد أن أغلق وختم بالشمع الأحمر من قبل قيادة الدرك ، صدر أمر شفوي منه لقائد الدرك ، وفتح المقهى دون استيفاء الغرامة ، فأرسل المستشار الفرنسي في طلب قائد الدرك ، وسأله : « بأمر من فتحت المقهى المغلق بالشمع ؟ » ، فأجابه : « بأمرك الشفوي يا مولاي ! » ، فرمقه شذراً كأن الأمر لم يصدر عنه ، ثم قال له : « قل لصاحب المقهى أن يدفع الغرامة لصندوق الديون العمومية ، والا تغلق مقهاه ويختم بالشمع ! » ، وفعلاً لم تنقض ساعات على هذا الأمر ، حتى أقبل صاحب المقهى الى مكنتي ، ودفع لقاء اتصال ما فرضه القانون عليه من غرامة .

يتبين من هذا أن ضابط المصالح الخاصة هو صاحب الكلمة العليا في منطقته من دولة العلويين ، وأن القائم مقام الذي جعله منصبه المسؤول الأول عن إداره القضاء في سورية الداخلية ليس هو في منطقة العلويين سوى موظف تابع للمستشار الفرنسي ، حتى أنه لا يستطيع أن يقبل عريضة شكوى من الأهلين ما لم تقدم أولاً الى مكتب المستشار الفرنسي ، ويوافق عليها ، ويحيلها مشفوعة برأيه ، أو يبقها عنده ، ويهملها ، أو يتدخل شخصياً في حلها مباشرة . كذلك رئيس المحكمة ، يعرض كل يوم ، قبل أن يجلس على قوس القضاء ، ما لديه من دعاوي الناس ، على ضابط الاستخبارات ، ويسأله أن كان له رأي خاص بالنسبة لبعض الأطراف فيها ، ويتلقى منه التوجيه ، فتكون كلمة المستشار أحياناً فوق الحق ، ويأويل من كان خصمه المستشار ! أما تراجع الملازم كوله في قضية

صاحب المقهى ، فلأن للديون العمومية مديرية. عامة ومجلس ادارة في استانبول
اعضاءه من انكليز وفرنسيين يمثلون دولهم الدائنة لدى الدولة العثمانية ، فكانت
المفوضية الفرنسية في سورية تسهر على مصالح الديون العمومية باعتبار ان لفرنسة
ديناً على الدولة العثمانية والبلاد المنسلخة عنها ، ولولا ذلك لما تراجع المستشار عن
امر أصدره ، ولو كان مخالفاً للقانون . واستدعاني الملازم كوله مرة إلى مكتبه ،
ودون ان يشير الي بالجلوس ، كعادته ، ابغني أن لديه امراً من مرجعه الاعلى
يمنع بيع الطوابع بانواعها بأكثر من الثمن المرقم عليها بالعملة السورية . ولما كانت
دوائر الديون العمومية في سورية الداخلية ما زالت تعتبر الدينار الذهب اساساً
في معاملاتها ، انسياقاً مع العملة المتداولة قبل الاحتلال الفرنسي ، وكان الجنيه
المصري أو الاسترليني يساوي ٨٧ قرشاً ونصف القرش من الدينار الذي يساوي
مئة قرش ، وكان قضاء مصياف تابعاً إلى حماة ، أي لسورية الداخلية ، ثم بعد
الاحتلال ألحق فوراً باللاذقية ، وظلت ادارة الديون العمومية فيه مرتبطة
بحماة ، تحول أثمان الطوابع بالدينار إلى العملة السورية التي فرضتها فرنسة ،
حسب اسعار سوق النقد (البورص) تعدلها في رأس كل شهر ، ونييع الطوابع
حسب سعرها الشهري . ولما شرحت الأمر للمستشار ، واخبرته أن الأمر الذي
لديه يشمل الطوابع المالية في حكومة العلويين عدا قضاء مصياف ، لارتباط
ادارة الديون العمومية فيه بمديرية حماة ، قال : « انني ابغلك امراً ، واطلب منك
تنفيذه ، والا أعتبرتك متمرداً عليه ، واتخذت بحقك التدابير القانونية ! .. » ،
قلت : « انني اتلقى اوامري من مرجعي مديرية الديون العمومية ، وسأعود إلى
مكتبي الآن لانقل ما ابغتنني اياه برقياً إلى هذا المرجع ، وانتظر أوامره في هذا
الصدد . والمال للدولة وليس مالي حتى أفرط فيه دون أن أسأل ! » ، قال :
« أنا انذرتك ، وسانذر الآن باعة الطوابع في السوق بما انذرتك به ، وبهذا
كفاية ! » .

عدت الى مكتبي ، وأبلغت الامر برقياً الى مرجعي ، واذا بباعة الطوابع

يتراكضون يسألونني عن الخسارة التي ستلحق بهم ، فيما اذا نفذوا أمر المستشار ، فقلت لهم : « اذهبوا الى حوانيتكم ، واتوني بكل ما تبقى لديكم من طوابع مالية ، حتى ارد اثناها اليكم بسمرها الذي اشتريتم به ، واذا جاءكم احد من اصحاب المصالح يطلب شراء طوابع منكم ، فدلوه على ادارة الديون العمومية ، حيث سأصرف في بيع الطوابع حسب الاوامر التي لدي من مرجعي ، وليفعل بي المستشار ما يشاء ! » ، وفعلاً توليت بنفسي بيع الطوابع بالمفرق للناس ، حتى جاءني برقية من مديرية الديون العمومية تعلني ، ان المديرية العامة وضعت في التداول طوابع جديدة تباع بالاسعار المكتوبة عليها بالعملة السورية ، وعلي ان اتربص وصولها ، وابيعها ، واسحب من التداول الطوابع القديمة ، ففعلت ، وتحديث كرتة أخرى امر المستشار .

وحدث مرة انني كنت في طريقي الى مكتب القائم مقام في دار الحكومة ، واذا بفلاح يافع يحمل عدداً من جلود الثعالب ، يغادر مكتب الملازم كوله المستشار . ولما كانت امثال هذه الجلود تابعة لاداء الرسم عنها كضريبة ، ويضاعف الرسم غرامة اذا بيعت مهربة ، سألت الفلاح الى أين ذاهب بهذه الجلود ، فقال : « ان المستشار اشتراها ، وكلفني بأبصالها الى بيته ! . قلت : تعال الى مكنتي يحوار دار الحكومة لأكلفك شراء مثلها ، ولما بلغت به المكتب أمرت الموظف المسؤول بمصادرتها ، حتى يدفع صاحبها الغرامة والرسم عنها . وانطلق الفلاح راكضاً الى مكتب المستشار يشكوني ، فبعث يستدعيني ، وسألني : « لماذا صادرت الجلود التي اشتريتها ؟ » . قلت : « ان هذه الجلود تابعة لضريبة تجبها ادارتنا ، وتدمغ الجلود بخاتم كعلامة على أداها ، وعندئذ يباح لصاحبها بيعها في السوق ، وعند المخالفة تصادر الجلود ، ويضاعف الرسم غرامة » . وانت اشتريت جلوداً خالف صاحبها القانون ، فحق عليه الرسم والغرامة ! » ، قال : « امكذا يقول القانون عندكم ؟ » ، قلت : بلى ! » ، عندئذ اعطى الفلاح مبلغاً من جيبه ليسدده رسماً وغرامة ، ويسترده الجلود .

سياسة الفرنسيين في سوريا الداخلية

- ١٤ -

لم تطل اقامتي في مصيف ، لانني كنت منتدباً بالوكالة ريشا يعين رئيس للدائرة فيها ، فلما عين ، نقلت في صيف عام ١٩٢١ رئيساً لكتاب الديون العمومية في قضاء جسر الشغور من اعمال ولاية حلب . ولهذا القضاء قصة في ثورة الشمال ، فقد احتل الفرنسيون بلدة جسر الشغور مركزه سبع عشرة مرة ، وفي كل مرة كانت العصابات الثائرة تجلبهم عنها . وموقع البلدة استراتيجي على نهر العاصي ، ولها جسر قديم ليس هناك ممر غيره للسيارات بين حلب واللاذقية ، وكذلك للقوافل والناس .

ولما وصلت الى البلدة كانت انباء انسحاب الزعيم ابراهيم هنانو من تبقى من رجال ثورته ، ضارباً عرض البادية لبلوغ شرقي الاردن ، ثم القبض على عصابته في بادية الشام ، شرقي سلمية ، حديث الناس . وكان لا يخفف أثر هذا الحادث على الناس الا نجاة الزعيم هنانو وعدم وقوعه بيد الفرنسيين . وكان حبل الامن ما يزال مضطرباً في المناطق الشمالية التي كانت مسرحاً لمعارك ثورة الشمال . ففي بلدة جسر الشغور نفسها كنا نباغت في بعض الليالي برشاشات الفرنسيين تطلق نيرانها من المرتفع الذي اقاموا عليه ثكناتهم شمالي البلدة . وقيل لنا مرة ان صبحي اللاذقاني المعروف في اللاذقية بصبحي حليلة ، ورفيقه خيرو القصاب ، او خير الله القصاب من اللاذقية ايضاً ، ومن فلول ثورة الشمال ، دخلا مع عصابتهما ، عند صلاة العشاء البلدة ، وباغتوا وجيهاً من وجهاء البلدة في منزله ، واستاقوه معهم الى الجبال . وكنا نسمع ايضاً الكثير عن غزوات عقيل السقاطي ومغامراته ، وهو نائر من قرية « سقاط

التابعة الى قضاء حارم ، لجأ بعد انهاء ثورة الزعيم هنانو الى تركية ، اسوة بعدد من الثائرين في الشمال . وكانت تركية تقيد من وجود هؤلاء اللاجئين اليها ، تستخدمهم كلها تعكر صفو الصلات بينها وبين فرنسا ، أو نشب خلاف بينها على الحدود في سورية ، فينطلق عقيل السقايطي ، ومصطفى الحاج حسين ، وصبحي وخيرو اللاذقيان ، كل منهم بعصابة صغيرة تجتاز الحدود الى سورية ، وتتسلل عبر الجبال إلى أقضية ادلب وحارم وجسر الشغور ومعرة النعمان وما جاورها ، تحل بالامن ، فتقوم فرق المتطوعة بقيادة ضباط الاستخبارات في هذه الاقضية ، تؤازرها قوات أهلية من قرى ملس والقصير والقنية وغيرها بقيادة المتزعمين ، تقوم بمطاردة العصابة ، ويتناقل الاهلون احاديث المعارك والمفاجآت التي تقع في أثناء تلك المطاردات ، وخلال غارات تلك العصابات على بعض البلدان والقرى لخطف الاغنياء ، وارغامهم على دفع فدية لفك أسرهم ، والا كان مصيرهم القتل . وكنا نسمع من الاهلين الثناء على المجاهدين نجيب عويد ، والشيخ يوسف السعدون من زعماء ثورة الشمال اللاجئين الى تركية ، لانها بعد لجوءها لم يقوما بأي عمل من اعمال اخلال الأمن في سورية تستغل تركية لمصلحتها ، أو يفسره الاهلون بأنه من اعمال الشقاوة والسطو وابتزاز المال من الاثرياء .

كان ضابط المصالح الخاصة في جسر الشغور ، كغيره في مناطق سورية الداخلية ، لا يتظاهر كثيراً بالتدخل في شؤون الحكومة والموظفين والاهلين ، إلا أن الواقع يشعرنا بأنه يتدخل بالصغيرة والكبيرة من وراء ستار ، حتى ان لترجمانه السوري من النفوذ في القضاء ما لا يضارعه نفوذ القائم مقام الذي هو اكبر موظف مسؤول عن ادارة القضاء . ويظهر ان الفرنسيين ، خلال المعارك التي جرت في هذا القضاء ، والمظالم التي ارتكبوها لاختاد الثورة ، القوا الرعب في قلوب الناس ، حتى اذا مر ضابط المصالح الخاصة عرضاً بقهى البلدة ، وقف الجالسون في الشارع على كراسي المقهى احتراماً له ، بما فيهم الموظفون . وقد

خالفت منذ البداية هذه العادة الذليلة ، وابتيت ان أقف ، واة في المقهى لمثل الاستعمار في بلدي . مما لفت انتباه الضابط الفرنسي إلى استهتاري به ، ففوجئت مرة في الصباح ، وأنا على رأس عملي في الوظيفة ، بضابط صف في الدرك يدعوني إلى قيادة الدرك للتحقيق معي في حادث وقع في الليل ، كنت فيه عرضاً ، ومن باب المصادفة ، لم ارتكب فيه ما يستوجب المسؤولية . وبعد وصولي إلى قيادة الدرك ، وصل عريف من المتطوعة الذين يقودهم عادة ضابط الاستخبارات أو المصالح الخاصة ، وقال لقائد الدرك ان المستشار يريد ان ترسلوا اليه رئيس كتاب الديون العمومية ، فلبى القائد الطلب ، ورافقني إلى مكتب المستشار الذي استقبلني بتهمك قائلاً : « لقد بلغني ان لديك مسدساً جميلاً .. فهلا اريتني هذا المسدس ! » ، قلت : « ليس لدي مسدس ، ولم اك احمل مسدساً كما زعموا لك ، فالتهمة باطلة من اساسها ، سببها ان رجال الدرك يريدون ستر مخالقتهم لواجبهم في الحادث الذي وجدت فيه عرضاً ! » قال « انني اريد المسدس ! » ، قلت : « ليس لدي مسدس ! » . وتكرر الطلب من الضابط الفرنسي الذي كان برتبة ملازم أول ، وتكرر الاصرار مني بحجراً ، وبدون وجل ، فألقت المستشار إلى ضابط الدرك ، وقال له : « اذهب إلى القائم مقام ، وابلغه انني قررت اعتقال رئيس كتاب الديون العمومية ، فهل هو موافق ؟ » ، وصدع الضابط العربي بالامر ، وعاد بعد هنية يعلن لضابط الاستخبارات موافقة القائم مقام على اعتقالي ، فامر ضابط الدرك بان يعتقلني في السجن المدني ، وخرجت مع هذا إلى دار الحكومة حيث السجن في جانب من باحتها ، ولكنني لما وصلت إلى الباحة تسلقت السلم إلى مكتب القائم مقام ، وقائد الدرك يركض ورائي ، ودخلت على جميل السلحدار دون استئذان ، وقلت للقائم مقام : « يجب ان تعلم انني اسجن ، خلافاً للقانون ، بوافقتك انت كقائم مقام مسؤول عن الموظفين ، فلا تتهرب غداً من المسؤولية ، عندما تسأل عن اعتقالي ! ولا تزعم ان ليس لك يد فيه ، وان المسؤول عنه ضابط الاستخبارات وحده ! وما أنا الآن ذاهب إلى السجن ! » ، وخرجت بينما كان القائم مقام مرتبكاً ،

يعتذر بكلمات مضطربة ، ولكنني سمعته يامر ضابط الدرك بان يحتفظ بي في مكتبه ، وألا يدخلني السجن ، ولما وقفت أمام باب السجن ، ابعديني عنه قائد الدرك ، وزعم انه يريد اتمام التحقيق معي في مكتبه ، واحتجزني الى قبيل الغروب في المكتب ، إذ صدر الامر باطلاق سراحي ، وأحيلت اوراق التحقيق إلى محكمة الصلح بتهمة شهر سلاح على رجال الدرك ، واطلاق النار عليهم ، وهي تهمة كاذبة ، كما قلت ، املاها عليهم حقد رئيس الدورية علي ، لأنني كشفت اخلاله بواجبه في الحادث الذي اشرت اليه .

الثورة تعتلج في نفسي .

كنت في قرارة نفسي ثائراً على الاوضاع ، يحز الألم في صدري لان بلادي لم تستطع الاستمرار في ثوراتها على الفرنسيين المحتلين ، معجباً ببطولة الأمية التركية في ثورتها بقيادة مصطفى كمال ، واستمرارها في الثورة والنضال حتى حررت بلادها من المحتلين ، واجلت جيوش الحلفاء واساطيلهم عن استانبول ، وعن المضائق التي كانت الدول الكبرى تتسابق الى احتلالها والسيطرة عليها . ولم اكن في سني وتجاربي لأميز الاسباب الكثيرة التي كانت سبب انتصار الترك في ثورتهم ، والتي كانت بلادي محرومة منها . ان تركية دولة ، لها كيان منذ اكثر من خمسة سنة ، ولها جيش مسلح ، ولديها اسلحة حديثة توفرت لهذا الجيش في الحرب الكونية التي خاضتها مع الالمان ، استعانت بها في ثورتها . ثم ان تركية بموقعها من العالم ، وبوجود المضائق في بلادها ، موضع خلاف بين الدول الكبرى ، تسعى كل منها ان تكون هي المسيطرة على تلك المضائق ، لذلك ما كادت تنشب ثورتها في الاناضول ، حتى هب البلاشفة الحاكمون في روسيا لمديد العون اليها ضد الدول الرأسمالية التي كانت وجهت جيشها الابيض للقضاء على الثورة الشيوعية الحمراء في عقر دارها ، وضد الحلفاء الذين يحتلون المضائق ، وهي هدف روسيا منذ ارسى القيصر بطرس الاول قواعد الدولة ، ورسم سياسة توسعها ، وخروجها الى البحار الدافئة . ثم هناك ايطاليا بين دول

الخلفاء ، لم يرضها ما اصابها ، عند تقسيم تركية الرجل المريض ، فانسحبت من
 مقاطعة أضايا ، أي ولاية قونية ، ولحقت بها فرنسا ، اذ عقدت مع مصطفى
 كمال صلحاً في معاهدة انقرة ، تخلت فيها لتركيا عن كيليكية وجزء كبير من
 شمال سورية لتستطيع سحب قواها من كيليكية النائرة عليها ، وتحشدها مع
 قواتها في سورية لضرب ثورة الزعيم هنانو في الشمال ، والقضاء على كل مقاومة
 في سورية ، ولأن نزاع اعتراف تركيا وتنازها عن سورية باعتبارها كانت جزءاً
 من بلاد الدولة العثمانية . وفي كل مرة كانت الاسلحة والذخائر تترك من الدولة
 الاجنبية المنسحبة ، للجيش التركي يستعين بها في حربه ضد اليونان ، الدولة
 التي تدعمها بريطانيا في توسعها في بر الاناضول ، وليس لاي طاليا او فرانساً
 مصلحة في هذا التوسع . واليونان دولة صغيرة لا تقاس قوتها بقوة فرنسا التي
 تستعمر سورية ، وتضرب ثوراتها . وهناك ايضاً العالم الاسلامي بأسره كان
 يعطف على تركيا ، ويعتبرها دولة الخلافة الاسلامية ، ويؤيد ثورتها ، ويجمع
 لها التبرعات ، حتى ان سورية التي ذاقت من الظلم والاضطهاد التركي ما
 ذاقت جمعت لثورة مصطفى كمال الاموال تبرعاً ، وقدمتها اليها ، ويوم انتصرت
 الثورة التركية على اليونان ازدانت المساجد والمآذن بالمصابيح ، واحتفلت
 مدينة حماه بالنصر ، وتليت سيرة مولد الرسول الاعظم ابتهاجاً به ،
 واحسب ان المدن السورية لم تكن أقل بهجة من حماة . أما تركية ، فقد تخلت
 في معاهدة انقرة ، عن سورية للفرنسيين ، واقرت استعمارهم لها ، واقتطعت جزءاً
 كبيراً من الشمال السوري ، ضمتها الى بلادها اغتصاباً ، واصطنعت حدوداً بينها
 وبين سورية لاغتصاب الخط الحديدي من ميدان اكبس الى نصيبين ، والاراضي
 التي تقع شمال الخط حتى جبال طوروس الحدود الطبيعية بين سورية وتركية ،
 ثم انها تخلت عن مساعدة ثورة الزعيم ابراهيم هنانو في الشمال ، بعد ان وعدت
 بمساعدتها في الكفاح المشترك ضد فرنسا التي كانت تحتل كيليكية وسورية معاً ،
 وفرضت شرطاً في معاهدة انقرة يخول الاقلية التركية في لواء الاسكندرونة
 حقوقاً لا تتمتع بها اقلية في العالم ، مهدت ، بعد بضع عشرة سنة ، لاغتصاب

اللواء العربي بكامله ، مع جزء من قضاء جسر الشغور ، هو ناحية « الاردو » ولم تسلم من هذه الناحية إلا قرية كسب الارمنية ، بفضل مساعي زعماء طائفة الأرمن لدى الدول الاجنبية التي تأمرت مع تركية على اغتصاب اللواء .

كيف نجا هنانو من الفرنسيين ؟

- ١٥ -

سمعت ، بعد وصولي إلى بلدة جسر الشغور ، الكثير عن بطولات قومي في ثورة الشمال ، وثورة الشيخ صالح العلي . وانا لا اريد ان اتعرض لاحداث ثورات لم اشترك فيها ، ولم اخض بنفسي معاركها ، فبقايا السيوف من ثورة الشمال كتبوا صفحات مشرقة عن تلك الثورة . الا انني سمعت مرة في منزل السيد جميل مردم في دمشق ، ومن فم الزعيم ابراهيم هنانو نفسه حديثاً عن انسحابه من الجبال التي كانت مسرحاً لثورته ، وضربه بمن تبقى من رجاله بادية الشام لبلوغ عمان في شرقي الاردن ، ارويهِ هنا تسجيلاً للتاريخ . قال الزعيم هنانو بلل الله ثرى جدته : حشدت فرنسة ، بعد عقدها معاهده انقرة مع تركية كل قواتها لاجتياح ثوره الشمال ، وتعددت المعارك ، وكتب لنا النصر في العديد منها ، بفئتنا القليلة ، وسلاحنا الهزيل ، على قوات كبيرة مجهزة بأحدث واكوى الاسلحة ، حتى كادت تنفذ منا الذخيرة ، وخضعت اكثر القرى للقوة ، وللحملات التي كانت توجهها فرنسا تبعاً الى مناطق الثورة . ولم يبق حولي من الرجال إلا القليل ، فجمعت البارزين من اخواني ، وتحدثت اليهم عن الموقف المتدهور ، وان لا أمل لنا بعد اليوم بالاستمرار ، لان الاستمرار ، في حقيقته انتحار . وكنت اوفدت هزاع ايوب من مجاهدي جبل الزاوية الى شرقي الاردن ، برسالة مني الى اخواني احرار سوريا اللاجئين الى عمان في اعقاب انهيار الحكم العربي في دمشق ، وبينهم عدد من رفاقي في جمعية العربية الفتاة ، وفي حزب الاستقلال

الذي تألف بعد الحرب ، وفي المؤتمر السوري ، أسألمهم رأيهم فيما اذا انتقلت مع عدد من رجالي الى شرقي الاردن ، هل سأجد العون من الامير عبدالله بن الحسين لاستئناف الثورة السورية من الجنوب ، فجاءني الجواب بأن انسحب ، على كل حال ، بمن معي من الرجال الى شرقي الاردن ، ما دام لم يعد هناك أمل باستمرار



المجاهد مصطفى الحاج حسين من البارزين في ثورة الشمال

الثورة ، والوقوف في وجه القوات الفرنسية المتألبة على المنطقة .

عدت مرة ثانية اجمع البارزين من رجال الثورة ، وطلبت منهم الموافقة على

اجتياز بادية الشام الى شرقي الاردن ، فوافق فريق ، وعارض فريق ، معددا الاخطار التي تحيق بالطريق لبعدها ، ولأنها سهل ليس فيه موانع للاحتماء واللجوء ، ولعدم الاطمئنان لولاء العشائر التي تسكن البادية ، مما يمكن الفرنسيين من مطاردتنا بما لديهم من وسائل حربية سريعة ، واختار هذا الفريق ان يكون اللجوء الى تركيا لقرب حدودها من مناطق الثورة ، ولاتصال الجبال الى ما وراء الحدود . أما انا فقد فضلت ان اقتل في طريق البادية الى شرقي الاردن ، على ان الجأ الى تركيا الدولة التي تحلت عن مساعدة ثورتنا ، بعد ان عقدنا معها اتفاقاً على التعاون ، والكفاح المشترك ضد القوات الفرنسية التي تحتل سوريا ، وتحتل جزءاً من بلادها ، فلما لاحت لها الفرصة عقدت مع فرنسا معاهدة انقرة ، دون ان تعلمنا ، ودون ان نطلب من عدوتنا أي شرط في صالح حرية بلدنا ، وفوق ذلك اقتطعت جزءاً مهماً من شال سورية ، وضمته الى اراضيها وحدودها التي قنتهي عند جبال طوروس . وافترقت عن اخواني ، وانحدرت بمن سار معي من الرجال الى المناطق الوعرة في قضاء معرة النعمان ، وضربنا الليل في السهول الى الشرق نكمن في النهار ، ونسير في الليل ، حتى اصبحنا شرقي سلمية ، وعددنا لا يزيد على ثمانين مسلحاً اكثرهم من المشاة ، بينهم بضعة عشر ألمانيا وبلغاريين من ضباط وجنود الفرقة الاجنبية في الجيش الفرنسي ، كانوا التحقوا بثورتنا ، وربطوا مصيرهم بمصيرنا .

بلغنا قرية « عنز » من قرى سلمية ، ومكثنا فيها بانتظار الاصل حتى نتابع السير نحو الجنوب ، ودليلنا هزاع ايوب الذي تعددت رحلاته في هذه الطريق سيراً على الاقدام ، واذا بسياره تصل الى القرية تحمل الشيخ سلطان الطيار من زعماء العشائر يحمل الي رسالة من « الكابتن » فوزي القاوقجي الضابط في الجيش الفرنسي ، يعلمني فيها انني وعصابتي مطوقون بالقوات الفرنسية ، وبقوات قبائل البادية ، وان لا نجاة لنا منها ، ويعرض علي ان ادخل معه في مفاوضات على الاستسلام لقاء تعهده بضمان حياتي وحياة من

معني من افراد العصابة ، ومعاملتهم معاملة الاسرى ، ريثما يصدر عنا عفو من المفوض السامي الفرنسي ، فغضبت لهذه القحة ، واجبت الشيخ سلطان رسول القاوقجي بالرفض ، واصدرت أمري لجماعتي بالرحيل ، قبل ان يتم تجهيز الطعام الذي كانت القرية تعده لنا ، وانطلقنا نضرب في البادية ، نغذ السير في مهامها وقفارها ، الى ما بعد منتصف الليل . وكان لا بد من الراحة والاستجمام ، فجنحنا الى الراحة في القفر ، وانتبذ دليلنا هزاع ايوب مكاناً لوحده ، واستغرق في النوم من التعب . فلما افقنا في عتمة الفجر نستأنف سيرنا لم نقتبه لغيايه ، وفي الصباح افتقدناه ، فلم نجده ، وتابعنا السير ، واشرفت الشمس على الشروق ، واذا بأحد اخواني ينبهي الى ان غباراً ساطعاً من ورائنا يحفي قوة من الفرسان تلاحقنا ، فالتفت الى الغبار استكشف بالمنظار عدد المطاردين ، واصدرت امري بأن تتجه العصابة الى ارض وعرة كنت اراها غير بعيدة عنا ، يتخذونها للدفاع ، وبان يها الرشاخ الثقيل الذي معنا فوراً لوقف الغارة التي لا نعرف عدد فرسانها من كثرة الغبار . وما كاد اصحابي ينزلون الرشاخ عن الدابة ، حتى سطع غبار آخر من الغرب ، وآخر من الشرق ، وآخر من الجنوب . بل ثار الغبار من حولنا ، وظهرت الفرسان من تحته تغير بكل قوة جيادها علينا ، حتى ان المسؤول عن الرشاخ لم يعد يستطيع ، لاضطرابه ، تثبيت سلاحه ، واطلاق النار ، فترجلت وعملت معه على تثبيت الرشاخ وتركيزه ، واذا بفارس من اخواني يمسك بكثفي ، ويشدني عن الرشاخ منبهاً ألا فائدة منه ، فقد وصلت الخيل المغيرة علينا ، ودامتنا قبل ان نستطيع اطلاق النار ، وقبل ان يصل أكثر اخواني الى الوعة التي وجهتهم اليها . وفعلاً بدأت الخيل تمر بنا تباعاً ، والرصاص يملأ الفضاء ، حتى ان فارساً من البدو ، مر بي كالسهم ، وقبض على ذراعي ليلقيني عن جوادي ، ولكن قوة اندفاع فرسه ابعده عني ، وانقذتني من السقوط . والتفت حولي ، فرأيت في السهل

امامي جهة وعرة ، لا تتدفق الخيل منها ، وخطري أن امرق منها ، ولكرت
جوادي ، ودفعته إليها ، وبيدي مسدسي من نوع « برايللو » اطلق منه إلى
الوراء لابعد الفرسان عن اللحاق بي . وكان جوادي من كريم الخيول العربية ،
فما كاد يمتاز بي الوعة ، ويخرجني من نطاق الحشر ، حتى رأيت فارساً من
رفاقي ، ضرب قبلي في نفس الاتجاه ، فلويت عنان جوادي نحوه لتكون اثنين
خيراً من ان يضع كل منا في جهة من مجاهل البادية . ولما دفوت منه عرفت انه
صبحي اللاذقاني المعروف بصبحي حليلة ، فحاذيته ، وكوكبة من الفرسان
البدو تلاحقنا بجيادها العربية الاصيلية ، واستمر السباق والطراد طويلاً بيننا
وبينهم ، ورصاصهم ينهمر علينا ، والله يحفظنا ، ويقينا شره ، فيطيش ، وكلما
تالت الساعات في هذا السباق ، قصر عدد من المطاردين ، وقل عديدهم ، حتى
اصبحوا عشرات ، بعد أن كانوا مئات ، وتوسطت الشمس قمة السماء ، واصبحت
الجياد من شدة الحر والانهاك ، تكاد ترمي ، والشهر تموز ، عندئذ قلت لصاحبي
ان فرسينا هلكتا من الطراد ، فلنعرج إلى هذا التل الذي تراه ، وتخذذه موقعاً
للدفاع ، حتى يستجم فرسانا ، وعرجنا نحو التل ، وترجلنا وراءه ، وصعدنا إلى
قمته ، واقتربنا الارض استعداداً للقتال ، واذا بالمطاردين ، يتوقفون ،
ويتشاورون ، ويدركون اننا مستميتان ، واننا سنصرع كل من يدنو منا ، ثم
يلوون أعنة جيادهم ، ويعودون من حيث أتوا ، حتى غابوا عن انظارنا . على أن
فرحتنا بالخلاص من المطاردة لم تكتمل ، فقد رأينا فرس صبحي اللاذقاني
ترتمش ، وتسقط ، وتتفق من التعب والعطش ، ورأيت صاحبي ينهار امام هذا
المشهد ، يحيل نظريه في الصحراء الجرداء القاحلة المترامية الاطراف ، الملتبهة
بلهب الحر ، تمتد كالبحر ، فلا يدري كيف سينجو منها ، فواسيته بكلمة ،
وشجعته ، وقلت له ان راحلتي لي وله ، نتناوب ركوبها ، وقد يهيء الله لنا من
أمرنا فرجاً ، ثم اقترحت عليه ان نحدد قبل غياب الشمس اتجاهنا ، ونسير توأ
نحو الغرب لندرك المنطقة العامرة من سورية ، قبل ان نموت جوعاً وعطشاً في
البادية القفراء النفراء ، حتى ولو وقعنا بيد الفرنسيين ، وكان الموت نصيبنا ،

فالموت مدر كنا في الحالين ، إلا أن هناك املاً بأن نختفي وننجو من الفرنسيين .
أما الموت في البادية عطشاً فلا نجاة منه . رأيت صاحبي يعود اليه الأمل ، فهب
يفك الجام ورأس فرسه النافق لعلها ينفعان في متح الماء من بئر قد نصادفه في
طريقنا ، ثم يبحث في خرجها وخرج جوادي لعله يجده فيها ما يبل حلقنا
الجافين ، فعثر فيها على تفاحة ذابلة ، ونقاطاً من الماء في وعاء الماء (المطرة)
بللنا بها الحلق ، وجلسنا ننتظر الاصيل لنسير نحو الغرب ، آملين ان ننعشنا برد
الليل .

وفعلاً نشط جوادنا في الليل ، وتناوبنا ركوبه ، وقد هده الجهد والجوع
والعطش ، حتى بلغنا مكاناً متعرجاً من الارض ، تكثر فيه التلول ، صادفتنا فيه
اشجار متفرقة من البطم التي تكثر في أحراج سورية ، لم يستطع الجواد على
جوعه وعطشه ان يقتات بها ، فادر كنا اننا في جبل البلعاس شرقي سلمية
وحمص . وهذا الحرج كان كثير الشجر الا أن أيدي البدو ، وأيادي متعدي
الخطب في الحرب العالمية قضت على اكثر ما فيه ، فقررنا بعد منتصف الليل ان
نركن للراحة ، ولو ساعة واحدة او ساعتين نستجم خلالها ، ويستجم الجواد ،
وانتحمينا جانباً من التلاع ، ونجمت من جراء الاستجمام مشكلة ، شغلت بالي ،
فرفيق دربي من عامة الشعب الذين التحقوا بالثورة ، وهو في مثل وضعنا ،
اخشى ان يبلغ به اليأس حداً تسول له نفسه فيه اغتيال والاستئثار بجوادي
ينجوبه من خطر الصحراء ، ويذهب الى الفرنسيين مبشراً بأنه قتل ابراهيم
هنانو قائد ثورة الشمال الذي تدفع فرانسا الوف الليرات الذهب ثمناً لرأسه ،
وقد منّت شيوخ العشائر بعشرات الوف الليرات الذهبية ان جاءوا بهنانو حياً
او ميتاً . لذلك كان لا بد من الحذر ، دون ان يشعر رفيق الدرب ، واقترحت
عليه ان لا ننام معاً ، وان نتناوب السهر ، وطلبت منه ان يسلمني بندقيته ،
وينام بدوره ، ثم اوقظه لانام بدوري ، وسلمني عن طيب خاطر بندقيته ،
ونام مطمئناً ، وانا اسلمت جفني للنوم ، بعد ان اطمانيت الى ان لا سلاح بيده

يغتالي به ، ثم بعد ان وضعت البندقيتين تحت فخذي ، وبعد ساعتين ، نهبت رفيقي ، واستأنفنا المسير حتى الضحى ، فبانت لآعيننا دروب صغيرة تتلاقى لتؤلف درباً أوضح نحو هدف ، سلكناه حتى وصلنا الى كهف ويحاذيه بئر ماء ، فكانت فرحتنا لا توصف ساعة تأكدنا من وجود الماء في البئر . وسارعنا الى المطرعة نربطها برسن الفرس النافق ولجامها ورسن جوادي حتى بلغت الماء ، وفضحنا بها غرفة قدمناها للجواد الذي حمحم هو يرشفها رشفة واحدة ، واعدنا الكرة مئات المرات حتى ارتوى الجواد وارثوينا ، ودبت بنا الحياة مع الامل من جديد ، وأوينا الى الكهف نستظل فيه من الشمس المحرقة غير وجلين من الجوع ، فالمرء ، بعد وجود الماء ، يتحمل اياماً الجوع .

فوجئنا بعد الظهر ، ببديوي دخل علينا الكهف فجأة ، ولما رأنا انطلق يعدو ، ويصبح يدعو عدداً من الرغبة كانت مواشيهم في طريقها الى البئر ، ويستعجلهم . ورأيناهم مسلحين ، أخذوا يتراكمضون نحونا ، وصياحهم يدل على ما ينتوون ، فقلت لصاحبي ان الجواد الخائر القوى من الجوع لا يستطيع حمل اثنين ، وانت ليس معك مال تخشى عليه ، وليس هؤلاء مطمع الا ببندقيتك ، ونحن لا نريد ان نخوض مع هؤلاء معركة ، لأننا قد نلجأ الى منازل عشيرتهم ، فنقتل اذا قتلنا احدهم ، ولا نريد ان نستسلم اليهم ليسلبونا الجواد واسلحتنا ، لذلك سلمني بندقيتك لا نطلق بالجواد والسلاح بعيداً عن المكان ، وابق انت في مكانك ، فانهم لا يؤذونك اذا لم يجدوا معك مالاً وسلاحاً ، بل ربما يطعمونك من زادهم ، وامطيت صهوة الجواد ، وانطلقت في الجهة المعاكسة لغارة الرعاة ، الف وادور ، واتجه نحو الغرب ، تحت وابل الرصاص ، حتى غبت عن انظارهم ، واخذت بعدها امشي الهويناء ، وقبل الغروب لاحت لي خيام تتجه اليها قطعان الماشية ، فاضطرت لأن اعرج نحوها ، لانني وجوادي كنا بأشد الحاجة الى ما يقيم اودنا .

وفي غبشة الغروب دخلت الحي باحثاً عن اكبر بيت فيه ، اعرف انه بيت

رئيس الحلي ، فلما وجدته ترجلت عن جوالي امامه ، وكنت ارتدي «القلبي» التركي أو الشرکسي على رأسي ، وهو يصنع من فرو الخراف ، اجنة ، قبل ان تولد ، وفي عنقي منظار يتدل ، وفي حزامي مسدس حربي ، وكان زي عسكرياً أو شبه عسكري وعدة حصاني تزدان بالفضة ، سرجها وطوقها ، فهب صاحب البيت يرحب بالضيف كمادة الاعراب ، وتسلم من يدي عنان الجواد ، واكرم وفادتي ، ولما تفرق رجال الحلي من منزله ، بعد ان ارتقوا من شرب القهوة ، سألتني : « هل يمكن ان اتعرف إلى ضيفي ؟ » ، قلت : « انني مفتش عد الاغنام في قضاء سلمية ضللت الطريق ، حتى اهتديت إلى هذا الحلي ! » ، قال وهو يبتسم : « انني اعرف كل جبة سلمية ، وموظفي ماليتها ، بل كل موظفها ، فلست انت منهم والله ! فلا تكتم عني امرك ، فانا اهل للكتان ، وانت ضيفي ، ومن واجبي ان اساعدك ! .. » قلت ، وقد تبدى لي في وجهه مضيغي ، وهو شيخ عشيرة بني خالد ، عدم الاقتناع فيما قلت ، فعادت الفق قصة اخرى اكثر انطباقاً على مظهري ، فقلت : « اتريد الصدق ؟ انني ضابط شرکسي من عمان ، فار من الجيش التركي ، واخشى ان يقبض علي الفرنسيون ، ويسلموني الى الحكومة التركية ، بموجب ما بينها من اتفاق ، فاحاكم بالموت ، واقتل جزاء فراري .. وكل ما أود منك ، ان تساعدني على الوصول الى شرقي الاردن ، فأهلي هناك من اغنياء الشرکس ، سيجزون من يوصلني إليهم جميل الجزاء ، بل سيفنونهم بالمال .. » ، فظهر الاقتناع على وجه محدتي ، ثم الأهتمام ، وطمأنني بأنني اصبحت في حرز أمين ، وانه سيساعدني على الوصول الى اهلي ، وسيجد لي الدليل الذي يرشدني الطريق ، ولكن يجب الآن ان انتقل من هذا البيت الكبير الذي يطرقه كل قاصد للحلي ، وكثيراً ما يكونون من رجال الدولة ، وضباط قوة البادية وجنودها الذين تطوف دورياتهم كل مكان ، وهؤلاء خطر علي وعليه ان عرف احدهم بأمرى . وفوراً نقلني الى مضرب صغير في «الحلي» ، « خربوش » ، وطلب مني ان اخلع ثيابي ، وارتدي ثوباً عربياً ، ثم جاءني بثوب عتيق رماه لي ، وكنت رأيتة يقلب بين يديه منظارتي ، وسوطي من

الفضة قبضته ، فأهديتها اليه ، وقلت له خذ المسدس ايضاً ان شئت ، فشكرني واعتذر عن المسدس بأنه سلاح حربي ضخم يحلب النظر ، وربما تسأل من رآه من اين وصل الى يدي . أما المنظار والسيوف فيمكن شرائهما ، وليس اقتناؤهما ممنوعاً . وكان مضيبي الشيخ يمنيني بأنه أرسل من يبحث لي بين العشائر القريبة عن دليل يعرف الطريق جيداً إلى شرقي الاردن ، لأن المسافة شاسعة ، وبجاهل الصحراء لا يعرفها غير الخريت بين الادلة . ثم عاد لي وزوجه يوماً ليقول لي أنه لم يجد الدليل الماهر الذي يرضى بأن يرافقني الى شرقي الاردن ، دون ان يقبض الاجر سلفاً ، إذ لا يصدق الأعراب أن اهلك سيجزؤهم ، بعد وصولك اليهم . وكنت احتزم تحت ملابسي الداخلية حزاماً للنقود ، فيه اكثر من مئة وعشرين ليرة ذهبية ، سرعان ما مددت يدي اليه احل اربطته ، وانا اسأل الشيخ عن المبلغ الذي يريده الدليل اجراً الى عمان ، والقيت اليه بعشر ليرات ذهباً مما كان معي ، ثم التفت لأرى عيني الرجل وعيني زوجته تلمع نهماً وشرهاً على ما في «الكر» من ذهب وهاج ، فأدركت أنني أخطأت ، وعرضت حياتي للخطر ، يوم كشفت لهما عما معي من دنائير ذهبية ، وسارعت أتلافي الخطأ فألقيت بالحزام كله ، بما فيه من ذهب إلى الرجل ، وقلت له : «كل هذا المال لك ، ادفع منه اجر الدليل ، وخذ ما تبقى لك حلاً لاهبة مني اليك جزاء مساعدتك إياي ! .. ولا اريد منك لقاء ذلك إلا ان توصلني إلى أهلي في عمان ! ..» ، وتلقى الشيخ البكرة بيديه حامداً لي أريحي ، وهب وزوجه يخرجان ، وهما يقطعان على نفسيهما العهد بان يجدا لي الدليل ، بل اكثر من دليل ، ليلغني أهلي عزيزاً كريماً ، وبذلك ضمنت ان لا يغتالني الشيخ البدوي طمعاً في مالي ، اذ لم يبق على جسدي غير الثوب الذي تقضل به من قبل علي . وانقضى أكثر من يومين ، وانا سجين الخربوش ، مختفياً عن عيون الناس ، وإذا بالشيخ وزوجه يدخلان علي ، في صباح أحد الايام ، ويقول لي الرجل انه عجز عن ان يجد لي دليلاً في من حوله من العشائر ، وانه يرى لسلامتي وسلامته أن أغادر الحي فوراً ، وأذهب أنى شئت ، فقلت له : « ويحك .. بعد أن اخذت

مالي كله، ضنت علي بأعرابي يرافقي، ويهديني سواء السبيل إلى بلدي، ويوصلني إلى أهلي؟ هلا أعطيتني شيئاً من المال استعين به في طريقي الطويل إلى عمان؟! « قالت زوجه: « بالله يا أبا فلان! هلا أعطيت ضيفك بعض الدنانير ينفقها في رحلته الشاقة! « فهد الرجل أصابعه إلى داخل الحزام الذي أتى به، وألقى إلي بثلاثة أو أربعة دنانير قائلاً: « هاك .. بعض المال .. وقم ارحل عن هذا الحبي! « قلت ان ما تعطيني لا يكفيني ثمن طعام وعلف لدايتي . فهبلا زدت لعلني أجد في طريقي من استأجره دليلاً ببعض المال؟ « ، وشفعت لي مرة ثانية الزوجة ، فألقى إلي ببعض الدنانير ، وتوالت توسلاتي وشفاعة زوجه ، حتى أصبح في يدي بضعة عشر ديناراً استردتها من مالي .. وكان سمح لي بالجواد وسرجه وعدته كلها ، كي لا تدل يوماً على وجودي عنده كشخص ملاحق .. فقلت له : « لا أريد السرج والعدة .. خذهما وأعطيني سرجاً عربياً عادياً رخيصاً يتناسب مع هذا الثوب الخلق الذي ألبسه على جسمي ! « قال : « لا أريد جوادك ولا عدته ، لأنها يجلبان إلى الشبهة ، ويشيران الريبة في بيتي ، فالأعراب لا تقتني مثل هذا السرج الفرنجي ! .. « قلت : « أعطيني إذن ما أستربه هذه العدة والسرج عن العيون ! « ، عندئذ ذهب ، وعاد إلي بقطعة قماش عتيقة ، كانت في الزمن الغابر خيمة يستخدمها الجنود الألمان ، وألقاها بين يدي ، فقمت أستربها السرج ، وأطوي العدة في الخرج ، واربطها بخرقه بقطعة من حبل حتى تثبت فوق السرج ، ثم رجوت الشيخ أن يعطيني ما أستربه رأسي من حر الشمس غير « القلبق » الذي يدل على أنني ضابط تركي ، ويشير الشبهة ، لأنه لا يتناسب مع الثوب العتيق ، فاعتذر ، ثم جاءني بخرقه ثانية هي نصف كفية عتيقة مثلثة الاضلاع ، وبوصلة من الحبال ربطتها فوقها حول رأسي ، ولم أجد عنده حذاء ، فركبت جوادي حافي القدمين ، وعدتي المسدس الذي لم يشأ أن يأخذه مني ، لأنه مسدس حربي كما قال من قبل .. ولكنزت الجواد في اتجاه الغرب ، وأنا العن الساعة التي وقعت فيها بين يدي هذا البدوي الشيخ عديم الذمة .. الطماع .. حتى اذا ارتفعت شمس الضحى ، بلغت القرى المعمورة ، فأخذت أجنبها ، وأسلك

طرقاً تبعني عنها متجهاً إلى الغرب ، حتى صادفتني ساقية ماء سقيت منها
جوادي ، وشربت ، ثم مرغت ساقى وقدمي وذراعي ووجهي بوحلها ، ومسحته
بعد أن جف حتى لا تعرف ملاحى ، وحتى تتناسب قذارتي مع الخلقان الذي
ألبسه . وفي وقت الظهيرة دخلت مدينة حمص من جهة الشرق ، وتغلغلت في
حي الخالدية ، نسبة للمسجد المسمى مسجد خالد بن الوليد فيه ، وهو حي أكثر
أهله فقراء ، خطر لي أن أطرق باباً من أبوابه ، لأودع فيه حصاني لقاء أجر ،
ثم أتسلل إلى المسجد أقضي فيه نهاري مصلياً نائماً في زاوية من زوايا باحته أو
حرمه ، حتى إذا لفي الليل ، تسلفت منه إلى دار صديقي عمر الاتاسي ، وزميلي
في المؤتمر السوري الذي أعلن استقلال سورية في الثامن من شهر آذار عام
١٩٢٠ ، كي يهيم لي سراً سبيل الوصول إلى شرق الاردن . وتميزت الابواب
التي كنت أمر بها ، حتى وقع نظري على باب ذي خصاص يدل على فقر ساكني
الدار ، طرقت في حمارة القيقظ ، وإذا بشاب يفتح الباب ، سألته إن كان في
استطاعتي ربط جوادي في داره لقاء أجر ، ريثما أذهب إلى المدينة أقضي فيها
حاجتي وأعود ، فقال الشاب : « اهلاً وسهلاً بالعم .. إن في استطاعتك ايضاً
أن تجد لدينا أنت وجوادك مكاناً للراحة والمبيت ، فهلا دخلت أولاً ، واسترحت
من عناء السفر ، فالوقت الآن وقت قيلولة ونحن في هاجرة النهار .. تفضل يا
عم وادخل ، فأنت في دارك وبين أهلك ! » .. شجعني كلام الشاب ، فترجلت ،
وقاد الشاب الحصان إلى مريبط في صحن الدار ، وأدخلني غرفة ، على فقر ما
فيها ، نظيفة ظليلة ، وفرش لي حصيراً ، ووسائد لاجلس عليها وأنام ، ولكنه
انتبه إلى قذارتي ، فقال : « ما رأيك يا عم بحمام بارد في عتبة هذه الغرفة تتظف
به جسمك ، وسأتيك بشباب تلقى بها عنك هذه الاثواب الوسخة ؟ » ، ولم يترك
لي الشاب مجالاً للاعتراض ، بل ذهب ، ونقل إلى العتبة صفائح الماء البارد ، بعد
ان انتشلتها من بئر الدار امرأة ، عرفت بعدئذ انها امرأة أخيه صاحب الدار ،
فاغتسلت ، ولبست ثياباً يعبق منها أريج النظافة ، وجلست في المكان الذي
أعد لي ، ورجوت الشاب أن يذهب بدينار مما كان معي ، يهيم لي ببعضه

غداء من السوق ، وعليقاً لجوادي ، قلبى الطلب ، ونمت هادئاً ، وفي الاصيل
فتح باب الدار ، ودخل رجل بلباس وطني مؤلف من القنباز والكفية والعقال ،
أدركت أنه صاحب البيت . ويظهر أن زوجته لوحت له من المطبخ ، حيث
نقل الجواد بناء على طلبي ، بحجة إبعاده عن الشمس ، والواقع أردت إبعاده عن
العيون ، عند فتح باب الدار وإغلاقه ، فخفف الرجل إلى المطبخ ، وتميز الجواد
ودار بين الزوجين همس احتمل دقائق ، ثم أقبل الرجل علي في الغرفة ، وحياني
وجلس .. وكان لا بد من السؤال التقليدي : « من أي ديرة الضيف ؟ » ،
قلت : « من جهات المعرة أيها الأخ ! سرقت لي أغنام ، فركبت في أثرها إلى
البادية لعلني أهتدي إليها ، وأستردها .. ولكن خاب أملي ، وسلبني قطاع
الطرق ملابسي ، حتى رماني القدر في داركم ! .. » قال « ولكن جوادك أيها
الصديق هو جواد الزعيم ابراهيم هنانو ، عليه تنطبق كل الاوصاف التي رواها البدو
والجنود الذين طاردوا عصابته وطاردوه شخصياً في البادية فهلا صدقتني القول
وطمأننتني عن سلامة الزعيم ؟ » ، وبانت اللهفة والصدق في عينيه ،
فكان لا بد لي من طرح أكذوبيتي الاولى ، قلت : « ومن أين عرفت
ان الجواد حصان هنانو ؟ » ، قال : « انا جنباز خيل . قضيت
عمري في هذه المهنة ، والناس كلهم يلهبون اليوم بقصة الزعيم هنانو ، وجواده
الكريم الذي أنقذه من كل خيول البادية التي طاردته طمعاً بالجائزة التي منته بها
فرنسة شيوخ العشائر ، والالسن تلهج بالدعاء لله أن يحفظ الزعيم فلا يهلك جوعاً
وعطشاً في الصحراء القاحلة ، ولا يقع بيد الفرنسيين اعدائه واعداء البلاد ، فهلا
اخبرتني صدقاً ان كان هذا حصانه ، وهلا طمأننتني عنه ! » ، قلت : « طب نفساً ،
وقر عينا فهذا حقاً حصان هنانو ، وانا رفيقه الذي نجوت معه في الطراد ، وهو
في مكان أمين ، وحرز حرز ، لا خوف عليه إن شاء الله ، وقد أوفدني إلى حمص
بهمة أنا في سبيل إنجازها له ، فهل انت مستعد لمساعدتي ؟ » ، قال : ان روحي
فداء الزعيم هنانو ، وبيتي وزوجي وأخي وكل أسرتي .. هلا حدثتني عن مهمتك
فأنا رهن إشارتك ! .. » ، فاغرورقت في عيني الدموع من صدق لهجة الرجل
وإخلاصه ، وأدركت أن في وطني شعباً ، هذا الرجل نموذج حي له ، شفت اقواله
نفسى مما لقيت لدى شيخ بني خالد ، هو أبعد ما يكون عن شم العرب .. ولم أجد

بدأ بعد الاكرام الذي أخذ يتعاضم ، والحرص على سلامتي ، والصدق الذي لمسته من أن أطلع مضيقي على الحقيقة ، وأن أعترف له بانني ابراهيم هنانو ، فانكب علي يقبل قدمي من شدة الفرح ، وانا ارفعه عنها ، وطلبت منه ان يهل اتصالي بعمر الاتاسي ، فغضب لذكر هذا الاسم على لساني ، وقال : « مالنا وهؤلاء الافندية الذوات الذين ليس في أخلاقهم ضمان ولا ثقة ، ونحن نرى نعال اكثرهم تخفق على أبواب المستعمرين ، سعياً وراء مصالحهم .. انهم عبيد مصالحهم ، لانطمئن نحن الفقراء من عامة الشعب اليهم .. وانا الفقير جنباز الخيل مستعد لأن أبذل روحي في سبيل وصولك إلى المكان الامين الذي يكفل سلامتك ، ولست أريد أن يعلم أحد غيري بوجودك هنا .. وسأقوم من هذه الساعة باعداد العدة لسفرك إلى شرقي الاردن من الطريق الامينة ، وسيكون سفرنا من هنا إلى دمشق ، ومن الطريق العامة ، ولكن بعد أن اغير ملامح الحصان ، وأجد لك الزبي المناسب الذي لا يلتفت النظر ، ولا يثير الشكوك ، فإذا بلغنا دمشق ، ضمنت منها سفرك الى جبل الدروز ، قهل انت ضامن في الجبل من يساعدك على الوصول إلى شرقي الاردن ؟ » قلت : « نعم ! لي فيه من أثق بوطنيته وإخلاصه وقدرته على العمل » ، قال : « حسناً سأعد العدة ، وليس أمامي غير تغيير أوصاف جوادك الذي أصبح أشهر من داحس والغبراء ، والايجر والخضراء في قصص العرب . ولكنني انا الجنباز سأغير معاله وأبدل أوصافه ، وأجعل منه جواداً آخر ، لا يمكن لأعظم خبير في الخيل أن يعرفه ! »

وفعلاً جاء في اليوم الثاني باصباغ ، وبقص للشعر ، وبدأ بتغيير اوصاف الجواد ، فقص شعر ذيله ، وبعض شعر لبدته ، وصبغ الفرة بين ناصيته ، والبياض في ارجله ، وقص وصبغ حتى إذا رأيته حبت أنه فرس آخر ، ثم ذهب إلى السوق ببعض نقودي واتاني بلباس كامل لزي أغوات عكار ، واخبرني انه استأجر رهوانة لعشرة أيام ، واننا سنطلق معاً في الأصيل الى دمشق ، ومن طريقها العام نسير في الليل ، ونستجم في النهار تحت ستار الحر

في شهر تموز ، حتى نبلغ غايتنا . وانطلقنا على هذا النحو ، وفي أول مرحلة بلغنا « حياء » حيث قضينا فيها النهار ، وبلغنا النبك في المرحلة الثانية ، ثم القطيفة . وكان رفيقي خير مؤنس لي ، ليس فيه علة الا أنه كان يشرب الخمر في الطريق متذرعاً بأنه يقوي أعصابه في مهمته الخطيرة ! . وكان معه بطحه يلكؤها بالعرق ، كلما فرغت ، من القرى التي نلبث فيها أو نمر بها . ولما بلغنا ثنية العقاب في طريقنا من القطيفة الى جوير يجوار دمشق ، صادفنا دورية من دركيين تروود المكان الذي تكثر فيه حوادث الشقاوة والسطو والسلب ، وخاصة في الليل ، فطلبنا منا التوقف ، وفي ضوء عود ثقاب تعرفنا الى وجوهنا ، فطلب أحدهما منا ان نسمح له بتحري ثيابنا وجيوبنا ومتاعنا من أجل رسائل لا تحمل طابع البريد . فحملها ، على حد زعمها ، ممنوع حسب الاوامر الصادرة الى المخفر ، ويتعرض حاملها الى غرامة نقدية ! .. فقلت لها : « مهلاً .. فليس معنا رسائل ، وما نحن إلا عابرا سبيل نقصد دمشق لاشغال لنا فيها » ، قال احدهما : « لا بد من التفتيش ، فلدينا أوامر مشددة حول ذلك ! » ، ثم دنا من رفيقي الجنباز ، وأخذ يبحث في جيوبه ، حتى إذا عثر على علبة التبغ صادرها باسم تبغها المهرب ، وعلى مسدس قديم من نوع « طبنجة » لا تساوي قيمته ريالين في ذلك الوقت تسلح صاحبي به من حصص ، فصادره الدركيان باسم سلاح ممنوع حملة ، ثم عثرا على زجاجة العرق (البطحة) ، وفيها ثلثاها ، فصادراها ايضاً ، وهما شرب ما فيها على الطريق ! .. وكنت في تلك اللحظة افكر بنفسي وبالمسدس الحربي « برايللو » الذي احمله ، واخشى ما أخشاه ان يقودني حملة الى المخفر ، فتكتشف هويتي ، واسلم للفرنسيين ، لذلك قررت ان اقتل الدركيين في حال اصرارهما على تفتيشي ، وافر بالجبال ، مهيا كانت العواقب ، ولكن الله ابى ان يبلغ بي هذا المدى ، فقد التفت إلى أحد الدركيين ، وأنا أدافع عن صاحبي وتبغه ، ومسدسه ، وخمره ، واعارض مصادرتها ، وقال : « اننا يا آغا لن نفتشك احتراماً لك ، ولكن لا بد من مصادرة هذه الاشياء الممنوعة من رفيقك ! » ، ثم لكزا جواديهما نحو القطيفة ، ورفيقي الجنباز يكاد يحن جنونه ،

فقد صودر سلاحه ، وأصبح بدون خر ولا تبغ في طريق يستغرق قطعها بضع ساعات أخرى!.. ولما رأيت حزنه وحنقه ، مددت يدي إليه بريالين ، وقلت : « الحق بالدركين ، على الرغم انني ما صدقت أن أخلص من بلائها .. وادفع لها المبلغ رشوة ، فانها سيعيدان إليك حاجاتك » . ولحق بهما ، وكان له ما أراد ، وعاد مسروراً يشرب ، ويدخن ويغني ، ويعتز بحمل «الطبنجة» ، وبلغنا قبل الصباح قرية جوهر ، فمكثنا فيها إلى الأصيل ، وكان أصيل يوم الاحد ، وحي القصاع غاص بالناس ، تجاوزناه ، دون أن نلفت النظر ، إلى حي الخراب ، وحللنا في خان تراتده قوافل جبل الدروز ، وقضينا في الخان ليلة ، وفي أصيل اليوم الثاني ، ودعت رفيقي الجنباز الذي لا أنسى فضله علي ، ورافقت قافلة إلى جبل الدروز ، وقصدت القرية التي يسكنها أبو نايف علي عبيد ، وهو شخصية وطنية في الجبل ، رغم عدم معرفتي به من قبل ، قصدته واثقاً من إخلاصه ، فلما بلغت داره استقبلني ولده نايف ، ورحب بي ترحيباً حاراً كضيف ، واتزلي في غرفة الضيافة ، ثم ذهب يدعو أباه من مضافة أحد أصدقائه ، ولما جاء الأب رحب اكثر ، ثم فاجأني ، دون سابق معرفة بيننا قائلاً : « ألسنت في حضرة القائد المجاهد ابراهيم هنانو ؟ » ، قلت : « نعم يا ابا نايف ، ولكن كيف عرفتني ؟ » ، قال : « كان هزاع ايوب ضيفي هنا منذ بضعة ايام ، وقد ضاع منكم صبيحة هوجتم في البادية ، إذ رحلتم ، وخلفتموه مستغرقاً في النوم ، ولم يستطع اللحاق بكم ، بسبب تعرضكم للهجوم ، وجد وحده يقطع البادية ، حتى جاءني هنا ، وحدثني عنكم ، وسأله عن أوصافكم ، فلما وقعت عيناي عليكم الآن عرفت أن ضيفي ابراهيم هنانو . » ، وقام أبو نايف علي عبيد بالواجب ، وهباً لي السفر والرفاق الى عمان في شرقي الاردن ، واجتمعت هناك باخواني أحرار الشام اللاجئين ، وعرفت منهم أن الأمير عبدالله بن الحسين خيب ظنهم فيه ، وبوالده ، وأسرته ، إذ جعل إرضاء الانكليز ديدنه وسياسته التي لا يحيد عنها ، في سبيل إرضائهم ، لذلك ضاعت كل الآمال التي بنيناها على هذه الاسرة حول مساعدة سورية في محنتها . قلت لا بد لي من مقابلة عبدالله بننفسى ، والتحدث

اليه في الموضوع ، وتوجهت إلى الصوان الذي نصبه في مرتفع من جبل عمان لديوانه ، في انتظار بناء القصر الاميري ، وقابلته على انفراد ، واستنجزته الوعود التي قطعها والده وهو وأخوته للعرب ، وقلت ان الفرصة اليوم سانحة لتنظيم ثورة في جنوب سورية تطرق أبواب العاصمة دمشق ، وغوطتها ، تعتمد على مساعدة شرقي الاردن ، وانا لا اريد منكم رجالاً ، بل كل ما أريده سلاحاً وقليلاً من المال ، ثم تعتمد الثورة على نفسها ، بعد ان تقوى وتشد وتتسع ! » ، قال : « ان الشعب السوري خيب آمالنا ، وتبين أنه شعب عديم الوطنية والاخلاص ، تخلى عن أخيه فيصل ، وقوض عرشه ، وخان بيعته ، حتى أصبح أخيه ملكاً شريداً بلا عرش ! .. » ، وجري بيني وبين الامير الهاشمي جدل حاد أثبت له فيه وطنية الشعب العربي في سورية ، وتضحياته ، وبذل كل مرتخص وغال في سبيل حريته ، وحملت أخاه فيصلاً ، وبعض من تعاون معهم مسؤولية ضياع العرش ، وضياع استقلال سورية ، وانحيت باللائمة على سياسته كملك ، وتردده ، ومسايرته الانكليز والفرنسيين المستعمرين ، وأكدت له أن الشعب مستعد الآن لأن يبذل المجهود وكل نفيس في سبيل استرداد استقلاله ، وإعادة العرش الهاشمي وحمايته ، وليس يطلب من الذين يندبون ضياع عرشهم ، بسبب سياستهم ، الا ان يقدموا له القليل من المساعدة . وبعد هذا الحديث والجدل أيقنت ألا رجاء للعرب في هذا الامير العميل ، وخرجت من لدنه مغضباً ، ورحت إلى أخواني استحشهم أن يتدبروا لي جواز سفر من الاردن استطيع به أن أغادر البلاد العربية إلى الغرب للتداوي ، ففعلوا ، وغادرت عمان إلى فلسطين بطريقي إلى الغرب ، ولكن الانكليز كانوا لي في عمان بالمرصاد ، فقبضوا علي في فلسطين ، وأسلموني إلى أعدائي الفرنسيين الذين نقلوني إلى السجن العسكري في حلب ، وألفوا محكمة لمحاكمتي ، كما هو معروف من الناس ، محاولين أن يمحسوني مسؤولية أعمال فردية ، وقعت في ثورة الشمال ، اسموها اعمال شقاوة وقتل وسلب ونهب ، فدافعت عن نفسي ، وأثبت أن مثل هذه الحوادث تقع في الجيوش النظامية أحياناً عندما تحتل بلداً اجنبياً ، ولم تقع بأمرى ، بل

من قبل أفراد حوسب بعضهم ، ان لم يكن كلهم ، على ما ارتكبوا من اعمال خارجة عن أهداف الثورة ، ولما أعيانهم إثبات مسؤوليتي ، اضطروا إلى براءتي ، من تلك التهم ، واعتبروا ثورتي وطنية ، وأخلوا سبيلي ، بعد أن بقيت في سجنهم أكثر من ستة شهور. هذه قصة انسحاب عصابة الزعيم هنانو من شمال سورية ، بعد انتهاء ثورته ، ومطاردتها في مادية الشام رويتها كما سمعتها من الزعيم هنانو نفسه ، أضيف إليها ما سمعته عن محاكمته في حلب ، فقد سأله مرة رئيس المحكمة العسكرية عن عدد عصابته في إحدى المعارك التي نشبت ، وكتب فيها النصر للمجاهدين ، فرد هنانو بعد تفكير ، بأنه أكثر من ألف مسلح ! ، وتعددت جلسات المحاكمة ، وكرر الرئيس السؤال نفسه في جلسة أخرى ، فسكت الزعيم هنانو ، ولما أصر رئيس المحكمة على سؤاله أجابه الزعيم أن عدد المجاهدين كان بضع مئات ، فانتفض الرئيس الفرنسي غضباً ، واتهم هنانو بالكذب لان جوابه في هذه المرة يناقض جوابه في المرة السالفة ، فوقف الزعيم هنانو وصاح برئيس المحكمة : « اتا لا اتهم بالكذب ! ولكنك سألتني عن عدد قواني في معركة هزم فيها الجيش الفرنسي ، وهو ألوف مؤلفة ، فأردت أن أحفظ كرامة فرنسا أمام المستمعين ، لذلك قلت ان عدد قواني اكثر من ألف مسلح .. ثم اخرجتني اليوم بالسؤال نفسه ، فأردت ايضاً أن أبقى لفرنسة كرامة جيشها ، فقلت ، ان عدد المجاهدين كان بضع مئات .. أما وانت تسهمني بالكذب ، فاني اقول صادقاً ان عدد المجاهدين الذين هزموا الحملة الفرنسية لم يكن اكثر من ستين مسلحاً ! ... » ، فوجم رئيس المحكمة ، وخفض رأسه ، وتابع سير المحاكمة .

ويروى في محاكمة الزعيم هنانو ان المحكمة ، بعد ان استنفدت جميع الاجراءات ، واستمعت الى جميع الشهود ، وقبل ان تنتقل الى سماع أقوال النيابة ومرافعات الدفاع ، أعلن رئيس المحكمة ، أمام المستمعين ، ان المحكمة تبيح لكل من يريد من المستمعين الكلام في صدد هذه المحاكمة ، او الادلاء بشهادة ، دون ان يكون مدعواً لها ، فنهض سعد الله الجابري من رجالات الوطنية المثقفين في حلب ، وتقدم الى المحكمة بشهادة كانت كمرافعة للدفاع عن الثورات الوطنية ، وانها

غير مسؤولة عن بعض الجرائم التي يرتكبها افراد باسم الثورة ، قد تسيء
 لاسم الثورة ، فالجيوش النظامية في الحرب ، يرتكب بعض افرادها جرائم
 دون علم القيادة ، قد تكون ابشع من جرائم الثورات ، واستشهد بالجيوش
 التركي في الهجوم على رومانيا خلال الحرب العالمية الاولى ، وما ارتكب خلاله
 من حوادث قتل ونهب وسلب لا تقرها انظمة الحرب ، واستشهد بغيره ، وطلب
 ألا يعد القائد هنا مسؤولاً عن الجرائم التي ارتكبت ، دون ارادته ، من قبل
 افراد اندسوا على الثورة ، وجلس بين اعجاب المحكمة والمستمعين ، فقام رجل
 آخر كهل من آل الجابري ، و اراد أن يتكلم ايضاً في صالح الزعيم هناو ، وحقن
 رئيس المحكمة من اعجاب الناس بكلمة سعد الله الجابري ، وقحة آل الجابري ،
 فبادر الشاهد بسؤال : « هل تحب انت فرانسة ؟ » ، وظهرت الحيرة على
 الشاهد ، وخاف ان قال : « لا » ان يهينه رئيس المحكمة ، ويطرده من الشهادة ،
 وان قال « نعم » ان يمتقره المستمعون ، واكثرهم من الوطنيين المهتمين بمحاكمة
 الزعيم هناو ، فأجاب : « على قدر الامكان ! » ، وترجم الترجمان الجواب ،
 فلم يستطيع رئيس المحكمة ان يجد فيه سلباً ولا إيجاباً ، وابتم وقال للشاهد :
 « تكلم ! » فأدلى الجابري الكهل بما يريد قوله في صالح الزعيم هناو ، وذهب
 وذهب جوايه باللهجة الحلبية ، عن حبه فرانسة مثلاً يتندر به الناس
 الى اليوم !

مقاومة الشعب للاستعمار

١٦

لم ينس الشعب في سورية قضيته ، على الرغم من خمسود الثورات الكبرى
 أمام القوة ، فالمقاومة للاحتلال الفرنسي كانت تظهر في ثورات ، وانتفاضات
 محلية ، ماتكاد تحمد واحدة حتى تشتعل اخرى ، ففي الكتاب الذهبي لجيوش

الشرق » من عام ١٩١٨ الى عام ١٩٣٦ ، اعتراف بنشوب العديد من الثورات المسلحة في سورية ، وان كانت الخسائر التي يشير اليها مؤلف الكاتب الفرنسي ، لا تدل أرقامها على الخسائر الحقيقية التي تكبدها الجيش الفرنسي في تلك الثورات ، اذ المعروف ان الفرنسيين يخفضون كثيراً أرقام خسائرهم وقتلاهم في المعارك ، وخاصة قتلى الفرنسيين . اما جنود المستعمرات وضباطهم ، فقل ان يحصوهم في عدد الخسائر ، باعتبارهم غير فرنسيين ، وخسائرهم ليس خسارة لفرنسة . وفي الكتاب اشارات واضحة الى ثورة عشيرة الموالي في اطراف حماة وحلب ، وخاصة قضاء معرة النعمان ، واسارة الى ثورة بدوية أخرى في الفرات ، ومعركة كبرى خاضها الجيش الفرنسي ، وسجل خسائر فيها . واذا تتبعنا الثورات الصغيرة ، والحركات في سورية ضد فرانسة ، لما استطعنا إحصاءها لكثرتها ، ففي مذكرات الجنرال « فيغان » المفوض السامي في سورية اعتراف بأن عدد الثورات المسلحة والتمرد على فرانسة في عهده ، أربى على ثلاثة ثورة وحادث ترمد ، في عدادها حادث دخول عصاة مسلحة حي باب سريجة في دمشق . أما الجنرال غورو الذي احتلت قواته سورية الداخلية ، وقوض معالم استقلالها ، وسرح جيشها ، وكان أول عمل له يوم دخل دمشق أن سار بموكبه الى قبر البطل السلطان صلاح الدين الأيوبي في جوار المسجد الاموي ، وطرق بسيفه على صفائح القبر ، وقال : « ها نحن قد عدنا يا صلاح الدين ! » إشارة الى الجيوش الصليبية التي هزمها صلاح الدين في عهده . ان هذا القائد المتعصب المغرور ، جرى له حادث في سورية ، كاد يذهب بحياته ، وخلاصته أن الثائر احمد مريود من أحرار سورية الذين لجأوا الى شرقي الاردن في أعقاب الاحتلال الفرنسي ، ودخل قوات الجنرال غورو دمشق ، أبى ان يقيم في عمان ، مع إخوته ، بعيداً عن مجرى الحوادث في وطنه ، فاختر قرية « كفر سوم » في قضاء أربد ، قرية من حدود سورية ، واتخذها مقاماً له ، ولبعض رجاله الاشداء . وجاءه في أحد الايام رسول من قريته « جبانا الخشب » من اعمال قضاء قطنا (وادي العجم) ينبئه بان محمود باشا الفاعور رئيس عشيرة الفضل سيقم مأدبة

غداء للجنرال غورو في قرية « واسط » من أعمال قضاء القنيطرة ، (الجولان)
المجاور لقضاء « قطنا » ، وذلك بمناسبة قيام الجنرال برحلة تفتيشية إلى القنيطرة ،
وأن الاستعدادات تجري على قدم وساق لهذه المأدبة ، فلم يضع الثائر مريود
الفرصة ، ووجه فوراً خمسة من رجاله ، البسهم زي الدرك السوري ، وباثوا في
قرية من قضاء الزوية ، وفي صباح الثالث والعشرين ، وقد يكون الثامن والعشرين
من شهر حزيران عام ١٩٢١ ، رابط هؤلاء الأبطال في منعطف على طريق
القنيطرة - دمشق ، في موقع خان « اريثبه » ، وهو منتصف الطريق ، بين
دمشق - والقنيطرة ، بعد أن سدوا أحد جانبي المنعطف بحجارة لتعطيل السير ،
وإعاقة الموكب أثناء عودته من المأدبة . ولما بلغ موكب الجنرال غورو المكان ،
خفت السيارات من سرعتها بسبب المنعطف ، ووقف الفرسان الخمسة صفاً ،
كأنهم يريدون أداء التحية للجنرال ، فرفع الجنرال يده ليحييهم ، وإذا ببنادق
المجاهدين الخمسة تلمطر ناراً ، فانكفأ على وجهه في أرض السيارة ، واختبأ تحت
مقاعد السائق ، والقي حقي العظم رئيس دولة دمشق الذي كان جالساً الى
يساره ، نفسه فوقه من الخوف ، وانطلق السائق بقوة سيارته يقفز الحاجز الذي
أقامه المجاهدون ، ومرقت سيارة الجنرال ، بعد أن قتل الضابط المرافق
للجنرال ، وجرح حقي العظم في كتفه ، وفخذه ، وشفته ، وجرح آخرون من
المرافقين والحرس ، وخرقت رصاصة بزة الجنرال ، وأطاحت بشاراته
العسكرية من على كتفه ، وربما لم تصبه الرصاصة ، لأن ذراع الجنرال وساقه
مبتورتان في حرب الدردنيل ، الى جانب فقد إحدى عينيه ، وذراعه صناعة
كساقه وعينه ، لا يؤذيها الرصاص اذا اخترقها .

لقد حسب المجاهدون أن رصاصهم قتل الجنرال ، وقد رأوا قبعة المرافق القليل
تسقط من السيارة فحملوها ، وأطلقوا لحيادهم الأعنة ، وتفرقوا ، فسلك
بعضهم طريقاً غير طريق اخوانه تجنباً لمطاردة الفرنسيين . وقد تعرفت في
الثورة السورية الى بعض افراد هذه العصابة الباسلة ، عرفت منهم محموداً ابا دياب
البرازي الذي كان ممن يعتمد عليهم المجاهد احمد مريود في اعمال الوطنية العنيفة

ومن أفراد هذه العصاة الباسلة محمود حسن وعارف احمد وغيرهم .
لقد نكل الفرنسيون بالقرى التي مرت بها العصاة ، ودمروا الدور
والمساكن ، وفرضوا الغرامات الباهظة على الأهليين ، وأحرقوا ، ونهبوا ،
وملأوا السجون بالأبرياء ، حتى بالأطفال والنساء ، وساموهم سوء العذاب ،
ونكلوا بهم أبشع تنكيل .



الفصل الثالث

ثورة سلطان الاولى

١٧

ونشبت في عداد تلك الثورات ثورة سلطان الاطرش الاولى ، ففي عام ١٩٢٢ ، أي بعد انقضاء نحو عام على حادث الجنرال غورو في الجولان ، لجأ أدم خنجر أحد الملاحقين من قبل السلطات الفرنسية ، والصادر عليه حكم بالموت من المحكمة العسكرية الفرنسية ، إلى جبل الدروز ، قاصداً منزل سلطان الاطرش ليحتمي به ، ويسهل له صاحب البيت الفرار إلى شرقي الاردن. ووصل أدم إلى « القرية » ، بلدة سلطان ، واجتاز طرقاتها في وضح النهار ، ملثماً على صهوة جواده ، بزي يختلف عن زي الدروز سكان الجبل ، مما لفت نظر رجال مخفر الدرك في القرية ، فلحقوا به ، واعترضوا سبيله ، وهو يترجل عن جواده أمام بيت سلطان الاطرش ، وعرفوا هويته ، وكان اسمه عندهم في عداد الملاحقين من قبل السلطة الفرنسية ، وقادوه الى المخفر ، ومن هناك أرسلوه مخفوراً الى بلدة « صلخد » حيث تسلمه ضابط استخبارات القضاء ، وزججه في السجن ،

ريثا يهيء سوقه مخفوراً الى السويداء مركز حكومة جبل الدروز المستقلة .
وأدرك أدهم خنجرانه مقضي عليه ، فأرسل بطريق احد موظفي سجن «صرخد»
رسالة الى سلطان الاطرش ، وكان هذا ساعة القبض على ادهم غائباً عن بيته في
السويداء ، فلما عاد في المساء وجد رسالة ادهم يستنجد به فيها ، ويقول انه
قبض عليه وهو على باب دار سلطان ، وانه يحكم العرف والعادة والتقاليد العربية
يعتبر جاراً لاجئاً الى حماه ، وان في القبض عليه بهذا الاسلوب خرقاً لجوار صاحب
الدار المسؤول عنه أمام الله والتاريخ ، فتوجه سلطان في صباح اليوم الثاني مع
عشرة فرسان من اخوته ورجاله الى صلخد ، وقابل ضابط المضالح الخاصة
الفرنسي ، واحتج على القبض على أدهم خنجر من أمام باب داره ، وأن ذلك
يعد خرقاً للتقاليد والعادات الدرزية التي نصت الاتفاقية بين فرانسة
وزعماء جبل الدروز على مراعاتها ، فلما قال له الضابط الفرنسي : « ولكن
أدهم خنجر محكوم عليه بالموت من قبل المحاكم العسكرية » ، رد عليه سلطان
بانه حسب التقاليد المرعية مسؤول عنه وعن حمايته ، مهما كانت جريمته ، ولو
كلفته حمايته بذل روحه ، وان في القبض على أدهم خنجر أمام باب داره ، وفي
بلده خرقاً للاتفاقية المعقودة بين فرانسة والجبل ، ووصمة عار ستلحق به مدى
الحياة ، لا يحوها إلا الدم أو تسليم السجين اليه ، وانه لا يبرح صلخد إلا
والسجين معه ، ولما اعتذر له المستشار بأن السجين أرسل إلى الكابيتن «كاربيه»
المستشار الفرنسي في السويداء ، وانه عاجز عن ان يلي طلبه ، قصد سلطان
وجامعته السويداء ، وقابل فيها «كاربيه» مستشار حكومة جبل الدروز ،
وتحدث اليه نفس الحديث ، ولكن «كاربيه» رفض بشدة تسليم السجين ،
وقال انه شقي مجرم حكمت عليه المحاكم الفرنسية بالموت ، وصدق المفوض
السامي حكمها ، وانه لا يقربان في القبض عليه خرقاً لاتفاقية جبل الدروز
مع فرانسة ، وانه سيرسله محروساً الى دمشق ، فهدد سلطان بانه سيمنع بالقوة نقله الى
دمشق ، وخرج من لدن المستشار غاضباً ، وتوجه فوراً مع جماعته الى طريق
السويداء - ازرع ، باعتبارها الطريق الوحيدة المعبدة الى حوران ودمشق ،

ورابطوا فوق رابية تشرف على الطريق من جانبيها حتى لا يفوته نقل السجين
اللاجئ الى جواره ، ويعمل على انقاذه بالقوة من ايدي آسريه .

اتصل « كارييه » هاتفياً بالأمير سليم الاطرش حاكم جبل الدروز الذي كان
يقضي أكثر أوقاته في منزل له في دمشق ، ودعاه للحضور الى السويداء ليحول
دون الصدام بين فرسة وابن عمه سلطان ، فجاء على جناح السرعة ، وتوقف
قرب السويداء يقنع سلطاناً بأن يكف عن المقاومة والعنف ، وألا يعرض نفسه
لنقمة فرسة التي يصير ممثلاً على إرسال أدهم خنجر إلى دمشق ليلقى عقابه
القانوني ، وأصر سلطان على ألا مقام له بعد اليوم في جبل الدروز إن لم يغفل
بالدم وصحة العار التي حقت به أمام مواطنيه . وكان « كارييه » مثل السلطة
الفرنسية في الجبل أطلع رؤساءه في دمشق وبيروت على المشكلة التي أثارها
سلطان ، فوجهت قيادة الجيش في دمشق سيارتين مدرعتين من حوراب إلى
السويداء لنقل أدهم خنجر ، وتأديب سلطان الاطرش وجماعته في حال تعرضهم
للسجين . ولما أطلت المدرعتان قادمتين من جهة ازرع ادرك سلطان الاطرش
انها قادمتان لضربه ، فانتخى وانتخى إخوانه أمامه ، وهي عادة عربية أصيلة
يثير بها المنتخون حماسة بعضهم بعضاً ، حتى يصبحوا في هياج نفسي يتحدون
به الموت ، واندفع سلطان وفرسانه العشرة بعد النخوة نحو المدرعتين اللتين
أخذتا تطلقان رشاشيهما ومدفعيهما على المغيرين دون جدوى ، حتى بلغ الفرسان
المدرعتين ، وقرعوا صفائحهما بسيفهم وبنادقهم ، واطلقوا النار من ثقوب احدهما
وثرغراتها فقتلوا الضابط والجنود فيها وعطلوها ، وفرت المدرعة الثانية نحو
ازرع ، وهي تطلق النار لتصد عنها غارة المغيرين ، وعاد سلطان وعصبته إلى
الرابية يرابطون فوقها ، ويصرون على قطع الطريق . وبلغ القيادة الفرنسية في
دمشق مصير المدرعتين ، فأرسل طائرة الى السويداء نقلت السجين أدهم خنجر
بطريق الجو إلى دمشق ، وبلغ الخبر مسامع سلطان ، فقال : « لا حيلة لنا
بالسواء .. أما في الارض فإننا مستعدون لبذل أرواحنا في سبيل كرامتنا ! » ،
ثم انصرف مع رفاقه الى بيوتهم ، ولم تلبث فرسة ان جهزت حملة عسكرية

قوية ، وجهتها للقبض على سلطان وجماعته ، فخرجوا من القرية ، واخذ سلطان يطوف بهم قرى القرن الجنوبي ، يستحث الدروز على الثورة ، ولكن الناس كانوا الى ذلك الحين لم يشعروا بوطأة الاستعمار الفرنسي ، فلم تلق دعوته آذاناً صاغية ، وبلغت الحملة « القرية » ، ونسفت منزل سلطان الخالي من أهله بالمتفجرات ، ثم سارت تتعقب آثار سلطان ، فبلغاً يوم تتكاثر عليه القوى الى بادية شرقي الاردن ، ينزل منها منازل شتى ، في الازرق ، وفي الاراضي الوعرة ، على مقربة من خرائب « أم الجمال » ، لا يبعد كثيراً عن حدود الجبل ، فقرسل فرنسا الى بريطانيا حليفتها في شرقي الاردن تطلب منها ان تساعد على سلطان الاطرش ، وتقبض عليه ، وتحول دون لجوئه الى أراضي الاردن . وتقوم قوة من الجيش الاردني بمباغنة الأماكن التي يرتادها عادة سلطان ، ولكنها في كل مرة كانت تخفق ، لأن بين ضباط الجيش الاردني عرباً كانوا يحدون الوسيلة لإبلاغ سلطان بحركات القوة المسيرة لمطاردته ، قبل وصولها ، ويخبروه باتجاهاتها ، فيروغ عن طريقها ، أو يلبجأ الى أراضي جبل الدروز ، ويقوم بغارة مفاجئة على المخافر الفرنسية ، يقتل من رجالها وضباطها ، ويعود الى أراضي الاردن . ومن هؤلاء القتلى الضابط الفرنسي « لاكسان » ، حتى ضاقت فرنسا ذرعاً بشورة سلطان ، على قلة عدد رجاله ، واضطرت لان تبحث مع الامير سليم الاطرش حاكم الجبل وابن عم سلطان أمر العفو عنه وعن جماعته ، لقاء تعهد منه بأن يقيم في الجبل هادئاً ، وأبدت استعدادها للتعويض عما أصاب داره من خراب على يد قواتها . واسفرت وساطة سليم الاطرش عن إعلان العفو عن سلطان في عيد الخامس من شهر نيسان عام ١٩٢٣ ، وهو عيد الاستقلال من اعياد جبل الدروز الرسمية ، اعتاد ان يحضره احياناً المفوض السامي بنفسه .

عاد سلطان الاطرش الى « القرية » ببلدته ، بعد نضال استمر بضعة أشهر ، ولم يشأ ان يعيد بناء داره ، فقد اكتفى باصلاح غرقتين فيها لإقامة عائلته ، واقام أمام الدار الخربة مكاناً صيفياً للضيوف سقفه بأغصان الشجر والحصائر ،

كأنه كان ينظر بعين الغيب الى ان الثورة الكبرى ضد فرنسا لا بد منها ، وانها باتت قريبة ، وان ليس من المنطق لثائر مثله ان يبني اليوم داراً لتنسفها فرنسا بعد حين ، من جديد بالمتفجرات .

لم تطل حياة الأمير سليم الاطرش حاكم جبل الدروز ، بعد عودة سلطان الى انجبل ، فقد مات ، بعد حين ، وهو في ذروة رجولته ، وقيل ان الفرنسيين دسوا له السم ليخلصوا من عهد قطعوه على انفسهم في الاتفاقية التي عقدها مع زعماء الجبل في بيروت ، قبل عدوانهم على سوريا الداخلية واحتلالها .

فرنسا سالت الدروز

- ١٨ -

وجدير بالذكر ان الفرنسيين ، يوم كانوا يخططون في بيروت لاحتلال سوريا الداخلية ، كانوا يحسبون حساباً لمقاومة الشعب في جميع المناطق السورية ، وخاصة في المناطق المسلحة كجبل الدروز والمحافظات الآهلة بالعشائر ، فأوفدوا عملاءهم وجواسيسهم يدعون سراً الى بيروت زعماء جبل الدروز ، وشيوخ العشائر العربية النافذين في قومهم ، فمن وفد منهم اكرموا وفادته ، وملأوا جيبه بالأصفر الرنان ، وطلبوا منه ان يكون الى جانبهم في حال تنفيذ صك الانتداب الذي أقرته عصبة الأمم ، وشمل سوريا ولبنان ، ووكل أمر الانتداب على سوريا ولبنان الى فرنسا . ولما كان لا بد لزعماء الجبل من ان يتدارسوا مثل هذا الموضوع فيما بينهم ، على ضوء مصير جبلهم ، فقد اتفقت كلمتهم على ان يطلبوا من فرنسا عقد اتفاقية معهم ، تضمن لجبلهم بعض الحرية في ظل الانتداب الفرنسي ، الى جانب حقهم في ممارسة عاداتهم وتقاليدهم ، وان تبقى لهم حرية اقتناء السلاح وحمله دفاعاً عن أنفسهم ضد عدوان جيرانهم سكان حوران الذين

بينهم وبين الدروز عداوة تقليدية ، وضد عدوان عشائر البادية ووعرة اللجاة المجاورة . وان يكون حاكم الجبل منهم ، ينتخبونه حسب عاداتهم وتقاليدهم ، فلبت فرنسا الطلب ، ووقع المفوض السامي مع عدد من زعمائهم اتفاقية اعترف فيها باستقلال جبل الدروز في ظل حاكم من ابنائه ، وان ترعى فرنسا عادات وتقاليد الدروز الى آخر المطالب . ولما غزا الجنرال غورو سوريا الداخلية ، وقوض استقلالها ، وطرد ملكها ، وحل جيشها ، وفرض الانتداب عليها ، غادر الملك فيصل واحرار سوريا دمشق الى فلسطين وشرقي الاردن ، بطريق حوران ، مما أثار نفوس الحورانيين ، فقاموا بمظاهرات مسلحة ضد الغزو الفرنسي ، لم تهدى من شدتها المنشورات التي لقتها الطائرات الفرنسية على حوران ، وما فيها من انذار وتهديد بالحرب والتدمير ، فتقدمت وزارة علاء الدين الدروبي التي ألغى الفرنسيون في دمشق اثر احتلالهم ، بأن يذهب وفد منها الى حوران ناصحاً الأهليين بالهدوء والسكينة ، فغادر الوفد المؤلف من علاء الدين الدروبي رئيس الوزراء ، وعبد الرحمن اليوسف ، وعطا الايوبي الوزيرين في الوزارة الدروبية دمشق بقطار خاص الى حوران ، ولما بلغوا محطة « خربة الغزالة » ، وكان خبر وصول اول قطار فرنسي من دمشق سبق القطار ، انهال الأهليون على القطار بالرصاص ، وهاجموه ، وقتلوا علاء الدين الدروبي ، وعبد الرحمن اليوسف ، ونجا عطا الايوبي من القتل ، إذ أنقذه أحد اصدقائه من زعماء حوران ، وجبر الثوار جثة الوزيرين في أرض المحطة ، وأخفى الزعيم الحوراني عطا الايوبي في بيته ، وسهل له سبيل العودة الى دمشق ، واضطرت فرنسا ، بعد هذا الحادث ، الى تجريد حملة كبري اخضعت ثورة حوران ، وشعر الحورانيون ، خلال زحفها ، ان أكثر زعماء جبل الدروز مواليون لفرنسا ، وانهم غير راضين عن ثورة حوران ، بل قيل ان هؤلاء الزعماء اعدوا جموعاً من المسلحين على حدود حوران ، تحت ستار حماية جبلهم من الحوارة الثائرين ، مما عجل في قمع ثورة حوران ، واتضح ان هناك اتفاقية بين ممثلي جبل الدروز وفرنسا ، عين الامير سليم بموجبها حاكماً على الجبل ، وعين الى جانبه الكاتبين « كارييه » كمستشار ومعاون للحاكم .

تراجع فرنسا عن اتفاقيتها

ولما مات الأمير سليم الأطرش شمر الكابتن « كاريه » لسلب الدروز حق تعيين الحاكم منهم ، بطريق التآمر والدس . وكان الترتيب في تنظيم الزعامة في جبل الدروز ، ان يخلف الأمير حمد الأطرش من دار « عري » نسيبه الأمير الراحل ، وان ينتخب من قبل المجلس الإداري الممثل لمقاطعات الجبل وعائلاته الكبرى حاكماً على الجبل ، لأن دار آل الأطرش في قرية « عري » فيها زعامة آل الأطرش السياسية ، وآل الأطرش فيهم الزعامة على الجبل كله . وقد أطلقوا على سليم الأطرش يوم عين حاكماً لقب أمير ، وسميت دار « عري » دار الامارة ، في حين ليس في آل الأطرش امراء ، والامارة على الدروز في آل ارسلان وحدهم ، كما هو معروف بينهم .

شمر كاريه لسلب منصب الحاكم من الدروز ، فاستدعى فوراً بعض كبار آل الأطرش ، وقابل كل واحد منهم على انفراد ، وقال لعبد الغفار الأطرش كبيرهم في السن ، لماذا يكون الأمير حمد الأطرش الشاب الغر حاكماً على الجبل ، ولا تكون انت عميد العائلة الحاكم العاقل الرزين الذي ترغب فرنسا في ان تتعاون معه . ولما تحدث عبد الغفار عن تقاليد الجبل في الزعامة ، وحصرها بدار « عري » قال المستشار ان هذا شيء سخي ، وان الاتفاقية بين زعماء الجبل وفرنسا تنص على ان يكون الحاكم من أبناء الجبل فحسب ، وليس فيها اشارة الى زعامة دار « عري » ، وفرنسا غير مقيدة بتقليد يأتي بياقع غر إلى منصب الحاكم ثم استدعى إلى مقابلته عميد آل عامر زعماء القرن الشامي ، وهم في العدد ، وامتداد القرى والارض ، أكثر من آل الأطرش ، وخلا به ، وسأله لماذا لا يكون هو حاكماً على الجبل ، وعائلته أكثر عدداً من آل الأطرش ، وقرأها أوسع من قرى آل الأطرش ، وسخر ايضاً من التقاليد الموروثة ، وتعلل بالاتفاقية ، ورغبة فرنسا في ان يكون الحاكم هو ، وانها الفرصة السانحة لأن

تنقل الزعامة لآل عامر ، وهم أكبر عائلة في جبل الدروز . وهكذا بذر « كاريه » بذور الخلاف بين آل الاطرش انفسهم ، وبينهم وبين آل عامر ، وخلق منافسين للأمير حمد على منصب الحاكم ، وظن كل واحد قابله « كاريه » أنه الأثير لدى فرنسا . وبدا اثر هذه المؤامرة في الاجتماع الاول الذي عقد لتسمية خلف للحاكم الراحل ، فقد تبدى اختلاف الرأي في المجلس التمثيلي ، وتشعبت الآراء ، لان لكل واحد انصاره ، فاعتنم « كاريه » الفرصة ، واقترح تأجيل الموضوع بسبب الخلاف في الآراء ، وتعيينه وكيلًا للحاكم حتى تتفق الآراء على الحاكم الجديد ، فظن كل واحد من الطامعين ، بأن التأجيل في صالحه ، وافر التأجيل ، وافر تعيين كاريه وكيلًا للحاكم ، إذ لا بد للجبل من حاكم ، ومن الخير أن يكون الوكيل اجنبياً كحيادي بالنسبة لمنصب الحاكم الذي لا بد ان يلاؤه واحد من ابناء جبل الدروز تتفق عليه الكلمة . واستغل ، بعدها ، كاريه سلطته كحاكم للجبل ، في اضرار نار الخلاف بين زعماء الجبل ، حتى اصبح المجلس لا يجتمع إلا على خلاف ، تطور حتى بلغ حد تبادل الشتائم ، والمهاذلات ، والتهديد بالحرب الاهلية بين الدروز بسبب خلافهم المستعصي على منصب الحاكم . وأوحى كاريه الى من كانوا يخشون تطور الخلاف ان يقترحوا تعيين وكيل الحاكم اصيلاً ، باعتباره الحل الأفضل ، فكان له ما أراد ، وعين بالاكثرية حاكماً اصيلاً ، وانتزع هذا الحق من الدروز ، وأحاط دار عري بجيش من الجواسيس ، ووجه اليها عملاءه ، باعتبارها دار الامير حمد صاحب الحق في المنصب السليب ، واخذ يضطهد أنصاره ، وكل من يزوره في الدار محتجاً على سلب حقه في منصب الحاكم ، حتى لم ينج أحد منهم من الوعيد ، والضغط ، والتهديد ، ثم الاعتقال والسجن ، بل السجن الفظيع في أقبية دار الحكومة التي تستخدم كمستودع للفحم الحجري والوقود الذي يستهلك في تدفئة الدوائر الرسمية ، عدا سوق السجناء الى تكسير الحجارة في الشمس المحرقة على الطرق المقرر تعبيدها ، وبجاري المياه المقرر إصلاحها . وقد أذل « كاريه » بظلمه الرؤوس التي وقفت الى جانب الحق ، وأرهب بها سائر أبناء الجبل ، حتى فرض على القرى ان تهب

بإعلامها وطبوعها تنتظر الساعات الطويلة ، والنهار والنهارين ، في الشمس المحرقة ، وفي المطر والبرد ، لاستقبال ضابط ، أو ضابط صف فرنسي ، فيما إذا كان مكلفاً بالسفر بمهمة إلى إحدى جهات الجبل . وكانت مهمة المستقبلين أن يهزجوا ويهتفوا ويرقصوا في استقبال كل موظف فرنسي مهما كان شأنه . وقد اطمع هذا الوضع كاتباً قرناً زار جبل الدروز بأن وصف أبناء معروف الاشائوس رقاصين ، هازناً بالدولة العثمانية التي كانت تخاف ثوراتهم عليها ، وأكد أن شعباً هذه حاله ، هو أبعد الشعوب عن الثورة ، وأسلسها قياداً للحاكم القوي !

وكانت فرنسا ، منذ احتلال جيوشها سوريا ، خطت برامجها الاستعمارية حسب يقظة السكان ووعيمهم في المناطق السورية ، فوجدت أن تنفيذ برامج شبيهة باستعمار الجزائر ، يمكن تحقيقها في منطقتي جبل الدروز ، واللاذقية التي تسكنها أكثرية من الفلاحين العلويين المتخلفين في العلم والثقافة ، فأنشأوا في جبل الدروز بعض المدارس الابتدائية الرسمية ، جاءوا لها بمعلمين من لبنان نصارى مارونيين ، وحلوا القرى على إنشاء المدارس الابتدائية الأخرى ينفق عليها السكان أنفسهم ، وعهدوا إلى اليسوعيين بإدارتها ، وهذا بالإضافة إلى مدارس بمائة أحدثت في حوران ومنطقة العلويين . وكان خريجو هذه المدارس ينمون من اتمام دراستهم في المدارس السورية . وكان التلاميذ يتعلمون ، على أيدي الآباء اليسوعيين الديانة المسيحية وجغرافية فرنسا بالفرنسية . وكان في كتب التاريخ التي تدرس تشويه للتاريخ العربي ، وكذب ، ومزاعم أن أصل الشقر من سكان جبل الدروز وجبال اللاذقية غاليون و صليبيون ، كقولهم في تلك الكتب : « كان أجدادنا الغاليون شقر الشوارب ! » ومثل هذه الكتب كانت تدرس في الجزائر وسائر بلاد المغرب العربي ، وتوحي للنشء العربي أن أجدادهم من الغاليين الذين هم في نفس الوقت أجداد الفرنسيين . ولم ينشئ الفرنسيون في منطقتي جبل الدروز والعلويين مدارس ثانوية كاملة ، بل إن أعلى مدرسة أحدثوها كانت دون الاعدادية صفوفاً يتخرج منها طلاب فقدوا الإيمان بدينهم وقوميتهم ، ناقصو الثقافة ، نصف جهلة ، لا يعرفون شيئاً من تاريخ بلادهم وأمتهم العربية ،

يهزءون بإجهادها ، ويكبرون كل ما هو فرنسي ، وكل ما تقوم به فرنسا . وكان هم فرنسا في هذه المناطق أن تخرج جيلاً متفرباً جاهلاً تستخدمه في أهدافها الاستعمارية التي ترمي إلى تنصير وفرجة السكان أسوة بما صنعته في الجزائر . وهذا لا يعني أن الحكم الفرنسي في الدولة السورية التي انبثقت في مطلع عام ١٩٢٥ من ادماج دولتي حلب ودمشق كان أخف وطأة أو يرمي إلى هدف آخر ، فقد كان غطاً آخر ، لأن الشعب في المدن السورية الداخلية كان على جانب من الثقافة والعلم ، وفي دمشق جامعة سورية تخرج الأطباء والصيادلة والمحامين والقضاة ، لذلك كان لا بد لفرنسا من أن تجرب غطاً آخر من البرامج في الحكم ، اذ وضعت برنامجاً لفرجة النشء على مدى أطول ، . انها لم تستطع الغاء المدارس القائمة ، ولكنها أخضعتها لبرامجها وسلطانها ، ونسفت في البرامج كل ما هو عربي واسلامي كال تاريخ والاجتماع ، وأحلت محله تاريخ فرنسا ولغتها وأديها وجغرافيتها حتى يتخرج الشاب متفرباً يجهل تاريخ أمته وإجهادها ، وآدابها وثقافتها . حتى القضاء كانت فرنسا تتدخل بشؤونه ، مع ان جميع دساتير العالم صانته من التدخل . وأذكر بهذه المناسبة أن القومندان « ترانكا » رئيس المصالح الخاصة في دير الزور مركز متصرفية الفرات ، عز عليه أن يصدر حكم بالسجن من محكمة الجنائيات على عميل من عملاء فرنسا سجين ، ثم يصبح الحكم مبرماً ، فاستدعى النائب العام إلى مكتبه ، وأمره بإطلاق سراح المحكوم عليه بالسجن سنوات ، فاعتذر النائب العام باستحالة تنفيذ أمره لأنه مخالف للقانون ، وإن كان لا بد له من اخلاء سبيل السجين ، فليسع لدى المفوض السامي والحكومة باستصدار عفو خاص عنه ، ولكن المستشار أصر على اطلاق سراح السجين ، وأمهله يوماً واحداً ريثما يتخذ الاسباب لإخلاء سبيله . وفي اليوم الثاني عاد اليه النائب العام يحمل بيده قانون العقوبات مجلداً ، وأطلع المستشار الفرنسي على المادة التي تنطبق على جرم المحكوم عليه ، والتي حكم بموجبها بالسجن سنوات ، ليثبت له أن الحكم كان قانونياً على السجين ، فأمسك المستشار بالكتاب ، ومزق بيده الورقة التي فيها المادة القانونية ، وقال له : « أعتبر الآن هذه المادة غير

موجودة في قانون العقوبات ، وأطلق سراح السجين فوراً . ولما لم يقنع النائب العام ، أرسل المستشار عدداً من الجند الفرنسي على رأسهم ضابط أطلق سراح السجين بالقوة ، وحراس السجن المدني من رجال الدرك يشاهدون ذلك بأعينهم دون ان يستطيعوا منعهم .

وحادث آخر على غرارهِ جرى في بلدة الرقة مركز القضاء ، إذ كان في هذا القضاء الواسع محكمة بداية . وكان الاستاذ عادل حتاحت من شباب دمشق يتولى وظيفة قاضي التحقيق « المستنطق » في هذه المحكمة . ووقعت جريمة قتل في « تل أبيض » ، وهي ناحية تابعة لقضاء الرقة ، أسفر التحقيق فيها عن توجيه التهمة الى تركي لاجيء في بلدة « تل أبيض » يستخدمه الفرنسيون في أغراضهم ضد تركيا ، فيما إذا ساءت علاقاتهم بمحاربتهم . ونقل التركي الى سجن الرقة ، بعد ان أصدر قاضي التحقيق مذكرة بتوقيفه . وجاء ترجمان رئيس المصالح الخاصة في الرقة ، إلى قاضي التحقيق يطالبه بإسم المستشار إخلاء سبيل المتهم باعتباره صديق فرانس ، فاعتذر القاضي بأن ليس في القانون مادة تستلني أصدقاء فرنسا من أحكامه ، وذهب الترجمان وعاد ، والمستشار يصصر على إطلاق سراح المتهم ، والقاضي يرى أن القرائن في الجريمة توجب اتمام التحقيق مع المتهم موقوفاً . وأخيراً نفذ صبر المستشار ، فجاء بنفسه الى دار الحكومة ، وفيها السجن المدني ، ووراءه عدد من جنده الحرس السيار مسلحين ، وأخذ مفتاح السجن من يد السجنان ، وأخرج السجين ، وقاده بيده إلى غرفة المستنطق ، وقال له : « لقد أخليت سبيل صديقي ، كما ترى ، فإن كنت رجلاً حقاً أعده إلى السجن ! » فرد عليه الاستاذ حتاحت : « لو كان بيدي رشاش لما استطعت أن تخلي سبيل مجرم ، وتخرق القانون ! » .

غرامة على السويداء من أجل هرة !

استمر كاربيه في ارتكاب المظالم وتفريق كلمة زعماء الدروز ، وزاد من ألم

أحرار الجبل أن هذا الضابط الفرنسي كان مأفوناً يتناقل الناس من حوادثه ما يندى له الجبين . وبلغ الأمر في عهده أن الملازم الفرنسي « مورهل » أضاع هرة كان يكتنئها في بيته ، ووجه منادياً في السويداء يطلب ردها ، ولما يئس فرض « كارييه » حاكم الجبل على أهل السويداء عشر ليرات ذهبية غرامة ، لأنهم لم يردوا للضابط الفرنسي هرته . وهكذا شعر الدروز بوطأة الاستعمار ، شعور أخوانهم سكان المناطق الأخرى ، وادركوا أن نصوص الاتفاقية المعقودة بينهم وبين فرنسا أصبحت حبراً على قصاصة ورق ، لأنها أبرمت بين فريقين غير متكافئين ، قوي وضعيف ، وفطنوا لقول « مندا » : « لا قيمة في السياسة للاعترافات ، ولا للمعاهدات ، فكل من القوة والمصلحة تعقد المعاهدات ، وكل من القوة والمصلحة تنتقضها » ، واخذ زعمائهم ، في ترددهم على مدينة دمشق يتصلون بالوطنين فيها ، ويحدثونهم بما يجري في جبلهم من المظالم ، وبالاستياء الشديد الذي يعم الجبل ، ويسود الشعب . وهكذا جمعت المصائب بين أخوان كانوا قبل أربع سنوات ، لا يتقابلون ، ولا يتناجون حول وضع وطنهم . كان كل منهم يعمل في سبيل . فريق يحسن الظن بفرنسا المستعمرة ، ويحسب أنه سيرتفع في ظل استعمارها بالعيش الرغيد ، واذا به يدرك أخيراً أن الاستعمار لا يسلم أحد من شروره ، وأنه جاء ليسلب الجميع لقمتهم ، ويتحكم بمقدراتهم ، ويعبث بمصائرهم ، وفريق كان يعرف ذلك من قبل ، ويدعو إلى مقاومة الاستعمار وخططه .

كانت البلاد السورية إلى ذلك الحين رأت عدداً من المفوضين السامين . كانت جربت في مطلع عهد الاستقلال حكم الجنرال « غورو » الذي اعتبر احتلال سوريا استثنافاً للغزو الصليبي ، بعد أن قضت عليه في الشرق انتصارات البطل صلاح الدين الأيوبي . ثم خلفه الجنرال « فيغان » . وفي عهده ، وعلى وجه التحديد ، في أواخر عام ١٩٢٤ ، ألغى الاتحاد بين دول دمشق ، وحلب والعلويين ، وحل مجلس الاتحاد الذي كان يجتمع في دمشق ، وجرى إدماج دولتي

دمشق وحلب تحت اسم الدولة السورية ، الى جانب دولة لبنان الكبير ، وحكومتى جبل الدروز ، والعلايين ، ولواء الاسكندرونة المستقل . وكانت البلاد تتلف الى وحدتها واستقلالها ، وتطالب ، في كل مناسبة ، بها ، ويقاطع الوطنيون ، ومن ورائهم الشعب ، الخطط التي تضعها فرنسا الدولة المنتدبة ، وتعتبر الانتداب نفسه غير مشروع ، لانه فرض فرضاً على الشعب .

وكان هذا الشعب استفتي عام ١٩١٩ في مصيره من قبل لجنة « كراين » الدولية ، فأبدت اكثرية الساحقة رغبتها في الاستقلال التام الناجز ، وقالت ان كان لا بد من دولة تسدد خطوات الشعب السوري في بدء ممارسته استقلاله ، فلتكن الولايات المتحدة الامريكية ، أو بريطانية إذا رفضت الاولى ، على ان تكون ماعدتها فنية بحتة لا تس جوهر الاستقلال . لقد تضمن تقرير لجنة كراين الامريكية المطالبة بتحقيق رغائب السكان ، على اعتبار الشام قطراً واحداً مستقلاً تماماً ، تساعد دولة اجنبية - سميت امريكا ، وإلا فانكلترا - مساعدة مالية وفنية ، وان تكون دولة ملكية دستورية ديمقراطية لا مركزية ، على رأسها فيصل بن الحسين ملك الشام ، وعلى ان يكون للبنان ادارة لا مركزية واسعة (استقلال داخلي) ، وعلى ان تحدد الهجرة اليهودية الى فلسطين ، ويقلع عن فكرة تهويدها ، وعن إقامة حكومة يهودية فيها .

كانت خيبة الشعب العربي في سوريا بالعدل الدولي شديدة ، يوم رأى جيوش فرنسا تحتل بلاده ، وتقوض دعائم استقلاله ، وتجزئ أراضيه الى دويلات تحكم بعضها فرنسا ، وتحكم بعضها بريطانيا باسم الانتداب ، وباسم عصبة الأمم ، لذلك لم يبق له من طريق غير الثورات المسلحة ، والمقاومة السليبية يوم يفقد السلاح . ولما كانت الثورات التي نشبت كلها محلية ، تحمد في منطقة لتشتعل في أخرى ، حيث توجه فرنسا اليها جيوشها لتخمدتها وتقضي عليها ، أصبح الشعب يتشوق الى ثورة كبرى شاملة تنهك فرنسا ، وترغبها على الاعتراف باستقلاله ، والجلاء عن أراضيه . وزاد في ايمان الشعب يحدوى هذه الثورة ، ما عرفه عن

ثورة الامير عبد الكريم الخطابي بطل الريف في المغرب الاقصى ، وكيف طردت قواته الثائرة الجيش الاسباني ، وألزمته الثغور يحميها بأساطيله الحربية وحصونه وقلاع ، حتى كادت اسبانيا تسلم باستقلال الريف ، وترحل عن المنطقة التي احتلتها ، لولا ان بادرت فرنسا الى مساعدتها ، خشية ان يؤثر انتصار الثورة في الريف على استعمارها في المغرب ، فصمدت الثورة للدولتين المستعمرتين ، وانزلت بجيوشها الحسائر الفادحة في بادىء الامر ، حتى اضطرت فرنسا لان تنقل قوات أخرى من وراء البحار ، وخاصة من سوريا ، للقضاء على ثورة المغرب ، ولم يبق من جيشها في سوريا ولبنان أكثر من عشرين الف جندي ، أكثرهم من المتطوعة المحليين ، أسمت كتائبهم في سوريا : « الجوقة السورية » ، وفي لبنان : « القناسة اللبنانية » ، الى جانب الحرس السيار بقيادة ضباط الاستخبارات ، او ضباط المصالح الخاصة ، وعددهم نحو ستين ضابطاً . وكان الواعون من الوطنيين ، وخاصة الشبان الثوريون ، يتتبعون وقائع ثورة الريف ، ويتلهفون للفرصة السانحة ، وهي انشغال فرنسا بثورة عربية ، قد تمكن ثورة عربية أخرى تنشب في سوريا من النجاح وبلوغ اهدافها . ورأت فرنسا ان تبدل المفوض السامي « فيغان » ، بالجنرال « ساراي » الذي سبقت اخباره وصوله ، بأنه عسكري يساري ، سيعمد الى تبديل جوهرى في أسلوب الحكم في سوريا ، فتنادى الوطنيون السوريون قبيل وصوله الى عقد مؤتمر لهم في بيروت اتخذوا فيه عدة مقررات ، في رأسها المطالبة بوحدة البلاد واستقلالها ، وحملوا هذه المطالب الى الجنرال « ساراي » أثر وصوله مباشرة ، فاتهمهم بأنهم متطرفون لا يمثلون الشعب ، وان دعواهم تمثيلة باطلة ، فردوا عليه بان الاستفتاء والانتخابات الحرة والاعتراف بقيام الاحزاب هي الوسيلة لكسب صفة تمثيل الشعب ، وفرنسا منذ احتلالها الى اليوم لم تتمكن الشعب السوري من ان يستقى في مصيره .

السماح بتأليف الأحزاب في سوريا

انتهت المقابلة بأن قبل المفوض السامي الجديد بأن يتقدم اليه الوطنيون بطلب تأليف حزب سياسي ، ولما تقدموا سمح لهم بتأليف حزب واحد سمود « حزب الشعب » ، الى جانب حزب حكومي يضم عملاء فرنسا سمي « حزب الأمة » ، أفسح قيامهما المجال لحركة سياسية تعارفت بسببها القوى الوطنية ، وتكتلت ، واصبح لحزب الشعب فروع في جميع المدن السورية . وكان زعماء الدروز في غدوهم الى دمشق ورواحهم يتصلون بالوطنيين من أعضاء هذا الحزب الجديد ، ويطلعونهم على تطور الأحداث في جبلهم ، ومنها سفر الكابتن « كارييه » الحاكم الفرنسي ، في أول صيف عام ١٩٢٥ ، بإجازة ثلاثة اشهر الى فرنسا ، وتسلم الكابتن « رينو » منصب الحاكم في الجبل بالوكالة ، وهو أحد ضباط المصالح الخاصة في سوريا ، وكيف استمع الوكيل الى شكوى الوفود من انحاء الجبل ، واطلع على الظلم الذي أنزله كارييه حاكم الجبل بضحاياه ، وانهم لم يستطيعوا ، خلال وجود الحاكم على رأس عمله ، أن يوصلوا أي شكوى الى المراجع الفرنسية العليا ، خشية بطشه بمن يتقدم اليها بالشكوى ، وانه الآن ، وهو وكيل الحاكم ، يأملون منه ان ينقل للمسؤولين شكواهم ، وكل ما يرجونه من فرنسا ان تنقذهم من ذلك الحاكم الظالم ، وان تعين مكانه حاكماً فرنسياً يطمنون الى عدله ، فهم قد تخلوا عن حقهم في ان يكون الحاكم من أبناء الجبل ، ولكنهم يريدون ألا يضطهدهم الحاكم الفرنسي ، وألا يذل أعزاءهم ، ويذيقهم الهوان ، وان الوكيل استمع الى شكواهم ، وانها حق ، وان فرنسا لا تريد ان يرتكب عمالها هذه المظالم ، وان المراجع الفرنسية العليا لو عرفت ذلك لبدلت « كارييه » بغيره ، وانصفتهم ، وما عليهم إلا ان يتقدموا اليه بهذه الشكاوي عرائض مكتوبة حتى يرفعها الى رؤسائه ليطلعوا عليها ، وان الوفود التي جاءت مهتة الحاكم بالوكالة بوصوله ، عادت الى مناطقها ، وقدمت الشكاوي معددة

بالأرقام والاسماء والتواريخ المظالم التي اقترفها الكابتن كارييه ومعاونوه في جبل الدروز ضد الأهليين، وانهم ينتظرون لهذه الشكاوى صدى لدى كبار الفرنسيين المسؤولين ، وانهم عازمون على ان يقوموا بمظاهرات ، بعد الشكاوى ، فيما إذا أصم المسؤولون آذانهم عن سماعها ، فكان الوطنيون في دمشق يشجعونهم على الاستمرار بالشكاوى ، والاستعداد للمقاومة ، فيما إذا ركبت فرنسا رأسها ، وأبت ان تبدل سياستها في الجبل ، وان سائر المناطق السورية تتضامن مع جبل الدروز ، فيما اذا تعرض لعدوان فرنسي ، فالشعب السوري كله ناظم يريد ان يتخلص من ذل الاحتلال والتجزئة والطغيان والفظائع التي ترتكب باسم صك الانتداب وعصبة الأمم ، وجبل الدروز هو الجبل العربي الأبي الذي تعددت ثوراته على الدولة العثمانية في إبان قوتها وسلطانها .

الفصل الرابع

ريح الثورة تمب

- ١٩ -

كان لهذه الاحاديث تأثيرها على زعماء الجبل ، وخاصة منهم الوطنيين الذين لم تتلوث أيديهم بقبض الأموال والتواطؤ مع فرنسا على توطيد دعائم استعمارها في سوريا ، في مطلع عهد الاحتلال ، فكثرت مراجعاتهم للكايتن « رينو » وكيل الحاكم ، ينتظرون من رؤسائه الانصاف ، فكان هو بدوره يشجعهم على الشكوى ، وتكرارها بالمضابط والوفود ، وينقلها لرؤسائه ، ويشير في كتبه الرسمية إلى الاستياء الشديد الذي يحتاج الجبل ، وإلى روح التذمر التي تعم الجميع ، وأن من مصلحة فرنسا ان تستمع إلى هذه الشكاوى ، وأن تعتمد إلى نقل الحاكم المجاز ، وتعيين حاكم فرنسي مكانه معروف بالاتزان . وربما كان « رينو » نفسه يطمح ، وهو الوكيل ، إلى ان يخلف « كارييه » في هذا المنصب الخطير ، فقد سلمته الأقدار أن يشغله بالوكالة ، وأصبح بخبرته أحق من غيره في تسلمه أصالة ، لاسيما وهو ضابط استخبارات برتبة نقيب « كاييتن » يتساوى مع

« كاربيه » في الرتبة والمهمة ، وجميع من زاره من وفود زعماء الجبل ابدوا سرورهم من وجوده في وكالة الحاكم ، ومن اترانه ؛ وعدله ؛ واعلنوا انهم سيكونون اشد سروراً يوم يعين اصيلاً في جبلهم .

لقد كان الحكم في سوريا عسكري الصبغة ، فالمفوضون السامون الذين تبادلوا السلطان على سوريا ولبنان عسكريون كلهم برتبة جنرال ، ورؤساء الدوائر في المفوضية الفرنسية العليا اكثرهم كانوا من العسكريين ، وضباط المصالح الخاصة او الاستخبارات الذين تتمثل فيهم سلطة المفوض السامي كلهم من الضباط ، حتى المندوب ، ومعاونو المندوب والحكام في المناطق السورية كدمشق وحلب وحمص والاسكندرونة ودير الزور واللاذقية والسويداء كانوا من العسكريين . وكانت المصلحة المشتركة تربط بين هؤلاء ، وتجعلهم كحزب عسكري له في فرنسا انصاره ومؤيدوه ، كيف لا وقد تقادم عهد الاستعمار الافرنسي في المغرب العربي ، وافريقيا . والشرق الأقصى ، وأصبح ترتيباً بالنسبة للمستعمرين انفسهم . اما في سوريا ، وهي فتح جديد بالنسبة للاستعمار الفرنسي ، فقد احتلت حديثاً ، وكانت من أغنى المقاطعات في الدولة العثمانية ، تكدر فيها من الذهب والثروات خلال سني الحرب العالمية الاولى ، ما يسيل له لعاب الطامعين ، وأشرنا في هذه المذكرات الى أن الذهب الذي كان العملة المتداولة في الدولة العثمانية ، وماسك منه حديثاً في سنوات الحرب ، ارسل معظمه ، ان لم نقل كله ، الى البلاد العربية ، وخاصة منها بلاد الشام ، لشراء الحبوب ومواد التموين للجيش العثماني وخليفيه الجيش الالماني والجيش النمساوي ، فقد كانت المانيا والنمسة (اوستريا وبلاد المجر) تعانيان في السنوات الاخيرة من الحرب أشد مجاعة بلغت حد مزج نشارة الخشب بالدقيق ، وأكل لحوم فأر الحقل وكل ما يدب على الارض من حيوان يستسيغه جسم الانسان ، وان كان أكله غير مألوف من قبل ، فلا جرم ان انتقل رصيد الدولة العثمانية من الذهب والفضة الى البلاد العربية التي نشبت فيها الثورة ، وفيها اخطر

جبهتين للحلفاء ، وشعبها يأبى التداول بالعملة الورقية ، ويعتبرها غير مضمونة ، وهو يرى الدولة صاحبة النقد في حرب طاحنة خفت فيها موازين النصر بالنسبة لها وحلفائها . لذلك كانت سوريا ولبنان مرتعا خصباً للفرنسيين المستعمرين ، ينهبون ثرواتهما بثتى الأساليب والرشوة ، حتى أصبح من المتفق عليه ، في أسواق فرنسا ، ان يتنبأ التاجر ، عندما يرى سيدة فرنسية تشتري من محلاته دون حساب ؛ بان زوجها موظف في سوريا ولبنان . ولذلك اصطدمت شكاوى الدروز ضد الحاكم « كاربيه » المجاز بعناد الحزب العسكري المسيطر على مقدرات سورية ، ولا سيما اذا ما عرفنا ان كاربيه ، بعد ان اصبح الحاكم المطلق السيد في جبل الدروز ، المسيطر على موازنة حكومة الجبل و ثروات اهله ، كان لا يألو جهداً في ارسال الهدايا الثمينة الى رؤسائه في بيروت ، الى أصحاب الكلمة النافذة حول المفوض السامي ، يندق عليهم السيوف العربية ، والتحف الاثرية ، والناذج من صناعات الجبل اليدوية ، والخيول العربية الاصلية وغيرها ، حتى ضمن لنفسه التأييد المطلق فيما انتهج من سياسة القهر والبطش في الجبل . ولما انقضى اكثر من شهر على الشكاوي العديدة دون جدوى ، خاف زعماء الجبل ان تنقضي اجازة الحاكم الجائر ، وان يعود الى ظلمهم وقهرهم والانتقام منهم ، فتداولوا الامر مع « رينو » الحاكم الوكيل ، واتفقت الكلمة على انتخاب وفد يمثل جبل الدروز ، يسافر الى بيروت ، ويقابل الجنرال « ساراي » المفوض السامي ، ويطلعه على ظلامة سكان الجبل ، خشية ان يكون رؤساء دوائر في المفوضية العليا يجربون عنه شكاواهم العديدة . وهكذا اراد وكيل الحاكم ازاء تصامم رؤسائه عن سماع شكاوي الدروز أن يضعهم امام الامر الواقع ، فارسل ينبشهم بتأليف الوفد الدرزي وسفره الى بيروت ، ويرجو ان يحظى بمقابلة المفوض السامي لخطورة الاوضاع في الجبل ، وخشية ان ينقلب الاستياء الى ثورة على فرنسا ، فيما إذا عاد « كاربيه » حاكماً على الجبل ، لاسيا والجبل مسلح ، وسكانه عرفوا بتعدد ثوراتهم على الدولة العثمانية .

رغم كل هذا استطاع الحزب العسكري المسيطر في سورية ان يقنع المفوض السامي برفض مقابلة وفد الدروز ، وزينوا له ان مقابلته ستعتبر لدى الدروز الجبناء ضعفاً من فرنسا التي يجب ألا تفكر قط بتبديل حاكم الجبل ، لأن تبديله في هذا الجو العاصف من الاستياء سيء الى هيبة فرنسا ، ويهدم كل ما بناه ممثلها كاربيه في جبل الدروز ، وما بلغه من سيطرة فرنسا على هذا الشعب المتخلف الخشن . وابلغ الوفد الدرزي في بيروت ان المفوض السامي تمنعه مشاغله عن مقابلة الوفد ، فعاد اعضاءه ، وهم نخبة زعماء الجبل ، والحق يملأ نفوسهم . ولما بلغوا قرية المزرعة حيث احتشدت الجموع من جميع انحاء الجبل لاستقبالهم ، نزعوا عمامتهم ، وألقوا بها في الأرض ، واعلنوا للألوف المؤلفة انه لم يبق كرامة لجبل الدروز ، ولطائفة الدروز ، بعد ان طرد زعمائها من بيروت ، وذن عليهم المفوض السامي بساعة من وقته يحدثونه عن ظلامة بني قومهم . وهاج المستقبلون وماجوا لهذا النبأ ، وزاد في هياجهم ألقاء العائم الى الارض ، والخطب النارية التي ألقى ، وكلها تدعوا الى الثورة على الظلم والاهانة التي لحقت بالجبل الاشم . واطر رجال المخابرات الفرنسية مناجري وما قيل في المزرعة ، وارسل « الكابتن رينو » وكيل الحاكم به تقارير مكتوبة ، وبرقيات مستعجلة يحذر رؤساءه . وتالت الاحداث ، فقد وصل في أحد الايام التالية سلطان الاطرش مع عدد من فرسان الدروز ، يناهزون المئة ، الى السويداء ، وتظاهروا بالسلاح امام دار الحكومة ، ومكتب وكيل الحاكم ، وهددوا بالثورة ، فيما اذا عاد الكابتن « كاربيه » المأفون حاكماً على جبلهم . ونقل الحاكم الوكيل أنباء هذه المظاهرة المسلحة الى رؤسائه ايضاً ، وانذرهم بشر مستطير ، ولكن الحزب العسكري في بيروت أقنع المفوض السامي بان « الكابتن رينو » وكيل الحاكم متواطئ مع زعماء الدروز ، وطامع في ان يحل محل « كاربيه » ، والا لمنع الشكاوى من اولها ، ولتبع التجمعات في المزرعة ، ومنع اللقاء الخطب التي أثارها الجماهير ، ولتبع بالقوة ايضاً سلطان الاطرش من أن يدوس بثنة من فرسانه حمى فرنسا في السويداء ، ويتظاهروا بالسلاح في اكبر ساحة فيها امام مكتب حاكم

الجبل ، ومكاتب الموظفين ، وعميون الضباط والجنود في حامية السويداء
وامام اعين سكان السويداء جميعاً .

وحمل الحزب العسكري المفوض السامي على ان يتخذ تدابير زاجرة لمنع
الاضطراب في جبل الدروز ، فلم ينقض يومان على مظاهرة سلطان الاطرش
المسلحة ، حتى عززت حامية السويداء في القلعة المطلة على البلدة ، بقوة جديدة
وصلت الى السويداء ، ووصل معها القوماندان « تومي مارتان » رئيس مصلحة
الاستخبارات في دولتي سورية وجبل الدروز ، يحمل امراً بان يتسلم هو نفسه
الحاكم بالوكالة ، ويعود « الكابتن رينو » الى وظيفته في دوائر الاستخبارات
السورية ، فادرك زعماء الجبل ان الفرنسيين عزموا على استخدام القوة في اخمد
روح المقاومة ، ولبثوا يترقبون ما سيقوم به وكيل الحاكم الجديد الذي لم يبادر
احد منهم للسلام عليه ، والترحيب بمقدمه ، كما جرت العادة ، بل الترحيب
باصغر منه من الموظفين الفرنسيين الجدد عند وصولهم الى جبل الدروز . وبعد
وصول القوماندان « مارتان » وردت الى الجبل انباء تشير الى ان الكابتن
« كاريه » قطع اجازته في فرنسا ، وهو عائد بعد بضعة ايام ليتسلم منصبه
بالذات ، فقامت مظاهرات في السويداء ، بمناسبة عيد الاضحى ، اعقبها كتاب
وجهه وكيل الحاكم الجديد الى كل من زعماء الجبل الذين اشتركوا في الوفد الى
بيروت ، ينبئهم فيه ان الجنرال « ساراي » المفوض السامي وصل إلى دمشق ،
وانه حدد موعداً لمقابلتهم في دار المفوض السامي في الجسر الابيض ، فعليهم ان
يجمعوا في السويداء للسفر غداً إلى دمشق ، ومقابلة الجنرال « ساراي » في
الموعد المحدد لهم . وقد بادر زعماء الجبل في السفر إلى السويداء ، الا سلطان
الاطرش ، فقد انتقل من بلدته « القرية » - تصغير قرية - ، إلى قرية «راس»
حيث اجتمع بابن عمه متعب الاطرش الزعيم السياسي في تنظيمات الجبل التقليدية ،
وتبادل معه الرأي حول السفر إلى دمشق ، وابدى خشيته من ان تكون الدعوة
خدعة لاعتقال الزعماء ، وفرض حكم الارهاب بعدها في الجبل ، واتفق الاثنان

على ان يلي متعب الاطرش الدعوة مع باقي المدعويين ، ويتخلف عنها سلطان الاطرش الزعيم الحربي في التنظيم التقليدي ، معتذراً ، بوعكة طارئة ألمت به ، عن السفر مع الوفد . وفي اليوم الثاني وصلت انباء الى الجبل من دمشق تشير إلى اعتقال اعضاء الوفد كلهم ، وابعادهم إلى الميادين في لواء دير الزور ، بينهم الامير حمد الاطرش ، وعبد الغفار الاطرش ، ونسيب الاطرش ، ومتعب الاطرش ، وحين الاطرش ، وصياح الاطرش ، وحسن صخر قائد الدرك ، وعقلة القطامي من مسيحي الجبل وغيرهم من الزعماء . وكان من بوادر الثورة المسلحة ان أسقط المسلحون الدروز برصاص بنادقهم طائرة فرنسية في اليوم الثامن من شهر توز عام ١٩٢٥ في قرية « متان » واعتقلوا طيارها .

مطاردة سلطان الاطرش

كان الفرنسيون يعرفون ان اخطر زعيم على استعمارهم في جبل الدروز هو سلطان الاطرش الذي افلت من قبضتهم ، وسبق له ان ثار عليهم في حادث ادمم خنجر ، لذلك جردوا حملة بقيادة « الكابتن نورمان » ، مؤلفة من ١٦٧ جندياً وضابط صف ، وسبعة ضباط ، منهم ١١١ من الجوقة السورية ، والاصح من الفيلق الثاني في الفرقة السورية بقيادة اللبوتنان « هيلم غيزون » ، و ٥٤ فارساً صباحياً (سباهيس) من فيلق الصباحيين المراكشين الثاني بقيادة « الكابتن ماي » يساعده « اللبوتنان كاريار » ، ورافق الحملة « الكابتن فورنييه » الضابط الركن ، والطبيب دي فيريبيزيه ، وجوزيف الصايغ الضابط السوري المترجم من الدرجة الثانية ، وضابط وثمانية جنود من الفرسان الدروز ، فانطلقت الحملة يوم ٣٠ توز عام ١٩٢٥ من السويداء إلى قرية « الكفر » ، في طريقها إلى « القرية » بلدة سلطان الاطرش ، تحمل معها الامر بالقضاء على سلطان ، بعد التقاط اخباره من شبكات الجاسوسية في المنطقة . وحلت الحملة في كرامة للعنب ، تقع على مرتفع بجانب القرية ، حصنته ، واقامت مضاربها فيه . واقبل الاولاد

من القرية يبيعون الجنود العنب والبيض والدخان وغيرها مما في حوانيت القرية ، فكان الكابتن « نورمان » يتحدث اليهم عن سلطان الاطرش ، ويسألهم عن مقره اليوم ، وانه سيفرغ قريباً كل رصاصات مسدسه في رأس هذا المتمرّد على فرنسة !

أما سلطان الاطرش ، فقد بلغت مامعه انباء اعتقال الزعماء في دمشق ، فأخذ يتهيأ للمقاومة ، بان أبعد عائلته ، أي النساء والاطفال عن بلده ، وخرج بعدد من المسلّحين فيهم الفارس والراجل ، وبينهم اخواه مصطفى وعلي ، وتوجه فوراً الى قرى المقرون الجنوبي يثير حماسة الجماهير ، ويدعوها الى الثورة ، ويشجب اعتقال زعماء الجبل ، ويدعو للثأر من معتقليهم ، وللوقوف في وجه الحملة الفرنسية الزاحفة الى القرية لمطاردته ، فكان ينضم اليه شجعان المحاربين من كل قرية ، ويتخلف المترددون وهم كثرة . وما انقضت ايام قليلة على نشاطه حتى تجمع حوله مئات من الفرسان والمشاة ، قرأهم على ان يتوجهوا نحو الحملة التي عسكرت في « الكفر » ، ويشتبكوا معها ، ولكن سلطان الاطرش ، وهو المسؤول عن ارواح اخوانه ، وافق على ان يدنو بجياعته من الحملة ، لعلها تعلم بخبره ، فتخرج من حصنها في الكفر ، وتمشي لمطاردته ، وعندئذ ينازلها في المكان الذي يختاره ، دون ان يحسب حساباً لتفوقها على جماعته بالسلاح .

يقول الفرنسيون في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ان المجتمعين حول سلطان الاطرش بلغوا مئتي فارس وخمسمئة راجل ، ولذلك توقف الكابتن « نورمان » عن الزحف على « القرية » بلدة سلطان ، وتحصن في كروم العنب ، وجدرانها ، لعلها تمنعه من هجوم مفاجيء .

اندلاع الثورة ومعركة الكفر

- ٢٠ -

على أن مصادر الدروز تشير الى ان عدد الرجال مع سلطان الاطرش لا يتجاوز اكثر من مئتي وخسين مقاتلا بين خيالة ومشاة ، قاموا يوم ٢٠ تموز بالدنو من حملة « نورمان » ونزلوا مساء على ماء « عري » القريبة يناديها من قرية « عري » مقر الامارة في الجبل ، وهياؤا طعامهم وعلف خيلهم على الماء ، وباتوا يتداولون في الحطة التي يجب اتباعها للقضاء على الحملة الفرنسية ، فكان رأي الاكثرية الزحف ، ومهاجمة الحملة في مواقعها دون انتظار ، ولكن سلطان الاطرش كان حريصاً على ان تبقى حامية إخوانه شديدة ، شريطة الا يجر الى معركة لا يكتب له فيها النصر ، فأبي هزيمة تلحق بالدروز في المعركة الاولى تكون عواقبها وخيمة على جبل الدروز كله ، بل على سوريا التي يعرف أن احرازها يترقبون انباء الثورة التي ظهرت بوادرها في جبل الدروز ، وعلى نتائج المعركة الاولى يتوقف اندفاع الدروز جميعاً في تأييد الثورة التي عزم على ان يخوض غمارها ، ويكون رمزها وقائدها . وقد اصبح القوم على ماء « عري » ، ولما يستقر لهم رأي على خطة ، فالحملة لم تتزحزح من مواقعها لمطاردتهم على الرغم من قربهم منها ، ووصول أخبارهم لقائدها . ولما توسطت الشمس كبد السماء من آخر يوم في سنة ١٣٤٤ هجرية ، وفق ٢١ تموز عام ١٩٢٥ ، ولم توافهم الحملة المكلفة بمطاردتهم ، هبوا يهزجون بحماسة ، حتى بلغ حدائهم عنان السماء ، واندفعوا في الطريق الى الكفر ، وسلطان يخب بجواده بينهم ، يريد ان يثنيتهم عن فكرة الهجوم على الحملة المتحصنة في موقعها المرتفع من الكرمة ، خشية ان تحصد منهم بئرانها الكثيرة ، على وضح النهار ، وفي وقت الظهيرة ، سلاح الدروز البنادق ، والحملة مجهزة برشاشات ثقيلة وخفيفة ، وقاذفات القنابل ، فضلاً عن

البنادق ، ولكن انى له ان يوقف الزحف ، وقد بلغت الحماسة باخوانه حداً جعل المشاة يسبقون الفرسان في جريهم نحو الهدف . ولم تأزف الساعة النصف بعد الثانية ظهراً ، وهو وقت القيلولة ، وابتعد ما يكون عن تفكير قادة الحملة الفرنسيون في هجوم الدروز ، حتى بلغت سرية المجاهدين الكرم ، واندفعت من جوانبه كلها ، بغارة مفاجئة على المعسكر ، لم يثنها رصاص الخفراء ، ولا رصاص الرشاشات التي اخذت تطلق النار على المهاجمين ، فسقط من سقط من الشهداء ، بينهم مصطفى الاطرش شقيق سلطان الذي لما رأى سقوط اخيه برصاص العدو ، اقتحم بحواده الكرم ، وتعدى جدران قفزا ، واختلط الدروز بالجنود ، وبدءوا يصرعونهم بسيفهم وخناجرهم ورصاصهم ، وفي مدة لا تتجاوز النصف ساعة اجبروا على الحملة الفرنسية في حصنها ، بعد ان نجا السرجان ، أي العريف ، كابولادشي مع خمسة من الجنود ، تمكنوا ان ينسلوا من الطريق الشمالية الشرقية متجهين نحو السويداء ، يحمل ثلاثة منهم جراحهم التي كانت تنزف دماً ، كما نجا من الحملة ضابط صف برتبة سرجان ، و ٤٧ من جنود الفرقة السورية بينهم ١٣ جريحاً ، ومعاون الضابط الخيال الفرنسي دوكار ، و ١٧ جندياً صباحياً منهم ستة جرحى ، وجندي من الرماة جريح . أما الباقون ، وهم سبعة ضباط فيهم ضابط سوري ، و ٦٢ جندياً من الفرقة السورية ، فهم ستة فرنسيون ، و ٣٦ صباحياً خيلاً ، بينهم ثمانية فرنسيون ، وسائق سيارة فرنسي ، فقد قتلوا كلهم ، حسب احصاء الفرنسيين انفسهم . ولم يكد المهزومون من الكفريصلون الى السويداء ، يحملون انباء المجزرة ، حتى دب الرعب في قلوب الفرنسيين فيها فانتقل ضباطهم وموظفهم بعائلاتهم الى القلعة محاصرون فيها ، لأنهم ادركوا ان نبا الهزيمة سيثير الجبل كله ضدهم ، حتى المترددين وضعاف النفوس ستجرفهم الثورة بانباء ظفرها الحاسم في أول معركة نشبت بينهم وبين الدروز . وهكذا كان فقد دخلت قوات سلطان الاطرش السويداء ، وزحفت جموع المسلحين على المراكز الحكومية ، وخاصة في قضاءي صلخد وشبا الذين اخلاهما الفرنسيون أثر معركة الكفر مباشرة ، تتجمع ، وتهزج ، وتهتف وتحذو للثورة التي عمت

انحاء الجبل كله ، ولم يبق للفرنسيين مكان فيه إلا قلعة السويداء وما فيها من
حامية ضرب عليها الحصار ، واخذ المدفع المقام في القلعة يقصف بتنبله تجمعات
الدروز ، ويصب نار حمه على منازل السكان في السويداء ارباباً ، وابعاداً لهم
عن مهاجمة القلعة المحاصرة ، وهي ثكنة كبرى بنيت عام ١٨٩١ ، في عهد الدولة
العثمانية ، على مرتفع شرقي السويداء ، لاقامة حامية تركية كبرى في السويداء
قاعدة الجبل .

معركة المزرعة

او معارك ٢ و ٣ آب عام ١٩٢٥

- ٢١ -

طلب الفرنسيون المحاصرون في السويداء النجدة من القيادة العليا الفرنسية في
سورية ولبنان ، فاخذت تسوق قواتها من جميع انحاء البلاد ، وتحشدتها في
المحطات على طول الخط الحديدي في حوران ، وخاصة في ازرع البلدة التي يتفرع
منها طريق السيارات الى السويداء . واخذ الدروز يضيقون الحصار على
الفرنسيين في القلعة ، فقد قطعوا ماء عين قنية عنها ، وهي الماء التي جرت
بانابيب من الاسمنت لتزويد القلعة بالماء النقي ، امكن تخريبها ، فلم يبق في القلعة
غير بركة ملئت بالماء ليستفاد منها في ايام الحصار . لقد تمكنت القيادة الفرنسية
ان تحشد خلال اسبوع واحد نحو تسعة آلاف جندي جاءت بهم من جميع
معسكراتها في سورية ولبنان ، وبدأت تستعد للزحف على السويداء لاختداد
الثورة ، وانقاذ المحاصرين في القلعة ، ووكلت قيادة الجيش الى الجنرال ميشو ،
فاخذ يتقدم بمخافره الى الامام . وفي يوم ٣٠ تموز عام ١٩٢٥ تقدم لواء المشاة
بقيادة « لونه » الى بصرى الحرير ، وهذا اللواء مؤلف من كتيبة القائد « غابيل »

التابعة لفيلق الرماة الافريقيين العشرين ، ومن كتيبة سنغالية ، وكتيبة سورية بقيادة « لوغاي » ، ومن كتيبة الرشاشات الثانية التابعة لفيلق الرماة الافريقيين الحادي والعشرين بقيادة الكابتن « غراي » ، وانطلق اللواء تعاضده مفرزة سيارات ومصفحة بقيادة « الليوتان » « غاسكه » على ان يحتل اللواء جسراً على طريق السويداء أزمع الدروز على تهديته ، فانتهت الحملة اليه عند هبوط الليل . وفي منتصف الساعة ٢٢ من الليل نفسه هوجمت الحملة ، واحيطت ، واستمر القتال طول الليل ، ثم توقف . وفي الساعة الحادية عشرة من يوم ٣١ تموز عام ١٩٢٥ ، هاجم نحو مئة من فرسان الدروز الحملة ، وتراجعوا عنها . ويعترف الفرنسيون بان خسارتهم في هذه المعارك ضابط وسبعة جنود ، وجرح ضابط و١٤ جندياً . ولست اريد أن أشير كرامة اخرى الى ان الفرنسيين في تقاريرهم يقللون من خسائرهم ، ولا يحسبون في اكثر المعارك القتلى والجرحى من جيش المستعمرات خسائر حقيقية من جيشهم .

كانت الحملة قد بلغت أشدها في جبل الدروز ازاء حشد القوات الفرنسية في حوران للزحف على الجبل ، وكان الاندفاع في الحملة الشعبية املى على الزعماء اقتراحاً حظي بما يشبه الاجماع ، هو الزحف من الجبل للقاء الحملة على الحدود قبل ان تتوغل في اراضيه . واخذت جموع القرى تتوجه للقاء العدو الذي جاءت الانباء تؤكد قرب زحفه الى السويداء .

ان جبل حوران الذي يسكنه الدروز ، يمتد من الشمال الى الجنوب موازياً للخط الحديدي بين دمشق ودرعا ، جرت العادة في الروع ان يتجمع محاربو أبعد قرية في كل مقرر من مقارنه الثلاثة : القبلي ، والشامي ، والشرقي - يتجمعون تحت راية القرية ليسيروا الى القرية التي تليهم ، يستقبلهم محاربوها ، وينضمون اليهم تحت علم قريتهم . ولكل قرية علم يختلف بألوانه واورصافه عن غيره . ويسير الجمع الى القرية الثالثة ، منضمّاً الى محاربها ، وهكذا دواليك تتألب المجموع ، وتحشد

الرايات ، وتسير نحو نقطة التجمع الاخيرة . وكانت نقطة التجمع في هذه المرة ، موقعها على طريق ازرع - السويداء ، غير بعيدة عن حدود الجبل ، حتى يكون الدروز على اهبة القتال عند اول حركة تبسـدو من الجيش الفرنسي الذي أتم تجمعه ، واستعداده السريع للزحف ، فمن قائل ان قواته بلغت في حوران اثني عشر ألف جندياً ، تخلف ثلاثة آلاف منهم احتياطاً ، في مواقع الحشد في حوران ، ومن قائل إنها بلغت تسعة آلاف جندي ، تعرض منها للزحف والقتال ستة آلاف ، واقم ثلاثة آلاف قوة احتياطية في حوران .

بدأت حملة ميشو زحفها قبيل فجر اليوم الثاني من شهر آب سنة ١٩٢٥ من بصر الحرير وازرع ، فلما وضع النهار الا والجيش الفرنسي يزحف بنسق الحرب منتشراً على يمين طريق السيارات ويسارها لعدة كيلو مترات ، تحمي جناحه الأيمن قوة كبيرة من الخيالة المراكشين « الصباحيين » ويتقدم قلبه رتل من السيارات المدرعة او المصفحة بمدافعها ورشاشاتها ، ويكشف مجاهل طريقه سرب من الطائرات الحربية ، يتقدمه ، ويقصف كل تجمع للدروز امامه . وأني أسجل هنا ما نقله الي بعض زعماء الدروز الذين خاضوا تلك المعارك عن اسلحة الجيش الفرنسي ، في تلك التجريدة او الحملة . اذ قدروها بستة وثلاثين رشاشاً ثقيلًا ، وبمئات الرشاشات الخفيفة وسبع مدرعات ، ومدفعين من عيار ١٠٥ ملمتر ، وبطارية من اربعة مدافع عيار ٧٥ ملمتر ، وبطارية اخرى من اربعة مدافع عيار ٦٥ م . م ، فضلاً عن عشرات الطائرات التي كانت تتناوب التحليق ، وتضلي تجمعات الدروز ناراً حامية من رشاشاتها وقنابلها . ولما بلغت طلائع الجيش الفرنسي موقع « تل الخروف » اكتشفت تقدم كوكبة من فرسان الدروز نحوها ، تعد بالمئات ، فاعزز الجنرال ميشو الى الحملة بان تحصن بالمرتفعات القريبة من مواقعها ، وينبطح فرادها ، ويحفروا الموانع التي تقيهم الرصاص . واوعز الى الخيالة الصباحيين بان تتقدم كتيبتهم لتشن غارة سريعة على فرسان الدروز ، تناوشهم ، ثم تتظاهر أمامهم بالهزيمة والانكسار لتجرهم الى خط

النار ، ثم تكشفهم بغتة لنار الحملة المتحصنة ، بالارض ، بحركة بارعة من حركاتها . وتقدم الصباحيون المراكشيون ، وهم من العرب المغاربة المعروفين بقوة البأس ، والبراعة في الغروسية واغاروا على خيالة الدروز ، وبأدلوهم اطلاق النار ، ثم انقلبوا امامهم منهزمين ، فخدع فرسان الدروز بالهزيمة ، واطلقوا لجيادهم الاعنة في مطاردة الصباحيين المهزومين ، غير حاسبين ان الوف الجند الآخرين مجهزين باحدث الاسلحة ، اتخذوا الارض في خط طويل لحصدهم بنيران اسلحتهم . ولما اصبح الفرسان الدروز على بعد مئات الامتار من خط النار ، انتظم الصباحيون بشكل سهم في تراجعهم ، فانكشف الدروز المهاجمون للحملة التي تلقت الامر باطلاق النار دفعة واحدة ، ثم انسل الصباحيون من خط النار ، وعادوا الى جناحهم ينتظرون الأمر بطاردة فلول فرسان الدروز الذين قد ينجون من نار المشاة .

تساقط خيالة الدروز كورق الشجر امام نيران حملة ميشو ، وفيهم القادة والزعماء والشجعان من الدروز ، فانكفأ من كتبت له السلامة من النار ينجو من الموت ، تلاحقه الطائرات بقنابلها ورشاشاتها ، وتقطع عليه كوكبات الصباحيين الطريق ، فاذا نجا منها تعقبته المدفعية بقذائفها الى مداها البعيد . وكان لهذه الهزيمة المفاجئة اثرها الشديد على معنويات المشاة من مقاتلي الدروز الذين تعرضت جموعهم ، قبل ان تخوض المعركة ، لقصف شديد من الطائرات ، وقذف اشد من المدفعية ، فسرت الى صفوفهم الهزيمة ، واندفعوا مرتدين إلى الشرق ، يلوذون بالاراضي الوعرة ، منهزمين ، لا يلوون على شيء ، مما اضطر سلطان الاطرش القائد العام ، لما رأى كلماته المشجعة ، واوامره لا تلقى آذانا صاغية ، لان ينسحب مع فريق من زعماء الجبل الى قرية «سليم» ، يتذاكر معهم في عواقب هذه الهزيمة التي حاقت بالدروز ، ويرى الا طاقة للجبل بإمكاناته الهزيلة والسلاح العتيق بمنازلة جيش منظم ، مجهز باقوى الاسلحة ، وان من حسن الرأي ان يبدل الاسلوب ، فتقلب ثورة الجبل من المواجهة الجماعية الى

حرب عصابات، تنازل الجيش الفرنسي بغثة ، في الفرص التي تسنح لها، وتكبده من الخسائر أكثر ما تستطيع ، وتنسحب . يقول الذين شهدوا هذه المعركة ان المقاتلين من اهل السويداء، وهم بعددهم الكثير ، ورجولتهم المشهود لها، واندفاعهم في الدفاع عن بلدتهم التي هي هدف الحملة الفرنسية ، كانوا الامل المرتجى في معركة ذلك اليوم ، ولكنهم كانوا اسبق من غيرهم في الهزيمة خشية ان تبلغ حملة الفرنسيين السويداء ، قبل ان يحلوا نساءهم واطفالهم عن منازلها ، لذلك قطع سلطان كل امل من المشاة في خوض معركة مع الجيش الفرنسي ، وانكفأ الى قرية سلم القريبة من السويداء يتداول مع اخوانه امر الثورة ، على ضوء احداث ذلك اليوم ، وقوة الجيش الفرنسي الزاحف ، ويشعرون بخطئهم في مقابلة الحملة الفرنسية في السهل قرب الحدود ، وهو يعرف ان من عادة الدروز ان كسبوا الجولة الاولى في حربيهم ، غدوا كالعاصفة تقتلع كل شيء في طريقها ، وان خسروا الجولة الاولى وهزموا ، ركبوا رؤوسهم ، وغدت هزيمتهم شنيعة ، لا يتخلصون من أثرها إلا بعد حين ، او تثيرهم بارقة نصر يصيبه بعدئذ اخوانهم في احدى المعارك مع العدو .



شهداءنا في الثورة ملأت جثثهم السهل والجبل

حسب الجنرال ميشو أن الضربة التي وجهها في ذلك اليوم الى الدروز ، وقضى فيها على مئات فرسانهم ، وفيها زعمائهم وابطالهم ، فتحت أمامه ابواب السويداء ، وكفته تجمع مؤونة الألوف من محاربي الدروز لقتاله . ولكنه لم يخرج من حبابه وعورة الجبل وجفاف مياهه والصعوبة التي سيلاقها في اخضاع مقارن الجبل ، واحداً بعد الآخر ، لذلك حزم أمره على ان يتقدم بلفاتاة من جيشه ، دون ثقل ، لاحتلال قرية المزرعة ، والافادة من مياهها التي لا تكفي للحملة كلها مع الثقل ، فترك الثقل والمدفعية على الماء الذي وجدته والذي ينقل اليها من حوران القريبة ، وتقدم بجيشه الخفيف خيالة ومشاة ومدركات حتى احتل مياه قرية المزرعة ، وعسكر فيها ، على ان يغادرها في صباح اليوم الثاني الى السويداء ، فيتقدم ثقل الحملة الى مياه المزرعة ، ويبقى فيها ريثما يحتل دو السويداء ، ويسيطر على مياهها ، وفي كلا الحالين تستطيع المدفعية بمداهم البعيد ان تساعد ، تشق له الطريق وتحمي جناحيه ، وبذلك فصل مضطراً بين المدفعية والثقل وبين الجيش ، وترك بينهما مسافة بضعة كيلو مترات ، وهو فاصل لا تقدر خطط سوق الجيش ، ولكن وضع الجبل وجفاف مياهه في في شهر آب ، بل قلة مياهه ارغمته على هذا التدبير ، حاسباً انه بما انزله بالدروز من هزيمة ستبلغ بهم قراهم ، وبلحاقه بجيشه الخفيف سيضمن سلامة المؤخرة بما فيها من مدفعية وثقل . واذا عرفنا ان المركبات التي تحمل الذخائر والعتاد لحملة كانت اكثر من سبعة مركبة تجرها البغال والخيول ، ادركنا الظروف القاهرة التي ارغمت على فصل المؤخرة عن المقدمة ، وترك هذا الفراغ الشاسع بينهما ، فمياه المزرعة تكفي للألوف من جنود حملته وجيادها والبغال التي تحمل الرشايات والذخائر والعتاد معه ، ولكنها من المستحيل ان تكفي كل الجيش بما فيه الجنود والدواب التي تحمل الثقل ، وتجر مركباته بالمئات .

قرر الجنرال « ميشو » ، وقد بلغ مياه المزرعة ، بعد ظهر ذلك اليوم ، واحتلها ألا يتورط في نفس اليوم ، باحتلال السويداء ، التي لا بد أن يدافع عنها أهمها المسلحون ، فيتداركه الليل ، ويضطر للصبي في اطراف السويداء ، تهدده جموع الدروز التي قد تحصن في الكروم والأراضي الوعرة . وشاء الله ألا تغيب شمس ذلك اليوم الاعلى نصر لعباده المؤمنين الذين يدافعون عن وطنهم وحقهم في الحياة ، فقد وصلت عصر ذلك اليوم جماعة من المقاتلة في المقرن الشالي ، تخلفت ، والأصح تعوقت ، بسبب بعد قراها عن القتال ، وانتظاراً لتجمع الرايات وسيرها من قرية الى قرية ، حسب العادة المتبعة في الحشد للقتال . وكانت في طريقها الى نقطة التجمع ، تسمع هزيم المدافع ، إلا أنها لا تعرف شيئاً عن الهزيمة التي حلت بأخوانها وبني قومها الدروز . ولما بلغت نقطة التجمع المضروبة لها ووصلت اليها من أقصر طريق سلكته ، كانت رحي المعركة توقفت ، فراحت تبحث عن تجمع الدروز ، وعن جيش العدو لتعرف مكانها منها ، ولاحت لها ، حملة فرنسية معسكرة على مقربة منها ، كانت من حسن الحظ والمصادفات هي المدفعية والثقل التي خلفها الجنرال ميشو وراءه بسبب قلة المياه . ولما لم يجد الدروز اثرأ لآخوانهم حولها ، راحوا يتشاورون فيما بينهم ، فوجدوا من الجنب ، وهم مئات من المقاتلة ، ألا يناوشوا الحملة ، والمكان يوعورته مساعد للقتال ، والوقت مناسب أكثر ، فالليل قريب ، يستطيعون ، فيما إذا رجحت كفة العدو ، ان يتسللوا في ظلمته ، والارض أرضهم والجبل وراءهم وذخيرتهم كافية للقتال بضعة ساعات ، وهموا ، وعزموا ، وتسللوا بين الصخور ، حتى اصبحت خيام العدو بما فيها وبمن حولها تحت نيران بنادقهم ، ثم اصلوا الحملة نارا حامية ، لم يرد عليها ، في بادىء الامر احد ، ثم انطلقت نيران هزيمة متفرقة ، ثم ساد الاضطراب معسكر الفرنسيين ، فشدوا من حملتهم على المعسكر ، واذا بالجنود يفرون منه ذات اليمين وذات اليسار ، فريق يسلك طريق حوران يعود

من حيث اتى ، وفريق يسلك طريق المزرعة الى الجبل ، حتى خلا المعسكر من ساكنيه ، ولم يبق أي اثر للقاومة ، فتنادى الدروز ، وتناخوا ، وقاموا بهجوم على المعسكر ، فوجدوا فيه ذخائر ومدافع ومركبات ودواب لا تحصى ، وخياماً خالية من الجند ، وهكذا أقبلوا على الغنائم ، يكسبون ما استطاعوا حمله ، وعادوا يحرك كل واحد منهم وراءه عدة خيول وبغال محملة بالذخائر من عتاد ، وسلاح ، واضعة محفوظة ، وامتعة وأغطية ، بعد ان حطموا ما حطموا ، وخربوا ما خربوا في المدافع ، عادوا يحدون ويهزجون ، تخفق راياتهم فوق رؤوسهم ، يمرون بالقرى ، يسألون عن سلطان وريعه ، يعرضوا امامهم ، ويشهدونهم على نصرهم ، وعرفوا من سكان القرى ما جرى في ذلك اليوم ، وان الجيش الفرنسي الآخر بلغ مياة المزرعة ، فشدوا الرحال نحو قرية سليم حيث يقيم سلطان قائدهم ، وسبقت اخبارهم الى سلطان قبل وصولهم ، فأدرك القائد ان هؤلاء المحاربين التقوا مصادفة بؤخرة الجيش ، واستطاعوا الاستيلاء عليها ، لأن من معها من الجنود هم من غير المقاتلة ، رجال مدفعية ، وسائقو مركبات ، وساسة خيل وبغال وخدم ، فروا أمام الهجوم المباغت الذي شن عليهم ، وسرعات ما خطر له استغلال الحادث في شحذ عزائم بني قومه المنهزمين أمام حملة « ميشو » ، فأرسل الرسل ، ووجه المبشرين ، إلى القرى القريبة والبعيدة يبشرها بنصر من الله ، ويحدثها حديث الغنائم التي لا تحصى ، والتي من الله بها على اخوانهم محاربي القرن الشمالي ، وحشهم على المبادرة إلى قتال من تبقى من حملة العدو ، على مياة المزرعة ، وغنم ما معها من سلاح وذخائر أسوة بإخوانهم المنتصرين عليها . ولما بلغ الظافرون قرية سليم ، وعرضوا أمام سلطان وزعماء الجبل غنائمهم ، وجههم أيضاً إلى القرى القريبة ، يعرضون فيها ما أنعم الله عليهم به من غنائم ، وسرعان ما سرى خبر النصر والغنم في قرى الجبل ، سريان النار بالهشيم ، فعاد الى الدروز حماسهم ، وزحفوا من كل فج وصوب نحو المزرعة ، مسلحين بالبنادق ، ومنهم بالمناجل والخناجر والسيوف والعصي والفؤوس ، وأخذوا على مدى الليل الطويل يحيطون بالحملة ، مستفيدين من ظلمة



سلطان باشا الاطرش يتقدم المجاهدين

الليل في الزحف والاقتراب منها ، حتى يسبق القريب البعيد في القضاء على الحملة ،
رغم ما معها من أسلحة وذخائر.

المعركة الفاصلة

- ٢٢ -

وصلت أنباء ما حل بالمؤخرة الى الجنرال « ميشو » من الجنود الذين فروا
منها باتجاه حملته ، ولحقوا بها ، وأدرك أن زحفه في الصباح نحو السويداء
أصبح خطراً عليه ، فجيئته أصبح بلا مدفعية ، ولا ذخائر ، ولا عتاد ، ولا
طعام ، وما معه من ذخيرة لا يكفي لقتال يوم أو يومين ، فإذا حوصر في

السويداء ، ونفذت ذخائره قضى الدوروز على جيشه كله . وبعد التداول مع أركان حربه ، قرر أن يعود مع الفجر بحملته نحو حوران ، ينقذ في طريقه ، ما أمكن انقاذه من ذخائر المؤخرة التي هاجبها الدوروز ، ويحملها معه إلى مواقع الحشد في حوران حيث يكمل في أيام نواقص حملته وتوينها ؛ ويعود للزحف بها من جديد على الجبل ، متجنباً الوقوع في الخطأ الذي وقع فيه ، وهو الفصل بين الجيش ومؤخرته ، وبقاء المؤخرة دون حامية تحميها ، وأصدر أوامره المشددة بالانتباه ، وزيادة الحراسة ، حتى لا تتفاجأ الحملة بهجوم ليلي من مقاتلة الدوروز . وهكذا ظلت أسهم الاضائة تنطلق من المعسكر تنير ما حوله كل ساعات الليل . وكان الدوروز على ضوء الاسهم ، يركزون مواقعهم ، ويسدون الثغرات ؛ ويحفظون في الفواصل على بطونهم مقتربين من خطوط العدو . ولما أخذ الصبح يتنفس ؛ وبدأت تبشیر النهار ؛ من اليوم الثالث من شهر آب عام ١٩٢٥ ؛ تحو ظلمة الليل ، دبت الحركة في معسكر الفرنسيين حول ماء المزرعة ، ورفعت الانتقال والاحمال على الدواب . وكان مقاتلة الدوروز ينتظرون أن تتجه الحملة نحو السويداء ، اتاماً لزحفها في اليوم الماضي ؛ وإذا بها تتجه نحو حوران ؛ كأنها تشعرهم بالهزيمة ؛ مما زاد في عزيمتهم ؛ وخلق في روعهم أن عدوهم مهزوم ؛ فأصلود ناراً حامية من بنادقهم ، ضعفت صفوفه ؛ لتقربها ؛ حتى دبت فيها الفوضى ؛ وشجعت أبناء معروف على الهجوم ، واقتحام صفوف العدو ، والاشتباك معه بالسلاح الأبيض ، مما أبطل عمل الطائرات ، وعمل المدرعات ؛ وعمل الرشاشات ؛ واختلط الحابل بالنابل ؛ وأبناء معروف لا يعوزهم ثبات الجنان في المجازر ؛ يوم تتساوى الأسلحة ؛ فعملت سيوفهم وفؤوسهم وخناجرهم في أجساد الجنود ؛ وتناقط القتلى والجرحى ، وجثث الجياد والبغال على طريق السيارات ؛ حتى سدت المسالك ؛ ووقف الجترال ميثو يهب يحنوده ؛ أن يثبثوا ؛ وإذا برصاصة تعاجل جواده ؛ فيسقط إلى الارض ، ويقدم له جنوده جواداً آخر يدفعه بين الجنود ؛ يستثير حماسهم ، ويحرضهم على الثبات ؛ واستخدام حرايمهم ؛ فيعمل بالجواد الثاني ما حل بالأول ، ويؤتى له بجواد ثالث ، وإذا برصاصة تصيبه ، وتطيح

به من سرج جواده ، فيحمل الى مدرعة تنطلق به نحو حوران ، فتكون المدرعة الوحيدة التي نجت من بين المدرعات الأخرى ، فقد حوصرت هذه بين أكداس القتلى ، وجثث الخيل ، والمركبات والرشاشات ، وما هي ساعة حتى تمكن المجاهدون من السيطرة على الساحة كلها ، ومن اطلاق الرصاص من ثغرات الرماية في المدرعات ، يقتلون من فيها ، أو يشعلون النار حولها ، فتحترق بن فيها ، أو يقلبونها بتكاثرهم عليها ، حتى لم يبقوا منها إلا الحطام . وهكذا قضي على جيش الجنرال ميشو ، ولم ينج منه الا بضعة مئات من الجنود والضباط استطاعوا أن يفرّوا نحو حوران ، لأن مقدمة الحملة ، كانت استطاعت في بدء المعركة أن تشق طريقها الى الغرب ، وكانت تجمعات الدروز تحيط أكثر ما تحيط ، بأطراف الجيش الثلاثة : جناحيه ، ومقدمته التي كان مقدراً لها ان تتجه الى السويداء ، فسنحت الفرصة للمهزومين ان ينجوا من الموت ، ولكن بعضهم بلغ قرية درزية في الطريق ، أظن أنها كناكر ، كان رجالها نفروا للحرب والنزال ، وليس فيها غير النساء والأطفال ، فدخل الجنود دار المختار لاجئين ، منهارة عزائهم ، واستقبلهم ابنه اليافع الذي طلب منهم ان يلقوا بأسلحتهم حتى يضمن لهم السلامة من القتل ، فألقوا في فناء الدار بأسلحتهم ، ولجأوا الى ابن المختار الذي سلمهم بعدئذ أسرى لسلطان الأطرش ، الذي أمنهم على حياتهم ايضاً ، واطلق سراحهم عند اول مفاوضة مع الفرنسيين ، لقاء اطلاق سراح زعماء الجبل المبعدين في منطقة القرات ، فهو يريد ان يتخلص منهم ، وليس باستطاعته ان يقيم في الجبل القاحل الماحل في تلك السنة معسكرات للأسرى .

لقد بلغت خسائر الدروز في هذه المعركة الفاصلة نيفاً ومئتي شهيد ، يقابلهم بضعة آلاف من جنود العدو وضباطه . وقد استشهد في يوم المزرعة سليمان العقباني من أبطال الدروز الذي كانت ضربات سيفه تقصد الضحية شطرين ، سقط

شهيداً وحوله عدد من ضحايا سيفه الصارم ، وقيل ان احد هؤلاء الضحايا قد من كنفه الأيسر الى خاصرته اليمنى بضربة سيفه ، عدا الرؤوس التي كان يدرجها بضرباته رحمه الله .

واستشهد في معركة اليوم الثاني من شهر آب حمد البربور من زعماء الجبل وأبطاله ، ومن رفاق سلطان في ثورته الأولى على الفرنسيين .

كيف وصف الفرنسيون سحق جيشهم ؟

لم يرد في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق سرداً لسحق جيش الجنرال ميشو ، إلا انه ورد في الصفحة (٢٥٧) من الكتاب ، وفي خاتمة : ان جيش الشرق الفرنسي سقط من رجاله في ساحات القتال التي خاض غمارها في فلسطين وسوريا والشرق (٢٧٠) ضابطاً ، وتسعة آلاف جندي . وهذا رقم كاذب فخصائر الجيش الفرنسي في معارك ٢ و ٣ آب عام ١٩٢٥ وحدها تقدر بأكثر من خمسة آلاف جندي ، إذا لم تكن أكثر من ثمانية آلاف سقطوا صرعى ، وظلت جثثهم شهوراً مكدسة ، في ارض المعركة ، لا يستطيع المرء ان يقترب من نبتها الذي ظل يزكم الأنوف اشهراً من مسافات بعيدة . واذكر ان صحافيين المانيين ، كانوا ضابطين في الجيش الالماني زارا جبل الدروز ، بطريق عمان ، أثناء معارك الثورة السورية الكبرى ، وطلبوا من القيادة السماح لهما بارتياح ساحة المزرعة التي نشبت فيها المعركة ، فصرحوا بعد عودتهما الى السويداء بان ظفر الدروز ، ومصرع الألوف من الجيش الفرنسي بالأسلحة البدائية التي كان يحملها الدروز أمر له مثيل في الثورات التي نشبت في مختلف أنحاء العالم ضد الجيوش النظامية ، فالجيش النظامي بقيادة الماريشال « ليوتي » خسر في المغرب الأقصى أكثر من ثلاثين ألف جندي في معارك نشبت بينه وبين العرب الثائرين ، ولكن الأمر الذي يكاد لا يصدق العقل البشري ان يستطيع الدروز ، بالبنادق العتيقة والسيوف

والمناجل أن يستولوا على المدرعات المجهزة بالمدافع والرشاشات ، ويحطموها ، ويجرقوها ، فتقف في ساحة المعركة شاهدة على بطولات ومآثر لم يعرف تاريخ الثورات ، من قبل ، لها مثيلا !

لقد أشار الكتاب الذهبي لجيوس الشرق إشارة عابرة الى معارك ٢-٣ آب ، فقال : « يوم ٢ - ٣ آب تناولت نيران الدروز مفرزات السيارات المصفحة من مسافات قريبة . وإذا توقفت أمام احد الحواجز انسل المهاجمون الى كنف زواياها التي لا تتناولهم النار منها ، وسددوا الرصاص الى داخلها من فوهات الرماية ، والمنافذ الاخرى ، فعطلوا خمس مصفحات ، اثنتين من الكوكبة الثامنة والعشرين ، وثلاثا من الكوكبة الثامنة عشر . وفي اليوم الثالث من آب جدت المفزة الاولى التابعة لكوكبة المصفحات الثامنة للالتحاق بغلول المؤخرة التي سحقها العدو ، وفكك أوصالها ، فاعترض طريقها حاجز من العربات المتشابكة ، فاضطر القائد الليوتنان « غاسكه » أن يستخدم مصفحته كآلة تهديم ، فهجم على المصفحة كمين من الدروز ، وحاولوا نزع صفيحتها الخلفية ، واستطاع أحد المهاجمين ان يطلق عياراً نارياً الى داخل المصفحة من احد مفاصلها ، فجرت شظايا رصاصته أفراد الركب جميعاً ، ولكن المصفحة الثانية توقفت لنفاد البنزين ، فحاول افراد الركب اللحاق بالأولى ، ولكنهم قتلوا جميعاً ، وتمكن « غاسكه » ومعاونته « ارنولد » والسائقان من العودة جرحى إلى أزرع . أما السرجان « كازانوف » التابع للواء الرشاشات الاستعماري الثاني والاربعين ، فقد قتل في اليوم الثاني من آب . »

وصفوة القول ان الضربة التي أنزلها الدروز بجيش الجنرال ميشو كانت قاضية ، فقد قتل في المعركة مئات الضباط الفرنسيين ، ولم ينج من قادة الحملة غير الجنرال ميشو نفسه ، إذ نقل بعد ان فرت به مدرعة الى حوران ، جريحاً . ولما شفي استدعي الى فرنسا ، ومثل أمام محكمة عسكرية هناك ، بتهمة مسؤوليته عن

سحق جيش كامل كان بقيادته ، فاعترف بأن السبب الواضح في الهزيمة ، كان فصل المقدمة عن المؤخرة يوم الزحف ، ونفوذ جماعة من مسلحي القرى مصادفة الى المؤخرة التي كانت تفتقد المحاربين ، وان الفصل فرضته عليه طبيعة جبل الدروز ، وقلة مياهه ، وجفاف بعض ينابيعه في صيف عام ١٩٢٥ ، وان الظروف السيئة التي أحاطت به ، بعد سحق مؤخرته ، أدت الى الكارثة المفجعة ، فبرأت المحكمة ساحته ، واعتبرته غير مسؤول عن خطأ حربي فرضته عليه أوضاع جبل الدروز ، وجفاف مياهه ، وتسلل عصابة من محاربي الدروز الى المؤخرة .

كان النصر حاسماً لولا قلة الوعي

لقد كان النصر في معركة المزرعة مؤزراً حاسماً ، وكافياً لطرد فرنسا من سوريا ، لو ان الثورة كانت عامة تسود سوريا كلها ، وكان لها قيادة واحدة ذات كفاءة . ولكن ثورة سلطان في جبل الدروز نشبت محلية ، لأسباب تتعلق بسكان الجبل وحدهم ، وظلم الكابتن كاريه حاكمهم الأجنبي . وكان لا يعلم ما يجري في جبل الدروز الا القلة القليلة من السوريين في دمشق ، ممن كانوا على اتصال بزعماء الدروز ، خلال أحداث الجبل في عهد الكابتن « رينو » وكيل الحاكم . حتى ان معركة المزرعة التي سحق فيها الجيش الفرنسي ، لم يعرف سكان دمشق اخبارها ، إلا بعد أيام من وقوعها ، وبروايات مختلفة ، كان من الصعب تصديقها كلها لتناقضها ، لأن الفرنسيين حرصوا ، على ألا يذاع نبؤها حتى لا تتمرد عليهم مناطق أخرى ، وعزلوا جبل الدروز عن سائر المناطق المأهولة بالسكان ، ورابطت قوات على الطرق المؤدية الى الجبل حتى لا يتصل بشواره أحد ، ولا تتسرب أنبأؤه الى حوران فدمشق ، وسارعوا لتأليف وفد درزي من اصدقائهم الزعماء في لبنان ، أوفدوه فوراً الى جبل الدروز يفاوض باسمهم زعماءه على الصلح ، ويعرض شروطاً فيها من الساحة ما تحمس للصلح

كثيرين من زعماء الجبل ، كإطلاق سراح المعتقلين من إخوانهم في الفترات ، وإعلان عفو عام عن كل جرائم الثورة ، وعدم مطالبة سكان الجبل بأي غرامة من المال والسلاح ، بل أعربوا عن إمكان جلاء فرنسا عن جبل الدروز لقاء السماح لحاميتهم المحاصرة في قلعة السويداء بالالتحاق بمواقعهم في حوران ، وأقاموا في دمشق الاسلاك الشائكة والمدرعات تحمي دار الحكومة ومؤسساتها في ساحة الشهداء ، وتحصنوا في القلعة والثكنات ، ونصبوا المدافع ، ووجهوها من قلاعهم في جبل « قاسيون » و« المزة » نحو دمشق استعداداً للقصفها ، في حال قيام أي حركة تهددهم فيها ، وإلى جانب ذلك طيروا البرقيات إلى فرنسا في طلب نجدات عسكرية من وراء البحار وفرنسا ، ترسل على جناح السرعة ، وإلا عمت الثورة سوريا كلها ، والقت بالحاميات القليلة الباقية إلى البحر .

أما الدروز الظافرون ، في حرب خاضوها بأسلوب عشائري ، وهم قوة غير نظامية ، فقد انكفأوا ، بعد سحق عدوهم وطرده ، إلى قرَاهم ثلثين بنشوة الظفر ، وبالغنائم التي ملأت الجبل ، غير حاسبين حساب المستقبل ، لم يفكر احد منهم بمطاردة قلول الجيش الفرنسي إلى أراضي حوران ، فالعداء التقليدي بينهم وبين أهل حوران خلق في روعهم ان جيرانهم ، وهم أكثر منهم عدداً ، وعندهم بعض السلاح ، قد يقفون إلى جانب فرنسا ، ثاراً من وقوف الدروز إلى جانبها في ثورة حوران عليها ، في مطلع الاحتلال ، بل كان الرأي السائد لدى أكثر الزعماء ، ان الدروز استطاعوا ان يطهروا جبلهم من الجيش الفرنسي ، ويسحقوه ، فلا أقل من أن تقوم كل منطقة في سوريا بنصيبها ، كما قاموا بنصيبهم ، وتطهر أرضها من جيش الاستعمار ، غير حاسبين ان المناطق السورية الأخرى عزلاء من السلاح ، من يحمل مسدساً غير مرخص به من أهلها يتعرض للسجن سنتين ، ومن يحمل بندقية غير فرنسية قد يحكم عليه بالسجن خمس سنين ، ومن يقتني بندقية فرنسية قد يبلغ الحكم الصادر عليه الاعدام ، فضلاً عن ان دوائر

الخبرات والجاسوسية الفرنسية كانت بالمرصاد لكل وطني يبدي مقاومة خطط الاستعمار ، تعتقله ، وتبعث به الى المنافي والسجون ، وكَم امتلأت غرف السجن في قلعة ارواد وقلعة دمشق بأحرار السوريين ، لأن الشعب في دمشق تظاهر اثر زيارة قام بها « مستر كراين » رئيس اللجنة الدولية التي زارت سوريا في عام ١٩١٩ ، باعتباره صديقاً للسوريين ، أو تظاهر بمناسبة زيارة اللورد « بلفور » وزير الخارجية البريطانية في الحرب العالمية الاولى ، دمشق ، واحتجاجاً على الوعد الذي كان قد قطعه آنئذ بأن تصبح فلسطين وطناً قومياً لليهود ، أو ألف جمعية أو حزباً سرياً وزع النشرات ضد الاستعمار الفرنسي . لقد كانت أكتثية سكان الجبل ينقصها الوعي القومي ، فقد وفقوا في سحق الجيش الفرنسي الذي زحف الى جبلهم ، واستولوا على جميع أسلحته ، وكان منطق الاحداث يقتضيهم ان يتقلدوا كل ما يستطيعون من سلاح ، وان يتعقبوا فلول الجيش الى حوران ، ويحاصروا المواقع العسكرية فيها ، إذا لم يستطيعوا احتلالها ، وتطلق اكتثريتهم الى دمشق العاصمة ينازلون مع سكانها الجيش الفرنسي في الشوارع ، وفي ثكناته ، وعدد جنوده قليل ، ومعنوياته منهارة . ومثل هذه الحركة كانت كفيلة بأن تدفع كل من عنده سلاح من السوريين ، في المناطق الأخرى ، الى الثورة على فرنسا ، وان يستخدم سلاحه في قتالها وطردها من سوريا ولبنان ، ولكن ما كل ما يتمنى المرء يدركه ، فالاستعمار عزل المناطق السورية عن بعضها ، وأثار فيها الثعرات الطائفية والعنصرية ، وأقام من بعضها دويلات طائفية ، وفتح أبواب سوريا لهجرة جديدة للارمن والأكراد من تركيا ، ثم لهجرة الآشوريين من العراق ، وجند الشراكسة والارمن والاسماعيليين والعلويين والموارنة في جيش الشرق ، وحشدتهم في الجوقة السورية ، والقناصة اللبنانية ، والحرس السيار ، وسخر الضمائر ، واشترى العملاء ، وسلط في منطقة العلويين الزعماء الجشعين على الشعب الجاهل ، يستغلونه ، ويتحكمون بمصائره ، وسمح للإرساليات المبشرة بالكتلثة ان تنتشر ، وتعمل في قرى العلويين ، وان

لأتبني اديرة والكنائس لتنصير السذج منهم ، حتى إذا تنصر احدهم مع أسرته ،
تخلصاً من الزعيم الاقطاعي واضطهاده ، بعث ضابط المصالح الخاصة في المنطقة
الى ذلك الزعيم الظالم ان يرفع يده عن الأسرة المنتصرة ، لأنها دخلت بحماية فرنسا ،
وأصبحت من رعاياها ، فيسقط الزعيم تلك الأسرة من حساب تسلطه ، لأنه ،
في الواقع ، يستمد نفوذه من فرنسا ، ويعمل لخدمة مصالحها .

لقد فرقت فرنسا حتى بين الطوائف المسيحية التي تزعم انها إنما جاءت الى
سوريا لحمايتها من الأكثرية المسلمة ، فاضطهدت المسيحيين من الفلاحين في بعض
القرى لترغهم على ان يبدلوا مذهبهم كأرثوذكس أو سريان أرمن بالكنيسة .
وقد شهدت ذلك بنفسي في قريتي القنية واليعقوبية من اعمال قضاء جسر الشغور ،
فقد كانت القريتان العربيتان يدين أهلها بمذهب السريان الارمن ، إلا ان ارسالية
تبشير كاثوليكية أقامت في قرية القنية ديراً ضخماً وكنيسة يرعاها أب طلياني
يطلقون عليه اسم « بادري » ، ظلت ارساليته تعمل حتى حولت بعض سكان
القنية الى الكتلكة ، فلما جاءت فرنسا منتدبة على سوريا ، وقفت وراء ارساليات
التبشير للكتلكة في سوريا ، وزادتها ، وسخرت ضباط مخابراتها الحاكمين
ليكونوا أداة اضطهاد للذين لا يتخلون عن مذهبهم من الفلاحين . وقد سلطت
البادري على فلاحي قرية اليعقوبية المتكثلين للحفاظ على مذهبهم ، حتى أخرجهم منه ،
إلا أسرة واحدة تحملت انواع الاضطهاد ، وأبت ان تتخلى عن مذهبها ، ولما
اظهرت عطفاً عليها ، حرض البادري بعض فلاحي القنية على ان يقدموا شكوى
ضدي لضابط المصالح الخاصة ، زعموا فيها انني ارهقتهم بالرسوم والضريبة على
خر قريتهم لأنهم كاثوليك ، وخفضت الرسم أو الضريبة عن الأسرة السريانية .
واستدعاني ضابط الاستخبارات الفرنسي الى مكتبه ، ودار نقاش بيني وبينه
كتب على أثره تقريراً سرياً الى رؤسائه يؤكد فيه كرهى للانتداب الفرنسي
ومثليه ، وعمل لمقاومته ، فلم يمض شهر على الحادث ، حتى انتدبت في شهر أيار

عام ١٩٢٥ برقياً إلى مصياف للإشراف على موسم الحرير ورسومه ، وبعد اسبوع من انتدائي وسفري الى مصياف ، وردت برقية من المديرية العامة للديون العمومية في بيروت بتسريح من الوظيفة ، باعتباري من الموظفين الموقتين الذين عينوا بعد الحرب العالمية لوظائف الديون العمومية ، ولم يكونوا أصلاء ، وليس لهم حصانة تقيهم التسريح التعسفي .

* * *

الفصل الخامس

في الطريق الى الثورة

- ٢٣ -

عدت الى موطني حماة ، ورتبت أمري للعمل في التعليم في شرقي الاردن ، وقدمت ما يلزم من الوثائق الى المراجع المختصة في عمان ، وبينما كنت في انتظار دعوتي في مطلع السنة الدراسية الى عمان ، بلغت مسامعي أنباء الثورة في جبل الدروز ، فسافرت الى دمشق أترقب فيها أحداث الثورة ، وأنا مؤمن بأن على المناطق الأخرى في سوريا ان تهتبل الفرصة ، وتهب لنجدة الدروز بشورات أخرى تخفف الضغط العسكري على جبلهم ، وتوسع الثورة على الفرنسيين ، وإلا فصير ثورة الدروز الى الاضمحلال والفشل الذريع . لقد كنت من المؤمنين بأن لا خلاص لسوريا من محتها إلا بالثورة الوطنية المسلحة تعم البلاد من أقصاها إلى أقصاها ، قبل ان تتمكن فرنسا ببرامجها الاستعمارية من إفساد التعليم والعقائد والضمائر ، وقبل ان تقضي على كل مقاومة لاستعمارها في سوريا ، شأنها في

و كنت في دمشق يوم تسربت أنباء هزيمة الجيش الفرنسي في معارك ٢ - ٣ آب ، فوطدت العزم على أن التحق بالثورة ، وأحمل السلاح مع أخواني أبناء معروف ، وقاتل المستعمرين ، وهذا أقل ما استطيع عمله ، بعد ان كدت أقنط من ان يتحسس أبناء وطني في المناطق الاخرى بواجبهم نحو اخوانهم الثائرين في جبل الدروز ، وتوجهت فعلاً الى منزل السيد عثمان الشراباتي في الصالحية قرب الجسر الأبيض ، بعد ان سمعت انه من الوطنيين المعارضين لسياسة فرنسا ، وانه من القائلين بمد يد العون لثورة الجبل ، وقابلته ، دون سابق معرفة بيّني وبينه ، وقدمت له نفسي ، وطلبت منه ان يساعدني على الوصول الى جبل الدروز ، ويهيني الى اضمن سبيل للالتحاق بثورة الدروز ، فوقف مني في حديثه موقف الحذر ، وسألني عن صلة القرى التي تربطني بنجيب الرئيس الصحافي الوطني في دمشق ، فقلت له انه ابن عمي ، وابن خالي ولكنه وطني يعمل بالقلم ، ولا يجرؤ على العمل لثورة مسلحة ، فقال لي : « مهما يكن الأمر ، فعليك أن تتدارس مع ابن عمك هذا الموضوع الخطير ، فهو أحق مني بذلك ، وخرجت من المقابلة غير راض عن الشراباتي . وفي اليوم الثاني صادقت في الفندق الذي اقيم فيه سعيد الترمانيّني من شباب حماة الذين أعرفهم ، وبينه وبين أخي ناظم الرئيس صداقة ، فأفضيت اليه بمكنون نفسي ، واطهرت له نقمتي على الوطنيين السوريين الذين لم يعملوا الى هذه الساعة أي عمل لتوسيع شقة الثورة ، وقلب ثورة الجبل من ثورة درزية محلية ، الى ثورة وطنية شاملة هدفها استقلال سوريا ، لا تبديل حاكم فرنسي بحاكم فرنسي ! ولشد ما كانت فرحتي عظيمة يوم اسر لي بأنه موقد من إخوان له في حماة يفكرون نفس تفكيري ، ويعملون لثورة مسلحة في حماة تنصر ثورة الجبل ، وتخفف الضغط العسكري عليه ، وتوسع شقة الثورة الى مناطق اخرى ، لتكون كما أريد ، ثورة وطنية سورية بالمنعنى الصحيح ، وانه كبير الامل بنجاح هذه الحركة التي انضم اليها سرّاً الكابتن

فوزي القاوقجي قائد سرية الحرس السيار في منطقة حماة ، وانضم اليها أيضاً عدد من أصحاب الاملاك والقرى القادرين على دعم خطة الثورة بالمال الذي ييسر شراء السلاح ، ، وانه جاء الى دمشق موقفاً من قبل اخوانه في حماة ليطلع في دمشق على آخر تطورات الثورة في جبل الدروز ، فقد تراسى إلى مسامعهم ان وفداً درزياً من لبنان أمّ جبل حوران موقفاً من قبل فرانساً لعقد صلح بينها وبين الثائرين في الجبل ، وان اخوانه في حماة يخشون ان يتم هذا الصلح ، فتصبح حركتهم في حماة وبالآ عليهم ، مكتوباً لها الفشل ، حيث لا تقوى وحدها على الصمود في وجه القوات الفرنسية التي بدأت تصل كنجذات من فرانساً ، ومن مستعمراتها فيما وراء البحار . وزاد على ذلك بأن أعلمني ان فوزي القاوقجي الضابط السوري في الجيش الفرنسي سيستخدم بعض جنوده المسلحين في ثورة حماة ، وانه اتصل ببعض ضباط الصف من المحوئين في ثكنات الجيش للاستيلاء في وقت واحد عليها ، وعلى دور الحكومة ومؤسساتها ، ولكن نشوب ثورة حماة يتوقف الآن على فشل الصلح بين الفرنسيين وبين زعماء الدروز ، واستمرار ثورة الجبل ، وانه قدم الى دمشق لمعرفة ما تم بين الوفد الدرزي اللبناني وبين زعماء الجبل ، وانه مضطرب للبقاء في دمشق حتى يعرف ما آلت اليه المفاوضات ، فاقترحت عليه ان يعود الى حماة ، ويستحث إخوانه هناك على اتمام خطواتهم الثورية ، وتعهدت له بأن أقوم بالمهمة التي أوكلت اليه ، ما دمت في دمشق ، واتفقت معه على لغز ارسله برقياً بعنوانه في حماة حول مهمة الوفد الدرزي ، فقبل اقتراحه ، وطلب مني ان أسعى مدة اقامتي في دمشق لإيجاد ضابط سوري سبق له العمل في سلاح الرشاشات ، ليتعاون مع قيادة ثورة حماة على استخدام الرشاشات الكثيرة التي قد تتمكن الثورة من الاستيلاء عليها في ثكنات الجيش الفرنسي في مدينة حماة وشرقيها ، واتفقنا أيضاً على شكل للرسالة لا يستطيع الرقيب فك رموزه ؛ وسافر سعيد الترماني الذي كنت أعرف أنه خدم كضابط احتياط في الجيش العثماني ، وجرح في إحدى المعارك في جبهة فلسطين .

لم يمض يومان على سفر الترمانيين حتى أبرقت اليه بفشل المفاوضات بين فرانس والدروز ، وعودة الوفد الدرزي اللبناني من الجبل ، وذلك بالغز المتفق عليه بيننا . وكنت علمت أن بعض الوطنيين في دمشق ، بعد اجتماع عقدوه في منزل الحاج عثمان الشراباتي ، أوفدوا السيد زكي الدروبي وتوفيق الحلبي سرّاً إلى جبل الدروز ، يحملان رسالة شغوية إلى سلطان الاطرش تنبهه إلى خدعة الفرنسيين ، وشروطهم السمجة في الصلح ، وانها لكسب الوقت ؛ فالنجدات الفرنسية بدأت تصل تباعاً من البحر ، ونحشد في المراكز الاستراتيجية ، وان كل صلح سينقضه الفرنسيون ، بعد ان يستكملوا حشد قواتهم في سوريا لغزو الجبل ، وان رضاهم بالجلء عن الجبل خدعة ايضاً ، فقد أجلاهم الدروز عملياً عن كل أراضيهم ، ولم يبق لهم فيه غير حامية السويداء المحاصرة التي هم أحوج ما يكون اليوم إلى انقاذها من الحصار الشديد المضروب حولها ، قبل أن ترغم على الاستسلام ، وان أول شرط للصلح يجب أن يكون جلء فرانس عن سوريا كلها بما فيها لبنان ، وتنفيذ خطوات الجلء بسرعة ، بعد تعيين مراقبين من السوريين يسهرون على الموائء السورية - اللبنانية للجدولة دون وصول قوات افرنسية جديدة ، ويشرفون على عمليات الجلء في أوقاتها المحددة ، والا فان الفرنسيين سينقضون شروط الصلح ، ويزحفون بقواتهم على الجبل لإخضاعه والبطش بسكانه . وفي الرسالة وعد بأن المناطق السورية ستثور لشد أزرها ثورة الجبل ، وهو وعد لا يستند الى ظل من الحقائق ؛ فالوطنيون المجتمعون في دارالشراباتي غير ثوريين ، وليس لهم معرفة بالثوريين من أبناء الشعب ، ولكنهم كانوا يحدسون بنشوب ثورات اذا تفاقم أمر ثورة الدروز ، ويريدون لثورة الدروز أن تستمر ، لعلهم في النتيجة يفيدون منها في حمل الفرنسيين على تبديل سياستهم في سوريا ، كما علمت ان كل ما توصل اليه الوفد الدرزي اللبناني في مفاوضاته مع زعماء الجبل هو الاتفاق على اطلاق سراح الزعماء المبعدين في لواء القرات ، واعادتهم الى جبل الدروز ، لقاء اطلاق سراح أسرى الجيش الفرنسي في الجبل ؛ والسماح للنساء والاطفال الفرنسيين المحاصرين في القلعة

بالخروج منها ، والحق بمراكز الفرنسيين في حوران ، وان شهامة الدروز تأبى أن يعامل النساء والاطفال معاملة المحاربين ؛ ويقاسوا شدة الحصار في القلعة . وقد تم تبادل المبعدين بالمحاصرين من النساء والاطفال ؛ وسمح بينهم لفوزي الاطرش نجّل فارس الاطرش الموظف في السويداء الذي دفعه ولاؤه والده لفرنسا ؛ إلى ان يحاصر مع الفرنسيين في القلعة - سمح له أن يخرج مع النساء والاطفال الفرنسيين ، ويلتحق بأسفاده المستعمرين . ولا غرابة فوالده أيضاً عميل فرنسي في قرية « ذيبين » ؛ تنكر للثورة منذ بدايتها ، وكان لا يتورع عن التجسس لفرنسا أثناء الثورة ؛ وموافاتها بتقارير عن حركات الثائرين يحملها إلى القيادة الفرنسية في حوران بعض جواسيس فرنسا ؛ حتى ضاق قادة الثورة بأعماله ذرعاً ، وخاصة ابن عمه سلطان ، فقبض عليه ، بعد وصول الأمير عادل ارسلان الى الجبل ، وحمل اليه ، واستخدم كل براعته لاقناعه بالعدول عن خطته التي تعتبر خيانة وطنية ، وأفهم انه لولا وشائج القرى التي تربطه بآل الأطرش لحكم عليه بالموت ، ونفذ به الحكم فوراً . واخيراً اضطر الأمير عادل لأن يجلده أمام الحاضرين ، ولكن العميل لم يرتدع ، وظل على ولائه لفرنسا ، هو وابنه الذي سمح له بمغادرة الجبل مع قافلة النساء والاطفال الفرنسيين .

استطعت خلال اقامتي في دمشق ان اهتدي الى شاب من حمص اسمه مظهر السباعي كان ضابط رشاش في الجيش العثماني ، ثم في الجيش العربي ، ولما احتل الفرنسيون سوريا الداخلية ، وحلوا الجيش العربي ، التحق بثورة ابراهيم هنانو في الشمال ، وقبض عليه في البادية مع من قبض عليهم من أفراد العصابة وضباطها ، ثم أفرج عنه وعن إخوانه ، حسب نصوص معاهدة انقرة التي ورد فيها نص بالعمو عن جميع جرائم الثورات في كليكيا وسوريا ، فالتحق بعد دخوله من السجن بحكومة الحجاز ، وعين ضابطاً برتبة نقيب في جيش الملك الحسين ، هو وأخوه الضابط في الجيش العثماني سابقاً . ولما احتل السلطان عبد العزيز آل سعود الحجاز في الشهور الاولى من عام ١٩٢٥ ، سرح من الجيش مع من سرح من السوريين

والفلسطينيين ، وعاد الى سوريا . وكنت اهديت اليه مصادفة في إحدى سهراتنا الليلية مع فريق من رفاق المدرسة المتحمسين مثلي للثورة الدرزية ، وبعد انقضاء السهرة ، سميت حتى انفردت به ، وفاقته بأمر ثورة حماة ودوره فيها ، فأظهر استعداداه لبذل روحه في سبيل خلاص وطنه من الاستعمار ، وتعاهدنا على العمل معاً ، وان يبقى معي في دمشق ، تحت الطلب ، ورهن إشارتي ، وبعثت بكتاب بالطريقة المتفق عليها إلى سعيد الترمانيني اعلمه بنجاحي في أمر الضابط الرشاش ، وإذا يجواب منه يدعوني ورفيقي الى حماة ، للعمل فيها ، فقررتا السفر اليها بقطار اليوم الثاني .

اعتقال الوطنيين في دمشق

و كنت في الأيام الاخيرة اتصل كل صباح ، في مقهى الكمال ، بابن عمي نجيب الرئيس الذي عرفت انه من المنتمين الى حزب الشعب ، وتحدث معه عن نشاط الحزب لدعم الثورة الدرزية ، وأستحث ، بطريقة ، أعضاء الحزب على تشجيع الثورة في المناطق السورية الأخرى ، وأطلعته ، لآخر مرة ، على انني مسافر مع رفيقي مظهر السباعي الى حماة ، فإذا كان الحزب بحاجة الى الاتصال بأحد أعضاء فرعه في حماة ، لأمر يخشى الجهر بها ، فأنا على استعداد للقيام بهذا الاتصال ، فطلب مني ان أقابله في صباح الغد ، أي في صباح اليوم المقرر فيه سفرنا ليلاً بالقطار الى حماة . ووعد بأن يحملني آخر تطورات الوضع والتعليقات لفرع الحزب في حماة . وجئت كعادتي في صباح ٢٧ آب عام ١٩٢٥ الى المقهى ، وانتظرت طويلاً فلم يحضر نجيب الرئيس ، خلافاً لعادته في كل صباح ، ولما قطعت الأمل من مجيئه الى المقهى ، توجهت مع رفيقي السباعي الى مكتب جريدة « المفيد » في بناية العابد ، وكان يومئذ يحرق فيها ، فوجدت مكتبه مغلقاً ، وعرفت من المستخدمين انه اعتقل في الليل الفائت مع عدد من إخوانه الوطنيين ، وانهم ما يزالون في سجن الشرطة معزولين عن أي اتصال ، فأسفت لانني لم استطع ان أقوم بواجب

الاتصال بين الوطنيين في دمشق وحماة . وعرفت في النهار نفسه ان سبب الاعتقال هو الاجتماع الذي عقده بعض أعضاء الحزب في منزل الحاج عثمان الشراباتي، وناقشوا فيه ، لأول مرة، موقف الحزب من الثورة في جبل الدروز، وكان هناك اعتراض من بعض الاعضاء ، وتعلل بأن عمل الحزب سياسي ، دون عنف ، كما ورد في نظام الحزب ، وان أي تدخل بالثورة يقضي على الحزب ، واخيراً اتخذ قرار بالاكثريّة الساحقة ، يقضي باتصال الحزب بقيادة الثورة ، وايفاد الدروبي والحلي من اعضائه الى الجبل بالمهمة التي كنت أشرت اليها ، ورسم خطة معها لدخول ثوار الدروز دمشق ، والعمل مع أهلها على إجلاء الفرنسيين عن العاصمة ، وبذلك تعم الثورة سائر المناطق السورية ، وتعدو ثورة وطنية شاملة . وكان في جملة المقررات أيضاً ان يتداعى المجتمعون الى السفر في اليوم الثاني الى قرية « حوش المتبن » لصاحبها جميل مردم ، حيث يتسللون منها فرساناً الى جبل الدروز بطريق المريج . وكان في هذا الاجتماع يحى حياتي الضابط الركن في الجيش العثماني سابقاً، والدكتور عبدالرحمن الشهنندر ، وجميل مردم ، وفوزي البكري ، وأخوه نسيب البكري ، وسعيد حيدر ، وسعد الدين المؤيد العظم ، ونبية العظمة ، ونجيب الرئيس وغيرهم بالإضافة الى عثمان الشراباتي صاحب الدار . ولما انصرفوا من الاجتماع ، بعد منتصف الليل ، الى منازلهم ، خاف الدكتور الشهنندر ان يبلغ أحد أعضاء الحزب المشبوهين ، مقررات الحزب الى السلطة الفرنسية في الليل فيعتقل هو واخوانه ، لذلك لم يذهب الى بيته ، وغادر دمشق قبيل الصباح الى الزبداني حيث كانت اسرة زوجه من آل المؤيد العظم تصطاف فيها . وهناك اطلع نزيه المؤيد العظم ابن حميه على ما اتخذ من قرارات في الحزب ، وعلى عزمه وعزم اخوانه على الاجتماع في قرية ، حوش المتبن « للسفر الى جبل الدروز ، فعاداً معاً الى دمشق فحوش المتبن ، ولما لم يجد فيها غير العميد الركن المتقاعد يحى حياتي ، وتحلف الباقون عن الحضور ، عاد الثلاثة الى دمشق . وكانت السلطة قد قبضت في الليل على فارس الخوري ، وتوفيق شامية ، والحاج عثمان الشراباتي ، ونجيب الرئيس ،

وفوزي الغزي وغيرهم من الوطنيين الذين عثرت عليهم في منازلهم ، وأخذت تتعقب الآخرين ، فأحاطت منزل الدكتور الشبندر في عرنوس بالشرطة السرية والجواسيس ، ففر من فر ، واختفى من اختفى منهم ، ولجأ الشبندر ، بعد عودته من « حوش المتبن » الى الزيداني . وبعد أيام اتضح ان الفرنسيين على علم بتقررات حزب الشعب ، نقلها اليهم ليلة الاجتماع أحد عملائهم في الحزب ، وأن السلطة علمت بعدئذ بوجود الشبندر في الزيداني ، ففر الدكتور الشبندر مع نزيه المؤيد من الزيداني بطريق سرغايا وحلبون الى الغوطة ، فحوش المتبن في المرج ، حيث أرسلوا من القرية من يتصل بإخوانهم المختفين في دمشق ، فحضر جميل مردم صاحب الحوش ، وسعد الدين المؤيد العظم ، وحسن تحسين ، وإخوان لهم امتطوا كلهم الخيل في الليل ، وقد أصبحوا نحو عشرين فارساً ، وانطلقوا سالكين الطريق الصحراوي الى الجبل ، فبلغوا أولى قراه في الصباح .

غلطة كادت تفسد كل شيء !

جلست مساء اليوم المقرر لسفرنا أتناول العشاء مع رفيقي السباعي في مطعم قرب السنجقدار ، ولما انتهينا ، سألت رفيقي ما قوله في ان أذهب بنفسي إلى دائرة الشرطة ، باعتباري ابن عم نجيب الرئيس المعتقل ، وأطلب مقابلته متذرعاً بحاجته الى نقود أو ملابس ، لعلهم يسمحون لي بمقابلته ، فالتقط من بين شفتيه كلمة أو إشارة عما يجب عمله بالنسبة لإخوانه الوطنيين في حياة ، فوافقني على رأيي ، وهو عسكري قليل خبرة مثلي بالأمور السياسية وأعمال المخابرات . وكنا نجهل كل ما تم في اجتماع الوطنيين في دار الشراباتي ، وإطلاع السلطة على قراراتهم ، بل كنا نجهل حدوث الاجتماع من أساسه ، فنهضت ، وتوجهت بنفسي الى دائرة الشرطة أسأل عن ابن عمي المعتقل ، فأحلت الى دائرة التحري ، أي الشرطة السرية ، واستدعاني رئيسها حلمي عزيز الشهير بأبي رباح ، وحقق معي عن صلي بنجيب الرئيس محاولاً بنظراته الحولاء استجلاء

ما اكتبه عنه ، ثم ابلفني ان نجيب الرئيس ممنوع من الاختلاط بأي احد من الناس ، اقرباء كانوا أو غير اقرباء . ولما خرجت من لدنه بخفي حنين ، اطلق ، على ما يظهر ، جواسيسه ورائي الى المطعم حيث ينتظرني رفيقي السباعي ، وبقينا تحت رقابتهم حتى ركبنا القطار حوالي منتصف الليل الى حماة ، فاعلم حلمي عزيز دائرة المخابرات الفرنسية التي ارسلت برقية إلى ضابط الاستخبارات في حماة تطلب منه ان يراقب منير الرئيس ومظهر السباعي ، ويسجل حركاتهما في حماة . لقد كانت هذه الحركة المترجلة غلطة مني في دمشق أدت الى وضعي مع رفيقي تحت رقابة شديدة اثناء وجودنا في حماة ، اذ لم نكد نصل بعد الظهر الى فندق العاصي حيث احللت ضيفي السباعي فيه ، ونخرج معاً للقاء عبدالحسيب الشيخ سعيد في مكتبه في سوق الدباغة ، وهو صحافي وصاحب مطبعة ، ومن المشتركين في التخطيط لثورة حماة ، حتى اشار الينا من وراء منصفته ان لا ندخل مكتبه ، وان نبتعد فوراً عن محله ، فتابعت سيري مع رفيقي السباعي نحو جسر العاصي ، وسلكنا الطريق الجديد على ضفة العاصي حيث يقوم فندق ابي الفداء ودار البلدية ، تمشي الهوينى كأننا في نزهة ، واذا بشاب يلحق بنا ، ويقترّب منا حذراً ، ويهمس في اذني بان برقية وردت اليوم الى ضابط الاستخبارات من دمشق ، بوضعنا تحت الرقابة ، وتعلمه اننا قادمان في القطار ، وان احد الاخوان الذين يخططون للثورة كان صديقاً لترجمان المستشار اطلع من قبيل المصادفات على هذه البرقية ، واعلمهم بمحتواها . وقد عرفت بعدئذ ان فهمي العظم هو المعني بالموضوع ، فقد ذهب نهار قدومنا الى حماة لزيارة صديقه الشيخ فؤاد حبيش اللبناني ترجمان ضابط الاستخبارات ، وكان مكلفاً من مخططي الثورة في حماة ان يبقى على صلة بالترجمان ، ويتودد اليه كصديق حميم ، ليفهم منه ما يستطيع من اخبار الفرنسيين وخططهم . وبينما كان جالساً الى جانب الترجمان في مكتبه استدعي هذا للمقابلة رئيسه ضابط الاستخبارات . وكان يومئذ في هذا المنصب « القومندان كوستيلير » ، فأخذ فهمي العظم الضليع باللغة الفرنسية يقرأ بسرعة الاوراق المبعثرة على مكتب الترجمان ، فوقع نظره على البرقية ،

وكان يعرف انني ورفيقي مرتبطان معهم في التخطيط لثورة حماة ، فحمل الخبر فوراً الى اخوانه ، واتخذوا التدابير كي لا تكتشف السلطة الفرنسية صلتنا بهم .
وفعلاً اغفلنا الفرنسيين بحركاتنا وتصرفاتنا ، واوهمناهم انني دعوت صديقي السباعي لزيارة حماة ، واللهم والتسلية ، وانتجاع المقاصف ، وتناول الطعام والشراب في المحلات العامة . وكنت بعد ان اوصله الى الفندق ، اتسلل إلى المواعيد التي اضرها للقاء باخواني ، بعد ان اتأكد انني غير مراقب . وكانت ازقة حماة الضيقة تساعد على الافلات من محدثه نفسه بمتابعة خطواتي .

عقدت عدة اجتماعات للبت في تحديد موعد للثورة في حماة ، وكنت من المصيرين على الإسراع في تحديد الموعد ، وتقريب أيامه ، واقول ان كل يوم ينقضي يزيد في قدرة الفرنسيين على حشد التجندات والقوى ، ويقرب إمكان ضرب ثورة الجبل التي لا ينقذها من تكالب القوات الفرنسية عليها غير نشوب ثورة في منطقة حساسة من سوريا ، كحماة ، وتوزع القوات الفرنسية لمقاومة الثورات العديدة التي قد تنشب اذا ما نجحت ثورة حماة . ولكن كان بين الذين اطلعهم فوزي القاوقجي على نياته ، وطلب منهم دعم ثورته في حماة ، نجيب آغا البرازي من اصحاب القرى والاملاك ، وهو رئيس لبلدية حماة ، وبينه وبين القاوقجي صداقة دفعت القاوقجي الى اطلاعه على سره ، باعتبار البرازي من الأغنياء القادرين على مد الثورة بالرجال من القرى العشر التي يملكها في الريف ، وبالمال الذي تمتلئ به خزائنه ، فيما اذا اقتضى الأمر شراء السلاح لتزويد الرجال به . ونجيب البرازي ، في الواقع ، من اصحاب الاملاك الذين يقدمون مصلحتهم على مصلحة الوطن ، إلا انه تظاهر ، امام صديقه القاوقجي الذي وضع به ثقته ، بالاستعداد لعون الثورة في حماة ، لا سيما وهو يسمع أنباء هزيمة الفرنسيين في جبل الدروز ، وسوء وضعهم في سورية . لقد راح يتظاهر للوطنيين في حماة بأنه معهم ، حتى اذا نجحت الثورة في جبل الدروز ، وجاءت للبلاد بنصر سياسي ، حسب في عداد الوطنيين المجاهدين ، ولكنه لما وجد نفسه في الاجتماعات مطالباً بتحديد موعد لثورة حماة ، ويتقدم المال والرجال لها ، بما قد يؤدي به وبشروته الى مشارف الخطر ، في حال فشل الثورة ، اخذ يطلب تأجيل

الموعد الى أشهر الخريف . ريثما تنتهي اعمال الفلاحين على البيادر في القرى ،
وتجتمع الغلال ، خوفاً من سطو البدو عليها ، عند اختلال الأمن بسبب الثورة .
ولما قيل له ان القوات الفرنسية تتوالى نجاتها الى سوريا ، وتحشد بقيادة
الجنرال « غاملان » في حوران للقضاء على الثورة ، وان ثورة حماة لا معنى لها
في حال ضرب ثورة الجبل والقضاء عليها ، تعلل بأنه لا بد اذن من الاتصال
بقيادة الثورة في جبل الدروز ، والاتفاق معها على شروط واضحة للتعاون بين
الثورتين ، وترك أمر تحديد الموعد لها ، لأنها ادرى منا بالوقت المناسب لنشوب
الثورة في حماة ، وأصر على رأيه هذا ، مما حمل القاوقجي واخوانه المجتمعين
للرضوخ لارادته ، فقد خشوا ، ان لم يأخذوا برأيه ، ان ينسحب من حركتهم
ويطلع الفرنسيين عليها ، فيقضي عليهم كلهم ، وعلى حركتهم . ولما كنت اعلنت
انني ورفيقي مظهر السباعي لن نشترك في ثورة حماة ، اذا لم يحدد لها موعد
قريب ، واننا في حال التأجيل سنبادر للسفر الى جبل الدروز للالتحاق
بالثورة ، والقتال في صفوف المجاهدين الدروز ، اقترح احد الاخوان ان نكون
رسولي الثورة الحموية الى قيادة الثورة في جبل الدروز ، وان نحمل اليها مطالبها .
وفي اليوم الثاني للتأجيل زارني الكاتب فوزي القاوقجي يرافقه احد مؤسسي
الحركة ، في دارنا ، وزودني بالشروط التي اتفق عليها لنحملها الى سلطان
الاطرش ، فحفظتها عن ظهر قلب ، حتى لا احملها مكتوبة ، واعرض نفسي
للقوع بأيدي الفرنسيين ، وسافرت الى دمشق لاستخراج جواز سفر الى الاردن ،
على ان يلحق بي ، بعد ايام ، مظهر السباعي الى دمشق ، فهو كان يحمل من قبل
جواز سفر . واخترت السفر الى الجبل بطريق عمان ، متذرعاً بأنني عينت
معلماً في شرقي الاردن . وقد يسر الله لي في دمشق من سهل لي امر جواز السفر ،
بعد ان وقفت دائرة الامن العام الفرنسي دون إعطائه . وفي الثالث عشر من
ايلول عام ١٩٢٥ وصل الى دمشق مظهر السباعي ، بعد ان حفظ عن ظهر قلب
ايضاً الشروط والمطالب التي اتفق عليها منظمو ثورة حماة . وفي صباح اليوم
التالي امتطى كل منا قطار عمان ، في مركبة غير المركبة التي فيها صاحبه ، زيادة

في الحذر ، حتى تجاوزنا حدود سوريا . وفي عمان اتصلنا بالمجاهد سعيد العاص ، وبعض اخوان لنا ، وطلبنا منهم تيسير سفرنا سرّاً الى جبل الدروز ، حتى لا نقع بأيدي الانكليز ، حلفاء الفرنسيين في الاستعمار ، وتعدت لهم بان ادفع اجرة سيارة خاصة تنقلنا الى الجبل ، او أجرة راكبتين نركبهما الى مقر الثورة .

في مجاهل البادية .

كانت عمان تغص بالجواسيس الانكليز والفرنسيين ، لذلك قام العقيد المتقاعد سعيد العاص ، وهو في الاصل مواطن حموي ، والاستاذ عبد الستار السندروسني القاضي في محاكم عمان ، والمواطن الجميل العلواني الموظف في عدلية عمان - قام هؤلاء الثلاثة بتسهيل سفرنا الى جبل الدروز ، فاستأجروا لنا سيارة ، حملتنا من ضاحية المدينة ، واصلتنا عصر يوم ١٧ ايلول عام ١٩٢٥ الى منزل الشيخ حديثه الخريشي ، شيخ الخريشات في عشيرة بني صخر ، ورافقنا في السيارة شاب سوري اسمه علاء الدين الموسوي ، قيل لنا انه مثلنا يريد الالتحاق بالثورة . وفي المساء وصلت الى الحي سيارة اخرى من عمان تحمل الشيخ حديثه صاحب البيت ، ونصري سليم الضابط في فلسطين ، وشقيق المجاهد فؤاد سليم من دروز لبنان المثقفين تثقيفاً عالياً ، ومن الذين اشتركوا في الثورة العربية ، وفي الجيش العربي حتى بلغ فيه مرتبة عالية ، ثم نزع عن دمشق إثر الاحتلال الفرنسي ، واقام رداً في عمان وفلسطين يعمل مع اخوانه احرار سورية ، وخاصة اخوانه من المنتمين لحزب الاستقلال الذي تألف في سورية بعد الحرب العالمية الاولى ، وجمع بين المنتمين لمختلف الجمعيات والأحزاب العربية في العهد العثماني ، حتى ابعده الانكليز عن فلسطين وشرقي الاردن ، فاقام في مصر . ولما نشبت الثورة في جبل الدروز ، غادر مصر سرّاً ، واجتاز سيناء مسع الاعراب على ظهور الجمال ، وتسلسل الى فلسطين وشرقي الاردن حتى التحق بثورة الجبل ، وكان قلبها النابض

بتجاربه في الثورة العربية ، وثقافته الممتازة ، وبأنه من أبناء معروف يعمل ما لا يستطيع غيره ان يعمل من شباب العرب الملتحقين بالثورة .

كان اخواننا في عمان تركوا امر ايصالنا الى جبل الدروز للشيخ حديثة الخريشي ، فهو كشيخ في عشيرة الصخور قادر على أن يجد الرواحل والدليل ، فلما حضر الشيخ مساء تحدث مع السائق الذي جاء به من عمان الى قرية أم العمد والمضرب الذي نزلنا فيه ضيوفاً ، واخذ يقنعه بان يحملنا بسيارته الى جبل الدروز ، ويطمعه بالاجر ، فلما اتفقنا عاد السائق الى عمان ليتزود بالوقود ، ويكمل نواقص سيارته في رحلة طويلة سيضرب فيها بمجاهل البادية ، ثم يوعور الجبل البركانية ، وحوالي الساعة الخامسة من صباح ١٨ ايلول انطلقت السيارة ، من طراز فورد ، تحمل مظهر السباعي ، ونصري سليم ، وخير الدين اللبابيدي ، ومنير الرئيس ودليلاً من البدو كان هياًد الشيخ حديثة ، وتخلف في المضرب عند الشيخ ، علاء الدين الموسوي ، لان السائق ابي ان تحمل سيارته أكثر من خمسة ركاب لصعوبة الطريق .

وقد دفعت للسائق سلفاً نصف اجرة السيارة ، ودفع نصري سليم النصف الآخر ، ولم نبتعد عن أم العمد حوالي خمسين كيلو متراً حتى انفجرت احدي عجلات السيارة ، وتبين ان السائق نسي الآلة الرافعة في عمان ، فعملنا على تلافي هذا النقص ، بقوة عضلاتنا ، وبوضع الحجارة تحت السيارة ، ثم تبين ان السائق نسي ايضاً الخرطوم المطاط الذي يصل المنفاخ بالعجلة ، فتغلبنا ايضاً على هذا النقص بشق الانفس . تابعنا سيرنا في البادية دون سلوك طريق معينة ، يتبع السائق اشارة الدليل الذي يحاول ان لا تقع بيد الانكليز في « كامب » المفرق القريب من الحدود السورية . وقرب الظهيرة اضعنا اتجاهنا ، ووجدنا أنفسنا وسط ارض بركانية وعرة ، تسير السيارة بصعوبة فوق صخورها ، وقد انفجرت اكثر من مرة عجلاتها ، حتى لم يبق مع السائق احتياطي لتبديل



الجهاد الطيار خير الدين
اللبايدي

مطاط العجلات ، بل لم يبق مطاط الا
انفجر ، واستمضى اصلاحه ، فاضطر
الى ان يسير على العجلات الفارغة
من الهواء حتى اذا تقطعت اوصالها ، اخذ
يسير على الحديد ، واخيراً اهتدينا الى
خرائب ام الجمال ، وبعد اجتياز حرثها
الوعرة ، سلك الدليل بنا طريقاً يعرفها ،
اوصلتنا بعد الظهر الى قرية « ذيين » ،
وتناولنا الغداء في منزل حسن حاطوم من
وجوهها. ولدى الحساب تبين اننا اجتزنا من
منازل حديثة الخريشي الى ذيين اول قرية
جنوبي جبل الدروز ، مسافة تجتازها
الخيـل عادة بخمس عشرة ساعة - اجتزناها
نحن بالسيارة بأربع عشرة ساعة ، لأننا
ضللنا الطريق ، وقطعنا مسافة منه تسير
بنا السيارة على دواليب من حديد ، ليست
في سرعتها اسبق من الخيل.

معركة المسيفرة

- ٢٤ -

حدثنا حسن حاطوم والدروز الذين وجدناهم في داره ، في « ذيبين » ، عن معركة نشبت بين الدروز والفرنسيين في قرية « المسيفرة » من قرى حوران ، يوم السادس عشر من شهر ايلول ، أي قبل وصولنا بيومين الى الجبل ، سنتحدث عنها فيما بعد . تابعنا سقرنا ، بعد الغداء ، الى قرية المجيمر ، ومنها الى قرية « عري » ، وجللنا ضيوفاً في دار الامير حمد الاطرش ، فوجدنا في دار عري - دار الامارة - الزعيم الركن المتقاعد يحيى حياتي ، وسعد الدين العظم ، وفؤاد سليم ، وحسني صخر . وكانت فرحة نصري سليم عظيمة بلقاء أخيه . اما أنا فقد طلبت من الامير حمد الاطرش ان يوصلني ورفيقي مظهر السباعي الى سلطان الاطرش ، لأننا نحمل رسالة خطيرة إليه ، لانبوح بها الاله ، فكان الجواب ، انه ومن عنده من الضيوف يجهلون مقر سلطان ، لانه يتجول دوماً ، ولكنه سيسعى للسؤال عنه ، فاذا عرف مقره اعلمه بأمرنا . وكان حذر الدروز في محله من ايصال الزوار الجدد الذين يجهلون أمرهم الى سلطان الاطرش ، او البوح لهم بمقره ، ومن مستلزمات الثورة ، فالجاسوسية الفرنسية كانت تعمل بكل نشاطها لمعرفة تنقلات سلطان في الجبل ، وتقصف الطائرات الفرنسية كل قرية يبلغها انه دخلها أو حل فيها . وكانت شبكة الجاسوسية في الجبل منظمة وقوية وخطيرة . ومن نشاطها ان كل غريب يصل الى جبل الدروز كان نبأ وصوله ، مع اسمه وهويته يصل الى الفرنسيين في مدة لا تتجاوز اليومين . وكثيراً ما كانت الطائرات الفرنسية تقصف القرية التي بات فيها سلطان الاطرش اكثر من ليلة واحدة ، لذلك اخذ سلطان يسرع في تنقله بين القرى ، ولا يبيت في قرية اكثر من ليلة ، وان

اضطر للأقامة مدة اطول اختار قرية صغيرة ، ومعنى لاخلائها من الاطفال والنساء ، فقد كانت الغارة الجوية على القرية الواحدة تقوم بها عدة طائرات ، حتى يبلغ عددها احيانا السرب والسربين . وكان سلطان في جميع الغارات التي صادفها قدوة في رباطة الجأش ، فقد تعرض مرة ، في قرية « العطنة » ، وهو جالس في شباك احدى الغرف ، يكتب رسالة ، لغارة قامت بها طائرات عديدة ، دمرت بقنابلها الكثير من المنازل ، فلم يتزعزع من مكانه ، ولم يتوقف عن الكتابة ، مع ان اكثر من كان معه ، غادر الدار الى خارج القرية خشية أن تهدم على ساكنيها ، الا سلطان ، فلم يتزعزع ، ولم يبدل وضعه ، وكأن شيئا لم يحدث .

غارة على اطراف دمشق

كانت امنية الوطنيين السوريين ان يتقدم الدروز قبل ان تستكمل فرانسة حشد قواتها - ان يتقدموا نحو دمشق ، ويدخلوها بالاتفاق مع ثوار من اهلها ، في يوم يستعدون له . وقد حمل هذه الامنية إلى سلطان زكي الدروبي وتوفيق الحلبي رسولاً الوطنيين في دمشق ، فتقدم يوم ٢١ آب مئات من مقاتلة الدروز ، اكثرهم من الفرسان ، نحو الكسوة في اتجاه دمشق ، حتى بلغوا قرية العدلية ، وقيل ان طلائعهم وصلت إلى بوابة الله في حي الميدان ، ولكن الطائرات الفرنسية طاردتهم ، وقصفتهم ، وأصلتهم من نار رشاشاتها ، وخرجت من دمشق قوة افرنسية لمطاردتهم ، وبعد صدام لم يطل أمره ، انسحب الدروز الى جبلهم ، فقد كان الوعد ان يستقبلهم ثوار من دمشق وحي الميدان خاصة ، ويدخلوا معهم المدينة ، ويهاجموا فيها مواقع الفرنسيين ، ولكنهم لم يجدوا من يستقبلهم فأثروا العودة الى الجبل . والواقع ان الوطنيين كانوا اعتقلوا أو اختفوا إثر اجتماعهم الاخير في دار الحاج عثمان الشراباتي ، ولم يبق أحد منهم على صلة بالثوريين من اهالي الميدان والشاغور والعبارة وغيرها من احياء دمشق ، ففشلت

حركة الدروز ، وعادوا من قرية العدلية يحملون السوريين مسؤولية الفشل . ولما وصل الدكتور عبد الرحمن الشهبندر واخوانه الى الجبل ، جرت مباحثات بينهم وبين سلطان الأطرش حول توجيه قوة من الدروز الى دمشق ، وتعهدهم بحماية حياتي باحتلال دمشق بعدد حده من المقاتلة ، ثم اخذ يزيد الارقام كلما تأخر الزمن ، متذرعاً بان النجديات الفرنسية تصل تبعاً الى سورية ، ولا بد له من ان يدخل تزايد قوى العدو واسلحته في حسابه . ولم ينفذ هذا الطلب لان الدروز ، كما قلنا ، كانوا ينتظرون من المناطق السورية الأخرى ، وخاصة حوران ودمشق ، ان تقوم هي بواجبها ، وعندئذ يهبون لنجدتها ، وقد جربوا تجريدة العدلية ، فلم يجدها أحدًا من اهالي دمشق استقبلهم . وليس من السهل ان يدخلوا وحدثهم مدينة كبرى ، ويخوضوا فيها مع الفرنسيين حرب الشوارع ، واهل تلك المدينة يتفرجون ، وينتظرون من الدروز ان يحرروا مدينتهم !..

وقد جاء في انباء الفرنسيين عن تجريدة العدلية ما يأتي : « يوم ١٧ آب بينما كان الجنرال « سوله » خارجاً بسيارته ، ورفقته الكابتن « دو كوتل » لتفتيش الجنود قرب قرية الكسوة ، عارضه عند قرية المرجانية كوكبة من فرسان الدروز ، واطلقوا نار بنادقهم على السيارة ، فلم يصب احد بأذى ، واجتازت السيارة الحجارة الموضوعة خصيصاً لعاقتها عن السير ، ولكن كوكبة ثانية استقبلتها عند عقبة ثانية من الحجارة ، واطلقت عليها النار ، فاصيب الجنرال « سوله » في فخذه ، وجرح الكابتن « دو كوتل » في كتفه ، ونجحت السيارة من الدروز .

وجاء في اخبار الفرنسيين ايضاً ان الدروز من المقرن الشامي نسفوا جسر دير علي قرب محطة دير علي القريبة من الكسوة ، ورابطوا عنده ، فوجه الفرنسيون قوة من دمشق ، ولكن الدروز اشتبكوا معها ، وغنموا منها خيلاً وسلاحاً ، وعادوا الى جبلهم . وهذا يدل على أن الدروز ، مع الانعزال الذي فرضته عليهم أوضاعهم بالنسبة لاهل حوران وسائر السوريين ، لم يترددوا في جس النبض ،

عندما اتصل بعلمهم عزم فريق من اهالي دمشق على الثورة . ولكن السياسين الذين عاملوهم من دمشق كانوا في الواقع غير ثوريين ، والا لرتبوا أمر الثورة في بلدهم ، وقاموا بها ، وعندئذ كانوا سيجدون الدروز يخفون لنجدتهم ، ولا دليل على ذلك اكثر من اختفاء اكثر الوطنيين عند القبض على فارس الخوري ، وفوزي الغزي ، ونجيب الرئيس واخوانهم ، واهتمامهم بالفرار الى الجبل ، بدلاً من الاختفاء في دمشق ، والاتصال بالثوريين من الاهلين ، وتنظيم الثورة ، والتعاون مع الجبل على خوض معركتها حسب خطة مرسومة .

معركة المسيفرة فذة في تاريخ الثورة

لما ادرك الدروز ، من الانباء المتواترة ، ان الجنرال « غاملان » يمشد قواته في المواقع الاستراتيجية في حوران للزحف على الجبل ، وان ما علقوه من آمال ، على ثورات قد تنشب في مناطق سورية اخرى ، لم يتحقق منها شيء ، بل كانت كلها سرايا ، بدأوا يتداولون ، فيما بينهم ، حول الخطة التي تمكنهم من عرقلة زحف الجيش الفرنسي على جبلهم . وكانوا على علم بان الفرنسيين في حوران تقدموا بقوة من جيشهم الى قرية « المسيفرة » في حوران ، وجعلوا من هذه القرية القريبة من حدود الجبل مخفراً امامياً للانطلاق منه نحو المقرن الجنوبي ، وفيه منازل آل الاطرش ، وبلدة سلطان الاطرش . وبعد التداول قرء رأي قيادتهم على مهاجمة قرية « المسيفرة » لضربها من اراضيهم ، وإزالة ضربة قاصمة بقوات الجنرال « غاملان » قبل ان تدهمهم في جبلهم . وفعلاً ارسلت القيادة الى القرى تدعو المحاربين من الدروز الى التجمع ، ولما اكتمل عددهم وجهتهم في ليل السادس عشر من ايلول الى المسيفرة ، وعلى رأسهم عدد من زعماء الدروز ، ومن اللبنانيين العقيد فؤاد سليم ، ومن السوريين نزيه المؤيد العظم ، وسرحان الخالدي الشهير بأبي تركي ، وهو من قدامى الضباط غير المتعلمين في الجيش التركي . وكانت الخطة المرسومة ان يتسلل الدروز قبيل

الفجر ، الى القرية ، ويفاجئوا فيها القوة الفرنسية التي تحصنت بالقرية ، وحفرت حولها الخنادق ، واقامت الحصون والاستحكامات والاسلاك الشائكة ، ولم تترك غير منفذ غربي واحد من القرية الى حوران ، ومنفذ مثله شرقي الى الجبل - كانت الخطة ان تفاجأ هذه القوة التي كانت تعد بضعة آلاف جندي ، بالتسلل ، ثم بهجوم صاعق مباغت هدفه احتلال القرية ، واعمال السيف في رقاب الحملة العسكرية فيها . وقبل فجر السابع عشر من ايلول تقدم الدروز براياتهم ، في صف طويل سالكين الطريق الشرقي الى منفذ القرية ، يرومون منه التسلل ودخول القرية . ولما بلغ بعضهم المنفذ ، ووراءه رتل طويل من المقاتلة ، اطلق احد الجواسيس المهندس بين الدروز عياراً ثانياً من بندقيته ، هبت على اثرها الحملة كلها تطلق نيرانها على تجمعات الدروز ، تساعدها اسهم الاضاء على الرؤية ، فأخذ القتلى والجرحى يتساقطون بكثرة ، وكان اصعبهم موقفاً المتقدمون ، فاندفعوا ، فرسانهم ومشاتهم ، الى القرية ودخلوها ، تخلصاً من نار العدو ، وتراجع المتخلفون منهم ، وهم الاكثرية ، وابتعدوا عن القرية ، تحت وابل من النيران الحامية ، وانبلج الفجر ، وفي القرية نحو ستمئة مقاتل من الدروز ، وعلى بعد من القرية في الغرب اضعاف هذا العدد ، لا يستطيعون ان يساعدوا اخوانهم ، للنار التي تنفثها اسلحة الوف الجنود من الحصون حول القرية ، ومن منازل القرية نفسها .

كانت المعركة بالنسبة للذين خرقوا الطريق ، ونفذوا الى القرية معركة حياة أو موت ، فنازلوا الفرنسيين في ازقة القرية وبيوتها ، وقتلهم ، وهزمهم ، حتى سيطروا على منازل القرية ، وركبوا اسطحتها ، وركزوا اعلامهم وراياتهم عليها ، ولكن الكثرة من الجنود والضباط كانوا في الخنادق والحصون المقامة حول القرية ، وكان من المستحيل على الدروز ، لقلتهم ، وللأسلحة الخفيفة التي بيدهم بلوغ هذه الحصون والخنادق ، والاستيلاء عليها ، فلبث كل فريق في مكانه ، وتحصن فيه ، واخذ يدافع عنه ، حتى نفدت من الدروز ذخيرتهم ، فاستبدلوا

بنادقهم بنادق فرنسية غنموها في القرية. وربما افاد الفرنسيين الذين كانوا نياماً في القرية ، انشغال الدروز الذين دخلوا القرية بالغنائم اولاً ، ففر بعضهم لاجئاً الى الخنادق ، إلا ان العقلاء من الدروز ، وجدوا ان الخيل والبغال التي كانت تملأ دور القرية واسطبلاتها ، ستشغل المحاربين الدروز عن مهمتهم ، وهي القتال ، لذلك اخذوا يقتلون كل جواد فرنسي ، حتى كف اخوانهم عن الغنائم ، والتفتوا الى القتال ، فاستطاعوا تطهير منازل القرية من الفرنسيين ، وسيطروا عليها . ولما اشرق النهار بنوره ، وعلت الشمس ، وصلت اسراب الطائرات الفرنسية تقصف تجمعات الدروز شرقي القرية ، وتلاحقهم برشاشاتها ، حتى ابعدتهم كثيراً عن القرية ، وبعضهم انصرف الى قرأه ، وبقي فريق قليل بعيداً عن نيران المعسكر الفرنسي ، ينتظر الليل لعله يستطيع ان يمد يد العون لـأخوانه المحاصرين في « المسيفة » . لقد كان بين الذين اقتحموا القرية عدد من آل الاطرش ، وحمة الدرويش ، وفريق من اقربائه ، ومحمد عز الدين الحلبي مدير العدلية في حكومة جبل الدروز ، فقد ابلى هؤلاء البلاء الحسن في القرية ، وظلوا كل ساعات النهار يناوشون العدو المحتبى في حصونه ، حتى كان العصر ، وصلت كتيبة من الفرسان الصباحيين قادمة من الغرب لنجدة حامية المسيفة ، وايقن الدروز في القرية انهم هالكون اذا ما تقاعسوا عن الدفاع ، فاصلوا الكتيبة نارا حامية من بنادقهم ، واخذوا بالحداء والاهازيج ، حتى اوقفوا غارة الصباحيين وارغموهم قبيل الليل على التراجع والعودة الى قواعدهم . وكان الليل امل الدروز المحاصرين المرتجى ، للخلاص من هذا المأزق . وربما كان الليل ببعع الفرنسيين المحاصرين في الخنادق والحصون خشية ان تصل فيه النجادات الى الدروز ، وتشن عليهم هجوماً فيسوء وضعهم .

واخيراً توارت شمس ذلك اليوم العصيب وراء الافق ، وكانت بالنسبة للدروز الذين اقتحموا القرية كشمس يوشع في بطها ، وخاصة عندما لاحت في الأفق من الغرب النجادات الفرنسية تقترب من القرية . لذلك ما كاد الظلام يخيم

حتى تنادى الدروز الى الخروج من القرية التي كانت طرقاتها مليئة يبحث الخيل والرجال ، فراحوا يعملون نهباً بخيول الحملة في القرية . وخرجوا من المتفند الوحيد الى الشرق ، تحت وابل من رصاص العدو الذي انفجرت ايضاً ازمته بانسحاب الدروز من القرية. وقد ترك الدروز راياتهم منصوبة على سطوح منازل القرية ، لان كل واحد من حملة الرايات كان يريد ان يكون فارساً خفيفاً يخرج من بين الاسلاك الشائكة ، ويحتاز الطريق الطويل عرضة لنييران الجنود المحتمين بخنادقهم وحصونهم المسقوفة .

نجح معظم المنسحبين ، وسقط عدد منهم قتلى وجرحى ، وانضم الناجون الى الشرذمة التي بقيت تنتظرهم بعيداً ، وعلى رأسها العقيد فؤاد سليم ، شرقي القرية ، وحملوا معهم بعض الجرحى . ويقدر العارفون ان قتلى الدروز وجرحاهم في هذه المعركة بلغوا اكثر من ثلثئة ، نصفهم ، او ما يقارب نصفهم من الشهداء . اما خسائر العدو بالنفوس ، فقد كانت بالغة تقدر بتسعمئة قتيل وجريح ، والبعض يقدرها بأكثر من ألف . أما خسارة الفرنسيين المادية ، فقد كانت كبيرة ، اذ خسرت الحامية اكثر خيلها وبغالها ، عدا الاسلحة والعتاد التي استولى عليها الدروز من مستودعات القرية . ويقدر خيل الفرنسيين التي قتلت في القرية بأكثر من مئتي رأس ، عدا مئات الخيول التي غنمها الدروز ، وخرجوا بها من القرية . ان معركة المسيفرة معركة فذة ، تعد من اعظم المعارك فخراً لابناء معروف ، فهم لولا الخيانة التي ظهرت في صفوفهم ، ونهبت الحامية الهاجعة بالطلق الناري لكانوا تسللوا الى القرية في الظلام ، ونازلوا بكثرتهم الحامية في خنادقها وحصونها ، وقضوا عليها قضاء مبرماً . وقد استغل الفرنسيون انسحاب الدروز من المسيفرة ، فطلبوا وزمروا بنصرهم الوهمي ، وجاءوا بأثنيتي عشرة راية تخلى عنها الدروز فوق سطوح المنازل لينجوا بأنفسهم خفاقاً من نييران الاسلحة عند انسحابهم ، وعرضوها كأنها رايات كسبوها في المعركة ، بعد ان افنوا المجموع التي تسير تحتها . ومن دجلهم حول نتائج هذه المعركة ، اعترفهم

فقط بان حامية المسيفره خسرت ضابطاً وخمسة واربعين جندياً من الفرقة
الاجنبية ، عدا اربعة ضباط و ٧٣ جندياً جرحى من هذه الفرقة . اما خسارة
الحامية من فيلق الرماة التونسين ، حسب اعترافهم ، فضابط واربعة رماة
قتلى ، و ١٤ جريحاً . كذلك اعترفوا بأن افراد الركب جميعاً في احدى
السيارات الرشاشة جرحوا كلهم . و يزعمون ان الدروز تركوا على الحضيض
(٢٥٠) قتلاً ، وان يحمل خسائر الدروز ثمانية بين قتل وجريح ، وعدد من
البنادق ، و ١٢ راية .

وكان في عداد القوات الفرنسية العسكرية في المسيفرة اللواء الخامس من
الفيلق الاجنبي الرابع بقيادة قائد اللواء « كراتزر » ، أي الكتيبة ١٨ و ١٩ و ٢٩
مع كتيبة الرشاشات الخامسة ، مع كوكبة الفرسان الأجنبية الرابعة ، عدا
كتائب الرماة التونسين الذين اعترفوا بمصرع عدد منهم ، بما يدل على ان القوات
الفرنسية في المسيفرة كانت بضعة الوف حشدت للزحف على جبل الدروز .
وصفوة القول ان عدد القتلى والجرحى من الدروز في معركة المسيفرة كاد ان
يساوي عدد شهدائهم وجرحاهم في معركة المزرعة التي قضت على جيش الجنرال
ميشو ، لذلك كانت المعركة ، بنسبة خسائرها وفي رد فعلها ، خيبة امل اثرت على
معنوياتهم . ويكفي اننا يوم وصولنا من شرقي الاردن الى قرية « ذيبين » في جبل
الدروز ، أي بعد يوم من انتهاء المعركة ، رأينا المضافة مكتظة بالدروز ، واخيراً
عرفنا منهم انهم جاءوا لتعزية حاطوم صاحب الدار الشيخ بسقوط اثنين من
اولاده شهيدين في المسيفره ، فتأثرنا لذلك ، واستغربنا ألا نسمع صوت نحيب
أو عويل في الدار ، وشابان من اهله يسقطان في المعركة ، وتحمل جثثهما على
جل إليها ، ونحن فيها فلا نسمع ايضاً أي صوت لنحيب أو عويل ، ثم يدخل
علينا مضيفنا والد الشهيدين مرحباً ، ولا نرى في عينيه أثراً للدمع حزناً على
فلذتين من كبده افتقدتهما امس في المعركة وجىء بهما اليوم الى داره جثتين دامتيتين .
لقد ذهلبا لرباطة جأش صاحب الدار وأهله ، ولكننا بعد أن خالطنا الدروز

وعرفنا مزاياهم ، ادر كنا انهم لا يميزون في الحديث الرحمة على ميت ، مات حتف أنفه ، فالرحمة تجوز في عرفهم على القتل في مواقف البطولة . وهذا المشهد الذي رأيناه يذكرنا في صدر الاسلام بقول الفاتح العربي الكبير خالد بن الوليد وهو على فراش الموت : « ان في جسمي كذا طعنة رمح ، وكذا ضربة سيف ، وها أنا اموت على فراشي كالعير ، فلا نامت عيون الجبناء ! » انه الايمان بان الشهيد في معارك البطولة حي ، وان من العيب ان تذرف على من نال مرتبة الشهادة الدموع . انهم يكتمون أحزانهم في قلوبهم ، ويبدون ، في المصائب ، غير هلعين ، ولا وجلين ، فجدروا بنا أن تقتدى ببطولتهم ومآثرهم ، فهم عرب أقحاح يحافظون على المآثر العربية ، ويتميزون على غيرهم بكثير من الصفات والمآثر الكريمة . ومن مآثرهم العربية الكرم والشجاعة ، والإباء ، وحماية الجار ، وهم لا يخضعون لزعمائهم خضوعاً اعمى ، فالزعيم المحترم لا بد له من أن يكون مبرزاً على أقرانه بالكرم ، او الشجاعة ، او المروءة ، وهم شديداً الحرص على السمعة الطيبة والثناء العاطر ، فقد ثاروا مرات على الدولة العثمانية ، وتحذوا جيوشها ، لأسباب تفس ، على الاكثر ، إباءهم ، حتى اصبحت حروبهم مع تلك الدولة مبدأ لتأريخهم ، فيقولون سنة ممدوح باشا ، وسنة سامي باشا ، أو بعد ممدوح باشا بسنة ، وقبل سامي باشا بعامين جرى كذا ، ووقع كذا ، أو ولد فلان ، أو مات فلان . وهم يحبون الشعر ، وينظمون شعرهم الشعبي بلهجتهم العامية ، وفيهم شعراء اذكاء سجلوا ايامهم ووقائعهم ومعاركهم بقصائد ما تزال تحفظ وتروى ، وتؤلف المادة في حداثهم واهازيهم . واظن اننا نذكر الشعر الشعبي الذي لحنه المطربة « اسمهان » ، وغنته بلحن الموال ، وحفظناه اعجاباً بروعته ووطنية ناظمه ، إذ يقول :

يا ديرتي مالك علينا لوم
يا ديرتي لومك على من خان
نحن روينا سيوفنا من القوم

الى آخر تلك الابیات الرائعة ، فهي من نظم ابي نايف علي عبيد من كبار المجاهدين وزعمائهم في جبل الدروز ، رحمه الله رحمة واسعة ، فهو من الذين لهم ، طول حياتهم ، مواقف وطنية مشرفة ، ولهم في الثورة السورية بطولات تكتب صفحاتها بماء الذهب ، وهو من المثقفين الذين تولوا مناصب في الحكومة بإبان العهد العثماني ، والعربي ، والانتداب ، وانتخب لتمثيل جبل الدروز في المؤتمر السوري الذي أعلن للعالم يوم الثامن من آذار عام ١٩٢٠ استقلال سورية بمحدودها الطبيعية . ومن المؤسف ان الجهل الذي ران على البلاد العربية قروناً ، كانت وطأته أشد على الفلاحين ، وخاصة في المناطق الجبلية المنعزلة ، لذلك بقي الدروز على الفطرة وخلق البداوة ، فهم مع شجاعتهم ونخوتهم يحبون الكسب والغنم كاللداوة حتى ليكادوا يعتبرون الكسب بأنواعه حلالاً . وهذا الطمع في الكسب كثيراً ما سبب لبعضهم الأذى والخسائر في المعارك التي خاضوها في الثورة السورية . فقد كنا ، في المعركة ، نرى احد رفاقنا في السلاح يقفز من مكانه ، ويخرج من استحكامه ، والمعركة على أشدها ، ليغنم بندقية من جندي أصيب ، أو فرساً افتقد فارسه ، فتكلفه تلك الحركة احياناً حياته ، ويرى اخوان له من بني قومه الدروز ذلك ، وتتكرر الحركة ، وتعاد في معركة أخرى . ومحبو الكسب لو صبروا في مواقعهم ، ووجهوا همهم للقتال ، دون الكسب والغنم ، لهزم عدوهم ، وجاءهم الغنم بعد المعركة أضعافاً مضاعفة دون أن يصابوا بأذى . ولا أحب ان اطلق قولي هذا على الجميع ، فبين الدروز رجال مثقفون ينكرون على المغالين في حب الكسب مغالاتهم ، ويؤنبونهم على أخطائهم ، ولكنها عادة الغزو والكسب التي كان أجدادنا في الجاهلية عليها ، ما تزال لدى الكثيرين من افراد العشائر البدوية والدروز الذين لم تتم لهم فرصة التعلم والتثقف والتهديب .



بتنا ليلة وصولنا إلى قرية عري في دار الإمارة ضيوفاً على الأمير حمد الأطرش . ولما استيقظت في صباح التاسع عشر من شهر ايلول ، وخرجت من الغرفة إلى باحة الدار الرجبة ، وجدت أناساً يجلسون على مصطبة في طرف الفناء ، تدل أزياء بعضهم ووجوههم على أنهم ليسوا دروزاً ، وقد تطلعوا كلهم إلي ، وقال أحدهم ، وكان السيد جميل مردم للجالس بجانبه ، وكان الدكتور عبد الرحمن الشهبندر : « انظر اليه ! كم يشبه ابن عمه نجيباً ! » فأقبلت عليهم محيياً ، وقد عرفت منهم الدكتور الشهبندر من صورته التي كانت تنشر في الصحف والمجلات السورية ،

قدم إلي رفيقيه جميل مردم ، ونزيه المؤيد العظم ، ثم نهض وأخذني جانباً ، وسألني عن المهمة التي جئنا من أجلها إلى الجبل ، فاطلعت عليها ، وقلت له انني ورفيقي مظهر السباعي جئنا نحمل رسالة شقوية من منظمي ثورة حماة إلى سلطان الاطرش ، يريدون منه ان يكون جوابه اليهم بأقصى السرعة ، وبواسطة مضمونة ، والرسالة هي ما يلي :

١ - يطلب قادة ثورة حماة ، في حال قيامهم بثورتهم في منطقتهم ألا يعقد بعدها الدروز الثائرون أي اتفاق أو صلح مع الفرنسيين قبل الرجوع اليهم ، والاتفاق مع قيادة ثورتهم عليه .

٢ - يطلبون أن تحدد قيادة الثورة في جبل الدروز موعد القيام بحركتهم ، وتنفيذ خططها المرسومة ، لأنها أدري منهم بالوقت الملائم ، والظرف الذي يساعد على ضرب العدو ، واتساع نطاق الثورة في سورية .

٣ - يطلبون إعلامهم عن المكان الواجب الانسحاب اليه في حال فشل ثورتهم في قلب المدينة ، أو تكاثر القوات الفرنسية عليهم ، هل ينسحبون لإشغال نار الثورة بقواتهم في جبال الزاوية والمناطق الصالحة للثورة في شمال سوريا ، أم ينسحبون الى الجنوب للإلتحاق بثورة جبل الدروز ؟

٤ - كذلك يطلبون من قيادة الجبل ان تخطط لعملية حربية ، وضربة تنزلها قواتها بالفرنسيين في أطراف دمشق أو سواها ، قبيل الموعد المحدد لثورة حماة بيوم أو يومين ، يكون لها صداها العظيم في أنحاء سوريا كلها ، مما يرفع من معنويات الشعب ، ويزيد من حماسته للثورة على الفرنسيين .

هذه هي المطالب التي حملناها من حماة الى قيادة الثورة في الجبل ، فان وافقت عليها ، واجابت اخواننا في حماة عنها ، فيها ونعمت ، وإلا فإنني ورفيقي السباعي نضع نفسينا تحت تصرف قيادة الثورة هنا لأي عمل تنتدبنا اليه ، بل اننا في كلتا الحالين جئنا لنضع نفسينا تحت تصرف قيادة الثورة ، واننا مستعدون لذلك منذ هذه اللحظة ، فأجابني بأن في الجبل شباناً ورجالاً مثلنا جاءوا من أنحاء سوريا للعمل في الثورة ، لم يستطيعوا الى الآن ان يقوموا بعمل جدي ، فاقترحت عليه ان نجتمع بهم ، ولو كانوا قلة ، لنؤلف عصابة مسلحة

تتسلل الى غوطة دمشق، تكون نواة لحرب العصابات على أبواب العاصمة دمشق، وأنا مطمئن إلى ان يلتحق بها الثوار من سكان دمشق والغوطة والمرج والمناطق المجاورة ، فتنفزع الى عصابات تثير القلاقل على الفرنسيين ، وتنزل بهجماتهما المباغتة الضربات بهم ، وتشعل نار الثورة في كل مكان توجد فيه ، فوعدني الشهبندر بأن يسعى لإيجاد سلاح لهذه العصابة ، واعتذر عن إيجاد جياد لرجالها، لأن امكانيات الثورة لا تساعد على ذلك ، فقبلت ورفيقي السباعي بأن تكون العصابة من المشاة ، وأن يكفي بتسليحها بالبنادق والعتاد . وعدنا الى الحديث عن ثورة حماة فقال : « إنني أصبحت لا أصدق ان بإمكان السوريين أن يقوموا بأي حركة مسلحة تشد من أزر إخوانهم الدروز ، بل بت اعتقد اننا خدعنا الدروز ، وأحبطنا مفاوضاتهم مع الفرنسيين على عقد صلح بشروط سمحة ، ما يزالون يتحدثون عنها الى اليوم ، ويظهرون الندم على عدم قبولهم إياها ، وغدوت أطرق خجلاً أمام الدروز كلما ذكروني واخواني السوريين معي هنا ، بوعدنا ، وهو أن تقوم ثورة مسلحة ، بل ثورات مسلحة تتحمل نصيبها في معركة التحرير ، فلا تلقى اعباء المعركة كلها على عاتق جبل صغير لا يعد سكانه أكثر من ستين ألف نسمة ، بينما عدد السوريين يربي على الثلاثة ملايين . وأطرق الشهبندر أمامي إطرقة ألم وحزن ، فقلت له : « لا تيأس يا دكتور ! إن ثورة حماة صائرة لا ريب فيها ! » ، قال : « أنا أعرف منك بذوات حماة واغنيائها .. أعرف منك بنجيب آغا البرازي، وفريد بك العظم اللذين حدثتني عن تضامنها مع اخوانك الشباب !.. فهؤلاء أسرى مصالحهم وعقاراتهم وقراهم ، لا يجراؤون على القيام بأي عمل يغضب السلطة الحاكمة ، خشية ان تعطل أعمالهم في قراهم وممتلكاتهم ، أو تصاب بضرر ، أو يتبدل عيشهم الهنيء، ويزول ما فيه من نعمة ورخاء !.. » ، قلت : « انت على حق في اقوالك، لو أن أغنياء حماة الذين حدثتك عنهم ، هم الذين يخططون ويعملون لثورة حماة .. ولكن الواقع ان الثوريين الذين خططوا للحركة في حماة شبان خلص مستعدون ان يذلوا أرواحهم في الثورة أمثال عثمان الحوراني، وسعيد الترماني، والدكتور

خالد الخطيب ، والدكتور محمد علي الشواف ، وعبد الحسيب الشيخ سعيد ، وفهمي العظم واخوانهم . ولو أن هؤلاء أيضاً وحدهم في التخطيط والعمل للثورة في حماة ، لكننت مثلك أشك في نشوبها ، لأن امكانيات هؤلاء المادية والمعنوية لا تساعد على القيام بثورة مسلحة ، مهما تكن قوى الفرنسيين هزيلة في حماة ، فتورثهم لا تقوم اذا لم يكن لديهم المال والسلاح والرجال المدربين على القتال .. ولكنني اجزم بنشوب ثورة في حماة ، لأن فيها الى جانب هؤلاء الشباب الثوريين قائداً عسكرياً في سريته المسماة باسمه « اسكادرون فوزي » في حماة ، وجنوداً وضباط صف في السرية من السوريين يأترون بأمر قائدهم ، ولأن فوزي القاوقجي ، في الأصل ، هو نفسه صاحب الفكرة ، وصاحب الفضل في التجميع لثورة حماة ، وإيجاد العناصر المقومة لها ، فقد شعر هذا الضابط العربي بعد ثورة الدروز ، وهزيمة الفرنسيين في المزرعة ، بأنه آن الأوان ليضرب ضربته ، ويقوم بثورة مسلحة ضد الفرنسيين ، في موضع حساس تخرج ثورة الجبل من طابعها المحلي الى ثورة وطنية تعم البلاد السورية كلها ، وتفجر طاقات الشعب الكامنة التي يؤمن بانها لا تقل عن طاقات الشعب التركي في ثورته بقيادة مصطفى كمال ، ولا تقل عن طاقات الشعب العربي في ثورة الامير عبد الكريم الخطابي بطل الريف ، لذلك كن على ثقة يا دكتور بان الثورة ستنبش في حماة ، وفي الموعد الذي ستحدونه لها ، فاشرعوا بإرسال كتاب موقع من سلطان الاطرش قائد الثورة ، ومنكم ايضاً باعتباركم الدكتور الشهبندر الزعيم الوطني المعروف ، تجدوا ان الثورة نشبت ، وان آمالكم تحققت .. » . فاقنع بقولي ، وقام هو ، وجيل مردم ، ونزيه المؤيد العظم فوراً للرحيل الى قرية راس ، والاجتماع بسلطان الاطرش في مقره المعروف لديهم ، وطلب الشهبندر ان يرافقه واحد منا لقلعة الرواحل معهم ، فأوفدت معهم رفيقي مظهر السباعي ، باعتباره عسكرياً يلم بوضع الخطط الحربية ، في حال بحثهم موضوع الثورة في حماة ، وبقيت في « عري » انتظر عودتهم ، فلما عادوا في العشية يحملون كتاب سلطان الاطرش لثوار حماة ، علمت منهم ان سلطان

وافق على الشروط كلها ، وحدد لهم في الكتاب غرة شهر تشرين الأول عام ١٩٢٥ موعداً لإعلان ثورتهم في حماة ، وباركها ، وتعهد لهم بأن لا يفاوض الفرنسيين



سلطان باشا الأطرش
والدكتور الشهبندر
وخلفهما المجاهدان محمد
أبوقاسم الصعيدي والسيد
نسيب شهاب .

على عقد أي اتفاق او صلح بدون الرجوع اليهم ، في حال قيام ثورتهم ، والاتفاق معهم في الرأي ، وترك لهم الخيار ، في حال عدم تمكنهم من الاحتفاظ بمدينة حماة في ثورتهم ، ان يحددوا ثورتهم في أي مكان في سورية يرونها مناسباً لها ، واذا لجأوا إلى الجبل ، فهم سيكونون بين إخوانهم وفي وطنهم ، ووعد بان يقوم الدروز قبيل الموعد المحدد لثورة حماة بحركة ضد الفرنسيين تنبه الرأي العام ، وتثير حماسته ، وتعدده لتقبل الثورة ، وشكرهم على مساعدتهم ، وحشهم على العمل ، وان يتوكلوا على الله ، ويقدموا ، فالوطن بحاجة إلى أمثالهم المخلصين الصادقين .

وفي الليل من ٢٠ ايلول ١٩٢٥ ركب تزيه المؤيد العظم ومظهر السباعي وسرحان ابو تركي من السوريين ضيوف الجبل جياداً ، ويموا شطر الغوطة ، حتى بلغوا قرية فيها تحصن والد تزيه المؤيد العظم ، حيث أوفدوا منها رسولا إلى دمشق ، جاءهم بالسيد محمد مردم شقيق جميل مردم ، والسيد علي زلفو من وجهاء حي الاكراد الوطنيين في دمشق ، وسلموا الكتاب اليها ، بعد ان اطلعوهما على الوضع في الجبل ، وطلبوا منها تأمين إيصال الكتاب إلى الدكتور

خالد الخطيب في حماة ، باعتباره أحد منظمي الثورة فيها ، وعاد الرسل الثلاثة إلى الجبل . وقد سلم أحد الرجلين اللذين حملوا الكتاب الى دمشق ، الأمانة إلى السيد فهمي العوا بائع الطوابع والدخان في الدكان الصغيرة ، على ناصية مدخل السنجقدار من جهة ساحة الشهداء ، وهو من الوطنيين المخلصين الذين يعملون يهدوء وسكينة ، كي يسعى بوسائله الخاصة لإيصال كتاب سلطان الاطرش إلى حماة ، وتسليمه إلى الدكتور خالد الخطيب . وقد وصل الكتاب دون تأخير إلى أصحابه ، وقيل لي بعدئذ أنه بقي لدى سعيد الترماني ، إذ احتفظ به في منزله ، فلما فشلت ثورة حماة ، واضطر الترماني للاختفاء ، وجاءت قوة الامن الفرنسي للقبض عليه ، في منزله ، فلم تجده ، وقبضت على أخيه عثمان الترماني ، وحملته من فراش المرض ، وبعثت ما في المنزل من أوراق ، نثر هذا الكتاب في أرض الغرفة ، دون أن يجلب انتباه أحد ؛ وبعد ذهاب رجال الامن وجد من أهل البيت من أحرقه حتى لا يكون وثيقة بيد الفرنسيين على منظمي ثورة حماة .

مع الزعماء في دار «عري» !

بعد سفر نزيه المؤيد العظم ورفيقه الى الغوطة ، بقيت في دار «عري» ، انتظاراً لعودتهم ، ولتنفيذ الوعد بأن نؤلف العصابة السورية الاولى المسلحة في الغوطة . وكان في دار عري الزعيم العسكري يحيى حياتي ، وسعد الدين المؤيد العظم ، كما بقي فيها الدكتور عبد الرحمن الشهبندر ، وجميل مردم ، بعد سفر نزيه العظم .

وفي ضحى يوم ٢١ ايلول عام ١٩٢٥ ، بينما كنت مستلقياً في غرفة الضيافة ، والقوم يجلسون في مدخل الدار يستظلون من الشمس ، واذا بطائرة فرنسية تحلق في سماء القرية ، كأنها أخبرت بوجود الزعماء السوريين في دار عري ، وتبدأ بإلقاء قنابلها على القرية ، فتسقط في منازلها ، عندئذ خرجت إلى الباحة لأرى



طُبعت هذه الصورة
ووزعت بالأبيات التي
كتبت تحتها في عهد
الانتداب الفرنسي ، وهي
ترمز الى هبة الشعب
السوري لنجدة ثورة جبل
الدروز ، بقيادة سلطان
الأطرش كي تعم الثورة
البلاد السورية ، وتغزو
ثورة وطنية عامة شاملة .

وفي الأبيات حض
للشعب على الثورة حتى
تتحرر بلاده من براثن
الاستعمار .

بعض المسلحين الدروز يعتلون سطح الدار ، يهزجون ، ويطلقون نار بنادقهم
على الطائرة . ولما كنت لا احمل سلاحاً ، ولا من الهلعين لاقرف من الدار ، رجعت
الى معلوماتي العسكرية القليلة ، فرأيت ان أعود ، واضطجع في الغرفة ، حتى
إذا سقطت قنبلة في فناء الدار لا يصيبني رشاشها . ولم اكد استلقي ظهرأ في
مكاني السابق من بهو الضيافة ، حتى رأيت الدكتور الشبنندر وجميل مردم
يدخلان البهو ركضاً وجلين ، فأغضض عيني حتى لا ينجلا مني ، بسبب هلعها
من الطائرة ، ولما حسبا انني نائم ، قفزا من فوق الأثاث إلى شباك في البهو ،
يختبآن فيه ، وأسدلا عليهما الستارة ، حاسبين ان الشباك بقوسه الحجري يقيهما
شر القنابل . ولما انتهت الفارة ، اخذا يتضاحكان ، وهما يخجلان من أن
أراهما يخرججان من الخبأ ، ثم أزالا الستارة قليلا ، وأطل رأس جميل مردم ،

فأغمضت عيني ، مرة اخرى ، حتى لا ينجلا عند خروجها من الشباك ، وسمعت جميل مردم يقول للشبندر : « انظر ! انه ما يزال نائماً ! لم يستيقظ من صوت كل هذه القنابل !.. » ، ثم قفزا من الشباك الى أرض البهو ، وخرجا منه يهدوء . ولما ظهرت بعد قليل في باحة الدار سألتني جميل مردم مازحاً : عما إذا كنت علمت بالغارة ؟ ، فابتسمت .. وقلت له انني رأيته مع زميله يخبئان في الشباك !.. فضحك ، وظل ، بعد الثورة وعودتنا الى دمشق ، كلما فطن لهذا الحادث ، يقول لاصدقائي ومعارفه : « انني ما رأيت مثل منير الرئيس في الاستغراق في النوم .. ان قنابل الطائرات تتساقط فوقه .. وهو نائم ، لم توقظه كلها من النوم !.. » . ومرة كان يتحدث في داره بهذا أمام الزعيم ابراهيم هنانو ، طبيب الله تراه ، فابتسم هنانو وقال : « كان في ثورتنا هزاع ايوب ، نام معنا في البادية ، يوم كنا ملاحقين من الفرنسيين والبدو متتبعين عنا قليلاً ، وهو دليلنا في الطريق إلى شرقي الاردن ، ولما أفقنا لنستأنف المسير ، ظل هو مستغرقاً في النوم ، لم توقظه جلبة العصابة في رحيلها ، فأضعناه ، وأضاعنا !.. » ، وأخذ الزعيم هنانو يتحدثنا عن تلك المغامرة والمطاردة التي رويها في مذكراتي هذه ، كما سمعتها منه . وفاتني منها حفظ الأسماء ، فلم أسجل اسم شيخ العشيرة من بني خالد الذي لجأ اليه ، فسلبه دنانيره وأشياء وأساء ضيافته ، كذلك لم اسجل اسم جنباز او سمسار الخيل المخلص الشريف الذي كان له الفضل في تهريب هنانو من حمص الى جبل الدروز .

جلست ، في دار عري ، اتحدث مرة مع العميد الركن يحيى حياتي وسعد الدين المؤيد العظم ، والى جانبي سعيد الياني من الشباب العرب الذين التحقوا حديثاً بالجبل ، فعلت من حديثها انها قررا مغادرة جبل الدروز ، والسفر الى عمان ، لأن مهمتهما انتهت ، فالاول وهو عميد ركن في الجيش العثماني سابقاً ، سارع الى الجبل أثر معركة الزرعة ليقنع زعماء الدروز بمهاجمة دمشق ، قبل ان يكتمل حشد الحملة الفرنسية على الجبل ، وتعهدهم في أول مرة بأنه يستطيع

احتلال دمشق بخمسة فارس مسلح من مقاتلة الدروز ، ولكنهم تعللوا في
تجميع هذه القوة بان على أهالي دمشق أولاً ان يقوموا بثورة في مدينتهم . ولما
قيل لهم ان دمشق يعوزها السلاح ، لأن حملة ممنوع ، ومن عنده سلاح حربي
يخفيه ، ولا يبيع لأحد بمكانه ، ومن الصعب ، في مثل هذا الوضع ، قيام أهل
دمشق بثورة مسلحة في مدينتهم ، ولا يمكن أن يتلاقى أصحاب السلاح ،
ويعرفوا بعضهم بعضاً ما لم تدخل قوة مسلحة من الدروز مدينتهم ، وتهاجم
مواقع الفرنسيين ، وعندئذ يظهر الثوريون ، ويستخدم من عنده سلاح سلاحه
المنجوى ، وتعم الثورة ، وتذب الفوضى في صفوف الفرنسيين . وكان كلما انقضى
يوم أو أكثر على هذا الحديث زاد الزعم حيائي في طلباته عدد القوة التي سترافقه
كشرط لاحتلال دمشق ، متذرعاً بالنجدات الفرنسية التي تصل تباعاً الى سوريا
بطريق البحر ، حتى قطع أخيراً كل أمل ، وتأكد من تصميم الدروز على القتال
في جبلهم ، أنهم لا يريدون الخروج منه ، وأيقن ان الفرصة فاتته ، وانه كضابط ركن
لن يكون له دور ، بعدها ، في حرب غير نظامية يخوضها الدروز مع الجيش
الفرنسي ، حسب عادات وتقاليد وخطط قديمة اتبعوها في حروبهم مع الجيش
العثماني ، لا يصلح فيها ما يعرفه من فن القتال بين الجيوش النظامية . ولذلك فقد
صمم هو وصديقه سعد الدين المؤيد على مغادرة الجبل الى شرقي الاردن ، لا سيما
هو وصديقه ليس لديهما من المال ما يكفل بقاءهما في الجبل الذي يخوض أهله حرباً
قاسية ، الى جانب حرب الطبيعة من قحط وجفاف لم يروا مثلها منذ عشرات
السنين ، ولا بد لهما من الوصول الى شرقي الاردن ، والاتصال بأهليهما في دمشق ،
بطريق التجار السوريين في عمان ، كي يرسلوا اليهما مبلغاً من المال يعيشان به ،
فقد اضطررتما الظروف ، وملاحقة الفرنسيين الى مغادرة دمشق الى جبل الدروز ،
دون ان يتزودا بمبلغ من المال يكفيهما لإقامة طويلة . وغمز سعد الدين العظم
من أمانة عبد القادر القواص احد الشباب الدماشقة الذين أموا الجبل باسم
الإلتحاق بالثورة ، بأنه قبل خروجه من دمشق ، زار أهل سعد الدين في دارهم ،
واخبرهم سراً بأنه مسافر ليلتحق بثورة الجبل ، وانه مستعد لان يحمل لولدهم

سعد الدين الذي سبقه الى الجبل كل ما يودون إرساله معه ، فزودوه ببلغ من المال كي يوصله اليه ، ولكنه تصرف بالبلغ كله ، وأنكره عليه ، وأشار في الحديث إلى ان المال المرسل اليه يبلغ عشرات الليرات الذهبية ، ولكنه لم يوصل منه شيء ، لذلك فهو مضطر الى مغادرة الجبل ، حيث لا يمكنه ان يبقى فيه عائلة على الدروز بدون مال يتفق منه على نفسه !.. ولما استقرينا كيف يسلم والده المبلغ لشاب لم يتمتع امانته ، قال : « ان هذا الشاب كان مستخدماً في مكتب حزب الشعب براتب ، وعزم ان يلتحق ، هو وخازن الحزب بثورة الجبل ، فاختلسا معاً مال الحزب ، واقتسماه ، ثم طافا عن منازل اعضاء الحزب الذين التحقوا بالجبل منذ البداية ، يعرضان على أسرهم استعدادهما لحمل كل أمانة يودون إرسالها إلى رجالهم في الجبل ، فلمها من اطمأن اليهما ، وعرفها من قبل ، كوالدي ، مالا أضافاه الى المال المحتلس من صندوق الحزب ».

وامتد بنا الحديث الى ان الثورة في الجبل يجب ان تمتد وتنتقل الى ميادين أخرى في المناطق السورية ، وان تبدأ بعصابات مسلحة تنزل الضربات المفاجئة بالفرنسيين ، وان واجب نقلها غدا في عنق السوريين ، ولا سيما شبابهم الذين التحقوا بالجبل . فأطلعت العميد يحيى حياقي على اننا عقدنا العزم على ان نكون أول عصابة مسلحة في غوطة دمشق ، فأبدى ارتياحه للفكرة ، رغم خطورتها ، لان مجالها سيكون على أبواب العاصمة السورية ، وهي زاخرة بالقوات العسكرية ، وفيها مقر القيادة العليا ، وفيها القلاع والثكنات والحصون والمدفعية والمطار ، ونصحنا ، في حال توجهنا الى الغوطة ، بأن نراعي قواعد حرب العصابات المعروفة بحرب الانصار ، والتي تدرس كعلم في المدارس الحربية ، فلا تبيت العصابة المسلحة في مكان واحد أكثر من ليلة واحدة ، وان تبعد في مبيتها عن الطرق المعبدة التي تستطيع الحملات النظامية ان تسلكها بكل سهولة مع أسلحتها ، والافضل ألا تبيت في القرى الآهلة بالسكان التي ترتبط بطرق معبدة ، وان تتجنبها ، وان تقيم حراسة في الاماكن التي تلجأ اليها ، وان تعرف العصابة

نقاط الضعف في جهاز العدو ، فنزل ضرباتها بها على حين غرة منه ، وتنسحب بسرعة دون ان تترك وراءها دليلاً على المكان الذي ستختفي فيه . وقال إن اول شرط لنجاح حرب العصابات ، في أي منطقة ، هو ولاء السكان للعصابات ، ولا يمكن لعصابة ان يستمر عملها في منطقة سكانها غير موالين لها ، لأنهم يستطيعون ، دون أن تشعر العصابة ، ان يدلوا عدوها على ملاجئها وأماكن تنقلها وتموينها ، فينزل العدو القوي الذي يطاردها ضربته القاضية عليها ، هذا عدا تأمين لوازم تموين العصابة في منطقة غير موالية يغدو عسيراً ، وسبيلاً للاهتمام الى مكان العصابة وتنقلها وحركاتها . ولم يشر العميد حياتي أي اشارة الى سلاح العصابة ، والأجهزة التي يجب أن تمتلكها لايفاء مهامها ، فقد اصبحت حرب العصابات اليوم ، بعد ان جربتها اكثر الأمم المغلوبة على امرها ، حرباً ذات اصول وشروط وتعاليم معروفة مدروسة ، حتى سميت ، كما قلت ، حرب الانصار ، تدرس أساليبها في المدارس ، واقل سلاح للوحدة التي ترتبط عادة بقيادة مسيطرة ، ان يكون لديها اجهزة مخبرات للاتصال بالقيادة ، وان يكون لديها رشاش متوسط ، ورمانات يدوية أي قنابل يدوية ، ورمانات البندقية ، اي قنابل ترمى بجهاز يركب على فوهة البندقية ، وبازوكا ، وهاون ٦٠ ، واحياناً الهاون ٨١ ، مع المتفجرات والالغام ومواد التخريب . ومن المؤسف ان العصابات التي تألفت بعدئذ في مختلف المناطق السورية ، لم يكن لها قيادة واحدة تسيطر على حركاتها ، وكان كل رئيس عصابة يعمل ما يروق له ، ويقوم بالحركة التي تناسبه ، وتتفق مع مصالحه . وكل سلاح افراد عصابته المؤلفين عادة من مشاة وفرسان ، كان من البنادق الحربية ، واحياناً يحمل بعض افراد العصابة الرمانات اليدوية ، مع بعض المسدسات والخنجر . وكانت هذه العصابات تشترك في المعركة ، إذا تعرضت منطقتها لحف حملة عسكرية عليها ، فيما اذا اراد زعيم العصابة الاشتراك في المعركة ، يخوضها مع عصابته ، كما يحلو له ويتخذ الموقع الذي يوافقه في المعركة ، وينسحب من القتال عندما يعن له ذلك ، ويقيم في المكان الذي يريد ، ويتنقل حسب هواه .

مصرع سعد الدين المؤيد

- ٢٦ -

وصل في أصل يوم ٢٢ أيلول عام ١٩٢٥ ، الى دار عربي بدويان من عشيرة السردية ، وهي عشيرة بدوية صغيرة تقيم في اطراف الجبل ، وفي وعرة اللجاة البركانية ، مع غيرها من العشائر الصغيرة التي يعمل أكثر افرادها رعاة لمواشي الدروز في جبلهم المجاور للجاة .

ولما نشبت الثورة في الجبل أخذت السلطة الفرنسية تحرض شيوخ هذه القبائل على الدروز ، فأخذوا ، وهم مسلحون ، يسطون على قرى الجبل المجاورة لإحيائهم ومنازلهم في وعرة اللجاة ، ويسلبون المواشي ، ويسرقون كل ما تقع أيديهم عليه ، ويحتمون في مناطقهم البركانية الوعرة ، فاذا اتصل أحد رؤسائهم بالدروز انكر ان يكون هذا العمل من عشيرته ، واتهم العشائر الأخرى .

وصل هذان البدويان المسلحان ببندقية حربية واحدة الى دارعري ، ومعها راحلتان امتطاهما يحيى حياتي وسعد الدين العظم ، وانطلقا ، بعد وداعنا ، من عربي في طريقهما إلى الأردن ، وباتا بقية ليلتهما الأولى في منزل فريق من البدو نجح على حدود الجبل .

وفي مساء ٢٣ ايلول انطلق ركبهم بجوازاً أراضى حوران ، متجنباً مواقع وخافر الفرنسيين ، حتى أزف منتصف الليل ، فطلب الاعرابيان المكلفان بنقل حياتي والعظم لقاء أجر ، من رفيقيهما ان يستريحوا ويناموا حتى تستجم الراحلتان ، فابتعد يحيى حياتي حوالي عشرين متراً عن رفيقه العظم ، والتف بفروته ، واستلقى للنوم . وما كاد الكرى يداعب جفونه حتى سمع طلقاً نارياً يدوي على

مقربة منه ، فرفع رأسه ليتحقق ما الخبر ، وإذا به يلمح احد البدوين مسدداً اليه بندقيته ، فخفض رأسه بسرعة ، ولكن البندقية دوت في تلك اللحظة ، وغشى نار الطلقة عينيه ، فبترت الرصاصة نصف أذنه ، ومرت بجانب الرأس ، فارتمى كأنه أصيب برأسه — ارتدى دون حراك ، وهو يتوقع ان تصيبه طلقات اخرى من البندقية ، ولكن السكوت الشامل الذي أعقب الطلقتين شجعه لأن ينظر حوله ، فوجد الاعرابيين يبحثان عن المال في أمتعة رفيقه العظم الذي صرعه الرصاصة الاولى ، فانسل يحيى حياتي من الفروة ، بعد ان ترك فوقها كفيته وعقاله خداعاً للاعرابيين ، واخذ يزحف على بطنه مبتعداً في الظلمة عن المكان ، ثم قام يركض بكل قوته ، والدم ينزف من أذنه إلى ان طلع النهار ، وسخر الله له فلاحاً حورانياً كان يحوث الأرض ، فلجأ اليه ، دون ان يكشف له عن هويته ، وحدثه حديث الاعرابيين اللذين قتلوا رفيقه ، وباشرا قتله ، وحسباً أنهما قتلاه ، فرثى لحاله ، واستصحبه الى قريته قرب بصرى الشام ، وأخفاه اياماً في منزله يدأوي جرحه ، ثم اوصله الى قرية عري ، حيث استقبلناه ، وسمعنا منه تفاصيل قصته ، وحزنا على فقدان سعد الدين العظم ، وزادنا العميد حياتي علماً بأن الذي أدخل الطمع في نفسي الاعرابيين القاتلين هو ان سعد الدين رحمه الله ، اخذ ليلة الحادث يسأل الاعرابيين عن سبب عدم اشتراك عشيرتها ، وعشائر البدو المجاورة للجبل بالثورة على الفرنسيين المستعمرين ، مع ان تلك العشائر مسلحة ، ومواقعها وعرة في اللجاة ، واستراتيجية يصعب على الطائرات التأثير عليها ، ويصعب على الجنود النظامية اقتحامها ، وفي جملة ما قال لها لحت عشيرتها على الثورة ، وهو يعرف طمع الأعراب بالمال ، إن الثوره غنية بالذهب ، وان معه الكثير منه ، وان قيادة الثورة مستعدة ان تمد المشتركين بالثورة بالذهب الوهاج ، والسلاح والعتاد ، فحسب الاعرابيان انهما وقعا على كنز ، وبدأ يتشاوران همساً ، ويتخلفان احياناً عن الراحتين في همسها المريب ، مما جعل العميد حياتي يبتعد عند التوقف للراحة عنهما ، وعن رفيقه العظم ، ويتحجى مكاناً لوحده ، مما كان سبب نجاته من الموت . وقال ان الاعرابي الذي اطلق

عليه الرصاصة حاول بعدها الدنو منه اكثر، ولكن رفيقه طلب منه ان لا يقرب ضحيته ، حتى لا يخفي عنه شيئاً من متاعه ونقوده ، وطلب منه ان يبدأ بتنازع العظم ، وانه لما اخذ يزحف على بطنه خلفاً وراءه فروته وكفيته البيضاء فوقها هب الأعرابي الذي اطلق الرصاصة فجأة نحو مهبج العميد حياتي ليتثبت من موته ، أو ليكشف صوت حركة قد تكون وصلت الى مسامعه ، عندما أخذ حياتي يزحف مبتعداً عن المكان، فتوقف هذا عن الزحف ، ولما وجد الاعرابي الفروة والكفية والبيضاء في مكانهما، اطمأن الى ان ضحيته صرعت بالرصاصة ، وعاد الى رفيقه يبحثان عن الذهب ، فلا يجدان منه إلا ما يكفي اجر الطريق ، وعيشة بضعة ايام ، فهناك العميد حياتي بالنجاه من الموت ، ولبث بيننا اياماً ريثما وجد واسطة أمينة اوصلته الى شرقي الاردن من طريق اخرى .

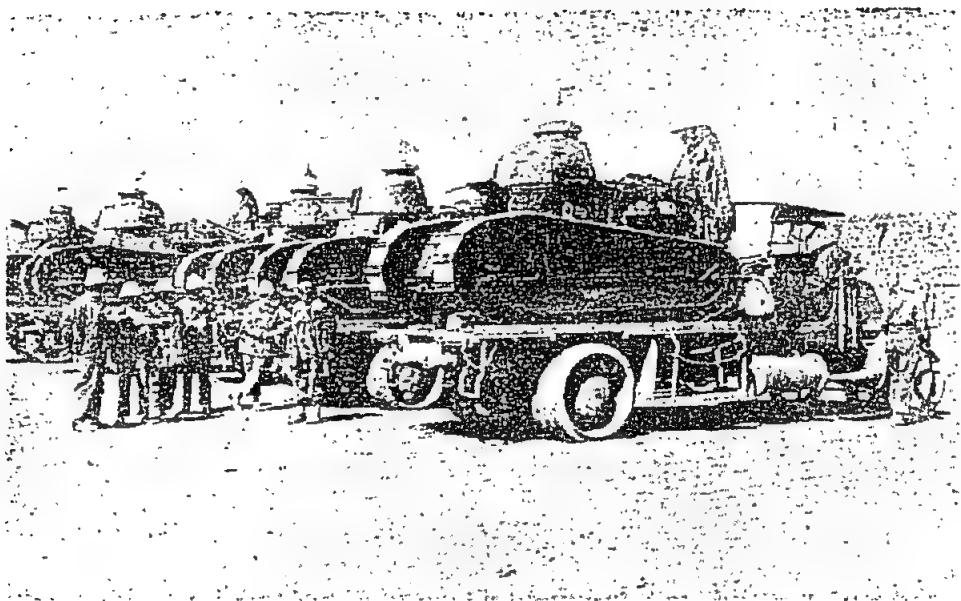
إتقاذ حامية السويداء

- ٢٧ -

بينما كنا جالسين صباح يوم الاربعاء في ٢٣ ايلول ، في دار « عري » ، بلغنا زحف الجيش الفرنسي الى الجبل بطريق قرى : المسيفرة - ام ولد - كناكر - السويداء. وهي اسهل الطرق من حيث طبيعة الارض، واقلها وعورة الى السويداء فصعدنا الى سطح الدار ، نرقب بمنظار كان لدى الامير حمد طلائع الجيش ، فوجدناها بلغت موقعا يسمى « تلول خليف » ، والجيش يحافظه وراءها صفوفاً متلاحقة ، منتشرة على نسق الحرب ، وتتقدم بثبات نحو السويداء ، ويضع عشرة طائرة حربية تخلق في السماء ، وتكشف للزاحفين الطريق ، وتقصف تجمعات الدروز التي بدأت تظهر بشكل كوكبات صغيرة من الفرسان ، فقد بوغت الدروز بالزحف ، ولم يكونوا على استعداد له ، ولم يتوقعوا حدوثه بهذه السرعة ، فقد حسبوا ان الضربة التي انزلوها بالعدو ومعداته في المسيفرة ستؤخر زحفه بضعة أسابيع الى الجبل ، واذا بهم يفاجئون

بالزحف ، ولما مضى أكثر من اسبوع على معركة « المسيفرة » . وكانت المدفعية الكثيرة تلاحق تجمعات الدروز التي تكشفها الطائرات ، وقد ركزت على تلون خليف ، والدخان يتصاعد من قرية « ام ولد » الدروزية القريبة من الحدود ، ثم تتبعها « كناكر » ، فعرفنا ان الفرنسيين دمروا وأحرقوا هاتين القريتين انتقاماً من ثورة الدروز . وكان احتلالهم « كناكر » وقت الظهيرة من ذلك النهار ، ثم اخذ جيشهم يتقدم نحو السويداء ، واهل السويداء والقرى التي على طريقها شغلوا كلهم بإخلاء منازلهم من النساء والاطفال والأثاث ، كي لا يحل بهم ما حل بقرى ام ولد وكناكر . لذلك لم يصل في ذلك النهار الى ساحة القتال الا نفر قليل من الدروز ، تحصن بعضهم في « تل الحديد » ، وهو تل صغير يشرف على طريق السيارات إلى السويداء ، فما كادت الطائرات تكتشفهم ، حتى رأينا التل يختفي في سحابة سوداء قاتمة من دخان قنابل الطائرات ، وقذائف المدفعية ، ثم ظهر فرسان الدروز الواحد تلو الآخر من بين سحب الدخان مبتعدين عن التل الذي أخذت تتساقط عليه اللحم ، وتتفجر كفوهات البراكين . وهكذا انسحب الدروز القلائل مبتعدين عن النار المدمرة المحرقة ، في حين كانت كوكبة أخرى من خيالة الدروز ، وفيهم عدد من آل الاطرش ، تتجه من « عري » نحو العدو ، فلا تلبث الطائرات ان تكتشف موقعها ، وتنقض عليها بقنابلها ، فترى تحت قائم الدخان الذي أخذت سحبه تنقش فرسان الدروز يتحلقون مبتعدين عن المكان .

لم يأزف عصر ذلك النهار حتى احتل الفرنسيون « تل الحديد » ، وأخذوا يقيمون حوله الخنادق والحفر والحصون الموقفة ، وحول الأماكن الاخرى التي احتلوها ، فأدركنا أن الجنرال « غاملان » ، لا يريد ان يدخل السويداء في الليل ، وانه قرر المبيت بجيشه في المواقع التي احتلها ، وظلت الاسهم النارية للاضاء تنطلق طول الليل ، وتجعل الدجى نهاراً حول الأمكنة التي عسكر فيها الجيش . ولما انبجج الصبح في اليوم الرابع والعشرين من ايلول ، أخذ الجيش



دبابات فرنسية محملة على السيارات في طريقها لميادين القتال

يتقدم نحو السويداء، وبعد قليل ركز مدافعه على تل «الحديد»، وأخذت تصب حممها على السويداء، وعلى الكروم والحوالكير في طريقها كي تطهرها من الدروز الذين قد يكونون متحصنين فيها، ولم تنقض فترة حتى حجب دخان القنابل والقذائف بلدة السويداء عن أنظارنا، وأخذت فلول الدروز تتراجع عنها، والحملة الفرنسية تتقدم نحوها، حتى احتلتها، وأنقذت باحتلالها حامية السويداء المحاصرة، التي انقضت ثلاثة وستون يوماً على حصارها، ذاقته خلالها الأهوال.

الحصار كلف فرنسا عشرات الطائرات

كان عدد الحامية الفرنسية التي حاصرت في قلعة للسويداء اثر معركة الكفر

بضع مئات من الجنود والضباط ، ويقال أنهم تسعة ، أقاموا حول القلعة ، من
 أربع جهاتها ، حاجزاً أو مانعاً عريضاً من الاسلاك الشائكة ، وحفروا وراء
 الاسلاك الخنادق ، وأقاموا التحصينات ، وكانت بحجرة بعدد كاف من الرشاشات
 الثقيلة والخفيفة ، عدا الرشاشات على أسطح القلعة ، وراء التحصينات بأكياس
 التراب ، ومن أبراجها المعدة للدفاع . وكان لدى الحامية مدفع من عيار ٧٥
 ميليمتر ، أخذت منذ بدء الحصار تطلق منه القذائف على بلدة السويداء ، وعلى
 تجمعات الدروز ، حتى أنها جعلت قصف منازل السويداء يومياً بكية محددة من
 القنابل جزءاً من برنامجها اليومي ، تفلق به راحة السكان . وكنا عرفنا أن
 قلعة السويداء ثكنة كبيرة متينة ذات دورين ، أي طابقين ، وفناء واسع ،
 وحوض كبير لحزن الماء . جرت الى الثكنة أخيراً مياه عين قنية جرراً فنياً ،
 ولكن الدروز في بدء الحصار خربوا مجراها ، وحولوا الماء عن القلعة تضيقاً على
 المحاصرين ، في أشهر الصيف وشدة الحر . وهذه الثكنة كانت بنتها الدولة
 العثمانية عام ١٨٩١ ، بعد حربها مع الدروز المعروفة بحرب ممدوح باشا قائد الحملة
 التي أخضعت جبل الدروز ، حجارتها بيزالتية سوداء ، وهي ذات قناطر
 وأقواس وأعمدة حجرية متقنة النحت والبناء ، تصعد للحصار ، لا سيما وليس
 باستطاعة الدروز بأسلحتهم الخفيفة احتلالها ، ففدت بقذائف مدفعها أداة
 ازعاج لاهل السويداء ، لذلك كان لا بد للدروز من تضيق الحصار عليها ،
 لا سيما بعد مذبحة المزرعة ، وانقطاع أمل الفرنسيين من الوصول عاجلاً إلى
 السويداء ، وانقاذ الحامية المحاصرة . وكان أمل الدروز هو أن ينفد الماء
 والغذاء المخزونان ، فيضطر المحاصرون الى الاستسلام ، وقد تم نقادهما فعلاً .
 ولكن فرانسة الدولة الكبرى كان لديها أسطول جوي ، وكانت على اتصال دائم
 بالحامية المحاصرة لاسلكياً ، تعرف كل حاجاتها ، لذلك سخرت طائراتها في
 نقل المؤن والذخائر ، وحتى ألواح الجليد ليستغني بها المحاصرون عن الماء ،
 كانت الطائرات تخلق كل يوم فوق القلعة ، وتهبط ، وهي تحوم ، إلى ارتفاع
 عشرات الأمتار ، ثم تلقي بأثقالها طروداً وأكياساً فيها كل ما ينقص الحامية

من مؤن وذخائر وألواح الجليد للاستعانة بها على قلة الماء . لذلك كان لا بد للدروز من القيام بعمليات جريئة لعرقلة التسوين اليومي من الجو ، وتشديد الحصار على أعدائهم . وكان أول عمل قاموا به ، بعد وصول العقيد فؤاد سليم إلى الجبل ، وتوجيهه ، وبمساعدة المدفعيين من السوريين الذين التحقوا بالجبل ، أن أصلحوا ثلاثة مدافع من بطاريات الفرنسيين المعطلة في مذبحه جيش الجنرال ميشو ، منها مدفع بعيد المدى من طراز « شنيدر » عيار ١٠٥ ميليمترات ، وقام العقيد سليم بالطواف على القرى يشترى القذائف الخاصة بهذه المدافع من الدروز الذين حملوا غنائم المؤخرة إلى منازلهم ، ومن القرى القريبة لأرض المعركة . وكان من الصعب أن يجد قذائف سليمة لأن الدروز كانوا ينتزعون القذيفة من غلافها ، أي طرفها المعدني ، وينزعون « الكبسولة » من الطرف لبيعوه نحاساً للنحاسين في الجبل . أما البارود ، وهو شرائح مستطيلة تميل بلونها إلى السمرة القريبة من البياض ، فقد جربوه وقوداً للطبخ والتنوير يحس به للخبز . ولو عرفوا قيمة هذه القذائف لما فرطوا بها ، ولكنهم على طريق البداوة كانوا لا يقدرون غير البنادق ، لذلك حطموا ، وأحرقوا ، وخرّبوا كل سلاح عدا البنادق ، حتى الرشاشات الثقيلة التي غنموها في معركة المزرعة عطلوها ، واتخذ بعضهم منها أداة ثقيلة توضع وراء باب الدار في الليل ، وأبواب زرائب الحيوان ، ومثلها فعلوا بالمدافع الصغيرة التي كانت المدرعات بحجرة بها ، ولم يسلم أي مدفع من تخريبهم ، إلا أن العقيد فؤاد سليم ومعاونوه من المدفعيين العرب الذين التحقوا بثورة الجبل ، أصلحوا من عشرة مدافع ثلاثة ، بأخذ قطع التبدیل من مدفع مخرب لتحل محل قطعة مخربة في مدفع آخر . وبعد جهد أسابيع ركزوا المدافع الثلاثة التي أصلحت في حرج السويداء ، وفي مكان لا تكتشفه الطائرات ، وأخذوا يملأون الظروف الفارغة بكمية من البارود الذي جمعه ، ويجهزونها بالكبسول الذي وجدوا أيضاً كمية منه في القرى ، ويعيدون القذيفة إلى طرفها ، وفي يوم مشرق أخذت مدفعية الثورة تصب قذائفها على قلعة السويداء ، تعمل فيها تخريباً ، وفي حاميتها تفتيلاً . وقد عجزت الطائرات الفرنسية عن كشف مكان المدافع التي أحسن العقيد فؤاد سليم إخفاءها ، وتبدیل أماكنها .

وكان أشدها تأثيراً على المحاصرين قذائف المدفع الكبير، فقد استطاع المدفعيون العرب، بعد أيام من القصف أن يخرسوا مدفع القلعة، وان يحطموه، ويقتلوا من جنوده، كما أن قذيفة من قذائفه اخترقت نافذة إلى مهجع في القلعة يلجأ إليه المحاصرون، مزدحم بهم، فقتلت عدداً كبيراً منهم، عدا الجرحى، ولم يسع المحاصرون، لا أن يظهروا حزنهم على ضحاياهم في ذلك اليوم، فرفعوا الاعلام السوداء على التلعة، ونكسوا علمهم الكبير الذي كان يرفرف على القلعة. ومن المؤسف أن أزمة المحاصرين من قذائف مدفعية الثورة لم تدم طويلاً، فقد علمت الخبايا الفرنسية من برقيات الحامية ما تلقاه من شدة القصف، فنشطت بواسطة شبكاتها لإسكات المدفع الكبير الذي كان يهدم جدران القلعة، ويفتح الثغرات في مهاجمتها، ويزرع الموت والدمار في صفوف المحاصرين، واستطاعت أخيراً أن تدس بين الدروز العاملين في المدفعية، أو العمال الذين يزنون البارود، ويملأون الفوارغ بمقدار، جاسوساً تمكن من أن يضيف إلى البارود إصبعاً من الديناميت، أو يضع في ظرف قذيفة من القذائف كمية كبيرة من البارود لا تتحمل ضغط انفجارها سبطانة المدفع، فانفجرت، وجرح من انفجارها عدد من العاملين المحيطين بالمدفع، ومنهم رفيق السلاح سعيد الياني أحد الضباط اليانين الذي كان مدفعياً في جيش الحجاز في عهد الملك حسين، وسرح منه اثر استيلاء عبد العزيز آل سعود على الحجاز، فالتحق بثورة الجبل، لما سمع أن الدروز غنموا عدداً من المدافع الفرنسية، لعله يستطيع أن يقدم خدماته كمدفعي للثورة، فقدمها مدفعياً، وقدمها مجاهداً ببندقيته، وكان احد المدفعيين العربيين الذين اعتمد عليهما العقيد فؤاد سليم في إصلاح المدافع الثلاثة، وقصف القلعة، وإسكات مدفعها، وإنزال الضربات الشديدة بالاعضاء.

إن حادث انفجار المدفع الكبير كان صدمة لقيادة الثورة، وقد أجرى سلطان الاطرش، وبعض زعماء الدروز، تحقيقاً في أسباب الانفجار، والمسؤول عنه، وقيل ان الفاعل لم يعرف. وقد يكون التحقيق دل على الفاعل، ولكن الوضع العشائري في الجبل كان لا يسمح باعتقاله ومحاكمته وعقابه. ألم نر فارس

الاطرش كيف كان يعمل في قرية ذيبين بالجاسوسية ، ويقدم التقارير بأخبار الثورة وأسرارها إلى فرنسا ؟ لقد أمسك الدروز بكثير من الأدلة التي تدل على هذا الجاسوس ، فلم يستطع سلطان الاطرش ان يعاقبه بسبب الوضع العشائري والعائلي في الجبل ، فهو ابن عمه لا يستطيع أن يهدر دمه . وظل على ولائه لفرنسا ، حتى استطاع في نهاية الثورة أن يشترك مع الفرنسيين ، ويحشد لهم المتطوعة من الدروز في جيشهم للقضاء على الثورة . ثم ألم بولجأ ابنه فوزي الذي أصاب جانباً من العلم في معاهد فرنسا ، وعين موظفاً في السويداء - ألم بولجأ هذا إلى القلعة ، ويحاصر مع الفرنسيين ، ثم سمح له بالخروج مع الاطفال والنساء الفرنسيين ليلحق في حوران ودمشق بالفرنسيين ؟



المجاهد الشهيد العقيد دواد
سليم

إن الوضع العشائري كان يؤثر على سير الثورة ، فلا يحاسب المنحرفون خشية الانشقاق ، والثار للدم المهرق ، ولو كان دم جاسوس قذر ، قد تذهب بتقرير منه ألوف الانفس ، أو ينتلب النصر في معركة إلى هزيمة يخسر فيها الدروز مئات القتلى والجرحى ، كما جرى في معركة المسيفة يوم اطلق جاسوس عياراً نارياً نبه به الجيش الفرنسي ، وقلب النصر إلى هزيمة .

لقد خفت وطأة مدفعية الثورة على الحامية الفرنسية في القلعة ، بعد حادث

انفجار المدفع الكبير، لأن قذائف المدفعين من عيار ٦٥ و ٧٠ ميليمتراً ما كانت لتؤثر بحدران القلعة ، ولا تعمل عمل المدفع الكبير .

ومن اساليب الدروز في تشديد الحصار على حامية القلعة ان بعض المسلحين منهم كانوا يسرون مع الفجر إلى المنخفضات القريبة من القلعة ، والتعاريج الارضية التي لا يكشفها المحاصرون من القلعة ، ويتحصنون فيها بانتظار النهار، حتى إذا أقبلت الطائرات الفرنسية لتموين القلعة ، وأخذت تحوم وتهبط لتلقي بحمولتها ، بادروها بنيران بنادقهم ، وهم المدرعون على الرمي بالبنادق أحسن تدريب ، وأصابوا بعضها ، وأسقطوها تتحطم أو تحترق وتتفجر أمام أعينهم ، أو تفر تحمل طيارها الجريح ، وإذا سلت من رصاصهم وتحاشته ألقى بحمولتها من ارتفاع لا تستطيع منه التسديد الصائب ، فتسقط أكثر الطرود والاكياس المليئة بالمؤن والذخائر ، خارج نطاق القلعة والاسلاك الشائكة المحيطة به ، فينتظر الدروز ، حتى إذا تسلل جنود من القلعة لاستخلاص المؤن ، رموهم برصاص بنادقهم ، وهم الرماة الماهرون ، فيتساقطوا صرعى وجرحى . وإذا جن الليل ، وخيم على الأرض ، زحفوا نحو الاكياس والطرود ، وحملوها أو جروها إلى مخابثهم ، ثم عادوا بها مؤناً الى منازلهم . وكانت هذه الصورة تتكرر كل يوم ، لأن الطائرات الفرنسية كانت مضطرة لتموين الحامية كل يوم . على أن هذه المغامرات اليومية من الدروز كانت لا تمر دون ضحايا منهم يصابون برصاص جنود الحامية الذين كانوا يتربصون بهم من وراء الاسلاك ، وهم يحاولون الدنوم الاكياس والطرود ، ومن الطائرات التي كانت تنقض على مخابثهم حول القلعة بقنابلها ورشاشاتها .

ان الخسائر التي نزلت بالقوة الجوية الفرنسية ، خلال الثورة السورية، جديرة بالتأمل لفداحتها ، ولا سيما إذا عرفنا أن سلاح الثائرين كان البنادق ، والبنادق وحدها ، والبنديقية من الصعب أن تصيب برصاصها طائرة حربية سريعة محلقة على علو مرتفع تستطيع هي منه ان تستكشف ، وتلقي قنابلها على الأهداف

الكبيرة ، هي في الغالب بلدان وقرى وجموع من الثائرين الذين ينزلون الحملات الفرنسية ، أو يقيمون في مناطق سيطروا عليها ، وحرروها من الاحتلال الفرنسي . ولكن الوقائع اثبتت أن الثائرين برصاص بنادقهم أسقطوا أكثر من خمسين طائرة حربية فرنسية ، لأسباب تعود إلى أن الطريقة المتبعة في جبل الدروز الذي كانت قراه هدفاً للغارات الجوية كل يوم ، هو ان يهب المسلحون في القرية المعرضة للغارة إلى سطوح المنازل ، لا يهابون تساقط القنابل عليهم ، يسددون رصاص بنادقهم إلى الطائرات المغيرة ، وهم ، كما قلنا ، من خيرة الرماة ، فتصيب طلائعهم أحياناً الطيار أو المحرك ، مما يؤدي إلى سقوط الطائرة وتحطمها . كذلك في المعارك التي كانت تدور رحاها بين الحملات الفرنسية والثائرين ، كانت الطائرات تضطر الى الانقضاض للكشف أو التسديد فتصاب أحياناً برصاص الثائرين . ويوم احتل الدروز اللجاة ، وهي حرة بركانية سوداء كثيرة الصخور والشقوق تمتد غربي جبل الدروز من جهة القرن الثبالي ، للخلاص من عبث عشائرها التي كانت السلطة الفرنسية تحرض شيوخهم ، وهؤلاء يدفعون عشائرتهم للسطو والنهب والعدوان والتسلل إلى القرى ، والدروز في شغل شاغل عنهم ، ينزلون أقوى دولة استعمارية ، فكانت الطائرات الفرنسية تغير على اللجاة تقصف الدروز ، وتضطر ، بحكم طبيعة اللجاة إلى الهبوط كثيراً لتكشف الثائرين في الشقوق وبين الصخور ، مما كان يمكن هؤلاء من اصطيادها برصاص بنادقهم ، فضلاً عن أن حصار القلعة كبد القوات الجوية الفرنسية أفدح الخسائر ، مستشهدين على ذلك باعترافات الفرنسيين أنفسهم ، في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ، فهي ، وان كانت دون الحقيقة ، إلا أنها تعطي صورة واضحة عن خسارة الفرنسيين في الطائرات والطيارين ، فقد جاء في الكتاب حول هذا الموضوع ما يلي : « لما نشبت ثورة عام ١٩٢٥ كان فيلق الطيران ٣٩ يقوده اللويتان كولونيل « بردال » ، مشتملاً على ثمانية أسراب . وقد سقطت في ٣١ توز طائرة السرجان « رونه » والسرجان « فيشر » على بعد (٣٠٠) متر من القلعة . وفي أول آب اسقط العدو طائرة السرجان « مورو » ، والسرجان

« كوانبار » وقتلا . وفي ١٤ آب سقطت طائرة السرجان « شيفر » ، والسرجان ماجور « كروازيه » في جوار بصرى الحرير . وفي ٢١ آب سقطت طائرة السرجان « نيموتو » ، والسرجان « هوليه » قرب القلعة فاحترقا . وفي ١ ايلول سقطت طائرة الادجودان « تالران » ، والليوتنان « دون » في اللجاة . وفي ١١ ايلول ١٩٢٥ تعطلت طائرة السرجان « املان » ، والسرجان « جيناز » . وفي ٢٣ - ٢٤ ايلول اشتركت في حملة الجنرال غاملان على السويداء (١٥) طائرة استكشافية ، وثلاثة أسراب ، اي (٢٤) طائرة مدمرة ، فسقطت طائرة الكابتين « لافوس » ، والسرجان « باسيل » ، ثم أسقط العدو من ٢ - ٩ تشرين الاول ١٩٢٥ أربع طائرات خلال زحف حملة الجنرال غاملان على عري ورماس ، وأصاب الرصاص ثلاث طائرات استطاعت العودة إلى قاعدتها . وفي ٢٤ - ٢٥ نيسان ١٩٢٦ وفي ايار ١٩٢٦ أحاط الجيش الفرنسي بالسويداء ، واحتلت الشهباء والمقرن الشبالي ، خسرت القوات الجوية في ٢١ أيار الادجودان « كوشوا » من السرب الثالث . وفي اليوم نفسه سقطت طائرة السرجان « بيكمال » ، والسرجان ماجور « اوتلبه » قرب بصرى الحرير ، وقتل سكان « خربا » طيارها . ومن ١٩ إلى ٢٥ تموز عام ١٩٢٦ سقطت طائسرة الليوتنان « لوران دوازله » والسرجان « غريس » ، وذلك في ٢٠ تموز قرب كفرطنا وقتلا . وفي اللجاة أسقط العدو طائرة السرجان « تارديغان » ، والسرجان « انقلر » ، واحترق طيارها ، وجرح الليوتنان « باي » ، والادجودان « برونو » ، ولكنها استطاعا أن يسلموا . وأسقط العدو في اللجاة سبع طائرات أخرى هوت كلها وتحطمت .

نرى من هذه الوقائع أن الفرنسيين اعترفوا بسقوط ست وعشرين طائرة حربية من طائراتهم ، وفي كل طائرة منها طياران ، فيكون اعترافهم بإصابة إثنتين وخمسين طياراً بين ضباط وضباط صف . على أن أحصاءات الثورة تدل على سقوط ضعف هذا العدد على أقل تقدير . ومهما يكن فإن إسقاط هذا العدد من الطائرات الحربية برصاص البنادق وحدها ، فيما لا يتجاوز سنة واحدة ،

لدليل على بساطة الثائرين ، وشهادة بأنهم رماة مهرة ، يسددون رصاصهم لاخطر سلاح ، لا يقاومه عادة إلا سلاح من نوعه ، أو مدفعية كثيرة صنعت خصيصاً ضده ، وكلاهما كانت الثوره محرومة منه .

الفرنسيون حرقوا المعابد

احتلت حملة الجنرال « غاملان » السويداء في اليوم الرابع والعشرين من شهر أيلول عام ١٩٢٥ ، وأعملت حرقاً ونهباً وتخريباً ببلدة السويداء عاصمة الجبل ، حتى لم يسل منها ولا حانوت ، ولا معبد ديني ، فعدت تلك المدينة الصغرى خراب وأطلاً . وقد احرق الفرنسيون في السويداء معبد « عين الزمان » ، وهو اكبر معبد ديني لدى طائفة الدروز في جبل حوران ، مما زاد في سخط الدروز ونقمتههم على فرانسة التي لم توقر حتى المعابد من همجية جيشها وعدوانه ، حتى سمعت من بعضهم ما يشير الى أن معبد « عين الزمان » هو رب المعابد في الجبل ، لذلك سينتقم الله لبيته من الفرنسيين المعتدين ولضحايا فظائعهم .

لقد كانت الروح المعنوية في الجبل سيئة منذ معركة « الميغرة » التي لم يستطع الدروز ان ينتزعوا فيها نصراً حاسماً على العدو ، وزادها سوءاً الطابور الخامس الذي كان يبث الشائعات ، ويدس الدسائس ليفرق بين الدروز والغرباء من السوريين الذين التحقوا بالجبل محلاً لإيادهم مسؤولية قتل مفاوضات الصلح التي قام بها الوفد الدرزي اللبناني اثر معركة المزرعة ، وعرض فيها باسم الفرنسيين شروطاً يعتبرونها سمحاء لوقف الثورة في الجبل ، ويقولون إن فرانسة رضيت ان تجلو عن جبل الدروز ، وتتركه نهائياً لأهله ، لولا هؤلاء السوريون الغرباء الذين زينوا للدروز ان مناطقهم ستثور على فرانسة بين ساعة وأخرى ، وهما قد انقضى زهاء شهرين على معركة المزرعة ، دون ان تطلق في المناطق السورية الاخرى طلقة رصاص واحدة ضد الفرنسيين . كانت النشرات التي تلقيها الطائرات الفرنسية في غدوها ورواحها كل يوم على الجبل ، تضرب على هذا

الوتر الذي غدا حاسماً بالنسبة لقلة الوعي القومي في الجبل ، وتدعو الفلاح الدرزي ان يتقلد المحراث ، وان يحراث ويزرع ويبنى ، وان لا يصغي إلى أقاويل الغرباء الذين يوقدون الفتنة ، ويسببون للجبل وأهله الخراب والدمار . وقد صدق الكثيرون الخدعة الكبرى بأن فرانسة كانت على استعداد للتخلي عن استعمارها في الجبل والجلاء عنه ، والاحتفاظ بسائر المناطق السورية ، وما قدروا ان فرانسة كانت في الواقع جلت رغماً عنها عن الجبل منذ انتصر الدروز في معركة الكفر التي كانت المعركة الاولى في معارك الجبل ، وهي حينما تعرض الجلاء عن الجبل اثر معركة المزرعة التي سحق فيها جيشها ، فانما تعرضه لكسب الوقت ، ريثما تستقدم نجذات لقواتها من فرانسة ومن مستعمراتها فيما وراء البحار ، بل تعرض شيئاً لا تملكه ، اي شيئاً ليس بيدها ، فقدته ، وذلك ريثما



تعد العدة وتحشد قواتها لإخضاع الجبل ، والثأر من أهله ، إذ لم يبق لها ، منذ معركة الكفر في الجبل غير حامية محاصرة منهارة ، كلما انقضى يوم على حصارها ، كلما انهارت اكثر ، وتكبدت القيادة الفرنسية

الخسائر في سبيل حملها على من فظائع الفرنسيين قتلى في الطريق العام الصمود وعدم الاستسلام . ولقد واجهت أثر هذه الدعاية الخبيثة صبيحة اليوم الثاني لوصولي إلى الجبل ، يوم قال لي الدكتور الشهبندر أنه غدا يطرق خجلاً أمام الدروز الذين يسألونه كلما رأوه : « أين ثورتكم الموعودة أيها السوريون ! لشد أزرنا في ثورتنا على الفرنسيين ؟ » ، وزاد الطين بلة زحف الجنرال « غاملان » يحيشه بغثة على السويداء ، وفي ظرف كان يقال ان معركة المسيفرة

على ما تحمل الدروز فيها من ضحايا ، كبدت الفرنسيين أكثر ضحايا في النفوس ، وحملتهم من الخسائر في الخيل والمؤن والعتاد والسلاح ما يحتاج تداركه إلى عدة أسابيع . والواقع أن تقدير الدروز من هذه الناحية غير خاطيء ، وإن كان مبالغاً فيه ، فجيش « غاملان » تلقى ، قبل أن يكمل ما مني به من خسائر في المسيرة ، برقية لاسلكية عاجلة من حامية السويداء تنذر بها القيادة العليا بأنها مضطرة للاستسلام ، بعد مدة أقصاها ثلاثة أيام ، إذا لم تنتد من الحصار المفروض عليها ، وذلك بسبب نفاد الماء ، والجوع ، وتفشي المرض بين أفرادها . وفعلاً فقد كتب لي زيارة القلعة بعد جلاء جيش « غاملان » عن السويداء ، ورأيت بأمر عيني أطراف جثث الموتى من أفراد الحامية ظاهرة من الحفر والقبور التي حفرت في باحة القلعة ، حيث غصت الباحة على رحبها بتلك الحفروهي ، على تعددها وعمقها لم تتسع لأكداس الجثث من القتلى والموتى من المرض ، وحتى لم يعد تراب الباحة يكفي لطمر الجثث ، فظلت أقدام الموتى وأيديهم ظاهرة من الحفر تنشر النتن في أرجاء القلعة . لذلك اضطر الجنرال « غاملان » وبأمر من القيادة العليا ، لأن يزحف على الجبل ، قبل اكتمال استعداده الحربي ، لإنقاذ حامية السويداء ، فتعرض ببضعة آلاف من الجنود ، عدتهم الآلية تكفي لجيش عدده أضعاف عددهم ، فأسراب الطائرات التي اشتركت في القتال كانت تغطي السماء وتسيطر على أرض المعركة هذا عدا أرتال الدبابات الثقيلة التي لم تشارك في حملة ميشو ، وكانت في جيش غاملان تتسلق المرتفعات ، وتنحدر إلى المنخفضات ، وتتجاوز الصخور ، وتقلب جدران الخواكير ، وتقفز الخنادق ، وتحصد بدافعها ورشاشاتها كل ما تراه في طريقها . وكان بديهيًا ، والزحف تم على حين غرة ، وفي وقت لا يتوقعه أحد من الدروز ، والروح المعنوية على ما هي عليه من السوء في الجبل ، ألا يتقدم للقاء الجيش الفرنسي إلا عدد قليل من الدروز ، اضطروا إلى الانسحاب والتقهقر أمام نيران الحملة الحاصدة المدمرة ، وأن يصل « غاملان » إلى السويداء هدفه ، وينقذ حاميتها ، ويلبث فيها بعض الوقت ، ريثما يستعد للانسحاب ، فقد كان رغم انتصاره على الدروز ، ووصوله

إلى السويداء قاعدة الجبل ، غير مستعد لتابعة الزحف على القرى ، لأن جيشه كما قلنا ، لما يكتمل استعدادده ، وكان لا بد له من الانسحاب ، إلا أنه غير مستعجل فيه ، فقد استقبل في السويداء الرؤساء الروحيين الذين جاءوا لزيارته ، وقدموا خضوعهم لفرنسة ، وولاءهم لها ، والتنصل من تبعات الثورة ، فقد زعموا أن الثورة القائمة في الجبل هي ثورة سلطان الاطرش ، وعدد من الدروز معه أغرام ، أو خافوا بطشه ، بعد تسلطه على الجبل ، إثر معركة الكفر ، وان سلطان لا يمثل الشعب الدرزي في الجبل ، وإنما يمثل أكثر شيوخ المذهب الذين سيضعون كل إمكانياتهم تحت تصرفه لعودة الهدوء والسكينة إلى الجبل في ظل العلم الفرنسي. ووصل في الوقت نفسه إلى السويداء وفد من بعض عملاء فرنسة ، أكثر أعضائه من آل عامر الذين ساقتهم المنافسة على زعامة الجبل الى مخاصمة آل الاطرش ، وقدم الوفد ، زاعماً أنه يمثل المقرن الشامي ، خضوع المقرن لفرنسة ، وولاء سكانه لها ، فوجئهم على هذا الزعم الكاذب ، وهو يعرف اشتراك الشعب في مقرنهم الذي هو أكبر مقرن في الجبل بالثورة ، والالما خضع هذا المقرن الكبير لسلطان وعصايته ، وللمقرن الجنوبي الذي يسكنه آل الاطرش ، وطلب منهم ان كانوا صادقين في دعوى ولائهم وولاء مقرنهم لفرنسة ، أن يقدموا دليلاً جديداً على هذا الولاء ، وعلى قدرتهم على مقاومة نفوذ سلطان الاطرش ، بتسلم قلعة السويداء من الجيش الفرنسي ، والمحافظة عليها أياماً ريثما يعود هذا الجيش بقيادته الى السويداء ، وان يصونوها من أي تخريب ، والا فسيعتبرهم مسؤولين مع سلطان الاطرش عن الثورة ، ويعاملهم معاملة المتمردين . وبعد هذا اللقاء أخذ الجنرال « غاملان » يستعد للرحيل ، لا سيما وقواته كانت تعاني في السويداء الشدة من قلة الماء ، فقد قطع الدروز مجرى « عين قنية » التي يبعد نبعها بضعة عشر كيلومتراً شرقي السويداء ، وحولوه عن السويداء ، ولم يبق من ماء قريبة للسويداء غير ماء « ام صاد » التي تبعد نحو ثلاثة كيلومترات عن البلدة ، وحشد الدروز قواتهم في طريقها ، وحولها في المرتفعات ، وتحصنوا في مواقعهم ليحولوا دون وصول القوات

الفرنسية الى ينبوعها ، حتى يلزمها العطش في السويداء . ولكن قلة الماء ليست هي السبب الحقيقي في انسحاب الجنرال غاملان يجهش من السويداء ، فقد كانت استعداداته لم تكتمل ، وكانت له خطة أخرى مرسومة لغزو الجبل بعد اكتمال عدة جيشه ، فاحتلال السويداء لا ينهي ثورة سلطان ، ولكن غزو المقرن الجنوبي واخضاعه ، ينهي في نظره ثورة الدروز أو ثورة سلطان ، وإخضاع المقرن الجنوبي طريق غير طريق السويداء . لذلك غادر السويداء في صباح يوم ٢٦ ايلول عام ١٩٢٥ الباكر ، مستفيداً من الضباب الكثيف الذي كان نحيماً صبيحة ذلك اليوم على السويداء والوديان المحيطة بها ، مستتراً بجيشه به ، ولا سيما والدروز كانوا حشدوا قواتهم بأمر سلطان الاطرش في طريق ماء « ام صاد » لأنهم يقدرّون أن حملة غاملان بدّلها أن تحتلّها لتستطيع البقاء في السويداء ، والزحف منها الى القرى لإخضاعها ، ولم يكتشف الدروز انسحاب جيش غاملان الا بعد أن أصبح على بعد بضعة كيلومترات في طريق حوران ، في نجوة من مطاردهم ولما اكتشفوا أخيراً انسحابه دخلوا السويداء ، فنبههم العقيد سليم الى ضرورة هدم القلعة ، اذ لا بد من عودة جيش غاملان الى السويداء ، واستخدام القلعة ككنة للجيش ، وحصن يهدد السويداء ، فوافقت قيادة الثورة على الهدم ، وعهدت اليه بتنفيذ قراره ، وراح فؤاد سليم يطوف القرى يجمع منها المتفجرات التي في حوزة الدروز من الغنائم ، ويعتمد ، في الاكثر ، على قنابل الطائرات التي كانت تسقط في أنحاء الجبل ، ومنها ما هو ضخّم ، ولا تتفجر بسبب عطّل فيها ، وكان الكثير من هذه القنابل منزرعاً في القرى والاراضي المحيطة بها ، فأخذ الدروز يحفرون حولها ، ويخرجونها ، وينزعون « كبسولها » ، ويحملونها الى العقيد سليم في السويداء ، يفجرها بوسائله ، ويدك بها جدران القلعة وحصونها ، ولكنها كانت قلعة عظيمة لم يؤثر فيها كثيراً كل ما جمع وفجر في ثغراتها من متفجرات ، وانما استطاع هدم بعض بروجها ومهاجمها ، وجعلها بحاجة الى جهود كبيرة كي تصلح في المستقبل للسكنى والحصار . وتبين بعد الانسحاب أن الفرنسيين استردوا مدفعاً من الدروز كان أقيم قريباً من السويداء

لقصف القلعة ، من عيار ٧٥ ميليمتراً لم يفتن أحد لنقله فاسترده جيش « غاملان » .

نشاط موقت يسود الجبل

- ٢٨ -

لقد شغلت طائرات الفرنسيين ، بعد انسحاب جيش الجنرال « غاملان » من السويداء إلى مواقعه في حوران ، بقصف بلدة صلخد مركز المقرن الجنوبي ، وقصف بعض القرى في هذا المقرن وغيره كقرى الكفر ، والعفينة ، والرحى ، والقرية بلدة سلطان قصفاً شديداً . وصادف يوم كنت مع بضعة رفقاء من السوريين الملتحقين بثورة الجبل ، في قرية « بكّة » في ضيافة صياح الحمود الاطرش ، فتعرضنا لقصف شديد ، في غارة قامت بها عصر ذلك اليوم ، ثنائي طائرات على تلك القرية الصغيرة ، ولم يصب أحد منا بأذى ، على الرغم من كثرة القنابل التي ألقيت على القرية . وعلى الرغم من هذه الغارات الجوية الشديدة على قرى المقرن الجنوبي ، فقد عاد للدروز بعض نشاطهم وحماستهم ، بعد انسحاب جيش غاملان من السويداء ، وبعد أن تبين لهم أن الهدف من الزحف كان انقاذ الحامية المحاصرة في السويداء ، وان الفرنسيين ما زالوا ضعفاء يأبون الزحف على الجبل رغم تحاذل شيوخ المذهب ، والمعارضين من آل عامر أمام الفرنسيين ، ورغم وجود عملاء للفرنسيين في الجبل ، وحتى من آل الاطرش انفسهم . وقد تبين لنا في هذه الايام أن فوزي فارس الاطرش لم يكن الدرزي الوحيد الذي حاصر مع الفرنسيين في قلعة السويداء ، بعد معركة الكفر ، ولكن هناك موظفاً من آل عامر شاركه هذا العار ، وخرج من القلعة مع نساء الفرنسيين وأطفالهم ، والتحق بهم في حوران ودمشق .

كان السوريون الغرباء الملتحقون بالجبل ، يتحسسون كل يوم بما يدور حولهم

من أحاديث بالهمس والجهر ، وحول مناطقهم السورية المتقاعة عن شد ازور الثورة في الجبل ، خاصة بعد الوعود الكثيرة التي قطعها زعماءهم الوطنيون برسلهم ورسائلهم ، وقولهم ان دمشق ستكون اول مدينة تهب لنصرة الدروز في ثورة عارمة ، لا يحتاج أمرها الى اكثر من كتيبة درزية تصل الى مشارف العاصمة السورية ، وتشغل الفرنسيين بمقدمها . وكان الطابور الخامس في الجبل يثير دوماً هذا الموضوع ، وينمي الكراهية بين الدروز وضيوفهم ، حتى أصبحت الكراهية تبدو في العيون اينما حل السوريون وارتحلوا في انحاء الجبل ، بل هناك من اصبح يعتقد بان التفاهم ما يزال ممكناً مع فرانسة ، فيما اذا طرد هؤلاء الغرباء من الجبل ، وترك الدروز وشأنهم يتدبرون امرهم فيما بينهم !

انسحاب السوريين الغرباء من الجبل

لذلك غادر الجبل الى شرقي الاردن سعيد حيدر ، وحسن الحكيم ، وفوزي البكري ، وأخوه مظهر البكري ، والعميد يحيى حياتي ، في الفترة التي سبقت زحف الجنرال غاملان على السويداء . ولما وصلت انباء الزحف الى مسامع البارزين من السوريين الغرباء في الجبل ، اوعزوا الينا سراً بالابتعاد عن السويداء لان الوضع خطير بالنسبة للغرباء عن الجبل ، فتوجهت مع بعض الرفاق ، يوم احتلال الفرنسيين السويداء ، الى « القرية » بلدة سلطان ، وقضينا فيها ليلة واحدة ، ومساء الخامس والعشرين من أيلول سرنا الى قرية « بككة » ، حيث وافتنا في اليوم الثاني البشائر بانسحاب الفرنسيين من السويداء الى حوران . لذلك عدنا في السابع والعشرين من ايلول الى « القرية » بلدة سلطان الاطرش ، حيث التقينا بنزيه المؤيد العظم ، وعرفنا انه عاد مع رفيقه من الرحلة الى غوطة دمشق لايصال كتاب سلطان الى منظمي ثورة حماة .

توجهنا يوم التاسع والعشرين من ايلول الى قرية الجعير ، وحللنا في منزل سليم الاطرش ، حيث تلاقينا بالدكتور الشيندر ، وجميل مردم ، والعقيد فؤاد سليم ، ونزيه المؤيد وغيرهم من السوريين . وبينما كنا في انتظار العشاء في

بأحة الدار الواسعة ، دنا صاحب الدار منا ، وقال للدكتور الشهنذر ، في صوت خافت سمعناه ، ان في الدار جريحاً من معركة المسيفرة ، التهاب جرحه لعدم وجود طبيب او عناية طبية في الجبل ، وهو يقاسي مر الآلام ، ولما سمع الليلة ان في الدار ضيوفاً بينهم طبيب الح بأن يعود الدكتور الشهنذر لعله يستطيع ان يصف له ما يخفف من آلامه ، وفجأة سمعنا الدكتور الشهنذر يغضب ، ويخرج عن طوره ، ويصيح بصاحب الدار : « انا هنا لست طبيباً .. انا زعيم سياسي .. ولست احمل معي أي اداة للطب والتداوي .. فهاذا استطيع ان أصنع الجريحك ؟ .. اذهب وقل له ان ليس بين ضيوف الدار طبيب ! .. » ، فوجنا كلنا لان اللهجة التي تكلم بها الدكتور الشهنذر كانت غير مهيبة ، ولا يجوز للطبيب التقاعس عن عيادة جريح مجاهد في الدار نفسها ، ولو من قبيل المواساة التي تخفف من آلامه ، عند العجز عن اسعافه بدواء ، وبان الوجوم في وجوهنا ، ورجا صاحب الدار الدكتور الشهنذر أن يزور الجريح من قبيل المواساة ، فذهب أخيراً لعيادة الجريح مكرهاً ، وخجلاً من صاحب الدار ، وعاد دون أن يصف له أي وصفة تخفف من التهاب جرحه ، مع ان الطبيب الانساني لا يعدم وصفة من طب البيت وحواضره ، أو من طب الاعشاب وحواضرها ، لتخفيف الالتهاب وآلامه على الجريح . ونحمد الله على ان بعد هذا الحادث بأسابيع قليلة وصل الى جبل الدروز الدكتور محمد علي الشواف من منظمي ثورة حماه ، فكان أول عمل قام به أن أسس مستوصفاً في السويداء لمداواة الجرحى والمرضى ، ولم يمنعه عمله في ثورة حماه ، ولا وجوده كلاجئ سياسي في الجبل ، دون أن يقوم بواجبه ، ويؤديه كطبيب نحو اخوانه المجاهدين الدروز .

كذلك التحق بعده بالجبل الدكتور امين رويحة خريج جامعات المانية ، والاختصاصي بالجراحة والعظام من اكبر مستشفياتها ، والطبيب الجراح في اكبر مستشفيات الاسكندرية ، وساعد الدكتور الشواف في مستوصف السويداء ، ثم لما علم ان اخوانه المجاهدين في الغوطة يمحرون ، ويموتون من تسمم جراحيهم

لعدم وجود طبيب ، اشترى بندقية ، والتحق باخوانه الشائرين الذين يقاتلون
فرنسة في معامل الغوطة ، وفور وصوله أسس في قرية « للافتريس » مستشفى
للجرحى كان يشرف عليها بنفسه ، ويجري العمليات التي يستطيع عملها ، وإذا
سمع قصف المدفعية ونبا معركة في أي جانب من جوانب الغوطة أو المرج ،
كان يتنكب بندقيته ، ويخف الى ساحة المعركة . وكنا نرجوه ، كرفاق
سلاح ، أن يحفظ حياته لإخوانه ، فلا يفرط بها ، ويعرضها لخطر القتال ،
فليس بيننا طبيب غيره ، ولكننا كلنا محاربون ان فقد منا عدد حل محله
كثيرون ، ولكننا ان فقدناه كطبيب ، فليس فينا من يحل محله ، فكان يبتسم
ابتسامته الهادئة الرزينة ويقول : « لا تحرموني شرف الجهاد معكم .. مع
اخواني ورفاقي في السلاح .. قل لن يصيبنا الا ما كتب لنا » ، وينصرف بخطى
ثابتة الى المعركة ، ويقا تل في الصفوف الاولى ، يقاتل ويضمد جراح اخوانه
المجاهدين في خطوط النار . وقد عاد مع القائد فوزي القاوقجي مرة الى
اطراف الصفاة ، الحرة البركانية شرقي دمشق ، بعد مغامرة لها في شمال سورية
نجاهو ورفيقه منها بأعجوبة ، بل بأعاجيب ، حيث طاردها القوات الفرنسية
أياماً ، وفي كل مكان ، واستخف فريق من البدو سكان المنطقة بهما ، ورفضوا
أن يقدموا لها الزاد ، خشية من بطش الفرنسيين الذين يلاحقونها ، ولكن ذلك
لم يمنع الدكتور أمين رويحة من أن يخف لإسعاف ابن رئيس الحي ، لوقف النزف
الذي كان ينزف دماً من أنفه ، دون أن يكون لديه ، في تلك الظروف وسيلة
من وسائل الاسعاف ، ولكنه كطبيب مجاهد انساني لم يعدم الوسيلة ، من
حواضر الحي ، لوقف النزف الشديد الذي كاد يودي بحياة المصاب ، فقد ربط
قطعة قياس بخيط عقمها بوسائله الحاضرة ، ومرر طرف الخيط من أنف المصاب
الى حلقه ، وجره باصبعه خارج الفم ، حتى سدت قطعة القماش الصغيرة الانف
وترك المصاب يوضع صحي ، حتى وقف النزف ، ونجا المريض من الخطر .

وأصيب مرة في المنطقة نفسها مجاهد من رفاق الدكتور رويحة بخراج أو

دمل كبير في صلبه شله عن الحركة ، وسبب له من الآلام المبرحة ما لا يطاق ، وليس لدى الدكتور أمين رويحه في المغارة التي كانوا يلجأون اليها ، في ذلك المكان البعيد عن العمران ، أي وسيلة من وسائل الطب لشف الخراج ، وإجراء عملية تشفي المريض ، وتخفف من آلامه ، فخفف إلى قطعة زجاج حادة طهرها بالنار ، وشرط بها الخراج ، فافقت ، وسال منه الصديد حتى جرى في أرض المغارة ، وقام على تطهير الخراج ، ووسيلته النار والماء وما وجد في الحي من مواد ، حتى شفي المريض ، واستطاع أن يرافق اخوانه في السفر .

الزحف الكبير على الجبل

- ٢٩ -

توجهت في صباح الثلاثين من شهر أيلول الى قرية «عري» ، وحلت ضيفاً في دار الامير احمد الاطرش . وفي الصباح الباكر من يوم الجمعة ، في الثاني من شهر تشرين الاول عام ١٩٢٥ ، زحف الجنرال غاملان بقوات جيشه التي حشدتها في حوران وجهازها أتم تجهيز الى قرية «خرابا» في جبل الدروز ، واحتلها . وفي مساء اليوم نفسه وصل الى دار «عري» عقلة القطامي من وجهاء المسيحيين في جبل الدروز وساكن قرية «خرابا» ، وأخذ يخلو بالأمير حمد الاطرش ، والاهتمام يبدو على وجه الاثنين في مشاوراتها ممساً ، وفي خلواتها ، فقدرت أن في الجو غيماً ، وأن هناك مفاوضات مع الامير حمد ، ربما لها علاقة بزحف الفرنسيين نحو «عري» ، وفيها دار الإمارة ، وفيها الرجل الذي من حقه أن يكون حاكماً على جبل الدروز بعد وفاة الامير سليم الاطرش . وكان لا بد لنا من الرحيل عن «عري» ما دامت هدف الجيش الفرنسي في اليوم الثاني . وقيل لنا أن الدكتور عبد الرحمن الشبنندر وجميل مردم غادرا الجبل الى عمان ، وطلب السوريون القادمون الى عري مني ومن رفاقي أن نصحبهم في رحلتهم ، فغادرنا «عري» في الليل فرساناً ومشاة ، وكنت من المشاة ، حتى بلغنا بلدة

صلخد ، وفيها قلعة قديمة . ولم نلبث أن تابعنا السير حتى بلغنا قرية « عنز » ،
 وهي من القرى الدرزية التي تقع في آخر القرن الجنوبي ، أي على مشارف
 البادية التي تصل جبل الدروز بشرق الاردن . وحللنا في منزل حسين باشا
 الاطرش ، وهناك أبدى لنا بعض الرفاق سوء وضع السوريين الغرباء في الجبل ،
 وانه غدا شاذاً وخطيراً ، وان زحف جيش « غاملان » للمرة الثانية الى الجبل
 معناه تصميم الفرنسيين على ضرب الثورة ، واخضاع الدروز الذين لم يطيقوا ،
 قبل بضعة ايام ، مقاومة بضعة آلاف من هذا الجيش في زحفهم على السويداء ،
 فكيف يطيقون ، هذه المرة ، وقف زحف جيش عرمرم مجهز بأقوى الأسلحة
 وأقطعها ، لا سيما وقد ساء الوضع في الجبل منذ معركة المسيفرة ، وضعفت
 معنويات أهله ، وسمعنا كيف تقدم شيوخ المذهب الى الجنرال « غاملان » في
 السويداء ، يعلنون باسمهم خضوع الجبل لسيطرة فرنسة ، ثم تقدم وفد آل
 عامر « العوامرة » عن القرن الشامي بمثل هذا الخضوع ، وان الجنرال « غاملان »
 اذا تمكن هذه المرة في الجبل ، فقد يجد بين عملاء فرنسة من الدروز من يقبض
 على السوريين ، ويسلمهم اليه ليقتلهم ، أو يجرد من يفتالهم ، لأنهم ، في نظر
 الدروز ، السبب فيما حل بالجبل من مصائب ونكبات نجمت عن تخلف المناطق
 السورية الأخرى عن مساعدة الثورة في الجبل ، وأن السوريين الغرباء قرروا
 السفر الى عمان التي سبقهم اليها الدكتور الشبنندر وجميل مردم . وبعد هذه
 المحاضرة الطويلة دعينا الى استئجار مطايا من قرية « عنز » ، يقوم به مضيفنا
 حسين الاطرش ، لنترافق كلنا الى شرقي الاردن ، نبقى فيها كلاجئين ، بعد ان
 خاب الأمل في نجاح ثورة الدروز . لقد أثرت هذه الاقوال في أكثرية السوريين
 الموجودين ، اما انا وقليل من الرفاق ، بينهم سعيد الياني ، فقد اعتذرنا عن السفر ،
 والانسحاب من الجبل ، قبل ان يطلب منا الدروز ذلك ، وقبل ان يستسلم
 المقاتلون من رجاله ، لأننا في الأصل جئنا لنحمل السلاح مع اخواننا الدروز ،
 ونقاتل معهم العدو المشترك ، ولم نأت كسياسيين فشلوا في حركة جاءوا من
 اجلها ، فأثروا الانسحاب .

بعد منتصف الليل غادر القرية إلى شرقي الاردن العميد يحيى حياتي، ورضا الصبان، وأسعد البكري، وجميل البيك، وعبد القادر القواص، ونزيه المؤيد العظم، وياسين الحكيم زميل القواص في حزب الشعب، وبشير الهندي شقيق الضابط محمود الهندي، وإبراهيم صدي وعبد من اخوانهم، وكانوا بضعة عشر رجلاً، استأجروا الدواب ودليلاً يهديهم سواء السبيل، ومنهم من أقدم على الفرسيراً على الاقدام، لأنه كان لا يملك أجرة الدابة التي تحصله الى عمان.

الثائر يخوض المعركة مباشرة

توجهت في اليوم الثالث من شهر تشرين الاول من قرية « عنز » الى قرية « أم الرمان »، ومنها الى قرية « ذيبين »، وفيها التقيت بالعقيد سعيد العاص الحموي الموطن المقيم في عمان، والذي كان في عداد من سهل سفري من عمان الى جبل الدروز، وبرفقته الدكتور محمد علي الشواف من منظمي ثورة حماة. وقد غادر موطنه، بعد أن يش من ثورة حماة بسبب التأخير الذي أصابها على أيدي بعض المشتركين فيها، ولكن الدكتور الشواف لما علم بالوضع السيء في الجبل عاد أدراجه الى عمان. اما المجاهد سعيد العاص فقد تابّع على راحلته السير الى ارض المعركة، وخاض غمارها مع خيالة الدروز بمسدسه الحربي من طراز « برايللو »، وابدى من البسالة ما كان موضع إعجابهم، ثم سعى لنقل المدفع الوحيد الذي بقي للثورة لاستخدامه ضد الدبابات.

توجهت في السادس من شهر تشرين الاول من ذيبين الى القرية بلدة سلطان انتظر فيها مع اخواني القلائل نتيجة المعركة الدائرة في جبل الدروز، لعلنا نستطيع بعدها ان نتسلح، ونقوم بتأليف عصابة في الغوطة تعمل لنقل الثورة الى ابواب دمشق عاصمة الدولة السورية. قلت قبل الزحف ان الطائرات الفرنسية كانت تنشط كل يوم لقصف قرى الجبل، وخاصة منها قرى المقرن

جنوبي ، والمقرن الشرقي والسويداء وتلأ الفضاء بنشرات تنذر بدنو الساعة التي تحتاج فيها الجيوش الفرنسية أراضي الجبل ، وتطلب من الدروز أن يلقوا السلاح ، ويعودوا لتقلد المحراث الذي هو وسيلتهم لاستثمار الارض ، وجني خيراتها . أما تنكب السلاح فلا يجلب لهم غير الموت والخراب والدمار ، وتحرضهم على طرد الأجانب من جبلهم .

مما يتألف جيش غاملان ؟

تبين أن جيش الجنرال غاملان بدأ يتحرك في غرة شهر تشرين الاول عام ١٩٢٥ في تنفيذ خطة زحفه على الجبل . وكان يتألف ، حسب تقديرنا ، من بضعة وعشرين ألف جندي ، جاء في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق عن قطعاته انها مؤلفة من :

قوة المشاة بإمرة الكولونيل « اندريا » من اللواء الخامس من الفيلق الرابع ، واللواء الاول من فيلق الرماة الافريقيين الثامن عشر ، واللواء الثاني من فيلق الرماة الافريقيين الواحد والعشرين ، والكتيبة الاولى من اللواء الثاني من فيلق الرماة الحادي والعشرين ، واللواء الثاني من فيلق الرماة السنغاليين السابع عشر ، ومن فيلق الرماة التونسيين ، وهو ثلاثة ألوية ، فيكون مجموع المشاة سبعة ألوية وكتيبة .



القائد المجاهد سعيد العاص من
اليمن وإلى يساره نزيه
المؤيد

مجموع المشاة سبعة ألوية وكتيبة .

أما قوة الخيالة فكانت بإمرة الكولونيل « ماسيه » وتألف من فيلق الصباحيين المراكشين الحادي والعشرين المؤلف من أربع كوكبات، والكوكبة الرابعة من فيلق الصباحيين التونسيين الثاني عشر، والكوكبة الشرقية بقيادة الليوتنان « كوله » فيكون مجموعها ست كوكبات .

وكانت قوة المدفعية بإمرة رئيس الكوكبة « غلوك » مؤلفة من بطاريتين من عيار ٧٥ ميليمتر (كل بطارية مؤلفة من أربعة مدافع) ، وبطارتين من عيار ٦٥ ميليمتر ، والكتيبة ٣٣ من الشعبة الفنية التاسعة ، وقصيلة من اللواء التلغرافي الثالث والاربعين قوة الدبابات المصفحة مؤلفة من كتيبة من فيلق الدبابات المصفحة (٥٠٢) .

السيارات الرشاشة : مؤلفة من الفريق الثامن المؤلف من الكوكبات ٨ ، ١٨ ، ٢٧ ، (كل كوكبة مفرزتان) .

قافلة الذخيرة بإمرة الكولونيل « كورنه » التابع لفيلق رماة افريقية الشمالية الحادي والعشرين .

قافلة عجال (مركبات جر) تحمل ستة عشر طناً من الخرطوش .

قافلة سيارات تحمل أربعة وعشرين طناً من الذخائر . وقافلة سيارات اخرى تحمل ثلاثين طناً من القوت هي مؤونة يومين .

وقافلة سيارات تحمل ثمانية عشر طناً من الماء ، وقافلة سيارات تحمل خمسة اطنان من البنزين . وسرية صحية واحدة .

استسلام الامير حمد

- ٣٠ -

انطلق هذا الجيش الذي يزيد ، حسب تشكيلات الجيش الفرنسي ، عن ثلاثين الف جندي ، يوم الخميس في غرة تشرين الاول من المسيرة الى قرية « سهوة القمح » التي قال الفرنسيون انها قرية عقلة القطامي ، مع انني اعرف ان عقلة القطامي يقيم في قرية خربا التي احتلها الجيش في اليوم الثاني من تشرين الاول ، وهي تقع غربي قرية « عري » .

وصباح اليوم الثالث من تشرين الاول واصل الجيش زحفه نحو الشرق ، فاحتل قرية « عري » ، بعد مقاومة طفيفة قامت بها شردمة من الدروز ناوشت الجناح الايمن من جيش « غاملان » . وكان الدروز ، في هذه المرة ايضاً ، على غير تأهب للقاء الجيش ، لان سكان القرى التي كان الجيش يزحف إليها ، او هي في طريق زحفه المقدر ، شغلوا بنقل الاطفال والنساء والارزاق الى قرى بعيدة عن المنطقة ، والاكثرية من السكان تقاعسوا عن القتال بسبب الخور الذي أصابهم خلال الأيام السابقة للزحف ، وحرب الأعصاب التي شنها الفرنسيون ، والنشرات التي كانت تلقى من الطائرات ، ونشاط الطابور الخامس ، وأنباء الوفود التي قابلت الجنرال « غاملان » في السويداء ، وقدمت إليه الخضوع باسم الجبل . وقد اختار « غاملان » المقرن الجنوبي في زحف جيشه ، وتجنب السويداء لأنه أدرك اثر هذا المقرن على الثورة ، وانه المقرن الذي يسيطر عليه آل الاطرش ، وان في اخضاعه اخضاعاً للثورة كلها . واختار في طريق جيشه مواقع المياه فهو في الاستيلاء على قرية « عري » يضمن لجيشه المياه الغزيرة ، القريبة منها ، ويحتل دار الامارة الرمز الأعلى لآل الاطرش وسيادتهم وزعامتهم ،

ثم بعدها ينتقل الى رساس ، وفيها ماء يساعد الحملة - وهي جيش لجب - على تجنب الخطأ الذي وقع فيه الجنرال « ميشو » يوم فصل المؤخرة عن المقدمة بسبب قلة المياه ، وخلق بينها مسافة كانت السبب في القضاء على جيشه .

سعى سلطان الاطرش السعي الحثيث لتجميع الدروز في مواجهة الجيش الزاحف ، ولكن رسله وكتبه الى القرى في هذه المرة ، لم تكن لتلقى المحاس الذي لقيته يوم الدعوة الى مقابلة جيش الجنرال « ميشو » . لقد كان المتقاعدون عن القتال في هذه المرة ، اكثر من المبادرين . وقد أخلى الدروز قرية « عري » ، إلا الامير حمد الاطرش ، فقد غادرها تاركاً دار الامارة التي تعد اكبر واجل دار في الجبل ، بكل ما فيها من أثاث وارزاق ومؤن ، يرعاها بعض الخدم . فلما وصل الجنرال « غاملان » الى الدار أمر بان توضع فيها الالغام استعداداً لنسفها ، ثم أرسل مع احد الخدم في الدار انذاراً الى الامير حمد الاطرش بأن يستسلم له ، والانسف الدار ، ولم يبق فيها حجباً على حجر . وقد اطلع الامير حمد سلطان الاطرش وبعض ابناء عمه من آل الاطرش على الانذار الخطي ، وبعد التشاور بينهم ترك له امر البت في الموضوع ، فقيادة الثورة يتولاها فعلاً سلطان ابن عمه ، وليس له شأن فيها ، واستسلامه لا يقدم ولا يؤخر في قيادة الثورة ، اللهم الا من الناحية المعنوية واثرها على سكان الجبل ، والرأي العام في سورية ، وفي العالم . لقد فضل الامير حمد اخيراً انقاذ داره وثروته بالاستسلام ، فتوجه الى « عري » حيث استقبله قائد الجيش ، وعزفت الموسيقى ابتهاجاً بهذا النصر الذي حققه الجنرال « غاملان » في أول خطوة من الزحف الى الجبل . وربما كانت خطة الاستسلام هذه جرت حسب مباحثات سبقت هذا اليوم ، قام بها عقلة القطامي بين الجنرال غاملان والامير حمد ، واتفق على ان تمثل بهذا الشكل ، لانقاذ سمعة الامير حمد بين الدروز . ولقد أثر استسلام الامير حمد على ضعاف النفوس ، فتبعه سلمان بن عبده الاطرش مستسلماً عندما وصل جيش غاملان الى قرية المجيمر ، واقتدى بابن عمه ، وفتح الباب لآخرين من آل الاطرش .

احتلال قرية رساس

استعد جيش الجنرال غاملان ، بعد نصره المادي والمعنوي للزحف من « عري » ، واحتلال ينابيع الماء التي تبعد نحو نصف ساعة ، سيراً على الاقدام عن القرية ، والتي تحصن الدروز المقاتلون الذين أمكن جمعهم حولها للدفاع عن الماء ، وصد الجيش عنها . ولكن الحملة انحرفت يساراً ، وتجنبنا الأماكن الوعرة التي يتحصن بها الدروز ، وسلكنا السهل الممتد في الشمال الشرقي من القرية ، وسلكنا الطريق الى رساس ، واحتلتها بعد قتال اشترك فيه جناحها الايمن ، وبذلك احتلت الماء الغزير بجوار القرية ، وضمت لنفسها كفايتها من الماء . وبينما كان الجند يهدمون وينسفون بيوت السكان أرسل الجنرال « غاملان » انذاراً الى متعب الاطرش حكيم آل الاطرش وعارفته أو عراف جبلهم ، ولكن متعب رفض الاستسلام ، فنسف الجيش المحتل منزله الجميل الجديد ، ولما بلغه الخبر لم يبد حزناً عليه ، وقال : « لقد هدمت فرنسا ما بني بالفرنسة ! .. » إشارة الى ما كان قبضه بعض زعماء الدروز من المفوض السامي الفرنسي في بيروت ، قبل احتلال الفرنسيين سورية الداخلية كرشوة لهؤلاء الزعماء ، ولبعض شيوخ العشائر السورية ، كي يكونوا بجانبها ، أو يكونوا هادئين على الأقل عند احتلال وطنهم ، وبذلك ضمنت فرنسا يومئذ ولاءهم لها .

لقد ارتكب الفرنسيون أقبح الفظائع في رساس ، القرية الصغيرة ، ولم يكتفوا بقتل الرجال المسلمين وبتهديم المنازل ، بعد نهبها ، بل قطعوا الاشجار ، واستأصلوا الكروم ، حتى لم يبقوا غصناً أخضر في القرية وكانوا في قرية «عري» لا قوا استقبالا طيباً عند احتلالها من الاقلية المسيحية في القرية ، اذ بادروا النساء والاطفال منها ، يستقبلون الجند بالماء والاطعمة والفاكهة ، ولكن ذلك لم ينقذ الاقلية المسيحية من عدوان الجنود على منازلهم ، ونهبها ، والاعتداء على النساء ، وكان في هذا درس لهؤلاء الذين ضلوا السبيل ، وأحسنوا الظن بالمستعمرين الذين

لا يفرقون في طغيانهم بين مسلم ومسيحي . ولو وقفوا الى جانب اخوانهم الدروز ، وأجلوا نساءهم عن القرية ، لما حل بهم ما حل . فاتي أن أذكر أن حملة الجنرال « غاملان » تعرضت يوم احتلال قرية « عري » لهجوم من الدروز على جناحها الايمن الممتد الى قرب قرية الجيهر ، بقيادة نسيب الاطرش أبلى فيه المجاهدون البلاء الحسن ، ولكنهم فجعوا بسقوط نسيب الاطرش شهيداً في المعركة ، وكان ركناً من أركان الثورة ، وخطيبها المفوه ، رحمه الله ، وجعل مثواه الجنة . وقد كان لاستشهاده دوي في الجبل ، وأثر عظيم على الثورة ، ورنه حزن شملت الجميع لما ثره الكريمة .

قضت الحملة يوم ٥ تشرين الاول في قرية رساس وأطرافها ، بعد ان اقامت حولها الاستحكامات والخنادر ، فبادر المقاتلة الدروز الى التحصن في الاراضي الوعرة التي بين رساس وقرية الكفر ، علماً منهم بأن هذا الجيش اللجب ، لا بد له في زحفه من الماء ، وليس بعد مياه قرية رساس ، الا مياه الكفر التي يستطيع بها البقاء ، ثم الزحف على القرى الأخرى من المقرن الجنوبي موطن آل الاطرش ، وضربها قرية بعد قرية واخضاعها ، كما أحاط فريق من مقاتلة الدروز بجناحي الحملة الايمن واليسر ، حتى يخوضوا معها معركة في حال قيامها بالزحف نحو الكفر ، وأرسلوا كوكبة من فرسانهم الى قرية « كناكر » سدت طريق السيارات بالحجارة والصخور لتقطع الاتصال بين الجيش والحاميات التي اقامتها وراءها في القرى التي احتلتها ، وبين مقرها الخلفي وقواتها الاحتياطية في حوران . وقد استطاع هؤلاء الفرسان ان يغنموا سيارتين تحملان خموراً ومؤناً للحملة ، واشتبكوا مع السيارات المصفحة ، اي المدرعات التي كانت تقوم بمهمة حراسة الطريق الرئيسية بين الحملة ، وبين مراكز الجيش في حوران ، واستمرت المعركة الى الليل ، إذ أخذت المدرعات تطلق في الفضاء شارات مضئية حمراء إنذاراً لقيادة الجيش بان الطريق الى حوران تتعرض لهجمات الدروز ، وانها مسدودة . وصباح السادس من تشرين الاول لم تبد الحملة اي حركة مما زاد في استغراب الدروز الذين اخذت تجمعاتهم تتزايد بوصول بعض النجيدات اليهم من

القرى البعيدة ، ولكن الاعتقاد السائد هو ان هذه التجمعات كلها لا تستطيع الصمود طويلاً في وجه جيش « غاملات » بآلياته واسلحته الجهنمية ووفرة قواته ، عند زحفه الى قرية الكفر .

انسحاب جيش غاملات من الجبل

- ٣١ -

أخذ جيش « غاملات » تدب فيه الحركة في الصباح الباكر من اليوم السابع من تشرين الاول ، وبتنهياً للسير ، فاستعد مقاتلة الدروز بالمقابل للقائه ، وهم يتربصون منذ يومين به ، في مواجهته وحول جناحيه ، ولكن الجيش بدلاً من ان يتقدم نحو مياه « الكفر » ، انكفأ ، واتجه من أقصر طريق واسهله نحو حوران منسحباً ، متراجعاً ، متجنباً القرى ، مخلياً القرى التي احتلها ، بما زاد في يقين الدروز ان الجيش الفرنسي ينسحب من المواقع التي احتلها في اسبوع لأمر طارئ ، ارغمه على الانسحاب ، لذلك اشتدت عزائم المقاتلة الدروز ، ولحقوا بالحملة يضرّبون مؤخرتها ، وسبقها فرسانهم ينازلون اجنحتها ، حتى لا يضيعوا الفرصة التي اضاعوها يوم انسحابها من السويداء . وما ارتفعت الشمس في كبد السماء حتى اشتدت وطأة الدروز على الحملة الفرنسية ، رغم ان اكثر القوى كانت محتشدة في طريق الكفر من الدروز لم تستطع اللحاق بالحملة ، وخوض غمار المعركة لبعدها عن ساحة القتال . وكما تقدم النهار زاد الضغط على الحملة ، رغم كل ما معها من سلاح قاطع ، ورغم البراعة التي تجلت في قيادتها ، حتى دبّت في ساعات النهار الاخيرة الفوضى في مؤخرتها ، فقد ايقن الدروز ان الحملة منهزمة من جبلهم ، هما البجلاء بسرعة ، لذلك اقدموا ، وزادوا ضغطهم على المؤخرة والجناحين . وكان لاشتراك عدد كبير من الزعماء والقادة في معركة هذا اليوم اثرها القوي على حماسة الفرسان الذين كانوا يواكبون اجنحتها ، ويصلونها نارا من بنادقهم ، وعلى رأسهم زيد الاطرش شقيق سلطان ، وأصغر

إخوته ، وفضل الله الاطرش ، وفضل الله الهندي ، وحمد عامر ، وصباح
المحمود الاطرش ، ومحمد عز الدين الحلبي ، وحزمة الدرويش ، وفؤاد سليم وغيرهم .
ولما اخذت الفوضى تدب في مؤخرة الحملة من ضغط المقاتلة الدروز ، وكادت
تنقلب إلى هزيمة ، خشي الجنرال « غاملان » المغبة ، وان تصير حملته إلى ما
صارت اليه حملة سلفه « ميشو » ، فوجه الفرسان الصباحيين إلى مؤخرة الحملة ،
ينجدونها ، ويشدون من عزائم جنودها ، ولما عجزوا ، راحوا يضربون الجنود
المنهزمين بسيفهم ، يصرعونهم ، فيرى الجندي نفسه مقتولاً في الحالين :
برصاص الدروز ، أو بسيف الحيلة الصباحيين ، فيختار الصمود والقتال . لقد
بلغ الخوف والرعب في قلوب الفرنسيين انهم اخذوا في أصيل ذلك اليوم
يتركون ويتخلون عن قتلاهم في ارض المعركة ، وهم ينسحبون ، ولولا الدبابات
والطائرات الكثيرة التي كانت تحمي أطراف الحملة ، وتصد عنها بنيران اسلحتها ،
وتذود عنها ذود الأم الرؤوم عن اولادها ، لآلت المعركة في آخر النهار الى
هزيمة شنعاء . وأخيراً اجتازت الحملة قرية كناكر ، وبلغت قرية « الثعلة » ،
فأخذت تتحصن في أطراف هذه القرية للمبيت ، وقد فرق الظلام بينها وبين
اعدائها ، فرجع الدروز يحملون غنائمهم من سلاح العدو الذي تركه في طريق
انسحابه ، ومن الذخيرة والعتاد والبغال ، إلى جانب رشاشين انتزعها الدروز
من الحملة بعد قتل جنودهما . وكان بلاء القائد فؤاد سليم ، والقائد سعيد العاص في
ذلك اليوم حديث الدروز ، فجرح الاول جرحاً طفيفاً ، وخرقت رصاصة
بطن الفرس الذي يركبه سعيد العاص ، ونفذت من الجانب الثاني ، دون ان
تصرعها ، واصابت رشة من رشاش المرشحة المتدلينة الى جانب بسبب شدة
الطراد ، فثقبتها في ستة مواضع وسلم القائد العاص ، رغم كل هذا الرصاص الذي
أصاب فرسه ومرشحته .

قضت الحملة تلك الليلة في قرية الثعلة وحولها ، وفي صباح الثامن من تشرين
الاول تابعت انسحابها الى قرية « المزرعة » واكداس قتل جيش ميشو مكومة

في ساحاتها ، واحتلت مياهها الغزيرة ، فخشى الدروز ان يكون بقاء الحملة على مياه المزرعة خطة للرجوع الى السويداء من الطريق الرئيسية للسيارات ، لذلك اخذوا يحشدون قواتهم على الطريق المؤدية للسويداء لتحول دون تحول الحملة وتقدمها . وقد كنت قبل يوم المعركة ، اي في السادس من تشرين الاول ، وصلت الى قرية الكفر ، ثم سرت يوم المعركة الى قرية « الرحي » حيث التقيت لأول مرة بسلطان باشا الاطرش الذي رحب بي ، وبشرني بان الانباء المتسربة من سورية تشير الى نشوب ثورة مسلحة في مدينة حماة على الفرنسيين ، قد تكون هي التي ارغمتهم على الانسحاب والجلأ عن جبل الدروز ، خشية ان يتفاقم امرها ، وتعم المدن السورية الأخرى ، الحساسة بموقعها بالنسبة لهم . ومع ذلك امر بأن ينتقل المدفع الوحيد الذي بقي للثورة من عيار ٦٥ ميليمتراً الى حرج السويداء ، كي يكون رجاله على استعداد لاستخدامه في صد الزحف الى السويداء ، فيما اذا كان انسحاب جيش الجنرال « غاملان » من راس خطة للزحف الى السويداء .

لا اعلم ماهو شعور الجنرال « غاملان » ورجال جيشه ، في تلك الليلة ، وهم يبيتون على مياه المزرعة وفي أراضيها التي شاهدت قبل شهرين تقريباً اقصى صراع دموي بين الدروز الذين يلاحقون حملته اليوم ، وبين جيش افرنسي كجيشه ، اسفر عن سحق الجيش وابادته ، تشهد على ذلك ارض المعركة المليئة بحطام المدرعات ، وانقاض المركبات ، والهياكل العظمية للألوف من بني الانسان والحيوان . انني اقدر ان جفون الكثيرين من الضباط والجنود الفرنسيين لم تغض في تلك الليلة ، لاسيما وهم يسمعون طلقات الرصاص تتر حولهم ، من البنادق والرشاشات التي تحميمهم من مناوشات الدروز المحيطين بهم في الليل بقيادة حمد عامر ، وهم مقاتلة القرن الشالي الذي اعتقد الجنرال « غاملان » انه خضع لفرانسة ، ولم يبق أمامه غير القرن الجنوبي . ان حمد عامر لم يكن في عداد الوفد الذي ألقي اقبأؤه ، وقابل الجنرال غاملان في السويداء .

ما كاد فجر التاسع من تشرين الاول يبرز حتى هبت الحملة تسرع بالرحيل من هذا المكان الموحش بذكرياته ، والدروز يناوشونها حتى دخلت اراضي حوران ، وخلفت وراءها الجبل الثائر الذي عادت إليه حماسه ، والذي لم تتجاوز خسائره في معارك الايام الثلاثة اكثر من بضعة عشر شهيداً ، وعشرات الجرحى ، وبين الشهداء حد عامر الذي يعتبر اكبر زعيم في القرن الشامي ، ومن أنبل زعماء الجبل وأكرمهم وأشجعهم . أما خسائر الحملة الفرنسية في ايام انسحابها فتقدر بمئات القتلى والجرحى ، بينهم عدد من الضباط وكبار القادة ، فقد اقام الفرنسيون يوم وصولهم إلى مواقعهم ومراكزهم في حوران حفلاً عظيماً لدفنهم . وقد جاء في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق نبذة عن حملة غاملان وانسحابها نقلها كما يلي :

« زحفت حملة « غاملان » في أول تشرين الاول من المسفرة الى قرية « سهوة القمح » بلدة عقلة القطامي . وفي الثالث من تشرين الاول زحفت على « عري » بطريق الحجير فاحتلتها ظهراً . ومنع الدروز الحملة من ورود الماء .

في الرابع من تشرين الاول وصل الجيش إلى رساس ، واحتل مياهها ، وظل يومي ٥ و ٦ تشرين الاول يتبادل الرصاص مع شرادم الدروز . وشد الدروز في اليوم السابع من تشرين على الحملة ، فاضطر غاملان ، ان يشرك كل قوات الاحتياط بالقتال . وظهرت وطأة العدو بنوع خاص على لواء « لونه » الثامن من فيلق الرماة الافريقيين الذي كان يزحف في المؤخرة ، وعلى لواء « كراتزر » الخامس من الفيلق الاجنبي الرابع ، فلم يتمكن اللواءان من التخلص إلا بعد ان نزلت بهما الخسائر الباهظة . وخسرت الحملة في ذلك النهار ٣٨ قتيلًا و ١١٣ جريحاً فيهم اربعة ضباط . ولم يشر الكتاب الى خسائر الايام الاخرى ، وبشارته الى استخدام الجنرال غاملان كل قواته الاحتياطية بالقتال في ذلك اليوم ، والى وطأة الدروز على لواءي « لونه » و « كراتزر » ،

وانهما لم يتمكننا من الخلاص الا بعد ان نزلت بهما الخسائر الباهظة ، لدليل على ان خسائر جيش الجنرال غاملان أثناء انسحابه من الجبل كانت اضعاف اضعاف العدد الذي اعترفت به القيادة الفرنسية ، وربما كانت الخسائر المعترف بها هي بالافرنسيين وحدهم ، دون خسائر الحملة من جنود الرماة الافريقيين ، والفيلق الاجني ، فجنود هذين اللواءين ليسوا افرنسيين ، وخسارتهم لا تعتبر خسارة للجيش الفرنسي .

الفصل السادس

ثورة حماة

- ٣٢ -

لقد تبين ، بعد انسحاب جيش الجنرال « غاملان » ان السبب الوحيد في الانسحاب هو نشوب ثورة مسلحة في مدينة حماة ، أنزلت الرعب في قلوب الفرنسيين ، واشعرتهم بانهم على أبواب ثورة قد تعم اكثر المدن السورية واريافها ، تحبط كل ما خططوا لإخماد الثورة في جبل الدروز ، لذلك أبرق الجنرال « ساراي » المفوض السامي الفرنسي الى الجنرال « غاملان » ، وهو على رأس جيشه في قرية رساس ، ينبئه بنشوب ثورة في مدينة حماة ، يخشى من امتدادها الى سائر المدن والمناطق والبادية ، ويطلب منه أن يفرز ألوية وكتائب من قواته ، ويوجهها الى حوران لتكون تحت امرة القائد العام لجيوش الشرق ، يخمد بها الثورات التي قد تنشب في أي منطقة من المناطق السورية الأخرى ، فكان رد الجنرال « غاملان » يشعر بان الدروز حشدوا حشودهم في وجه الحملة ، وجناحيها ، وانهم يحاولون بفرسانهم سد طريق حوران ، وقطع كل صلة لملته براكز التموين في حوران ، وانه بقواته الحاضرة يعاني خطر تطويق حملته وعزلها ، لذلك إما أن يتقدم الجيش بأسره ، وينفذ الخطة المرسومة لإخضاع

الجبل ، واما أن يرجئها ويعود أدراجها الى حوران ، واصر غاملان على رأيه ، وبلغ الهلع بالفرنسيين حداً حمل المفوض السامي على أن يأمر بانسحاب جيش « غاملان » من مواقعه في قلب الجبل ، وان يعود الى حوران ، وان يرجىء الخطة المرسومة لإخضاع الجبل ، فكان الانسحاب الشاق الذي كاد ينقلب الى هزيمة منكرة ، بفضل ارتفاع معنويات الدروز ، واشتداد حماستهم ، عندما شاهدوا جيش غاملان ينقلب على اعقابهم تاركاً ما احتل من قرى جبلهم ، فنزلوه ببسالتهم الممهودة ، وحماستهم الشديدة ، وكان ما اشرنا اليه من خسائر اصاب الجيش الفرنسي في اثناء الانسحاب .

دور القاوقجي في ثورة حماة

وصل كتاب سلطان الاطرش الى منتظمي ثورة حماة ، بعد بضعة ايام من تاريخ تحريره ، واطلعوا منه على ان قيادة الثورة في الجبل حددت لهم غرة تشرين الاول موعداً لإعلان ثورتهم ، فلم يبق عذر للمتخلفين والمسوطين . وكان فوزي القاوقجي ، خلال هذه الفترة ، اكثر من الاتصال بمعارفه من الضباط ، وضباط الصف العرب ، والوجهاء ، واطلعهم على امر الثورة في حماة ، رامياً الى الإكثار من الانصار والامكانيات لنجاح الثورة ، الا ان المثل المأثور : « كل سر جاوز الاثنين ذاع ! .. » اخرج السر من نطاق المنظمين الاولين القلائل الى عدد من الناس يصعب ان يكتم السر بعضهم ، فأخذت اللسان تلوك الشائعات عن قرب نشوب ثورة في حماة ، وان وراء هذه الثورة فوزي القاوقجي .. ومن الطبيعي ان تصل مثل هذه الشائعات الى آذان الخبزين والعلماء والمنافقين ، ينقلونها بتقاريرهم واحاديثهم الى دوائر المخابرات الفرنسية ، وعلى رأسها القومندان « كوستليير » ضابط المصالح الخاصة في حماة ، فلم يصدق « كوستليير » ان فوزي القاوقجي الضابط السوري الوحيد الذي عين في الجيش السوري المختلط برتبة « كابتن » ، اي نقيب ، بينما لم يعين ضابط عربي غيره ، مهما بلغت رتبته من قبل في الجيش التركي أو العربي الا برتبة ملازم ثان في الجيش السوري

المختلط ، وان فوزي القاوقجي الضابط السوري الوحيد الذي يحمل وسام جوقة الشرف (لوجيون دونور) ، من مرتبة « كومان دور » منحه إياه فرسة ، والذي يتحسر الضباط الفرنسيون الذين هم أعلى منه رتبة على وسام من هذا النوع أو دونه مرتبة ، وان فوزي القاوقجي الذي تطلعه فرسة على أسرار مخبراتها ، يوم يتسلم وظيفة ضابط المصالح الخاصة بالوكالة في مدينة كحاة ، كلما غاب الضابط الافرنسي الاصيل عنها بالاجازة ، وان فوزي القاوقجي الذي يصبح أول جنرال في جيش الشرق ، وان فوزي القاوقجي يتمتع براتب أضخم من راتب متصرف حماة ، هل يمكن أن يخون فرسة ، ويخون وسام جوقة الشرف ، ويخون الجيش ، ويرتكب مثل هذه الحماقة ؟ ومع ذلك فقد تواترت إليه التقارير والايخبار عن اتصالات القاوقجي الكثيرة بالوطنيين والوجهاء في حماة ، فاستدعاه أخيراً إلى مكتبه وسأله فجأة : « يقال ان ثورة مسلحة ستنبض ضدنا في حماة ، فما قولك في هذا الخبر الذي ملأ اسماعنا » وابتسم فوزي القاوقجي ، وقال للمستشار بهدوء : « وهل صدقت هذه الاشاعة ؟ ثم .. من سيقوم بالثورة المسلحة في حماة ؟ هل يقوم بها الوطنيون ، واكثرهم من الطبقة المثقفة التي ما اعتادت ان تحمل السلاح ، ولا تعرف كيف تحشو البندقية ، والتي امكانيات أفرادها لا تستطيع أن تسليح ثلاثة رجال ؟ ام الوجهاء الاغنياء ، وهؤلاء أنت أعرف مني بهم في حماة ، وكيف نعالهم كل يوم تخفق وراء بابك من أجل مقابلتك ، وتأمين مصالحهم في قراهم وممتلكاتهم بواسطتك ؟ ان هؤلاء عبيد مصالحهم يستمدون نفوذهم على الفلاحين من الموظفين أصحاب السلطة ، فهل تقدر ان يجرؤ هؤلاء على الثورة على فرسة التي بدونها لا يستطيعون أن يقابلوا فلاحهم في القرى ؟ بلى .. لو قالوا لكم إن مظاهرة وطنية ستقوم في حماة .. صدقوا قولهم .. هذا ممكن .. لذلك انتبهوا في ايام الجمعة خاصة الا يخرج بعض الاهلين ، بعد صلاة الجمعة ، من احد المساجد متظاهرين ! .. » وراق هذا الجواب للمستشار كوستيلير ، وله عدة سنوات قضائها في حماة ، يعرف ان كل ما قاله القاوقجي صحيح ، ومع ذلك ، اوعز بعد يومين من هذا اللقاء

للقاوقجي بأن يتوجه مع سرية إلى البادية لجباية « الودي » وهي رسوم تفرض على العشائر البدوية ، ولمنع تجاوز البدو على زروع القرى ، فلبى الأمر ، ولكنه اتفق مع اخوانه على ان يوافوه الى أماكن عيبتها لهم حسب برنامج تنقله في الريف والبادية فيما اذا تلقوا شيئاً من قيادة الثورة في جبل الدروز . لذلك لما وصل كتاب سلطان الاطرش الى حماة ، توجه بعض هؤلاء الى مقابلة القاوقجي في الريف ، واطلعوه على الكتاب ، وتداولوا في امكان تنفيذ خطة الثورة في الموعد المحدد ، الا ان احدهم اقترح ان يقدم الموعد يومين ، اي للتاسع والعشرين من ايلول ، وفق مولد الرسول العربي (صلعم) ، لان مدينة حماة تكون في تلك الليلة مبتهجة باهرة ، مزدحمة الشوارع بالناس ، تخفي بحركتها الصاخبة تنقلات واجتماعات الذين سيباشرون الثورة مع فجر تلك الليلة ، فوافق الجميع على هذا الاقتراح ، وطلب القاوقجي منهم ان يعدوا اجتماعاً في منزل عبد الرحمن المعط من اخوانهم ، يدعون اليه المطلعين على سر الثورة ، وكل من يرجى منه الاشتراك في الثورة ، أو مد يد العون للقائمين بها ، وعلى ان يكون الاجتماع ، بعد صلاة العشاء ، وانه سيحضر هو بنفسه في الليل رأساً الى مكان الاجتماع للاتفاق مع المجتمعين على مراجعة الخطة الاخيرة لمباشرة الثورة في فجر تلك الليلة . ولما أذف الموعد ، عقد الاجتماع ، وحضر القاوقجي من الريف ليلاً الى منزل سعيد الترماني ، ثم الى دار عبد الرحمن المعط حيث وجد جميع المنتظمين في الحركة هناك ، الى جانب عدد من الوجهاء والوطنيين ، كان الحرص على سرية العمل حال دون اشراكهم فيه من قبل ، وباشر القاوقجي فوراً في وضع الخطة الاخيرة ، فطلب منهم ان يتوجه ، بعد منتصف الليل عدد من مسلحي حي الحاضر في حماة بقيادة مصطفى عاشور الى بستان « العدسة » على مقربة من ثكنة المرباط ، يكمنون فيه بانتظار مجيئه ليقودهم ، ويهاجم بهم الثكنة القريبة ، ثم يتوجه بهم الى ثكنة « الموقف » المجاورة لمنزل عبد الرحمن المعط الذي عقد فيه الاجتماع ، حيث ينتظره عدد آخر من المسلحين يحيطون بالثكنة من المنازل المجاورة لها ، ويهاجمونها ، فيما اذا استعصت وأبت الاستسلام ، ثم ارسل

بعض الجنود الذين رافقوه الى حماة من سريره بسيارتين ، وعددهم ثمانية ، بينهم ضابط الصف ميشيل النحاس ، ليتصلوا سرّاً ببعض ضباط الصف السوريين في الثكنة ، وخاصة منهم الحمويين ، ليعلموهم بموعد الحركة ، وكانوا منتظمين فيها سرّاً ، وتعهدوا بان يسلموا الثكنة بالتأثير على الجنود السوريين ، فيما اذا لم يكن في الثكنة ضباط فرنسيون ، فقد اعتاد هؤلاء الضباط الا يناموا في الثكنات ، بل عند أسرهم في المنازل . ووافد القاوقجي عدداً من الشباب الحاضرين ، من غير حملة السلاح ، على رأسهم عبد القادر مليشو الى طريقي دمشق وحلب ، خارج المدينة ليقطعوا قبل الصباح اسلاك البرق والهاتف بين مدينة حماة وسائر المدن الاخرى . قرأ المجتمعون الفاتحة تيمناً ، وتوجه كل منهم للقيام بالمهمة الملقاة على عاتقه ، وقطعت اسلاك البرق والهاتف كلها في تلك الليلة ، عدا اسلاك الخط الحديدي التي سها عن قطعها المكلفون بالمهمة ، وهكذا عزلت مدينة حماة تلك الليلة عن سائر المناطق السورية ، ولم يبق لها غير سلك الخط الحديدي للاتصال بالعالم . راح فوزي القاوقجي ، بعد ان وضع حراسة شديدة على السيارتين اللتين جاء بهما من الريف ، ووضعهما في مقبرة « باب الجسر » ، كي يلجأ ورفاقه اليهما في حال فشل الخطة وراح يسير مع زميله في الحركة عثمان الحوراني من رجال التعليم في حماة ، ينتظر الوقت المحدد للالتقاء بالمشحونين في بستان العدة . ولما أزف الوقت ارسل الحوراني الى البستان ، فعاد يعلمه انه لم يجد أحداً منهم ، وتكرر الذهاب الى البستان ، ثم ذهب القاوقجي بنفسه اليه ، ودنا الفجر ، والبستان لم يصل اليها المسلحون الذين سيبدأ القاوقجي بهم احتلال الثكنتين في حماة ، وثكنات الشرفه خارجها . وكان يعلم ان ليس في الثكنات اكثر من نيف ومئة جندي ، لا يعجزه احتلالها بقواته ، ومن سينضم الى الثورة من المسلحين . وادركه الوقت ، وهو الذي جاء المدينة دون علم السلطة الفرنسية به ، وسار في الشوارع ليلاً على مرأى من الناس ، وفي الاضواء المشعة ، وصادف دوريات لرجال الأمن ، وتظاهر أنه مهمتهم مثلهم بأمن المدينة ، فكان افراد الدوريات يحيمونه ، فينادي الضابط او العريف الذي يقودها ،

ويصدر اليه الاوامر بأن ينتبه ، إذ يخشى أن يقوم بعض الوطنيين المتهوسين
بظاهرة في ليلة المولد ، فيحبيه آمر الدورية ، ويؤكد له أنه على أتم الانتباه
مثل هذا الموضوع . ولما قارب الفجر ، أو أظف ، ولم يصل من الملحدين احد الى
المكان المقرر ، أدرك القاوقجي حرج موقفه ، وانه مقضي عليه ، ان لم يغادر
المدينة ، فودع صديقه الخوراني ، وركب مع جنوده السيارتين ، وانطلق الى
مقر سرية في الريف ، يحبر تقريراً الى القومندان كوستليير مؤرخاً بتاريخ
تلك الليلة عن أعمال سرية ، وحال الريف والبادية ، والامن فيها ، وارسله
مع رسول من سرية الى المستشار ، كي لا يصدق التقارير التي ستصله حتماً عن
محاولة اضرام نار الثورة في مدينة حماة ليلة عيد المولد النبوي ، ووجود القاوقجي
ليلاً في المدينة لهذا الامر ، وانتقل بسريته الى الاماكن التي كان اتفق عليها مع الخوراني ،
منتظراً الانباء التي ستلته عن حماة ، عما سيقوم به الفرنسيون اثر قطع الاسلاك
الهاتفية والبرقية ، والاجتماعات التي عقدت في المدينة وحضرها أناس لم يكونوا
من قبل على علم بالحركة ، قد يشيعون خبرها فيصل الى أسمع المستشار الفرنسي .
ولما طلع النهار ، ولم تبدأ الثورة ، وعرف منظمو الحركة ان القاوقجي غادر
المدينة الى الريف بسبب اخطاء ارتكبت تلك الليلة ، اختفوا هم في منازل غير
منازلهم ، توقعاً لاعتقالات تقوم بها السلطة الفرنسية ، لا سيما وهم هدف مراقبتها
منذ زمن بعيد . وقد تبين اخيراً ان مسلحي حي الحاضر ، وعلى رأسهم مصطفى
عاشور ، اخلقوا وعدم ليلة المولد النبوي ، لأنهم أرسلوا احدهم الى بستان
العدسة فوجد أنها ارض لا شجر فيها ، ولا زرع ، يصعب اختفاء عدد من
المسلحين فيها ، دون ان يلفتوا النظر ، فعاد اليهم يقترح تبديل المكان ببستان
آخر قريب اسمه بستان « ام الحسن » على بعد مئة متر من بستان العدسة ،
فكان ذلك ، ولكن دون أن يعلم القاوقجي بهذا التبديل ، وائى له ان يعلم
وقدئذ المسلحين لم يرسل من قبله احداً الى بستان العدسة ينتظر فيها القاوقجي
ليهديه الى المخبأ الجديد . وكان في تلك الليلة نفسها شابان وطنيان هما فؤاد
رسلان ، وعبد الهادي المعصراني على رأس خمسة عشر شاباً من مدينة حمص ،

يحلون في بيت المجاهد سعيد الترماني انتظار ألتشوب ثورة حماة ، والاستيلاء على الأسلحة والعتاد من الشكنات العسكرية ، يحملون منها ما تيسر إلى إخوانهم في حمص . وكانوا على موعد مع ثورة حماة ، للقيام بثورة مسلحة في مدينة حمص ، تتبعها ، في نفس الوقت ، ثورة مسلحة في بعلبك ينظمها توفيق هولوحيدر من رجالات بعلبك الوطنيين ، فاضطر المحصيون لأن يتسربوا سراً في اليوم الثاني عائدين إلى مدينتهم كي لا تكشف السلطة أمرهم .

الارتجال في الثورة

٣٣

اصبح الصباح ، وهبت المدينة إلى أعمالها كالمعتاد ، وعلم الفرنسيون بقطع الاسلاك البرقية والهاتفية ، ولكن حاميتهم في حماة ، كانت من القلة لاتساعدهم على أعمال البطش ، لاسيما والإشاعات عن قرب نشوب ثورة في حماة تملأ التقارير في دائرة مخابراتهم ، لذلك لبشوا مترقبين ، وزادوا حذرهم ، وربما عدوا قطع الاسلاك في تلك الليلة عملاً من أعمال التخريب قام به بعض المتهورين من الشباب الوطنيين ، قد يقف عند هذا الحد . ولما انقضى النهار دون أن يقوم الفرنسيون بأي عمل سلمي في حماة ، أخذ منظمو الحركة يخرجون تباعاً من مخابثهم ، يتصلون ببعضهم بعضاً ، ويتشاورون فيما يعملون ، فقر رأيهم على أن يتصلوا بفوزي القاوقجي ، فتوجه في اليوم الثالث سعيد الترماني مع رفاق له بسيارة إلى قرية « معر شحور » على بعد عشرة كيلومترات من المدينة ، وقابلوا فوزي القاوقجي الذي عرف منهم أبناء المدينة ، وأفهمهم أن وضعه أصبح في خطر ، وأنه يتربص ان تستدعيه السلطة إلى حماة وتعتقله ، أو ترسل قوة للقبض عليه ، لذلك لا بد من العمل السريع لتنفيذ خطة جديدة للثورة في حماة ، واتفق معهم على أن يكون ليل الرابع من شهر تشرين الاول موعداً لإعلان

الثورة ، وكلفهم بأن يجمعوا كل اخوانهم من جديد في مساء تلك الليلة ، اذ يوافيهم ائى حي الحاضر حيث يجد منهم من يرشده إلى مكان الاجتماع ، على أن يكون القادرون على حمل السلاح مهئين بأسلحتهم أيضاً في المكان نفسه ، أو في مكان آخر ، فيباشر اعمال الثورة دون تردد ، فلا تقع الخطيئة التي وقعت ليلة عيد المولد ، ولا تتكرر . وعاد الترماني إلى حياة ، وأطلع إخوانه على ما اتخذ من قرارات مع القائد القاوقجي ، فهبوا ينفذونها ، ويطلبون من كل من يعرفون أنه قادر على حمل السلاح من أبناء المدينة ، أو بجوزته سلاح أن يتجهوا للعمل في تلك الليلة ، وانصرف القاوقجي في الريف إلى الاتصال ببعض شيوخ العشائر القريبة من حماة ، وأطلعهم على عزمه ، وطلب منهم الاشتراك معه بالثورة . وكان له بحكم وظيفته نفوذ على شيوخ العشائر ، فلباه عدد من شيوخ الموالي والسبعة منهم الشيخ صالح بن هديب ، والشيخ سلطان الطيار ، والشيخ فارس العطور وغيرهم . حتى أن عدداً من فرسانهم رافقه مساء اليوم الرابع من تشرين الاول إلى مدينة حماة للاشتراك بالثورة . وكان القاوقجي أوفد الضابط الفرنسي في سريته ، واسمه الليوتنان «جرباي» إلى بلدة محربة وقرية السقيلية إبعاداً له عن جو الاتصالات التي يجرها القاوقجي في تنقلاته كي لا يطلع عليها ، ويعلم مستشار حماة . ولما حل اليوم الرابع من تشرين الاول عام ١٩٢٥ ارسل ميشيل النحاس ضابط الصف وبعض جنود سريته المظلعين على سر الثورة يستدعون اليه الضابط الفرنسي ، ولما وصل قبض عليه ، واعتقله في حي من حي الاعراب الذين أظهروا استعدادهم للثورة معه .

كانت مدينة حماة نهار الاحد في الرابع من شهر تشرين الاول عام ١٩٢٥ نائرة حقاً ، اذ لم يبق أحد من أهلها لا يعلم ان الثورة ستشب في الليل ، وكان المتحمسون للثورة يسألون عن السلاح والعتاد علناً من بعضهم بعضاً في الشوارع والاسواق ، يشترى حاجتهم ممن يتاجرون بالسلاح أو يحوزونه في الخبايا ، هذا يسأل : « هل عندك خرطوش ألماني ؟ » ، وذاك يسأل : « هل عندك بندقية للبيع ؟ » ،

وكان هذا يجري علناً ، وآذان الفرنسيين تصغي ، وتسمع ، فأدركوا ان المدينة ستثور عليهم في الليل ، وليس لديهم قوة كافية للبطش بالمحرضين الذي تعرف أكثرهم ، لذلك لجأوا فوراً إلى ترحيل عائلاتهم بالقطار إلى بيروت ، وغادر ضباطهم منازلهم إلى الشكنات يحصنونها باكياس الرمل ، وبالإسلاك الشائكة ، وينصبون الرشاشات في الأماكن المسيطرة على ما حولهم ، كل ذلك على مشهد من المحوئين . وما غابت شمس ذلك النهار حتى أغلقوا ، على غير عاداتهم ، أبواب الشكنتين في قلب المدينة ، وقبعوا وراء رشاشاتهم المنصوبة ينتظرون ساعة الصفر التي يجهلون ، والتي يتوقعونها في تلك الليلة . وأيقن منظمو الحركة أن ما لهم من أعوان بين ضباط الصف السوريين والمغاربية في الشكنات أصبحوا مشلولين لا يستطيعون مساعدة الثورة ، لأن الضباط الفرنسيين سيطروا بأنفسهم على الجنود ، وسيقتلون كل من يتمرد عليهم من أفراد الحامية أو يشتبهون بأمره .

توجه ، بعد غروب ذلك اليوم ، عدد من منظمي ثورة حماة إلى حي الحاضر ينتظرون وصول القائد فوزي القاوقجي وأخوانه ، وتجمع حولهم المسلحون من أهل الحي ، دون وجل . لأن الفرنسيين سلكوا سبيل الحصار منذ الغروب ، وأغلقوا عليهم أبواب الشكنات ، ولم يبق ما يخشاه الثوار منهم في أحياء المدينة . ولما ازقت الساعة الثامنة مساء وصل القاوقجي ومعه عدد من جنوده وشيوخ العشائر ورجالهم المسلحين ، لا يتجاوز عددهم كلهم العشرات ، وسأل القاوقجي أخوانه الذين كانوا في انتظاره عن اجتماعهم ، فأطلعوه على الوضع ، وأن الفرنسيين حاصروا بالشكنات ، لأنهم على علم بأن الثورة ناشبة هذا المساء ، وأدرك أن الخطوة التي كان وضعها من قبل للاستيلاء على الشكنات لم تعد تناسب الوضع ، ولم يبق أمامه غير استخدام القوة سبيلاً لثورته ، لذلك أطلق من بندقيته طلقة في الهواء ايداناً ببدء الثورة ، وسار بمن معه من المسلحين الذين استولوا أولاً على مخفر الشرطة في حي الحاضر ، وسائر المخافر في المدينة ، ثم

انجھوا نحو دار الحكومة وفيها السجن المدني ، ومع ان ضباط الدرك السوريين
 كان اكثرهم على علم بامر الثورة ، وبعضهم على صلة بالقاقجي ، الا ان ضابطاً
 برتبة ملازم منهم لم يكن في تلك الليلة ضابطاً مناوباً ، تطوع من نفسه لأداء
 هذه المهمة ، وقاد قوة الدرك في دار الحكومة لمقاومة الثوار لعله يرقى رتبة ،
 أو ينال وساماً من الفرنسيين ، فلما وصلت قوة من الثوار الى دار الحكومة
 قوبلت من قوة الدرك المتحصنين في النوافذ بوابل من الرصاص ، فرد عليهم
 الثوار ، وتجمهر حول دار الحكومة الاهلون مسلحين وغير مسلحين ، يريدون
 اقتحام الدار ، فسقط عدد منهم شهداء ، واخيراً ، بعد منتصف الليل ، تكن
 فريقين منهم ان يبلغ الباب الكبير المغلق ، وان يحطمه ، وان يشعل النار في احد
 المكاتب ، ففسرئ النار الى الدوائر الرسمية ومكاتبها المليئة بالدفاتر والسجلات
 والاوراق والمقاعد والمنصات الخشبية والاثاث ، تلتهم كل شيء في طريقها ،
 فاضطرت قوة الدرك ، وقوة الحرس السيار التي تحرس السجن ، وكلتاها تقاوم
 الثوار ، لان تلجأ الى الاقبية ، خشية ان يذهب افرادهما طعماً للنار . وهناك
 اخذ المحاصرون يبحثون لأنفسهم عن منفذ للنجاة فوجدوا نافذة في اعلى القبو
 تسدها عوارض من الحديد ، تطل على باحة دار ، هي سكن فريد العظم الذي
 كان القاقجي فاتحه ، في جملة من فاتحهم ، في امر الثورة ، واظهر استعداداً
 لمساعدتها ، فأخذ الجنود يصرخون مستغيثين ، ويطلبون من سكان الدار كسر
 عوارض الحديد ، او خلعها ، وفتح النافذة التي ليس لهم منفذ سواها ، فقام
 الخدم والرجال في منزل العظم بخلع عوارض الحديد من النافذة ، وفتحها حيث
 تسلل منها رجال الدرك ورجال الحرس السيار بأسلحتهم الى الدار ، واجارهم
 صاحبها ، وتركهم يتسللون في ظلمة الليل الى منازلهم ، او منازل اصدقائهم
 يختبئون فيها ، وبعضهم ظل لاجئاً الى مضافة دار العظم . وقد زار فوزي
 القاقجي ، في الليلة نفسها ، دار فريد العظم ، اى بعد حرق دار الحكومة ،
 وانقاذ المساجين في سجنها ، فلم يخبر صاحب الدار القاقجي بحمايته قوات
 الدرك والحرس السيار في داره ، واخفى عنه امرها . وقد حدثني خالي علي

الرئيس ، انه كان بين المهاجرين الذين استطاعوا اخيراً اقتحام باب دار الحكومة ، تحت وابل من رصاص المدافعين عنها ، واستطاعوا تحطيمه ، ان الكثيرين من رفاقه سقطوا شهداء حوله ، ولكنه مع نفر من رفاقه المهاجرين ، تمكنوا من الدخول الى مكاتب الدار ، واشعلوا النار فيها ، وبذلك قضوا على المقاومة النضارية التي قام بها الضابط على رأس قوة الدرك والحرس السيار ، انضمت اليهما في النهار قوة الدرك في سلمية كان استنجد بها الفرنسيون ، واستقدموها ، وضموها الى القوة في دار الحكومة ، ولولاه لاستسلم الجنود ، باعتبارهم من أبناء البلاد ليس على رأسهم ضابط فرنسي ، فقد كان يهدد باعلام الفرنسيين باسم كل من يتهاون في الدفاع عن الدار .

صمود الشكنات الفرنسية

أخذت ثكنات الفرنسيين في المدينة وخارجها تطلق نار رشاشاتها على ما حولها ، حتى لا يقرّب منها الثوار ، وتحمي نفسها ، وأخذت المدفعية تقصف المدينة من ثكنة « الشرفة » المطلة على المدينة من جوار محطة الخط الحديدي ، ورغم ذلك ، فقد اندفع الشعب في تأييد الثورة ، فدقت الطبول في الأحياء ، وزغردت النساء ، وتجمع عدد كبير من الاهلين ، مسلحين وغير مسلحين ، على قرع الطبل في حي آل البرازي ، لاسيما ، وكان قد شاع في المدينة أن نجيب آغا البرازي عميد العائلة ، مشترك في الثورة ، الا أن هذا الجمع اصطدم بحسني البرازي الذي جاء يندد بالثورة والقائمين بها ، وانهم جروا الى مدينتهم الموت والدمار ، وسمع نجيب البرازي صوت ابن اخيه ، فخرج من داره يعلن أمام الجماهير براءته من الثورة والقائمين بها ، ويدعو الناس الى التفرق الى منازلهم والتزام الهدوء ، والا فسيضطر الى أن يعلم السلطة الفرنسية بأسماء المتمردين ، فانفض الجمع ، وتوقف الطبل عن القرع ، ولم يتقدم احد في تلك الليلة لمهاجمة الشكنات الفرنسية في الشطر الغربي من المدينة حيث يشطر نهر العاصي المدينة الى شطرين : السوق وهو الشطر الغربي ، والحاضر وهو الشطر الشرقي . وكان

المتفق عليه ان يتولى ، في تلك الليلة ، القاوقجي ورجاله تطهير الشطر الشرقي من المدينة من قوات الدرك والشرطة ، وأن يتولى نجيب البرازي واصلات البرازي وآل البرازي برجالهم المسلحين مهاجمة الثكنات في الشطر الغربي من المدينة . ولكن موقف نجيب البرازي خذل الثورة ، وأرهب الناس ، فوصل في أول الليل الى حماة نحو عشرين فارساً من الحرس السيار في بلدة « محردة » ، وانضموا الى القوة الفرنسية المحاصرة في ثكنة « الموقف » دون ان يعترض سبيلهم أحد في الشطر الغربي من المدينة ، وحوالي منتصف الليل خرج من هذه الثكنة « الليوتنان ديرفو » الفرنسي مع فصيلة من قواته معهم رشاش واحد ، وأخذ المال من خزانة المصرف السوري في حي الدباغة ، فلم يجد من يعترضه في الذهب والاياب . وقد تحدث هذا الضابط عن نفسه بعد الثورة ، فقال : « كنا في الثكنة من القلة في العدد ما نجد الدفاع عن الثكنة ضرباً من الجنون ، لان ثكنتنا كانت محاطة بالمنازل والخوانيت من اربعة اطرافها ، والمنازل المرتفعة متسلطة عليها . ولكننا لما بدأت الثورة ، وانقضت الساعات دون ان تطلق رصاصة واحدة على ثكنتنا ، ووافقتنا نجدة من الحرس السيار في محردة اشدت عزيمتنا ، وقررنا الدفاع عن انفسنا ، وفكرت بانقاذ أموال المصرف السوري ، فخرجت مع افراد قلائل من الجنود من الثكنة ، وأديت المهمة ، وكنت خلالها اتوقع ان استسلم لأي قوة تعترض سبيلي من الثوار ، ولكن لم اصادف احداً منهم ، ولم تطلق علينا رصاصة واحدة ! » . وبلغ استهتار القومندان كوستيلير بالثورة أنه لم يغادر مسكنه في حي « الخوارنة » ، وهو منزل مرتفع يطل على ما حوله ، واكتفى باستدعاء ثمانية جنود مع رشاش ثقيل أقامه على شرفة المنزل ، كان رصاصه يصوب الى اي انسان يخطر امام الجنود في الأزقة والشوارع التي تطل عليها الشرفة ، ويصرعه . وفي الصباح الباكر ، صباح الخامس من شهر تشرين الاول ، وصلت الى حماة سرية من الجند ، هي حامية بلدة مصياف غربي حماة ، لا يتجاوز عدد افرادها الثمانين ، وانضمت الى حامية حماة في الثكنات ، وكان افرادها من الرعب والخوف ، وهم يحتازون طريقهم

الى الشكنة ، على استعداد للاستسلام لأي قوة من الثوار تواجههم ، او تعترض سبيلهم . واقبلت الطائرات في النهار تقصف المدينة ، بالإضافة الى المدفعية التي كانت تستمر في قصفها البطيء من ثكنة الشرفة . وتداول وجهاء حماة أو اغنياؤها « الذوات » ، وتشاوروا فيما بينهم ، فوجدوا من مصلحتهم ان يتبرأوا للقومندان كوستيلير ضابط المصالح الخاصة من مسؤولية الثورة التي لم تستطع الاستيلاء على مواقع الفرنسيين في مدينتهم ، فألفوا وفداً منهم ، كان في عداده نجيب البرازي وفريد العظم ، وتوجه أفرادهم الى دارالمستشار في حارة الحوارنة ، يرفعون المناديل البيضاء شارة الاستسلام ، فاذن لهم المستشار ، وقابل دعوى التبرؤ من مسؤولية الثورة بالهزة ، ولم يصدق ان فوزي القاوقجي يجنود سريته اللئال يستطيع ان يشعل ثورة في مدينة حماة التي يربي عدد سكانها على سبعين ألف نسمة ، لو لم يكن زعماء المدينة مشتركين او متواطئين معه على الثورة ، ووقف المستشار عند قناعته بمسؤوليتهم عما يصيب المدينة من تدمير بسبب الثورة ، وبعد حوار وجدل قال لهم انه سيظل يعتبرهم مسؤولين عن ثورة حماة حتى يقبضوا على فوزي القاوقجي وشرذمة جنوده ، ويسلموهم اليه ، وعندئذ فقط يكف عن قصف المدينة ، ويرفع عنها أذى الجنود وتقتيل كل من يلوح لهم من الاهلين . واخيراً لم يجد اعضاء الوفد بداً من التعهد للمستشار بالقبض على فوزي القاوقجي وعصابته ، وخرجوا من لدنه يسألون عن سكان القاوقجي . وكان القائد مع شرذمة من رجاله انتقل في الضحى الى شطر السوق ، لما علم ان ثوار هذا الشطر لم يهاجموا الشكنات ، بسبب موقف نجيب البرازي واضرابه ، ممن كانوا يتعهدون بامداد الثورة بثبات الرجال المسلحين ، ويضعون تحت تصرف قيادتها ما يملكون من ثروة . لقد كان نجيب البرازي يقول للقاوقجي واخوانه : « اني املك عشر قرى في اطراف حماة ، فهل اعجز عن نجدتكم بعشرة مسلحين من كل قرية فيكون لديكم يوم الثورة مني وحدي مئة مسلح ؟ ثم انني املك اليوم سبعين الف ليرة ذهبية نقداً ، وانا مستعد ان اضعها كلها تحت تصرف قيادة الثورة ، فلا تحافوا .. ولا تحزنوا .. اننا جميعاً معكم ! .. » . ان هذا

الرجل وبعض أقربائه الذين أظهروا استعدادهم لحمل السلاح والقتال بأنفسهم ، كانوا متعبدين باحتلال الشكنات الثلاث في حي السوق ، الشطر الغربي من المدينة . ان هؤلاء لم يكتفوا بنجذال الثورة والتقااس عن القيام بدورهم ، بل صدوا الناس عن الانخراط في الثورة ، وهددوهم ، وأخافوهم ، وفرقوهم بدلاً من ان يوجهوهم إلى مهاجمة الشكنات ، وخاصة منها المحاطة بالمنازل ، فقد كان احتلالها سهلاً ومضموناً .



قلنا ان فوزي القاوقجي انتقل ، في ضحى ذلك اليوم ، من حي الحاضر الى شطرالسوق ، وصعد مع قليل من المسلحين إلى مئذنة مسجد تشرف على ثكنة الموقف ، وأخذ يهاجم حاميتها برصاص البنادق ، وبالرمانات اليدوية ، فأردى منهم قتلى ، وأصاب جرحى ، وإذا برجال من أبناء المدينة يلحقون به ، ويحدثونه حديث وفد الوجهاء الذي قابل « القوماندان كوستلير » ، وتعهده له بالقبض على فوزي القاوقجي وعصابته ،

المجاهدون الشهداء عبد القادر مليشو ، ومصطفى عاشور ، وعلاء الدين الكيلاني ، ورزوق نصر ، يتوسطهم الشهيد الدكتور صالح قنباز وان نجيب البرازي إثر عودته من المقاتلة بدأ يسأل الاهلين عن مكان القاوقجي ، وانهم يخافون عليه وعلى إخوانه من القدر ، فهبط مع رجاله من المئذنة ،

وانسحب توجاً إلى حي الحاضر . وقبيل الظهر وصل قطار حلب إلى محطة حماة
يقبل أكثر من مئة جندي ، وجهاً من الشمال لنجدة حامية حماة ، وبعد
الظهر وصلت قوة أخرى أكبر بقطار قادم من الرياق ولبنان دخلت المدينة ،
واطلقت نيرانها على كل من صادفته من الأهليين في الشوارع والازقة ، وفوق
أسطح المنازل ، واحتلت الأماكن المرتفعة في المدينة كحي الحوارنة ،
والباشورة ، وتل الدباغة « صفرون » ، وسلطت نيران أسلحتها على الأهليين ،
حتى كثر عدد القتلى والجرحى منهم ، فلا يجد الأهليون مجالاً لدفن شهدائهم ،
فإذا خرجوا إلى المقابر انهال عليهم رصاص الرشاشات من المرتفعات ، وأصاب
عدداً منهم . وفي أول الليل أصابت القوة المتحصنة في تل « صفرون » من حي
الدباغة برصاصها رجلاً عابراً سبيل من أقرباء الدكتور صالح قنبار ، سقط
بالقرب من باب الدار التي يسكنها الطبيب على التل ، فاستغاث الجريح ، وهب
الدكتور لنجدة ، فصرعته رصاصات من رشاش الجنود ، وسقط الدكتور
قنبار شهيداً إلى جانب قريبه الجريح . ولم يستطع أهله دفنه ، والمدينة تحت
رحمة قوات الجيش التي تحتل مرتفعاتها ، وتسلط نيرانها على كل من يخطر
أمامها من الأهليين ، فدفن في زاوية آل الشرايي القريبة من الدار ، ثم نقل بعدئذ
جثثانه إلى الضريح .

عارض الثورة فكان ضحيتها

وقد كان لمصرع الدكتور صالح قنبار رنة حزن في المدينة ، وفي كل أنحاء
سورية ، فقد كان من رجال الحركة العربية ، واستاذاً مدرساً في مدرسة حماة
الاعدادية ، ابعده الترك ، في الحرب العالمية الاولى إلى الاناضول مع من أبعد من
أحرار سورية ، وهو ، رحمه الله ، كان معارضاً لنشوب ثورة في مدينة حماة ،
بل كان معارضاً لكل ثورة مسلحة على الفرنسيين الاقوياء ، فهو يؤمن بتربية
جيل تربية وطنية صالحة ، ليستطيع هذا الجيل بالاسلوب الذي يراه تحقيق
استقلال سورية ، وخلصها من الاستعمار الفرنسي الذي ابتليت به . وكنت مع

عدد من اخواني منظمي ثورة حماة ، ناقشناه مرة ، في سيرة لنا على تل « صفرون » ، في ظروف ثورة الجبل ، وضرورة تخفيف الضغط عليها ، وشد أزرها بثورات تنشت في مناطق أخرى من سورية ، فعارضنا الدكتور قنباز ، وأبدى آراءه السلمية ، وانه لا يؤمن بالثورات المسلحة وسيلة للحرية ، لا سيما ضد فرنسة الدولة القوية التي انتصرت على المانية في الحرب الكونية الاولى ، ولما قلت له : « ولكن الفرنسيين سيطروا على أداة التعليم ، ووضعوا البرامج الاستعمارية لتخريج جيل يجهل قوميته ، وأجاده ، وتاريخ أمته ، وانهم أفسدوا العقائد فأصبح المتخرج من المدارس الثانوية لا يعرف غير تاريخ فرنسة معرفة واسعة ، ولا يعرف غير ادبائها وشعرائها واباطالها وأجادهما ، ويرى فيهم القدوة .. » ، قال : « علينا بافتتاح المدارس الخاصة ، تعلم ابناءنا كما نريد ، وتنشئ تنشئة وطنية . » ، قلت : « ولكن الفرنسيين سيطروا ، كما قلت ، على برامج التعليم ، وارغموا المدارس الخاصة على التقيد بها ، واخضعوا طلابها لنظام البكالوريا ، ولبرامجهم التي تعنى بالثقافة الفرنسية دون غيرها ، وتعلم النشء عظمة فرنسة وحجبا ، وهما هي مدينة حماة ليس فيها غير مدرسة « دار العلم والتربية » الخاصة ، فهل تستطيع هذه المدرسة الوطنية ألا تخضع لبرامج التعليم التي وضعتها فرنسة ، وإلا لعجز طلابها عن نيل الشهادة الابتدائية « سرتفিকা » ، أو شهادة الكفاءة « بروفه » ، أو شهادة الثانوية « بكالوريا » ، في مراحل التعليم ، ولما استطاعوا بعدها إتمام دراستهم العالية في الجامعة السورية وجامعات العالم . ثم ان الدولة لا تسمح ولا ترخص لمدرسة خاصة بالافتتاح ما لم يتعهد صاحبها بالتقيد بالانظمة ، والخضوع لبرامج التعليم ، والقبول بإشراف الدولة على مدرسته ، فكيف نستطيع افتتاح مدارس خاصة وتنشئة جيل جديد ؟ » ، وأصر الطيب قنباز على رأيه ، وأصرنا على رأينا في أن الثورات هي الطريق إلى الحرية ، وأغلقتنا باب الجدل معه ، فقد كان أستاذا ومربينا في مدرسة حماة الإعدادية ، وما كنا ندرى أن ثورتنا ستودي بهذا المربي العالم ، والوطني المؤمن ، صاحب رسالة السلم !

انسحاب القاوقجي من حماة

أذاع قائد الموقع الافرنسي صبيحة يوم الثلاثاء في السادس من شهر تشرين الاول بلاغاً بإخضاع مدينة حماة للأحكام العسكرية ، ومنع التجول ، ولكن سيطرة الفرنسيين لم تعد الشطر الغربي من المدينة ، رغم ان الكولونيل «مارتي» قائد موقع حصص وحماة جاء بنفسه ينظم الدفاع في مدينة حماة ، ويشرف على القوات المتحصنة في الثكنات والمرتفعات ، وأدرك فوزي القاوقجي أن ثورة حماة فشلت موضعياً ، فأراد ان يستأنفها في الريف ، لذلك انسحب مع عدد من الثوار من حي الحاضر في الليل باتجاه الشمال ، وضم الى قواته بعض مسلحي البدو من عشيرة الموالي وغيرها ، وهاجم بهم مخفر الحراء ، وبلدة معرة النعمان ، ونازل قوات الحرس السيار فيها نحو اربع ساعات ، وغنمت قواته عشرات من الخيل والبنادق ، عدا ما ائزل بالافرنسيين من خسائر بالنفوس ، واحرقت قوته محطة كوكب على الخط الحديدي شمالي حماة ، ولكن الفرنسيين ما لبثوا ، بعد ان استقر لهم الوضع في مدينة حماة ، وأصبح لديهم قوات كبرى بانسحاب جيش « غاملان » من جبل الدروز ، ان استدعوا شيوخ العشائر ، وفي مقدمتهم امراء الموالي ، وساموهم بالإغراء تارة ، وبالتهديد تارة أخرى ، على الغدر بفوزي القاوقجي ، والقبض عليه ، وتسليمه اليهم ، فعاد أمراء الموالي ، وقبضوا على فوزي القاوقجي ، ولكن الشيخ سلطان الطيار وفريق من شيوخ عشيرته المجاورة للموالي ، استطاع بأسلوبه انقاذ فوزي القاوقجي من ايديهم ، وحمله على الابتعاد عن المنطقة ، وعن العشائر القريبة من حماة ، فأمنع بالبادية ، وضرب في أرجائها يأوي من حي إلى حي ، حتى علم من حمويين قابلهم في حي للأعراب كانوا نزلاءه ، ان الفرنسيين وجهوا سيارات للبادية فيها جنود وجواسيس باسم تجار اللصن ، يتبعون أثره ، كي يكتشفوا مكانه ، ويقبضوا عليه ، أو يقتلوه ، فاضطر إزاء هذا الخبر لان يمتاز الحدود

السورية إلى العراق ، ويلجأ إلى شيخ عشيرة الدليم في لواء الرمادي ، وهي عشيرة كبرى في المنطقة ، يعرفه القاقوحي قبيل الحرب العالمية الاولى ، يوم كان ضابطاً في الجيش العثماني برتبة ملازم في مدينة الموصل ، وأدى للشيخ ولوالده خدمة كبرى ، إذ أنقذ الولد الذي كان أبوه الشيخ يومئذ ، من السجن ، ومن حكم كاد يصدر عليه بالموت . والولد ، بعد وفاة والده ، أصبح شيخ العشيرة فأكرم مشوى فوزي الذي أقام بضعة أسابيع في ضيافته . وكان يرافق فوزي في هذه الرحلة المجاهد الحاج مصطفى الديب السبسي من أهالي حي الحاضر في



فريق من الاعراب الذين اشتركوا في الثورة السورية

حماة ، واحد المجتدين في سرية فوزي أيام خدمته في الجيش الفرنسي ، فكان يرسله ، في فترات ، الى بغداد ، يأتيه بالصحف لعله يقع فيها على أنباء وطنه سورية التي كان يحسب ان ثورة جبل الدروز فيها قد أخذت ، بعد فشل ثورة حماة ، لاسيما وهو يعرف ان جيش الجنرال « غاملان » اللجب كان في قلب الجبل يسير من نصر الى نصر ، يحتل القرى الرئيسية ويخضعها ، ويستسلم اليه زعماء الدروز . وفجأة عثر في الصحف مرة على أن الثورة السورية اتسعت ، وغدت على أشدها ، وان عصابات من الثوار تحيط بدمشق ، وتتخذ من

غوطتها معتصماً لها، ومنطلقاً لمهاجمة العاصمة ، وان سرايا من المجاهدين وصلت الى جبال لبنان ، فامتعت الثورة الى وادي التيم ، وامت مناطق جبل الشيخ (حرمون) ، وما يسمى اقليم البلان وحاصبيا وراشيا وجديدة مرجعيون ، وان جبل الدروز متحرر خال من أي قوة افرنسية ، يوجه سراياه الى المناطق السورية الاخرى ، فصمم على العودة الى الشام، واستأذن مضيفه بالرحيل، فزوده هذا ببعيرين ودليلين ينتمي كل منهما الى عشيرة كبرى ، في طريقهم من البادية الى دمشق ، معروف انها في خصام مع العشيرة الثانية ، وبما يلزمهم من زاد لاجتياز البادية الى غوطة دمشق . وكان لا بد لركب صغير كركبهم من ان يتعرض للغزاة من البدو والطامعين بالكسب ، فإذا كان الغزاة من عشيرة الأول ، عرفهم من لهجتهم ، وتقدم ليقول لهم انه « وجه » في عرفهم ، وان رفيقه المدني بحمى شيخ العشيرة ، وانه موفد من قبله لابلاغ المدني جاره المكان الذي يريد ، وإذا كان الغزاة من العشيرة الثانية تقدم الدليل الآخر كوجه ، وسكت الاول عن النطق حتى لا يعرفه الغزاة من لهجته ، وتكلم بمثل كلام صاحبه ، وهكذا استطاع الركب أن يحتاز البادية في نحو شهر ، وان يصل في الشتاء الى مقربة من قرية « ضمير » حيث لبث القاوقجي واحد الدليلين مع الراحلتين ، وانطلق الثاني الى القرية ، وجلس في مضافة يختارها يصغي الى أحاديث روادها دون أن يتكلم ، كضيف وعابر سبيل ، وبدون أن يسأل أحداً ، ويثير الشبهة ، عرف أن المجاهدين يملأون غياض الغوطة ورياضها ، وان جبل الدروز ما يزال بخير ليس للمستعمرين سلطان عليه ، وان الثورة تقوى وتشد وتوسع . ولما عاد الى زميله ، دخل القاوقجي القرية ، وشكر الدليلين « الوجهين » واعطاها الراحلتين ، وزودهما بما يساعدهما على العودة الى أهلها ، وحملهما تحياته لشيخ عشيرة الدليم مضيقة في العراق ، وتابع ، بعدها ، فوزي طريقه الى الغوطة فجبل الدروز .

فضائع الفرنسيين في حماة

- ٣٤ -

أعلن الفرنسيون ، بعد اخضاع مدينة حماة ، وقتل المئات من أهلها ، وحرقت الحوانيت والدور المحيطة بالشكنات أو المجاورة لها ، أعلنوا بواسطة مناد أن يخرج الأهليون لرفع جثث قتلاهم من الشوارع والازقة ، وان قيادة الجيش فرضت على المدينة خمسة آلاف ليرة ذهبية ، وبضع مئات من البنادق يجب أن تسلّم للسلطة الفرنسية في يوم الخميس الثامن من شهر تشرين الاول . ولما كانت المدينة في حال من الخوف والفوضى ، لم يستطع أهلها جمع الغرامة وتسليمها في الموعد المحدد ، فأرسل الفرنسيون طياراتهم تقصف المدينة من جديد ، وخاصة منها حي الحاضر ، فدمرت المنازل فوق رؤوس سكانها ، بما فيهم الاطفال والنساء والشيوخ ، وسارع وفد من أهل المدينة استمهل القيادة في جمع الغرامة ، فأمهله ثلاثة أيام ، جمعت خلالها الغرامة من مال وسلاح ، سما للفرنسيين الذين أخذوا يعتقلون الوطنيين مثقفين ، ورجال دين ، ومالكين ، وأساتذة مدارس ، ومن عامة الشعب ، وحتى الطلاب اعتقلوا فريقاً منهم ، وأكثرهم ليس له صلة بالثورة ، ولا تنظيمها ، حتى ضاقت الشكنات بالمعتقلين الذين عوملوا اسوأ معاملة ، حملوا على تطهير حفر الشكنات من الاقذار ، ونقلها بالسطول ، وعلى تنظيف الاسطبلات من الروث والبول ، وغسل الجياد والبغال ، وتلميع شمورها بالفرشاة ، وانتدبت ضابطاً في الدرك من أصل تركي ليكون قاضي تحقيق ، يلاحق الناس ويتهمهم بأنهم من مسببي الثورة والمشاركين فيها . وكان النقيب عبد الله الجركس قائد الدرك في حماة ، وهو في الاصل جركسي من قرى حص ارتكب جريمة قتل ، وحكم عليه بالسجن المؤبد ، ولكن القومندان كوستيلير ، وهو يبحث عن قائد للدرك حازم يؤدب أهل

حماة السليبين في وطنيتهم مع قرنة ، ذكر له أحدهم عبد الله الجر كس هذا ، فذهب بنفسه الى حمص ، وأخرجه من السجن بعفو من المفوض السامي ، وعينه ضابطاً برتبة نقيب في الدرك ، وولاه قيادة حماة ، فكان هذا الضابط ، وهو صنيعة المستشار الفرنسي ، أشد الناس ايذاء للمعتقلين ، وخاصة من كان من عامة الشعب منهم ، فقد كان دأبه أن يمر كل يوم بالسجن ، ويضرب بسوطه ويبيده عدداً من المعتقلين ضرباً مبرحاً ، كوجبة يومية يقدمها لهم ترضاً إلى أسياده الفرنسيين .

لقد كانت ثورة حماة مأساة على أهلها ، ولا سيما الأحرار منهم ، ولكنها أنقذت ثورة الجبل من الاضمحلال ، اذ أرغمت الجنرال « غاملان » الذي أصبح في الحرب العالمية الثانية القائد العام للجيش الافرنسي كله - أرغمته على أن ينسحب يخيئه من قلب الجبل ، ومن القرى المهمة في القرن الجنوبي مركز الثورة وقاعدتها ، بعد أن احتلها وهدمها ، وأن يستعيد الدروز حماستهم ، بعدما بلغ مسامعهم وتأكدوا أن اخوانهم السوريين في المناطق الأخرى ثاروا على فرنسة مؤازرة لهم ، وان ثورتهم لم تعد ثورة محلية اسمها ثورة الدروز ، وانما غدت ثورة وطنية اسمها الثورة السورية الكبرى ، فوجهوا ، بعد ثورة حماة سراياهم الى الغوطة ، والى وادي التيم واقليم البلان في جبل الشيخ (حرمون) ، وجنوبي لبنان ، وتوجه ثائرون آخرون من الغوطة الى قلمون ، فطهروه من الافرنسيين ، وحرروه من الاستعمار ، وبذلك عمت الثورة مناطق واسعة في ديار الشام ، واضطر الفرنسيون لان يوزعوا قواتهم لمقاومتها ، وان يجلبوا نجدات جديدة من فرنسة ، ومن مستعمراتهم فيما وراء البحار . ومع ذلك اشتدت الثورة ، وقويت شوكتها ، واستمرت اكثر من عامين ، وكبدت فرنسة من الخسائر ما ايهض ميزانيتها ، وضعضع جيشها . وستكلم عن وقائع تلك الثورة ، بعد ان اوردنا موجزاً لثورة حماة التي لها الفضل على اتساع ثورة جبل الدروز ، واخراجها من صيبتها المحلية الى ثورة وطنية عامة اخذت تبحث في اجتماعات

عصبة الامم ، وتقدم الدليل تلو الدليل للعالم ان السوريين العرب الاباة لا
يرضون عن حرية وطنهم بديلاً ، وينتزعونها بالدم والحديد والنار .

الثورة في معاقل الغوطة

- ٣٥ -

لم يبق في جبل الدروز ، خلال الايام التي زحفت فيها حملة « غاملان » على
مقرنه الجنوبي من الوطنيين السوريين إلا عدد قليل ، منهم نسيب البكري ،
ورمضان شلاس ، وخير الدين اللبابيدي ، ومنير الريس ، والحارس الليلي حسن
الخرائط مع بضعة شباب من حيه الشاغور في دمشق ، وزكي الدروبي ، وصادق
الداغستاني ؛ وسعيد الياني ، فكان من الصعب تأليف عصابة منهم تكون نواة
للثورة في غياض الغوطة وبساتينها على أبواب دمشق ، الا ان ثورة حماة التي
هزت البلاد السورية هزاً ، وارغمت الجيش الفرنسي على الانسحاب من قلب مقر
قيادة الثورة ، والوقوف في موقف الدفاع بدلاً من الزحف والهجوم ، اثارت
الحماسة في صدور الثوريين من السوريين في كل مدينة وبلد ، فأخذ بعض المتحمسين
من اهالي دمشق ، يعقدون الاجتماعات سرّاً ، ويتذكرون في حمل السلاح ،
والتسلل الى الغوطة يهتمون في معاقلها ، وينطلقون منها الى مهاجمة المخافر
والمراكز الحكومية ، فقصده يوماً الشيخ عرب الخيمي ، وعبد الوهاب الرجولة ،
ونديم شهاب ، ومنير الطحان ، وحسن المقبعة ، ومحمد الخطيب ، وابو صلاح
العرجا ، وشفيق السكري ، والضابط في الجيش العربي سابقاً عبد الوهاب
الدوجي موقع الزور في الغوطة الكائن بين قرى جسرين ، وعقربا ، والمليحة ،
والحيتنة ، وكفر بطنا ، وهو مكان تتخلله جداول الانهر ، ويكثر فيه شجر
الخور والصفصاف واشجار القواكه ، يكاد الخنفي فيه لا يرى من التفاف
الشجر ، والتعرجات في ارضه ، فانتشر خبر هؤلاء الرجال المسلحين في الغوطة ،

واخذ المؤمنون الشجعان من فلاحى الغوطة يلتحقون ، وينضمون اليهم . وبعد ايام وصل حسن الخراط من جبل الدروز ، ومعه اثنا عشر رجلاً من ابناء حيه كانوا رافقوه الى الجبل ، وساء وضعهم كاخوانهم الآخرين ، فأثروا بعد ثورة حماة التوجه الى الغوطة ، وانضموا الى اخوانهم الذين سبقوهم الى موقع الزور . وبعد بضعة ايام انضم اليهم ابو عبده ديب الشيخ ، وفريق من شباب حى العماره في دمشق ، وبعض فلاحى جوبر حتى تجاوز عدد العصاية مئة مسلح ، قاموا بالاستيلاء على مخفر الدرك في قرية « النشابية » من قرى المرج ، واخذوا



الشهيد الشيخ محمد
الفحل زعيم
عصاية المشايخ

سلاح افراده وخيولهم ، فوجه اليهم الفرنسيون الذين لم يأبهوا لهم ، في بادى الامر ، قوه من رجال الدرك ، توجهت يوم العاشر من شهر تشرين الاول ، على راسها الضباط رفيق العظمة ، واديب كفر بطنا ، وعبد الرحيم الداغستاني ، واحمد يغمور ، يزيد عدد افرادها على مئة خيال . وكان هم القادة الضباط الا يصطدموا بالثائرين مواطنيهم ، وان شعروهم بقدمهم ووجودهم لعلمهم يتبعدون عن موقع تجمعهم ومقرهم في الزور ، لذلك آثروا السير الوئيد من قرية الى قرية ، حتى بلغوا في المساء قرية

المليحة ، فنزلوا فيها ، وتفرق الجنود على المنازل للبيت ، كأنهم في مهمة سلمية لتبليغ أوراق جلب واحضار للمحاكم المدنية ! .. ونام الضباط ، بعد العشاء والسهرة في منزل المختار المعد اكثر من غيره لراحة الضيوف الرسميين . ولما رأى الفلاحون أهل القرية غفلة قادة حملة الدرك ، توجه بعضهم الى موقع الزور ، وأطلعوا العصاية الثائرة على أمر قوة الدرك ، وتمهدوا لهم بأسر أفرادها ، فسار المجاهدون مع الفلاحين الى القرية ، وبلغوها بعد منتصف الليل ، وباغتوا الضباط في منزل المختار واعتقلوهم ، ثم توزعوا على منازل الفلاحين ، يطرق الباب اولاً الفلاح الثائر ، ويطلب من صاحب الدار فتح الباب ليطلعه على أمر

مهم ، فاذا فتح باب داره ، ولجه الثائرون ، واعتقلوا رجال الدرك النائين في الدار ، حتى قبض على أكثر جنود الدرك ، وفر القليلون منهم ، وغنموا جياهم وسلاحهم ، ثم اطلقوا سراح الافراد كلهم ، ما عدا الضباط الاربعة ، فقد ارسلوهم مخفورين الى جبل الدروز ، ولكن سلطان الاطرش اطلق سراحهم ، بعد أن عرف عدم مقاومتهم للمجاهدين ، وكفلهم زكي الدروبي وصديق الداغستاني من ضباط الدرك السابقين اللذين التحقا بالجبل باعتبارهما من زملائهم .

معركة الزور الاولى

لما علم الفرنسيون بمصير قوة الدرك ، وجهوا من دمشق في الرابع عشر من شهر تشرين الاول عام ١٩٢٥ قوة من جيشهم يزيد عدد أفرادها على الالف ، حاولت قبيل الفجر تطويق موقع الزور ، لعلمهم بأنه اتخذ موقراً دائماً للعصابة ، ولكن أحد الفلاحين من اهالي المليحة سبق الحملة الى عصابة الثائرين ، واخبرهم بزحف الحملة عليهم ، فاستعدوا لها ، ولما وصلت طليعتها الى جسر « الغيضة » من جهة قرية جسرين ، توقفت الحملة ، واخذت تطوق المكان ، وسرعان ما اصطدمت بمقاومة العصابة التي كانت متأهبة للقائها ، واحتدمت المعركة ، واستخدم الفرنسيون مدافعهم ومدرعاتهم ورشاشاتهم وطائراتهم ، فاسقط المجاهدون طائرة منها ، وحوالي الظهر شعر المجاهدون بنفاد العتاد منهم ، فأخذوا ينسحبون باتجاه قرية « عقربا » ، واستشهد منهم في المعركة ثلاثة ، وجرح بينهم حسن الخراط ، وقُتلت الحملة في القضاء على العصابة ، واصيبت بخسائر بلغت عشرات القتلى وعشرات الجرحى ، مما احتق قاداتها ، فامروا جنودهم بقتل الفلاحين في قرى المليحة ، وجرمانا ، وبلاط ، فقتلوا اكثر من سبعين فلاحاً كانوا يعملون في اراضيهم ، أو يقيمون في قراهم ، وحمّلوا جثثهم الى دمشق ، وعرضوها في ساحة المرجة ، أي ساحة الشهداء ، على انها جثث الثوار في الغوطة ،

ولكن الاهلين سرعان ما ادركوا ان القتلى من الفلاحين العزل ، فهم ادرى الناس بلباس الفلاحين وزيههم في الغوطة . كما احترقت الحملة قرية المليحة جزاء لها على سرية الدرك التي بات افرادها وضباطها في المنازل ، فوقعوا بايدي الثائرين . لقد نجح المجاهدون في الغوطة من الوقوع بالفخ بفضل الفلاح الذي نبههم قبيل الفجر بزحف الحملة ، فاستعدوا للمعركة ، الا ان خطأهم يجعل موقع الزور مقراً دائماً لعصابتهم ، يأكلون ويشربون ويقيمون فيه صلواتهم ، على مرأى ومسمع من كل طارق وابن السبيل ، مما لا يتفق مع شروط حرب العصابات التي كنا اوردنا بعضاً منها ، ولكن افراد العصابة كانوا من عامة الشعب يجهلون اصول حرب العصابات ، وقد يحلها ايضاً الضابط السابق في الجيش العربي الذي معهم ، فهو ضابط احتياط صغير لم يدرب على مثل هذه الحرب ، وليس له الكلمة النافذة بينهم . لذلك رأيتهم ، رغم علمهم بزحف الحملة عليهم ، يكاد يقيمون في الطوق ، ثم بعد قتال ينسحبون من المعركة مشتتين في قرى الغوطة والمرج ، يبحث واحد عن رفاقه فلا يجدهم ، ولا يقر لهم قرار الا في قرية « الهيجانة » آخر قرى المرج في اتجاه جبل الدروز ، مما يدل على انهم كادوا يؤثرون الانسحاب الى الجبل ، والتوقف عن الحركة التي بدأوها ، بعد اول معركة خاضوها مع قوه افرنسية . وشاء الله ان يلتقوا في قرية الهيجانة بمجموع كبيرة ، تدفقت من جبل الدروز والمناطق المجاورة له ، يرافقها نسيب البكري ورمضان شلاش ، تنوي الزحف الى دمشق ، بعد ان شجعها عليه انسحاب جيش الفرنسيين ، بما يشبه الهزيمة من جبل الدروز ، وانباء ثورة حماة ، والوعود التي زينها لها نسيب البكري بان الفرنسيين سينهزمون من دمشق بمجرد دخول قوة من المجاهدين المدينة ، لان اهالي دمشق سيهبون لقتال الفرنسيين ، وسيرغمونهم على الجلاء عن مدينتهم . وكانت جموع الثائرين اكثرها من مسلحي القرن الشمالي ، والقرن الشرقي ، وعشيرة الغياث التي تسكن وعرة الصفاة ، فتوجهت هذه القوة من الهيجانة الى قرية « ضمير » مقر قيادة قوة البادية الفرنسية ، المعروفة بالهيجانة ، والتي تشرف على أمن البادية ، وتساعد

على ادارة العشائر ، والاعراب من عشيرة الغياث في قوة الثورة يعرفون هذه القوة الفرنسية ، ويمارسون نفوذها عليهم ، لذلك وجهوا جموع الثورة لمهاجمتها ، فهوجمت في مقرها ، قبيل الفجر ، وبعد معركة دامية استمرت بضع ساعات استولى الثائرون عليها ، وغنموا نحو ثمانين ذلولا من ركائبها ، وعشرات البنادق وثلاثة رشاشات .

الهجوم على دمشق

- ٣٦ -

توجهت بعد ذلك قوة الثائرين الى قرية « حران العواميد » في المريج ، وهناك بلغهم أن حملة فرنسية وصلت الى قرية « الریحان » في الغوطة الشامية لمطاردة ابي عمر ديبو الكردي وعصابته في قرية « حوش المباركة » ، فأنجدوه بعدد من رجالهم استطاعوا بعد مناوشة قصيرة أن يرغبوا الحملة الفرنسية على التراجع نحو دمشق ، والاحتفاء فيها . وعندئذ أخذ رؤساء الثائرين يرسمون خطة الدخول الى دمشق ، فقرروا أن يدخلوها من ثلاث جهات ، ووزعوا قواتهم التي انضم اليها عدد من القرويين المسلحين في المريج والغوطة ، الى ثلاث سرايا ، توجهت يوم الثامن عشر من تشرين الاول سرية الدروز مع نسيب البكري ودخلت حي الميدان بعد الظهر ، ودخلت السرية الثانية ومعها ديب ، الشيخ من بساتين باب السلام والعقيبة ، ودخلت السرية الثالثة ومعها حسن الخراط وعصابته ولفيف من دروز جرمانا ، من بساتين الشاغور ، بعد معركة نشبت بينها وبين قوة فرنسية أكثرها من جنود السنغال كانت ترابط قرب مقابر المسيحيين واليهود ، فرت اخيراً الى داخل المدينة تحت وطأة الثائرين المهاجمين ، وبدرت بعض المقاومة من مخافر الشرطة في المناطق التي دخلها الثائرون ، الا

أن هذه المقاومة ما لبثت أن انهارت ، واغلقت مدينة دمشق حوايتها عندما سمع الاهلون أزيز الرصاص ، وتفجّر القنابل ، وعرفوا ان سرايا الشائرين أصبحت تجوب شوارع مدينتهم وأحياءها القديمة ، ولجأوا الى المنازل خشية ان يصيبهم الأذى من التحام الشائرين بالقوات الفرنسية التي كانت تعسكر في ثكنات الحميدية ، وقلعة دمشق ، وبوابة الصالحية ، وعلى طريق بيروت عند مدخل دمشق ، وفي المزة ، وتحصن بالقلاع التي بنتها في مرتفعات المزة وجبل قاسيون ، وتحمي قلب المدينة ، وطريق الصالحية باعتباره الحي الذي يسكنه الأجانب ،



من قصور دمشق التي أحرقتها الفرنسيون

وأكثرهم من الضباط أو الموظفين الفرنسيين. ولما وصلت قوة الشاغور إلى اسواق المدينة ، ومنها سوق مدحت باشا ، علمت ان الجنرال «ساراي» المفوض السامي الفرنسي يزور في تلك اللحظة قصر آل العظم الأثري في البزورية ، المجاور للمسجد الاموي ، فهب فريق من مسلحي دمشق والدروز لمهاجمة القصر من بابه ، ومن سطوح المنازل المجاورة له . وكان الجنرال «ساراي» في تلك اللحظة

غادر القصر ، لما اتصل بعلمه دخول الثائرين المدينة ، تحمله مدرعة الى جادة الصالحة حيث اجتمع ، في مقر قيادة الجيش المقابل للبرلمان اليوم ، الى قائد جيوش الشرق وأركان حربه ، يتشاورون في طريقة ابعاد الثائرين عن مدينة دمشق . ويوصل الثائرين الى قصر آل العظم الاثري نشبت بينهم وبين حرس القصر معركة أدت الى احتراق جانب من القصر ، وتعطيل سيارة رشاش ، وقتل وجرح أفراد ركبها ، بينهم الليوتنان « دي روابير » ، وضابط صف وجندي قتلوا ، واستشهد في هذه المعركة حسن المتبعة من المجاهدين الاولين الذين ألقوا عصابة الغوطة ، واستشهد أيضاً ابو علي كليب من فلاحى جرمانا . ولما علم الثائرون بفرار الجنرال « ساراي » قبل وصولهم ، كفوا عن مهاجمة القصر ، وعادوا الى الشاغور .

المستعمرون يريدونها حرباً طائفية !

تحلى الفرنسيون في دمشق عمداً ، عن حماية حيي المسيحيين في القصاع وباب توما والباب الشرقي ، وحي اليهود ، وتركوهما دون حماية لعل الثائرين ينهبون اهلها ، ويستحلون أموالهم ، وتقع ضحايا من الطائفتين ، ليجعلوا من ذلك دليلاً على أن هدف الثورة السورية القضاء على الاقليات المسيحية التي يتغنون دوماً بانهم جاؤا سورية لحمايتها من الاكثريّة المسلمة المتعصبة ، مع ان المسيحيين عاشوا كمعرب بين اخوانهم المسلمين ألفاً وثلاثئة سنة ، متمتعين بجميع الحريات ، يشاركونهم السراء والضراء . وقد فطن الثائرون الى مؤامرة الفرنسيين ، فأقاموا من شباب الاحياء ومنهم حراساً على احياء المسيحيين واليهود ، وطاف بعض قادتهم تلك الاحياء ، وطمانوا ساكنيها بان لا خوف عليهم ، وانهم اخوانهم في الوطن ، وان هدفهم اجلاء المستعمرين عن بلادهم ، فشلت مؤامرة الفرنسيين ، ولم يقع في الأحياء التي تسكنها الاقليات الدينية أي حادث اعتداء خلال اقامة الثائرين في دمشق . ولم يبق امام الفرنسيين الا ان يستروا هزيمتهم بتصف احياء دمشق القديمة التي احتلها الثائرون ، بقذائف مدفعيتهم ، وقنابل

طائراتهم ، وبالقاء القذائف المحرقة ، وقذائف النفط الملتبسة التي اشعلت الحرائق في كل مكان . ولما رأى سكان هذه الاحياء المنازل تدمر على رؤوسهم ، وتحترق خرج النساء والاطفال والشيوخ العجُز الى الازقة والشوارع لاجئين الى قلب المدينة واحياء الصاحية والمهاجرين التي لم تقصف ، يطرقون كل باب ، ويلجئون كل دار تأويهم عن سابق معرفة ، او دونها ، والفرنسيون لا يكفون عن القصف ، وجنودهم في المواقع التي تحصنوا فيها يحصدون الارواح برصاصهم دون تفريق بين رجل أو امرأة ، وبين تائر او مسالم .

لقد بدأ قصفهم من أصل يوم الاحد في الثامن عشر من تشرين الاول ، دون سابق إنذار ، ودام الليل كله ، واستمر في اليوم الثاني نهاره وليله ، فخف وجوه حي الميدان والاحياء التي شملها القصف الى قادة الثائرين يطلبون منهم الانسحاب من المدينة ، مادامت قواتهم غير قادرة على احتلال قلاع الفرنسيين وحصونهم وثكناتهم في المدينة وما حولها ، ولان بقاءهم في المدينة عرض أحياءها الى الخراب والدمار وهلاك الانفس البريئة من النساء والاطفال والرجال العزل ، فلبى قادة الثائرين طلبهم ، وقرروا الانسحاب من المدينة ، وبدأوا انسحابهم في صباح يوم الثلاثاء وفق العشرين من شهر تشرين الاول عام ١٩٢٥ . وفي اليوم نفسه توجه وفد من أهالي دمشق ، قابل الجنرال « غاملان » ، وطلب منه التوقف عن قصف المدينة واحراقها ، ما دام الثائرون انسحبوا منها ، وكرروا طلبهم رحمة بالنساء والاطفال ، فوعدهم بوقف القصف ظهر يوم الثلاثاء ، فيما اذا قدم الاهلون مئة الف ليرة ذهبية ، وثلاثة آلاف بندقية مع عتادها غرامة الى السلطة ، جزاء مساعدتهم الثورة ، وقبولهم دخول الثائرين المدينة ، ولم يسمع اعتراضهم وتذرعهم بان الثائرين مسلحون ، ولا طاقة للاهلين العزل بمنعهم من دخول المدينة ، ولكنه أصغى الى اعتراضهم ، بان مدد المهلة لجمع الغرامة الى الساعة الخامسة من يوم السبت في الرابع والعشرين من تشرين الاول ، وهدد باستئناف القصف في تلك الساعة اذا لم تسدد الغرامة لها ، وبأنه سيدمر كل حي تطلق منه رصاصة ، على رأس ساكنيه ، مهما كان سبب

اطلاقها . ومع ذلك استمر القصف الى ظهر الثلاثاء ، وخرج الفرنسيون من
جحورهم ، بعد جلاء الثائرين عن دمشق ، وأرسلوا مياراتهم المدرعة الى سوق
مدحت باشا تطلق قذائف مدافعها على أبواب الحوانيت والمحازن ، تحرقها ،
ليلقي الجند من خروقتها قطع النقط الملتببة ، فاشتعل السوق كله ، واشتعل حي
«سيدي عمود» حي وجهاء دمشق ، بمنازله العربية الجميلة ، وما فيها من تحف
وآثار وأثاث فخيم ، حتى بلغت خسائر دمشق ما يقدر بعدة ملايين من الليرات
الذهبية ، عدا الآثار القيمة التي ذهبت طعماً للنيران والدمار ، والتي لا تقدر
بشئ ، ولا يزال اسم حي «سيدي عمود» يعرف الى اليوم بحى «الحريقة» اشارة
الى ما اصابه من حريق ودمار في نكبة دمشق التي أسالت عبرات كل من يعرف
هذه المدينة التاريخية من العرب ، فرثاها كبار الشعراء والكتاب والادباء ،
وقال احمد شوقي امير الشعراء في رثائها قصيدته الرائعة بمطلعها :

سلام من صبا « بردى » أرق ودمع لا يكفكف يا دمشق

وقال خير الدين الزركلي شاعر الشام قصيدته الشهيرة بمطلعها :

الاهل اهلي والديار ديارى وشعار وادي النيرين شعارى

وقال غيرهما من الشعراء ما قالوه في رثاء اقدم مدينة في العالم ، كانت على
مدى قرن عاصمة الدنيا ، تحقق رايات دولتها الاموية من حدود الصين في أقصى
الشرق الى أواسط فرنسة في الغرب . ولم يقف وقع جريمة فرنسة في تدمير
دمشق على العرب وحدهم ، فقد هال عملها الإجرامي قناصل الدول الاجنبية في
دمشق ، فاجتمعوا ، وقدموا احتجاجهم على ضرب المدينة وقصفها دون سابق
إنذار ، وفيها السكان الآمنون ، والجاليات الاجنبية من جميع الامم والاجناس ،
وحمل احتجاجهم الى السلطة الفرنسية قنصل بريطانيا ، باعتباره اقدم
قنصل في المدينة ، واذاع هذا القنصل مساء يوم الجمعة ، عندما علم ان المدينة لم
تستطع جمع الغرامة المفروضة عليها ، بسبب التدمير والفوضى وهجراكثر الاهلين
منازلم ، وان المهلة الممنوحة لها ستنتهي في الغد ، وستدمر المدينة من جديد ، اذاع
بياناً في الصحف أنذر فيه الرعايا البريطانيين بما سيحل بالمدينة ، وطلب منهم ان

يحضروا قبل الموعد لانتهااء المهلة الى القنصلية البريطانية يحملون إعاشتهم لبضعة أيام ، مصحوبين بجوازات سفرهم ، واوراقهم الثبوتية الرسمية ، فحل الخوف والهلع بالاهلين من جديد ، إذ لا سبيل إلى مغادرة المدينة ، فقد منعت السلطة السفر ومغادرة دمشق منعاً باتاً خلال تلك الايام . ولما ادرك الفرنسيون ألا



سبيل إلى جمع المال ، والمدينة على ما هي من فوضى واضطراب وخراب وتدمير ، أو عزوا إلى الحكومة المحلية ان تدفع الغرامة نيابة عن السكان ، على ان تجيبها منهم مضافة الى الضريبة على العقارات ، وان تستخدم القوة في جبايتها ، كما أو عزت الى عملائها ، والى المتطوعة في الكتائب الشرسية أن يخرجوا السلاح القديم من مستودعاته في القلعة ، وان يبيعوا البندقية بعشر ليرات ذهباً ،

ثائر يساق الى المشنقة وظهر بالصورة
أمامه المفوض حلمي عزيز

ليقدمها أهالي دمشق
من غرامة السلاح

المفروضة عليهم ، وهي ثلاثة آلاف بندقية .

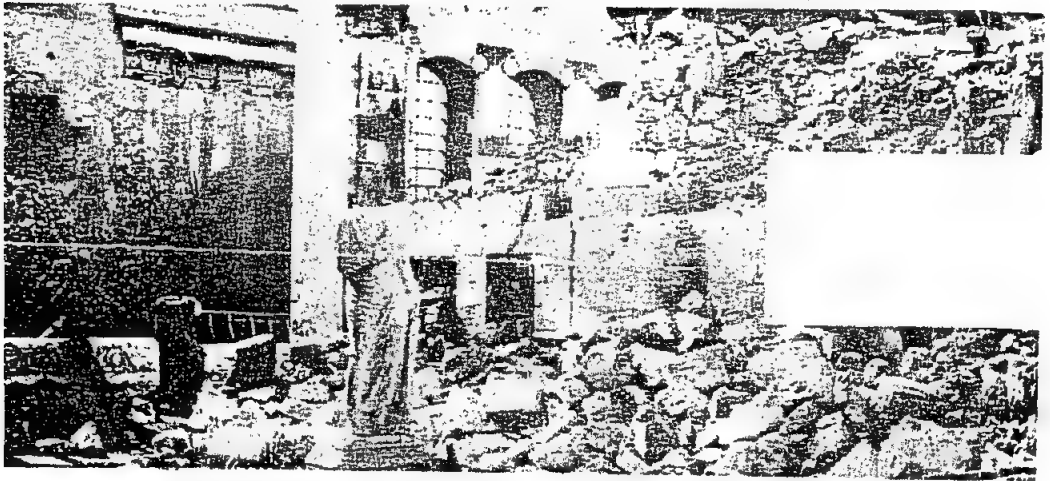
لقد ارتكب الفرنسيون في دمشق من الفظائع والجرائم ما يشيب له

الولدان ، وكان « مسيو بيجان » مدير الأمن الفرنسي ، يؤتى له بالمعتقلين من الشوارع ، يفرز منهم من يشاء ، يصرعهم برصاص مدسه ، ويأمر زبائنه بأن يحفروا لهم قبوراً في بستان « الكركة » المجاور لداثرته ، يدفنونهم فيها ، ويحمل ضحاياهم على حفر قبورهم بأيديهم ، ثم يطلق رصاص مدسه على رؤوسهم ويصرعهم ، ويأمر بأن يلقوا في الحفر ، ويهاال التراب على جثثهم . وكان سجن « الشيف » في القلعة الاثرية ، هو السجن الذي يعتقل فيه المحكومون والملاحقون من قبل السلطة العسكرية ، وكان فيه سجن منفرد « زنزانة » حجارة جدرانها ناتئة في الداخل ، يساق اليها المعتقلون بتهمة الثورة أو مساعدة رجالها وايوائهم واطعامهم ، واحداً بعد الآخر ، فإذا دخل المتهم ظل يلکم برأسه حتى تتحطم جمجمته على حجارة الجدران ، وتصفبها دماءه ، ويموت . وقد سميت الغرفة سجن الدم ، لا يدخلها سجين ، ويخرج منها الاجثة هامدة .

ثغرات في خطة الهجوم على دمشق

انتهت مأساة دمشق التي اتينا بموجز عنها بانسحاب جموع الثائرين الى الغوطة وقرى المرج ، فريق منهم يعود الى قراه ، وفريق يطلب مزيداً من الغنيمة ، فقد كان الطمع بالغنيمة الدافع الاول لاكثرهم من دخول دمشق ، لا سيما ونيب البكري ورمضان شلاش اثارا في نفوسهم هذا الطمع ، والاثنان في الواقع لا يصلحان لقيادة الثائرين الى القتال ، ولا يحرآن على خوض معركة بنفسها ، لذلك رأينا الاثنين ، بعد دخول القوة المرافقة لهما ، الى الاحياء القديمة الحالية من الفرنسيين ، يحل كل منها ضيقاً على وجهه في حي الميدان ، ويترك المدينة بين ايدي المسلحين لا قائد لهم ينظمهم أو يردعهم ، بينهم أعراب جاءوا وراء رئيس من رؤساءهم يحدوهم الطمع في الكسب والغنائم ، مما أدى الى وقوع الكثير من حوادث السلب والنهب ، كان ابطالها بعض الدروز ورجال البدو من عشيرة الغياث . ولولا وجود ثائرين من اهل دمشق معهم ، ومن العصاة الاولى التي تألفت في الغوطة ، نازلوا الفرنسيين في الدرويشيه وباب الجابية ، لقلنا ان

سائر المسلحين الذين دخلوا دمشق لم يعملوا عملاً غير نشر الفوضى في المدينة . ولا غرو فالثائرون الذين دخلوا دمشق لم يدخلوها بأمر القيادة ، ولم يكونوا أهلاً لهذا العمل العظيم الذي يحتاج الى خبرة فنية وعسكرية وقيادة قادرة بارعة ، واسلحة ثقيلة مفقودة بأيدي الثائرين . واذا اعترض معترض وقال ان نسيب البكري من رجال الثورة العربية ، قلنا له ان الرجل التحق بفصيل بن الحسين ، يوم فرت حاشيته من دمشق كي لا تقع بيد احمد جمال السفاح ، وكان عمله في جيش فيصل غير حربي ، يكلف ببعض المهات السياسية والاتصالات ، وتوزيع المال ، فهو لم يخض غمار معركة واحدة . ولما استقر الحكم للأمير فيصل في سورية



خرائب قصر آل العظم الذي حوصر فيه المفوض السامي في دمشق

الداخلية ، وتوج ملكاً عليها ، وجد نسيب البكري واخوه الاكبر فوزي البكري ، ان ما نالاه من وظائف في الحكومة الفيصلية لا يشبع طموحهما ، لذلك انقلبا على الملك فيصل ، وأخذوا يلسعانه بالسنة حداد ، لما وطرد الفرنسيون الملك فيصل من دمشق ، وراح الى لندن يسعى وراء عرش له ، وجد نسيب البكري ان الفرصة سانحة لإشباع طموحه ، فأرسل كتاباً الى المفوض السامي الفرنسي يعرض عليه ان يجعل منه اميراً أو ملكاً على سورية ، واذا كانت مزية فيصل الهاشمي انه من سلالة بنت الرسول او آله ، فهو يمت أيضاً بنسبه الى

قريش وجده ابي بكر الصديق ، فلم يلق العرض قبولا لدى الفرنسيين ، لذلك التحق بالجليل اثر نشوب الثورة فيه ، والقضاء على جيش الجنرال « ميشو » ، لعل الفرصة لا تفوته ، عند انتصار الثورة من اشباع طموحه . وقد ظل هذا الأمل يدغدغ أحلامه ، وهو يتردد بين الجبل والغوطة ، واخوته يقيمون في عمان ، دون ان يخوض بنفسه معركة حربية واحدة من معارك الثورة السورية ، مع انه كان فارساً يتقلد السيف والبندقية ، ويتقدم الصفوف في الاجتماعات ، الا ان احداً من المقاتلة لم يرد مرة الى جانبه يطلق الرصاص على العدو . واذكر مرة زرتة ، ابان الثورة ، برفقة القائد فوزي القاوقجي في مزرعة آل البكري في قرية القايون ، ومعنا بضعة من رفاق السلاح ، وباعتنا ، ونحن في المنزل ، عصر اليوم الثاني ، حملة فرنسية وصلت طليعتها الى مفرق القايون على طريق دمشق - دوما ، ووصل رتل من الدبابات كان يسير نحو القرية من طريق حي الاكراد في دمشق ، ففترنا مع شباب القايون من الفلاحين المسلحين لقتال الحملة ، وتجاوزنا منزل آل البكري عشرات الامتار ، واذا بنسيب البكري وزكي الدروبي يخرجان من فناء الدار على جواديهما كسهمين في الاتجاه المعاكس لاتجاهنا ، ولما صاح بهما القاوقجي داعياً اياهما الى اللحاق به ، اجابا بأعلى صوتيهما انها ذاهبان لاستنفار المجاهدين ، ثم غابا عن الانظار ، ونحن نضحك لفرارهما ، لاننا كنا نعرف ان الاثنين يحملان السلاح ليقال انها ثائران ، ولكنهما يتجنبان كل قتال يخوض غماره الثائرون . ومن طرائف الحياة ان نسيب البكري ، سعى بعد الثورة ، في دمشق ، حتى اسس جمعية اسمها « رابطة رجال الثورة » ، جعل من نفسه رئيساً عليها للاستغلال ، في وقت لم يبق له الكثير من املاكه في الغوطة وسمع ان قيادة الجيش السوري افتتحت متحفاً حروبياً في تكية السلطان سليم في دمشق ، خصصت بهواً منه للثورة السورية واعلنت ادارة المتحف انها تقبل كل اثر من آثار الثورة يهدى للعرض في ذلك البهو ، فتوجه نسيب البكري يوماً مع عدد من اتباعه في الجمعية الى المتحف ، بعد الاتصال بمديره ، كي يستقبله الاستقبال اللائق ، وهو يقدم اثراً ثميناً للمتحف ، وحمل معه سيفاً

عربياً قدمه الى المدير وقال له : « ارجو ان يوضع هذا السيف في الموضع اللائق به في جهو الثورة السورية ، فهو سيف عزيز علي ، خضت به عشرات المعارك ضد العدو بالسلح الأبيض إبان الثورة السورية الكبرى ! » ، وبادر المدير ، وهو ضابط تقاعد شاباً من الجيش ، لا يعرف موضع نسب البكري ، وأعماله في الثورة السورية ، مطمئناً بإياه بأنه سيضع السيف في مكانه الرفيع من البهو ، وما درى الضابط ان بندقية نسب البكري لم تطلق بندقية واحدة في اتجاه العدو في الثورة السورية ، حتى يخوض صاحبها عشرات المعارك بالسلح الأبيض ، ويضرب بسيفه وهو الذي لم يجرؤ أن يطلق عليهم رصاص بندقيته من بعيد .

وما يرد على نسب البكري يرد بعضه على رمضان شلاش ، فهو من عشيرة صغيرة ليس لها قيمة بين العشائر ، تشتغل بالزراعة على شاطئ الفرات في لواء دير الزور ، في عداد من يسميهم أهل دير الزور « شوايا » ، و « معدان » من الفلاحين ، دخل مدرسة العشائر في عهد السلطان عبد الحميد الثاني ، وتخرج ضابط عشائر بتعليم سطحي . ولما احتاجت حكومة الملك فيصل في سورية لإثارة منطقة الفرات ضد المحتلين الانكليز ، تقدم هو للعمل ، واستغل ثورة العشائر في الفرات ، ليجعل من نفسه متصرفاً في دير الزور ، ولكن أهالي مدينة « دير الزور » والاقضية التابعة للوائهم ، رفضوا أن يتقدم عليهم رمضان شلاش أو يحكمهم ، واتفقت كلمتهم على أن يكون في دير الزور ثلاثة متصرفين أحدهم رمضان شلاش ، وكانت فترة حكم الفوضى ما يزال سكان الفرات يتندرون بها . ولما احتل الفرنسيون سورية ، توهموا أن رمضان شلاش ذو أثر في منطقة الفرات ، فدعوه إلى دمشق ، وفرضوا عليه الإقامة فيها ، ورضدوا له راتباً على ألا يغادرها . ولما استتب لهم الامر في المنطقة ، وعرفوا أن ليس لرمضان شلاش شأن يذكر بين عشائرها ، قطعوا عنه الراتب ، فاحتج لدى مندوب المفوض السامي في دمشق ، وهدد بالسفر الى عمان ، إذا لم يبق له الراتب . وكانت عمان ، في ذلك العهد ، ملجأ الاحرار السوريين ، فسأله المندوب الفرنسي : « متى أنت مسافر اليها .. حتى أخرج لوداعك ؟ » ، وسافر رمضان شلاش إلى عمان ،

وليس له مورد يعيش منه ، فأثقلت كاهله الديون ، يستقرضها من التجار السوريين في عمان ، ويزعم أنه لاجئ سياسي فرّ من الإقامة المفروضة عليه في دمشق . ولما سمع بأنباء ثورة جبل الدروز ، خف اليها تخلصاً من ضنك العيش ، ومن ملاحقة الدائنين ، ورافق نسيب البكري إلى دمشق ، وحل ضيفاً على وجيه في الميدان ، وسلمه قائدة بلوازمه من لباس وزاد وقهوة يحتاج اليها كقائد من قادة الثورة السورية ، وراح بعد الانسحاب من دمشق ، يرأسه من الغوطة ، يطالب وجهاء الميدان بجمع قيمتها وارسالها اليه ، واصطدم صلفه وغروره بسلطة حسن الحراط رئيس عصاة الشاغور ، فقبض عليه ، وجاء به الى قرية « سقبا » في الغوطة ، ليحاكمه أمام مجلس من الثائرين ، وشهر به ، وقرأ رسائله الى وجهاء الميدان ، ومطالبته اياهم بالمال والقهوة والملابس والزاد ، وأتهمه بالسلب والنهب ، وجردته من سيفه وخنجره وحصانه ، وهدده بالقتل ، ولكنه شغل عنه بغارة جوية شنتها ساعتئذ الطائرات الفرنسية . على « سقبا » ، فانسفل رمضان شلاش إلى جواده ، وانطلق هارباً من الغوطة إلى « قلمون » ، يستضيف في منازل مختاري القرى ، ويتنقل من قرية إلى قرية ، حتى وجد بين المجاهدين أفراداً قلائل غرر بهم ، ودعاهم إلى مرافقته في رحلة الى منطقة الفرات ، وانه بفضل عشيرته ونفوذه في المنطقة سيثعلبها ثورة تحرق الاخضر واليابس على الفرنسيين ، وانطلق معهم بطريق البادية ، محاولاً اجتيازها الى منطقة الفرات . ولما بلغ أطراف بلدة سلمية من أعمال متصرفية حماة ، بعث بكتاب مع رسول الى امرائها يطلب منهم التوسط له لدى « مسيو دي جوفنيل » المفوض السامي الجديد بالعفو عنه ، تجاوباً مع ندائه : « الحرب لمن يريد الحرب ، والسلام لمن يريد السلم » ، فكان له ما أراد ، واستسلم رمضان شلاش للفرنسيين ، والقت الطائرات صورته ، وهو يقدم خضوعه للمفوض السامي الافرنسي ، ونثرتها على جميع مناطق الثورة ، مع دعوة إلى اخوانه الثائرين أن يقتصدوا به ، ويلقوا بسلحهم ، ويستسلموا الى فرانس ، فتعفو عنهم ، وتحسن معاملتهم ، كما لاقى هو منها . ولكن أحداً لم يستسلم من الثائرين رغم دعوة رمضان شلاش ، لانهم

يعرفون أن عمله كان في الثورة التنقل من مضافة إلى أخرى ، يجلس على المراتب بصلف ، ليوم مضيقه انه رجل عظيم ، وعند نشوب المعركة كان يمتطي جواده ليبعد عن ساحتها الى مضافة جديدة ، حتى وجد بين المجاهدين من أوصله إلى منطقة سلمية ليستسلم إلى فرنسا ، ويحظى براتب منها ، ظل يتقاضه سنوات وأدخل ولده المدرسة الحربية ، وخرجه ضابطاً في الجيش الفرنسي .

على ان نهاية نسيب البكري في الثورة اختلفت عن مصير رمضان شلاش ، فهو لما أخذت حدة الثورة تضعف تحت وطأة الجيوش التي حشدتها فرانسة ، وخاصة التي جاءت بها من المغرب العربي بعد انتهاء ثورة الامير عبد الكريم الخطابي ، لجأ نسيب البكري الى فلسطين ، وأقام في مدينة يافا ، فلم يقبض عليه الانكليز ، كما قبضوا على غيره ، كالزعيم ابراهيم هنانو ، وجميل مردم ، اذ قبضوا عليها وسلموها للفرنسيين ، بل ظل هناك نحو سنتين ، لم ينقطع خلاهما عن الاتصال بعارفه في سوريا ، كي يتوسطوا له بالعفو لدى الفرنسيين . ولما دعيت البلاد إلى انتخاب مجلس تأسيسى يس لها دستوراً في عام ١٩٢٨ ، كان هو وعدد من الثائرين اللاجئين الملتفين حوله في يافا الفئة الوحيدة التي أصدر عنها المقتوض السامي الافرنسي عقواً ، دون سائر المجاهدين اللاجئين الى البوادي والبلاد العربية الاخرى . وقد عاد نسيب البكري مع أسرته واخوته ورفاقه إلى دمشق ، ورشح نفسه في قائمة الشيخ باج الدين الحسيني عميل فرنسا الذي اختارته عامنذ رئيساً للدولة السورية ، وأرادت أن تجعل منه رئيساً للجمهورية ، فخاض غمار الانتخابات ضد الوطنيين وأكثرية الشعب التي كانت تؤيدهم ، وشق الصف الوطني ، وظل مع اخيه فوزي البكري صنعة الفرنسيين ، يستخدمونها في محاربة الكتلة الوطنية التي كانت تتزعم الحركة الوطنية في سوريا ، الا في فترة حاول فيها بعض المجاهدين أن يوفقوا بين نسيب البكري الذي اشترك في ثورتين ، وبين الكتلة الوطنية ، وعملوا حتى فاز مرة بالنيابة برضاء الكتلة الوطنية ،

ولكنه ما لبث ان عاد إلى انحرافه ، وانتمى في عهد الاستقلال إلى حزب الشعب ، وعين سفيراً لسوريا في الاردن ، ثم أحيل إلى المعاش ، وظل في عهد الوحدة يتننى لو ان الحكومة تخصص له ولآل البكري رواتب ، كما فكرت بأن تخصص لورثة احمد عرابي بطل الثورة عند دخول الانكليز مصر ، واحتلال أراضيها بدعوة من الحديوي توفيق . ولما تأمرت الرجعية والاستعمار ، وفرض الانفصال على الشعب السوري ، كان هو أول من هب ، باسم رابطة رجال الثورة لتأييد الانفصال ، وتأييد مأمون الكزبري رئيس حكومة الانفصال الأولى ، لعله يجعل منه وزيراً في وزارته . وفي عهد حزب البعث الذي سبق الرجعية في ابعاد سورية عن الوحدة ، ظل نعل نسيب البكري يخفق على باب مكتب منصور الاطرش ، وعمه زيد الاطرش ، لعل الوزير يسكت عن التصرف غير القانوني بأموال رابطة رجال الثورة ، ويبقيه رئيساً للرابطة في حال تجديد انتخاب مكتبها .

هذان النموذجان من الرجال قادا الجموع المسلحة لدخول دمشق ، فكان دخولهم مأساة ، وكارثة على أهلها ، لان ثورة حماة أغنت كل مدينة سورية عن سلوك أسلوبها الذي قابله الفرنسيون بالقتل العام والتدمير ، وهي وأن حققت أهدافها في ارغام الفرنسيين المنتصرين في جبل الدروز على الانسحاب والجلاء عنه ، وقلب ثورته من محلية الى ثورة وطنية شاملة ، الا ان فظائع الفرنسيين في حماة ظلت تحدث بنفسها عن انهم سيدمرون كل مدينة يدخلها الشائرون ، أو تبدر فيها بوادر ثورة ، ثم يغرقونها بغرامات المال والسلاح .

الاستيلاء على دوما والنبك وجيرود

- ٣٧ -

انسحب الثائرون من دمشق ، وتفرقت بعض جموعهم ، وظل العديدون منهم في الغوطة ، ولا سيما منهم رجال العصاة الاولى . وقد زاد عددهم ، وعرفوا أن بلدة دوما ، وهي مركز قضاء قريبة من دمشق ، ليس فيها حامية فرنسية ، وكل ما فيها قوة صغيرة من الدرك ، فقرروا الاستيلاء عليها ، وهاجموها ، وبعد معركة مع الدرك الذين تحصنوا في دار الحكومة والمسجد ، أحرق في نهايتها الثائرون دار الحكومة ، استسلم رجال الدرك ، وغنم الثوار أسلحتهم وخيولهم ، وسقط من الفريقين بعض القتلى والجرحى . وكان نسب البكري عاد الى جبل الدروز ، وعاد معه الكثيرون من الدروز الذين رافقوه الى دمشق ، فقرر رمضان شلاش ، وخلف النعير شيخ عشيرة الغياث الزحف بمانبقي معها من الدروز والبدو والفلاحين المتجمعين بقصد الكسب ، الى بلدة «جيرود» ، وهي مركز قضاء ، بعد ان علموا أن وضعها لا يختلف عن وضع بلدة دوما ، ففيها موظفون وقوة صغيرة من الدرك لا تتجاوز الفصيل ، وما علم هؤلاء باقتراب الثائرين من بلدتهم ، حتى فرّ القائم مقام وقائد الدرك وجنوده إلى بلدة «النبك» مركز قضاء قلمون ، وتقع على بعد ثمانين كيلومتراً شمالي دمشق ، فدخل الثائرون جيرود دون مقاومة ، واتجهوا الى القطيفة ، وهنا بدأت مطاعم خلف النعير ومن معه تظهر ازاء اغراءات فقراء الفلاحين الذين انضموا الى الجمع ، من القرى المجاورة لقرية «معلولا» المسيحية ، والتي لا تبعد أكثر من بضعة وخمسين كيلومتراً شمالي دمشق ، يدفعهم الى ذلك الجهل والتعصب والطمع بالنهب

والسلب ، الى جانب ما بدر من أكثر المسيحيين في سورية ، إن لم نقل كلهم ، من ميل لفرانسة ، وتأيد لانتدابها في سوزية . وكانت الدولة العثمانية تغذي التعصب في بلادها ، وكان حكم سلاطينها السنين الأحناف يقوم على التعصب الديني والمذهبي ، يضطهدون كل طائفة دينها أو مذهبها يخالف دينهم ومذهبهم ، ويشيرون في النفوس الكراهية ضدها ، فلا غرابة أن يستغل فريق الفلاحين المتعصبين وجود جموع المسلحين الذين الفت بينهم المطامع قبل المثل العليا والمبادئ ، على مقربة من قرية معلولا المسيحية ، وراحوا يحرضون على غزوها ونهبها ، فوجد هذا التحريض هوى في نفس خلف النعير وجماعته من عشيرة الغياث ، وأخذوا يلحون على رمضان شلاش بمهاجمة القرية ، مع انه ليس له سيطرة على الجموع ، ولكنه كان يدرك أثر هذا العدوان على الثورة ، وانه سيسيء إلى سمعتها اساءة تستغلها فرانسة لتلأ أسماع الدنيا وأعضاء عصبة الامم بشاهد على أن الثورة ضد فرانسة في سورية ليست وطنية ، قام بها المسلمون المتعصبون لتقتيل الأقلية المسيحية ، ونهب قراها وأحيائها ، وان فرانسة التي تعتبر نفسها حامية الاقليات هناك مضطرة لقمع تلك الثورة بشدة حرصاً على أرواح المسيحيين والأجانب وأمواهم . لذلك أخذ رمضان شلاش يعارض الهجوم دون مبرر على القرية الآمنة المطمئنة ، ولكنه حباً بالظهور مظهر القائد ، والفرصة سانحة له بمرافقة هذه الجموع ، كان يسير معها نحو معلولا ، حتى وصلت تلك الجموع الى قرية « عين التينة » المجاورة لقرية « معلولا » ، والتي بينها وبين معلولا ، بسبب اختلاف الدين احتكاك مباشر ، قد يزيد في التحريض على الهجوم . ولما لم يجد رمضان شلاش مناصاً من مهاجمة القرية ، ازاء اصرار المسيطرين فعلاً على القوة كخلف النعير ، وزعماء شرازم القرى ، بحكم سيطرة كل واحد منهم على جماعته ، اقترح ان يرسل أولاً إلى وجهاء قرية معلولا انذاراً بطلب كمية من المؤن كالذقيق والسمن واللحم ، مع مبلغ من المال ، وكمية من السلاح مساعدة لجيش الثورة الذي تخلف أهالي معلولا عن أن يكون لهم

مسلحون بين سراياه وراياته ، وارسل الكتاب ، وحدد موعداً للانذار ، فاجتمع وجهاء قرية معلولا ورؤساء الكنيستين فيها للتداول والتشاور ، بينما المسلحون من اهل القرية راحوا يتحصنون في المواقع الاستراتيجية لصد أي هجوم يقع على قريتهم ، وفيها اطفالهم ونسائهم وأموالهم ، لا سيما وقد سبقت أخبار الجموع إلى مسامعهم ، فاستعدوا للدفاع عن القرية ، وهي تقع في قلب شعب صخري يحيط بها من أطرافها الثلاثة ، ومنازلها في قلب صخوره ، وليس من طريق إليها إلا من جهة الوادي الذي فيه بسايتنهم وكرومهم وحوالكيرهم .

تداول وجهاء القرية ورجال الدين في الأمر ، وقد سبقت ، كما قلنا ، إلى مسامعهم أخبار الجموع التي ساقها اليهم الحقد والتعصب والطمع ، واصبحت على أبواب قريتهم ، فقرروا ان يقدموا للجموع المتحفزة للهجوم عليهم ما طلبه قادتها من مؤن ومال فهو طلب حقيق من جيش ثائر ضد دولة تقاعست عن حمايتهم ، ويحتاج فعلاً إلى تجهيزات ومؤن ليستمر في ثورته ، ولكنهم اعتذروا عن تسليم أي بندقية أو عتاد ، لأنهم ، بعد ان صنفوا في عداد اعداء الثورة ، بحاجة إلى هذا السلاح في الدفاع عن قريتهم ضد أي عدوان يقع عليها ، وأرسلوا بهذا جواباً حمله رسول منهم ، مع المطالبة بمهلة أيام قليلة ، يستطيعون خلالها جمع المال والمؤونة ، فلم يرض امتناعهم عن تسليم السلاح زعماء الجموع ، وقرروا الهجوم على القرية التي لم تكن في طريق زحفهم من القطيفة الى النبك ، وإنما قصدوها عامدين متعمدين للعدوان ، وزحفت تجمعات المسلحين الى القرية تبغي النهب والسلب ، وتحلف رمضان شلاش كمادته عن المعركة ، في عين التينة ، ودخلت طلائع المهاجمين المنازل القريبة من الوادي المنبسط أمام الشعب والرواق الصخري في ذروة الجبل المحيط بالقرية ، وخرج بعضهم يحمل ما وصلت اليه يده من أثاث وحيوان ومؤن غنية ، فانهال عليهم المسلحون من اهل معلولا المتحصنين في أعالي القرية ، والرواق الصخري بالرصاص ، وتساقط القتلى والجرحى بال عشرات ، وأدرك المهاجمون ان اقتحام القرية المنيعة التي جعلت منها الطبيعة

حصناً حصيناً مستحيل عليهم ، وسيكبدهم من الخسائر بالأرواح أكثر مما يحلمون به من الغنائم ، ففروا منهزمين تاركين جثث قتلاهم في أرض المعركة ، وانسحب جيش النهابين من قرية « عين التينة » ، وانفض عنه الذين فازوا ببعض الاسلاب من القرية ، أو جرحوا في المعركة ، وذهبوا بغنائمهم وجراحهم الى قراهم ، وانكفأت بقية الجموع تزحف إلى بلدة النبك لعل فيها ما يعوض لهم ما حلوا به من غزو معلولا . ولما علم موظفو النبك وقائد الدرك بدنو جموع المسلحين من بلدتهم فروا الى حصص ، ودخلت الجموع النبك ، وحل رمضان شلاش ضعفاً على وجهه من وجهائها ، وعاد خلف النعير ومن التف حوله من النهابين الى وعرة الصفاة منازل عشيرته ، بعد أن نهب في طريقه مواشي قرى القسطل وقلدون وجيرود والناصرية والعطنة والرحيبة والمعضمية والقطيفة وغيرها ، وكان بعض أهالي هذه القرى اشتركوا معه في الزحف إلى معلولا ، فلم ينجح ذلك من سلب مواشيهم . ولم يكتف خلف النعير بما فعل ، بل كان خلال سني الثورة ، ينطلق بين الحين والحين ، من وعرة الصفاة بغزواته ، ويهاجم مواشي القرى القريبة ، وخاصة قرى قضاء جيرود التي يطلق عليها قرى « الجورة » ، ومواشي قرى قلمون الشرقية . وقد هاجم مرة مواشي بلدة النبك ونهبها ، يوم علم ان المسلحين من أهالي النبك انضموا الى قوة للثائرين توجهت لمهاجمة مدينة حصص . ويقدر عدد المواشي التي نهبها في هذه الفترة بأكثر من اربعين ألف رأس من الماعز ، مما أوغر صدور القرويين على الثورة التي جاءت به إلى منطقتهم ، وحمل الكثير من أهالي قرى قلمون والجورة على التنكر للثورة ، والتسلح لصد الثائرين عن دخول قراهم ، لا سم وهي قرى غير زراعية التربة ، تعيش على تربية الماشية . ومن لم يستطع منهم مقاومة الثائرين ، كان يقف من الثورة موقف المتردد أو المتفرج أو المراوغ ، مما أفقد الثورة قوى وطنية مسلحة كانت قادرة على إحراز النصر في المعارك ، وتوسيع شقة الثورة على الفرنسيين .

اعتقال مردم و فرار الشهنذر

لم يطب المقام للدكتور عبد الرحمن الشهنذر وجميل مردم في عمان اثر انسحابها من جبل الدروز ياساً من استمرار الثورة ، فقررا السفر الى فلسطين ، والاقامة في مدينة حيفا ، والسعي لاحضار عائلتيها اليها والسكنى فيها ، حتى تواتيها الظروف للعودة الى الوطن ، ولكن عيون الفرنسيين كانت لها بالمرصاد في شرقي الاردن وفلسطين ، وطلبت فرانسة من حليفتها بريطانيا القبض عليهما وتسليمهما اليها باعتبارهما مجرمين حرضا على الثورة . ومن يعلم ؟ فقد تأتي ظروف يظهر في فلسطين من يحرض على الثورة على انكلترا ، ثم يلجأ الى سوريا ، وتحتاج الدولة عجوز الاستعمار الى القبض عليه بواسطة حليفتها فرانسة !.. لذلك أوعزت السلطة البريطانية إلى قيادة قوى الامن في حيفا بالقبض على الاثنين ، وبلغ الخبر أحد الضباط الفلسطينيين الغرب من الوطنيين ، فأوفد صديقاً له من رجالات حيفا الوطنيين يبحث عن الشهنذر ومردم ، ويحذرهما من الانكليز ، ويطلب منهما مغادرة حيفا وفلسطين كلها الى شرقي الاردن . وكان الرجلان في مطعم يتناولان وجبة الغداء ، عندما اهتدى اليهما صديق الضابط ، وأبلغهما النبأ . فترك الشهنذر وجبة الطعام التي أمامه ، وغادر المطعم فوراً إلى المرآب حيث استقل سيارة إلى عمان . أما جميل مردم الذي شق عليه أن يقطع غداءه ، ووعد الشهنذر بأن يلحق به الى المرآب فور انتهائه من الطعام ، فقد أدركه رجال الامن الفلسطيني في المطعم ، وقبضوا عليه ، وساقته السلطة البريطانية بالقطار مغلول اليدين إلى درعا حيث سلمته الى السلطة الفرنسية .

ومن غريب المصادفات ان عائلة جميل ، أي زوجه وأولاده كانوا غادروا دمشق بقطار حيفا في نفس اليوم ، فلما التقى القطاران في محطة درعا شاهدت الأسرة ربها في القطار الذاهب الى دمشق مغلول اليدين تحرسه قوة من الدرك الفرنسي ، فانهمرت الدموع من العيون ، وعلا النواح ، واضطرت الاسرة لأن

تعود في اليوم الثاني إلى دمشق ، حيث علمت ان السلطة الفرنسية نقلت جيل مردم إلى قلعة ارواد في الجزيرة الصغيرة القائمة على مقربة من بلدة طرطوس ، حيث يعتقل عدد كبير من الوطنيين السوريين . ولما وصل الدكتور عبد الرحمن الشهبندر الى عمان ، ولبت فيها أياماً ، اتصلت بـ سامعه أبناء ثوره حماة ، وانسحاب جيش الجنرال « غاملان » من جبل الدروز ، وانتشار الثورء إلى دمشق والقوطة وقلمون ، ووادي التيم وجنوبي لبنان ، فعادر عمان إلى الجبل ، وأقام في بلدة السويداء حيث كان الدكتور محمد علي الشواف سبقه إليها عائداً من عمان ، وأسس فيها مستوصفاً لمداءة الجرحى والمرضى .



الفصل السابع

الثورة في وادي التيم واقليم البلان

- ٣٨ -

تسكن قرى منطقة اقليم البلان ، كما يستمونه اليوم ، وهو السفح الشرقي من جبل الشيخ « حرمون » ، طوائف من الدروز والمسيحيين وقلة من السنيين ، وتقتد هذه القرى الى ابواب دمشق ، فقري صحنايا ، والجديدة ، وعرطوز ، وغيرها على ابواب دمشق من جهة الجنوب ، تسكنها الطوائف الثلاث : دروز ، و سنيون ، ومسيحيون ، ويعيشون معاً رغم السياسات التي تفرق بينهم في العهد العثماني ، وفي عهد الانتداب الفرنسي ، لذلك كان طبيعياً ان يتأثر الدروز في هذا الاقليم اكثر من غيرهم بثورة اخوانهم دروز جبل حوران . وكانت رسلهم على اتصال دائم بالجبل يستطلعون ما يحدث فيه ، ويتربقون نتائج المعارك الدائرة فيه ، ويبلغون سلطان باشا الاطرش استعداد اقليمهم لشد أزر الثورة ، شريطة ان ينجدهم بسرية من مجاهدي الجبل ، يشد وصولها الى ممتلكاتهم العزائم ، ويشجذ الهمم ، ويخرج بالمرتددين من تردددهم ، ويرهب بعض المسيحيين الذين يقاومون الثورة ، وهم على اتصال بالفرنسيين . ولكن زحف الحملات الى الجبل ، وتصميم الدروز ،

في بدء الثورة ، على عدم الخروج من جبل حوران ، جعل إرسال هذه النجدة اليهم متعذراً ، لذلك اتفقوا مع قيادة الثورة على إحياء العادة القديمة ، وهي إشعال النيران الكثيرة في قمم الجبال ، يراها ليلاً سكان القرى في الجبل الثاني ، على بعد الشقة بينها ، كدليل على زحف الحملة الفرنسية ، ونشوب القتال بينها وبين الدروز . وكنا نرى في الليالي النيران تشتعل في ذرى جبل حوران أيام كانت الحملات الفرنسية تزحف اليه ، وتهاجم سكانه ، ثم بعد حين أمسينا نراها في الليالي تشتعل في مرتفعات جبل الشيخ ايذاناً بالمعارك الدائرة فيه بين الثائرين وبين الحملات الفرنسية التي اخذت قوجه لقتالهم . والسبب ان ثورة حماة ، وانسحاب جيش « غاملان » من قلب الجبل أفسح المجال لتسرب المقاتلة من الدروز الى خارج الجبل ، فأوفد دروز اقليم البلان رسلهم الى سلطان الاطرش ، يعلمونه ببدء الصدام بينهم وبين جيرانهم المسيحيين في قريتي جندل ومجدل شمس ، وان الفرنسيين ، جردوا ، على الأثر حملة وجهوها الى اقليمهم ، هي اليوم في طريقها اليهم ، وانهم يطلبون نجدة من جبل حوران تساعدكم على صد الحملة ، وتوسيع شقة الثورة في اقليم البلان .

ومن جميل المصادفات ان سلطان الاطرش ، كان ، في ذلك الحين ، عقد اجتماعاً لزعماء الدروز ، تقرر فيه تجريد نجدة كبرى لمساعدة اخوانهم المجاهدين الذين دخلوا دمشق ، اثر وصول كتاب من نسيب البكري يعلمهم بالجموع التي رافقته اليها ، وانها غير كافية لاحتلال دمشق ، ويطلب نجدة من الجبل توافيهم لاحتلال المواقع ، والقللاع ، والشكنات التي يتحصن فيها الفرنسيون في دمشق وجبالها . وكانت هذه القوة التي تجمعت تعد نحو الف وخمسة مسلح عين زيد الاطرش شقيق سلطان قائداً عليها ، واشترك فيها حمزة الدرويش ، وصياح حمود الاطرش ، وحسن الاطرش ، والعقيد فؤاد سليم ، واخوه نصري سليم ، وسعيد الياني ، ورافقهم من السوريين ، نزيه المؤيد العظم الذي عاد مع الشندر الى الجبل ، وزكي الدروبي . انطلقت قوة الثائرين من الجبل يوم الثلاثين

من شهر تشرين الاول الى « الهيجانة » لنجدة الثائرين الذين حاولوا احتلال دمشق ، وكانوا انسحبوا منها بسبب قصفها ، ومن الهيجانة توجهت القوة إلى قرية الحيارة في الغوطة ، وأقامت فيها أياماً للراحة ، فأغارت عليها الطائرات الفرنسية ، وقصفت القرية ، فاستشهد في الغارة سالم الاطرش ، ومحمد البربور من المجاهدين ، وبضعة اشخاص من الفلاحين في القرية . وهذا الحادث ينبه قادة الثائرين الى خطأ البقاء اكثر من يوم واحد في قرية قريبة من مراكز العدو ومطاراته . انتقلت الحملة من الحيارة الى قرى عقربا ، وبلدا ، وببيلا من قرى الغوطة ، والاهلون يكرمون وفادتها ، كعادتهم في كل من يمر بقراهم من المجاهدين . وفي بلدا وافاهم وفد من وطني حي الميدان ، يرجوهم باسم اهالي دمشق ألا يدخلوا المدينة ، ويعرضوها كرة أخرى للتدمير ، فطمأن زيد الاطرش الوفد بأن حملة المجاهدين لن تدخل المدينة ، وستقاتل الفرنسيين خارجها ، ان تجرأوا وخرجوا لقتالها . وفي اليوم الثاني وصلت الى قيادة الحملة انباء تشير الى أن الفرنسيين يتكلمون بدروز الاقليم ووادي التيم ، ويفرضون عليهم غرامات المال والسلاح ، ويمتقلون زعماءهم ، وانهم نسفوا بالمتفجرات بعض المنازل في قرية « بقعاثا » ، ويشيرون الفتن بين الدروز والمسيحيين ليجعلوها مذبة طائفية ، وهم ، في سبيل هذه الغاية ، يسلحون المسيحيين ، ويجردون الدروز من السلاح ، وعقب الانباء وصل كتاب من الاقليم يطلب النجدة ، فقررت قيادة الحملة التوجه الى الاقليم ، وفي الليل انشطرت الحملة الى فريقين : فريق سلك طريقاً تمر جنوبي قرية القدم المجاورة لحي الميدان متجهاً من اقصر طريق الى قلعة جندل حيث كانت تدور معركة بين أهلها ، وبين حملة إفرنسية ، فوصل الفريق بعد انتهاء المعركة بانتصار القرية على الفرنسيين . وفريق مر بقرية القدم ، وعلى مقربة منها ثكنة للفرنسيين اسمها « ثكنة القدم » او « قشلة القدم » ، والكلمة تركية محرفة من كلمة « قيشلاق » ، أي المشق ، نسبة الى ان الجند يقضون فيه أشهر الشتاء ، فقبض الفرنسيون في حصون الثكنة حتى مرت قوة الثائرين ، ثم أخذوا يطلقون نيران اسلحتهم خوفاً ، ودون ان يهاجمهم احد . واتخذ هذا الفريق

طريقه ماراً بالقرب من داريا حتى بلغ صحنايا نحو منتصف الليل ، واكثر افراده من المشاة ، لذلك رأى قادتها ألا يتقدموا في السير خشية ان يدرهم الصباح ، وهم في امكنة مكشوفة ليس فيها شجر ، فيتعرضوا لغارة الطائرات ، لذلك قرروا المبيت في بساتين القرية وغياضها دون ان يشعر السكان بوجودهم ، ولكنهم وجدوا في الصباح انهم لبثوا في مكان خطر تهدده قلاع المزة بمدافعها ، وعلى مقربة منهم مطار دمشق الحربي ، تملؤه الطائرات المقاتلة والقاذفة ، وأحس اهل القرية بهم ، فانقسموا إلى فريقين : الدروز يؤيدون الثائرين ، والمسيحيين يريدون مقاومتهم ، وأعلام السلطة بأمرهم ، واخيراً اوفد قائد المجاهدين يطمئن الاهلين ، على انهم لا يريدون دخول القرية ، وان مهمهم قتال الفرنسيين ، وانهم راحلون عنهم غداً ، ورغم ذلك انسلت امرأتان من القرية الى «جديدة عرطوز» وهي قرية مجاورة قريبة الى المطار ، وابلغت عملاء فرنسا فيها أمر الحملة الدرزية ، فقطعوا عيل منهم الى المطار ، واعلم الفرنسيين بوجود الدروز الثائرين



جنود فرنسيون يسوقون الاهلين بالقوة لحمل عتادهم

في بساتين صحنايا ، فحلفت الطائرات تقصفهم ، وتقتض عليهم بالرشاشات حتى

اقبل الليل ، دون ان يصاب في القصف كله ، غير جوادين جرحا ، ونفق احدهما .
ولما أُرْخى الليل سدوله انطلقت الحملة الى الاقليم ، بعد ان تطوع شبان قريتي
صحنايا والاشرقية للسير معها ، يهدونها سواء السبيل ، ويحبنونها بلدة قطنا التي
كانت قوات كبيرة من الفرنسيين تعسكر في ثكناتها .

ولما اصبح الصباح كانت حملة المجاهدين تسلك الطريق الى قرية « عرنة » في
معارج جبل الشيخ ، حتى اذا بلغتها استقبلت من الدروز الذين هم اكثرية
السكان ، بالاهازيج والزغاريد ، وعرض المسلحون منهم قوتهم امام الحملة ،
وكان على رأس المستقبلين شبيب وهاب من دروز الجبل ، والذي كان يعمل في
جيش الحجاز ، في عهد الملكين الحسين وابنه علي ، والشيخ ديب القديسي من
وجوه قرية القدم المجاورة لدمشق . وكانا التحقا بالاقليم من قبل . وخلال
مهرجان الاستقبال مر بقرية « عرنة » شبان يحملون على البغال كمية كبيرة من
البنادق ، جمعت من اهالي القرى المجاورة غرامة لتسلم الى الفرنسيين ، فاستولى
عليها المجاهدون ، ووزعوها على من ليس بيدهم سلاح من اهل القرية . وفي
اليوم الثاني توجهت الحملة الى قرية مجدل شمس حيث انضمت الى القوة التي
سبقتها وعلى رأسها زيد الاطرش ، واستقبلت بحفاوة ، ثم عقد زيد الاطرش
اجتماعاً للقادة والبارزين من رجال حملته ، في منزل اسعد الكنج من زعماء
المجدل ، أعلن فيه انه جاء من الجبل بقواته . بأمر من سلطان الاطرش لنجدة أهل
الاقليم ، وتلبية لرغبتهم ، والهدف تحرير أرض الوطن من يد الغاصبين ، وأعلن
ان الامر شوري بينهم ، وانه دعاهم لتحقيق هذه الغاية باستشارتهم والاخذ
برأيهم ، وطلب منهم أن يدلوا بأرائهم واقتراحاتهم حول خطة المستقبل ، ومن
أقصر الطرق وأكثرها صواباً ، فاقترح البعض مهاجمة بلدة القنيطرة الشرسية
لأنها تقدم المتطوعين للوكبات الشرسية في الجيش الفرنسي ، وتقف من الثورة
موقف العداء ، فلم يتفق على هذا الاقتراح ، وقيل في معارضته ان البلدة كلها
لا تؤخذ بجريرة بعض أنبائها ، والشركس قوم مسلمون هجروا ديارهم في القفقاس

لما احتلها الروس المستعمرون ، وآثروا الهجرة الى البلاد الإسلامية في سبيل الحفاظ على دينهم ، لذلك لا يؤخذون كلهم بحريية من يتطوع منهم في الجيش الفرنسي طمعا بالمال والكسب والنهب . واقترح البعض توسيع شقة الثورة الى حاصبيا ووادي التيم ، فقبل الاقتراح . وقد أغارت طائفة على مجدل شمس أثناء هذا الاجتماع ، وتكررت الغارات الجوية على القرية ، وأسقطت طائفة منها ، فوجهت القيادة سرية من حملتها الى حاصبيا بقيادة حمزة الدرويش ، دخلتها صباح اليوم التاسع من تشرين الثاني عام ١٩٢٥ ، ولحقت بها سرايا اخرى . أما حاميتها الفرنسية الصغيرة ، فقد لجأت الى الشيخ حسين قيس قاضي المذهب ، فأجارها قبل وصول المجاهدين ، وأخرجها من البلدة لتلحق بمرجعيمون والنبطية .

وسكان وادي التيم خليط من الدروز والسنيين والنصارى ، أشهر بلدانهم حاصبيا وراشيا ومرجعيمون ، وجديدة مرجعيمون ، أي « مرج العيون » . وكانت منطقتهم تنقسم الى قضاءي حاصبيا وراشيا من أعمال ولاية الشام في العهد العثماني ، وقاعدتها دمشق . ولما نشبت الثورة في جبل حوران ، وزع الفرنسيون ، كعادتهم ، السلاح على النصارى من سكان هذا الوادي ، ليشعروهم بعطفهم ، ويستميلوهم الى جانبهم ، ويرموا بذور الكراهية والبغضاء بينهم وبين الدروز والسنيين ، وأخذوا بالمقابل يجمعون السلاح من المسلمين ، ودروز وسنيين ، ويفرضون عليهم الغرامات . وكان اول ما فكر به قادة الثورة الذين دخلوا حاصبيا التشاور مع زعماء البلدة ، على توسيع نطاق الثورة في منطقتهم ، فنبههم هؤلاء الى قرية « كوكبا » ، وانها أشد المسيحيين غرورا وعداء للثورة ، فقرروا عدم التعرض لها ، كي لا يقال ان الثورة تضطهد المسيحيين ، وأوفدوا أناسا من وجهاء حاصبيا الى بلدة مرجعيمون ، يفاوضون اهلها على دخول قوة من الثائرين ببلدتهم اسوة بحاصبيا . وتواردت الوفود من راشيا والقرى الى حاصبيا تعلن تأييدها للثورة .

وفي اليوم الحادي عشر من تشرين الثاني وصل وفد من مسلحي جديدة مرجعيون ومسيحييها يعرض فتح بلدتهم لجيش الثورة دون قيد او شرط ، ويعلن ان الفرنسيين قد اخلوها عندما بلغهم وصول الثائرين الى حاصييا ، فاقضى



حزبه الدرويش مع الجنرال اندريا بعد استسلامه في صلخد

الموقف السير بسرعة الى جديدة مرجعيون ، توسيعاً لنطاق الثورة ، وكسباً لامكانيات سكانها في تأييد الاهداف الوطنية .

حرق كوكبا

- ٣٩ -

لذلك اتجه حزة الدرويش يتقدم سرية من المجاهدين الى الجديدة ، ولما بلغت السرية موقعا على مقربة من قرية « كوكبا » القرية المسيحية القائمة على سفح جبل مرتفع يشرف على الطريق ، وافاها كاهن القرية ، وبعض شبان القرية



في الوسط رشيد بك بيضون نائب بيروت وقد اشترك في المقاومة
السرية فكان يخرج مع الثوار ويقاتل ثم يعود الى المدينة دون ان
يشعر به احد

الى يساره المجاهد المعروف رضا الفقير والى يمينه رضا نظام .

المسلحين بسيارة يدعون المجاهدين الى تناول الغداء في القرية ، فاعتذر قادة
الحملة عن قبول الدعوة خشية أن تكون سبباً في الاحتكاك والصدام بينهم وبين
الموالين لفرانسة من رجال القرية ، الا ان حمزة الدرويش لبى الدعوة ، رغم
تحذير اخوانه اياه ، وركب السيارة مع الكاهن ، يرافقه بعض رجاله ، وتوجهوا
الى القرية ، فما كاد يصل اليها حتى اطلق الموالون لفرانسة الرصاص على السيارة ،
فسقط ثلاثة من رجال حمزة الدرويش قتلى ، ونزل الدرويش ومن بقي سالم معه
من السيارة ، وتحصنوا في أحد المنازل ، ونادى حمزة الدرويش خصومه بأن
يكفوا عن اطلاق الرصاص ، فالمجاهدون لم يأتوا لمحاربة بني قومهم ، وانما
لمحاربة فرانسة وتحرير البلاد من استعمارها ، وهددهم بالחסران ان هم تقادوا في

العدوان ، فكان الجواب وابلأ من الرصاص عليه ، فاضطرت سرية المجاهدين المرابطة قريباً من القرية لمهاجمتها ، وانقاذ قائدها . وكانت لا تبعد أكثر من كيلو متر واحد من القرية ، فأغار عليها الفرسان ، وزحف وراءهم المشاة إلى القرية ، لا يأبهون لو ابل الرصاص المنهمر عليهم ، حتى دخلوها عنوة ، واضرموا النيران في منازلها ، وفر المعتدون كالآرانب ، مخلفين وراءهم النساء والاطفال والشيوخ ، فلم يؤذ الدروز احداً منهم ، بل هدهوا روعهم ، وواسوهم ، وحملوا الطائشين من رجالهم تبعه ما وقع ، وأمنوا على أرواحهم ، ولكنهم استولوا على كل ما وقع بأيديهم من أموال القرية التي اعتدت عليهم ، وقتلت رجالهم غدرأ . وكانت خسائر كوكبا بالنفوس كبيرة ايضاً من رصاص المدافعين والمهاجمين ، وقتل كاهن القرية الوطني الذي أراد ان يثبت للمجاهدين ان النصارى وطنيون لا يتخلفون عن تأييد الثورة ، واستقبال الثائرين الذين جاءوا لتحرير البلاد من ربة الاستعمار . وعاد الثوار بعد حرق « كوكبا » الى حاصبيا ، حتى لا يساء تفسير حرق « كوكبا » ، ولا تتعرض الحملة لصدام آخر في إحدى القرى التي تمر بها في طريقها الى جديدة مرجعيون .

وشاع اثر هذا الحادث ان حمزة الدرويش كان اتصل من حاصبيا سرأ باهالي « كوكبا » ، وطلب لنفسه مبلغاً من المال باسم الثورة ، قيل يومئذ انه خمسة ليرة ذهبية ، فلامه بعض اخوانه المجاهدين على ذلك ، وحمله مسؤولية الحادث ، وانكروه ، واقسم انه لم يطلب مالاً ، ولكنه طلب مؤناً وسلاحاً ، ولكنه غدا ، بعد هذا الحادث ، الذي استغله الفرنسيون أبشع استغلال مسؤولاً امام التاريخ ، اذ كان باستطاعته ان يحنب المجاهدين طريق « كوكبا » ، بل بإمكانه ، على الأقل ، ألا يقبل الدعوة من كاهن القرية ، ويتابع طريقه دون ان يدخل « كوكبا » ، ويسبب الحادث . وقد أساء الحادث الى سمعة حمزة الدرويش ، وأفل نجمه في الثورة ، وانفض إخوانه من حوله ، فغادر وادي التيم الى جبل الدروز ، واستسلم بعدئذ للفرنسيين متأثراً بما أصابه من الدروز ، فكان

لاستسلامه دوي ، لأنه كان في طليعة المجاهدين ، ومن أصحاب الكلمة والرأي في الثورة ، ملازماً لسلطان الأطرش القائد الذي كان يستشير في كل أمور الثورة ، ويطلعه عليها . وقد تبين بعدئذ ان الفرنسيين جاءوا بعصابة من «زغرتا» في شمال لبنان اسمها عصابة بطرس وغطاس كرم ، وحشدوا في القرية عملاءهم وجواسيسهم ، وسلحوا العصابة بسلاح فرنسي ، وحضوها على التحرش بالمجاهدين ، والاعتداء عليهم ، لتكون فتنة بين المسلمين والنصارى ، فكانت مأساة « كوكبا » . ولما بلغ زيد الأطرش قائد الحملة العام نبأ المأساة أذاع بياناً طمأن فيه المسيحيين في وادي التيم ، وان الحملة الوطنية لا تفرق بين مسلم ومسيحي ، وان هدفها وطني قومي ، وان الدين لله والوطن للجميع .

قرر المجاهدون في حاصبيا ، بعد حريق كوكبا ، احتلال جديدة مرجعيون ، فتوجهت سرية منهم اليها ، ولما وصلوا إلى قرية « ابل السقي » ، وهي على الطريق العام ، تبعد ثلاثة كيلومترات عن مرجعيون ، استقبلهم أهلها ، وأكثرهم من المسيحيين ، وطلبوا منهم أن يقبلوا ضيافتهم ، فقرروا قبولها ، والمبيت فيها . وفي الليل تلقوا كتاباً من بطرس وغطاس كرم موجهاً الى زعماء الدروز فيه تهديد وقح ، وشتائم لا تصدر عن رجل مذهب ، وفي ختامه انذار بوجوب انسحابهم من « ابل السقي » ، وعدم التعرض لجديدة مرجعيون ، والانذار صادر عنها ، فثارت ثائرة المجاهدين ، وهبوا للزحف في الليل ، ولكن وجد عقلاؤهم من الانسب تأجيل الزحف إلى الصباح ، حتى لا تتكرر مأساة كوكبا ، وأرسلوا جوابهم المذهب عن الكتاب بأن ثورتهم وطنية ، وليست دينية ، وهم حريصون على الايثارهم العملاء ، ولا يحجروهم الى تلويث ايديهم بدم اخوانهم المسيحيين ، لذلك عدلوا عن المجيء الى جديدة مرجعيون ، وسيفادرون « ابل السقي » في الصباح ، ليثبتوا للملأ أجمع انهم يحافظون . على وعودهم وعمودهم ، وفعلوا عادوا في الصباح الى حاصبيا ، فوجدوا فيها زيد الأطرش والعقيد فؤاد سليم وسائر القادة والزعماء ، وجوعاً غفيرة من الثائرين الدروز ومن انضم اليهم من أهل المنطقة ، فحدثهم حديث عملاء فرنسا ، وما اتخذوه

ويظهر أن عودتهم الى حاصبيا ، أطمعت عصابة كرم ، فوجهت عدداً من رجالها الى مزرعة « برغز » التي تخص سامي شمس وأمين شمس من وجهاء الدروز في حاصبيا . وكان فيها صدفة شكيب وهاب وعدد من رفاقه المجاهدين ، قاوموهم فاستسلم اليهم ستة عشر مسلحاً من العصابة ، جردوا من السلاح ، وأطلق سراحهم رغبة في أن يعودوا الى إخوانهم ، وينصحوهم بعدم التعرض للحملة الوطنية ، فكان جواب عصابة كرم المبحوم بجميع افرادها على مزرعة « برغز » ، حيث صمد لها شكيب وهاب ورجاله ، وأرسلوا الى حاصبيا يعلمون القيادة بالأمر ، فأنجدهم بقوة ما كادت تصل الى « برغز » حتى انهزمت عصابة كرم نحو جديدة مرجعيون ، وتعبها المجاهدون ، ودخل بعضهم وراءها البلدة ، واذا بالرصاص ينهال عليهم من الحامية الفرنسية التي وصلت الى البلدة في اليوم نفسه ، ونشبت بين الحامية المتحصنة بالبلدة ، ومعها عصابة كرم ، وبين المجاهدين معركة استمرت النهار كله ، وقرب الغروب انهزمت الحامية الفرنسية من البلدة بسياراتها نحو النبطية ، بعد ان خسرت الكثيرين من رجالها ، واستولى المجاهدون على راية عصابة كرم ، وعلى فرسه ، وقتلوا عدداً من رجاله ، وكاد غطاس كرم نفسه يقع أسيراً بيد اسعد الكنج أحد زعماء مجدل شمس ، وعندئذ دخل المجاهدون البلدة ، وطمأنوا أهلها ، وخاصة المسيحيين منهم .

ضمان حدود لبنان

عقد قادة المجاهدين وزعماء الدروز في حاصبيا اجتماعاً ، في اليوم السادس عشر من تشرين الثاني ، قرروا فيه عدم التعرض للبنان ، وان يتحصر نشاطهم في المناطق التي سلخت من دمشق وضمّت الى لبنان الكبير ، وعلى الاثر انسفوا

جسر الخردلة على نهر الليطاني بين التبعية ومرجعيون ، ووجه زيد الاطرش بياناً جديداً الى وجوه واعيان المسلمين والنصارى في جبل لبنان بتين فيه اسباب الثورة على فرنسا واهدافها ، وحذر من دسائس الفرنسيين الذين يريدون بقتلتهم أن يفرقوا بين المسلمين والمسيحيين ، وهم شعب عربي واحد ، وكشف أساليبهم في الدس والفتنة ، وتسليحهم بعض المخدوعين من النصارى ، وتجريد المسلمين من السلاح ، ليحرفوا الثورة عن هدفها الوطني ؛ وجرها الى مذابح دينية وطائفية ، وكان من ثمار هذه الفتنة حادث كوكبا المؤسف ، وكيف ان عصابة العملاء قتلت كاهن القرية ، وكيف حشدت قواتها في جديدة مرجعيون ، وأرادت جر الحملة الوطنية الى حادثة ثانية بتعرضها الى مزرعة « برغز » ، وجر المجاهدين الى كمين مبيت في الجديدة ، ولكن النتيجة كانت الفشل ، وهزم المعتدون ، وناشد البيان عقلاء الطائفتين أن يقفوا دون هذه الدسائس والمؤامرات ، التي يريد بها الفرنسيون خلق فتنة بين أبناء الوطن الواحد ، والاثار قضية حدود لبنان وحدود سورية ، فهي قضية تبحث بين الأخوة ، بعد الخلاص من المستعمرين الغاصبين ، واذا استولت القوات الوطنية ، لضرورة عسكرية على أمكنة معينة في لبنان ، فلا داعي للقلق ، اذ لا علاقة لذلك بالحدود ، وانما يكون تنفيذاً للخطة التي تهدف لاجلاء الاجنبي الذي لم يرحم اطفالنا ونساءنا في جبل حوران ، فألقى عليهم في بضعة أسابيع ما يزيد على ثمانية الف كيلو من المتفجرات ، فهل ترون ، بعد هذا ، من الشهامة والمروءة ان تكونوا أنصاراً لهذه الدولة الاستعمارية الغاشمة ، وهل من مصلحتكم ان تخلقوا عداً بينكم وبين إخوانكم سكان الداخل ، وهم الأكثر عدداً ، وهم المصممون على ان يتخلصوا من الانتداب الفرنسي ، ولو اضطروا الى محاربة كل من شاء ان ينتصر لعدوهم . وقال زيد الاطرش في نهاية بيانه : « واني لفي انتظار جوابكم لنعلم هل هذا البيان كاف لازالة ما علق بأذهان بعضكم من الخطأ الناتج عن الدعايات المفرضة الكاذبة ام غير ذلك . » فكان لنشر هذا البيان اثر طيب لدى الوطنيين اللبنانيين

من مسلمين ومسيحيين ، اذ وصل وفد من النبطية وجبل عامل الى حاصبيا يطلب من الحملة الوطنية ان تتقدم الى مناطقهم ، وانهم مستعدون لاشعال نار الثورة فيها لاجلاء الفرنسيين ، فأفهم اعضاء الوفد ان القيادة قررت عدم التجاوز على حدود لبنان ، دون المناطق التي سلخت من سوريا الداخلية والساحل السوري



المجاهد سعيد الاظن من دمشق اشترك في معارك

وادي التيم والاقليم

وألحقت بلبنان ، اذا لم تجد نفسها مضطرة الى ذلك . اما اذا شاء سكان لبنان ان يشوروا في مناطقهم ، فإننا سنؤيد ثورتهم وندعمها وننجدها اذا طلبوا منا ذلك .

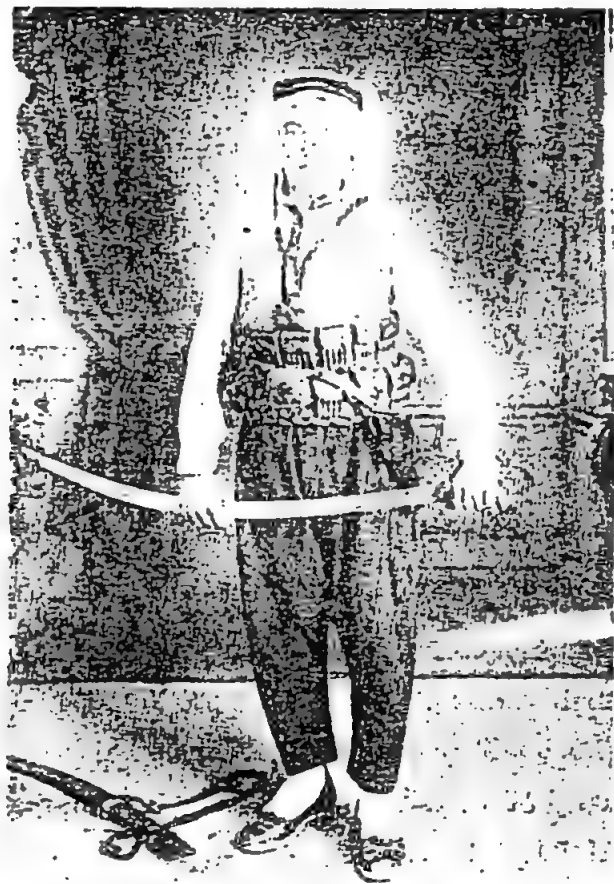
معركة راشيا واقتحام قلعتها

- ٤٠ -

وصل وفد من أهالي راشيا الى حاصبيا يستنجد بالحملة الوطنية ويستغيث بها لأن الحامية الفرنسية في قلعة راشيا تسوم الدروز أنواع الظلم والاضطهاد ، متذرعة بانهم موالون للثورة ، مما اخرج بعض شبان الدروز عن هدوئهم ، ودفعهم للاصطدام مع الجند صداماً مسلحاً أسفر عن سقوط قتلى من الجانبين . وعلى الاثر تحصن الفرنسيون وعملاؤهم في القلعة ، وهي كقلعة حاصبيا ، يسمونها « السراي » دار من دور الامراء الشهابيين الذين كانوا يحكمون وادي التيم وأجزاء أخرى من لبنان ، تسيطر على البلد ، وتشرف على الوادي والطريق المؤدية الى البلد من الشمال ، وأخذوا يطلقون نيران أسلحتهم على الاهلين الذين وجهوا وفدهم مستنجدين ، وسرعان ما دعا زيد الاطرش الى اجتماع تقرر فيه نجدة راشيا بقوة على رأسها أسد الاطرش ، وحمزة الدرويش ، وشكيب وهاب ، ورافقها نزيه المؤيد العظم ، وصبري فريد البديوي ، وغيرهما من الدمشقيين ، ولحق بها خلق كثير من عشيرة الفاعور وأهل منطقة العرقوب . وكانت قوة الثائرين تواجهه في طريقها النازحين عن راشيا من أسر الدروز ، وهم بحال يرثى لها ، فوصلت الى راشيا قبيل فجر الواحد والعشرين من شهر تشرين الثاني ، وانقسمت الى اربع فرق ، كل فرقة أخذت موقعها ازاء جانب من جوانب القلعة . ولما تنفس الصبح ، وتعارفت الوجوه ، بدت القلعة أمام الثائرين عامرة ، حصنت نوافذها واسطحها بالحجارة وأكياس الرمل ، وركزت وراءها الرشاشات ، وشعرت حامية راشيا بقوة المجاهدين ، وأخذت تصليهم من نيران أسلحتهم ، وقنابلها اليدوية ، وقذائف مدافع الهاون ، وقابلوها برصاص بنادقهم ، ثم كفوا عن اطلاق الرصاص ، لان ذخيرتهم قليلة ، ولان الرصاص

لا يؤثر بالقلعة وحصونها ، واخذوا يفكرون بوسيلة لاقتحام القلعة . وفي الليل اجتمع القادة والزعماء في راشيا يبحثون الخطة التي تمكنهم من القضاء على الحامية في القلعة الحصينة . وكانت الحامية هدمت من قبل المنازل الملاصقة للقلعة ، واقامت حولها من الجهات الاربع الاسلاك الشائكة الكثيرة ، فوجد المجاهدون أن الوسيلة الوحيدة للاقتراب من القلعة هي في فتح ثغرات في جدران بعض المنازل التي تهيم للمجاهدين طريقاً مستترة تجعلهم على مقربة من القلعة ، وافتتحت الثغرات حتى استطاع المجاهدون ان يصبحوا من جهة الجنوب على مقربة من الاسلاك الشائكة في اسفل جدران القلعة . ولما كان من الصعب الدنو من القلعة والاسلاك الشائكة قبل ازاحة الجنود المحاصرين من حصونهم المطلة على المكان ، شرع المجاهدون بفتح ثغوب لبناذقهم في جدران المنازل المقابلة للقلعة ولتحصينات الجنود على سطوح القلعة ، وفي نوافذها . وتقدم المجاهدون يطلقون بشدة ، من ثغوب تلك الجدران ، نيران بنادقهم على الجانب الذي يواجههم من القلعة ، حتى أكرهوا المتحصنين في نوافذه وسطحه على الابتعاد عنها ، وتقدم بعض المجاهدين نحو الاسلاك الشائكة ، ولكنهم فوجئوا ببوابل من القنابل اليدوية ومدافع الهاون تتساقط عليهم من الجنود الذين عرفوا خطة المجاهدين لاقتحام القلعة ، فجعلوا من المكان جحيماً بقذائف مدافع الهاون وبرماتاتهم اليدوية ، فقتل وجرح عدد من المجاهدين ، ولكنهم في النهاية استطاعوا ان يقتلعوا الاسلاك الشائكة ، وجاءوا بسلمين طويلين من الخشب شدوا الواحد الى الآخر ، كي يبلغا ارتفاع الجدار الذي يزيد على بضعة عشر متراً ، وصعد المجاهدون على السلم الواحد تلو الآخر . وكان في مقدمة الصاعدين شاب من آل الجربوع في السويداء ، ما كاد يصل الى اعلى السلم ، ويتسلق الحصن حتى أردته رصاصة فهوى شهيداً الى ارض الحصن ، فصعد وراءه مجاهد ثان صرع أيضاً برصاص الجند ، وهوى من اعلى السلم الى الارض ، أما الثالث فقد تسلق والقي على الحصن رمانة يدوية ، اتبعها بثانية وثالثة ، انفجرت كلها ، واقتحم الحصن بعد ان تأكد ان حاميته اصبحت بين

قتيل وجريح ومنهزم ، ولحق به عدد من اخوانه الدروز والدماشقة ومجاهدي
البقاع الذين اخذوا يلقون رمات يدوية على حصون القلعة ، ويردون الجنود
برصاص بنادقهم ، فدب الرعب في قلوب الجنود من هذه المباشنة الجريئة ،



مجاهد صغير اشترك في معارك حاصبيا وراشيا

واخذوا يفرّون الى داخل القلعة ، ولجأ عدد كبير منهم الى مهجع كان سقفه
الحشي قريباً من الحصن الذي احتله المجاهدون ، فطلب هؤلاء من اخوانهم

نفطاً ، فوافوهم بطريق السلم بصفحة منه ، أخذوا ينقون بنفطها كفياتهم ، أي غطاء رؤوسهم ، ويشعلونها ، ويلقونها على السقف حتى اشتعل ، وتساقتبت نيرانه على المحاصرين في المهجع ، فذعروا ، وفروا الى الاقبية في الدور الارضي من القلعة ، يطلقون منها الرصاص ، وأسهما نارية مضيئة حمراء ، كانت تضيء الفضاء فوق القلعة ، وهي شارة الخطر وطلب النجدة . وخلال ذلك وجد المجاهدون المحيطون بهذا الجانب من القلعة ممراً ضيقاً إلى القلعة سد بالحجارة ، فاقتلعوها ودخلوا القلعة يهزجون ، وحدائهم يقطع نياط قلوب المحاصرين ، ثم استطاعوا أن يحطموا باب القلعة ، ويدخلوا منه مهلين مكبرين ، وأحاطوا بالاقبية التي حوصر فيها الجند ، ولكن الطائرات الفرنسية وصلت في تلك اللحظة ، وأخذت تحوم فوق القلعة ، وتلقي قنابلها على القادمين الى البلدة والخارجين منها ، ولم تلق قنابلها على البلدة خشية أن تصيب القلعة ، وفيها الحامية الفرنسية ، ولكنها ألقت صناديق خشبية صغيرة ، سقط احدها بيد المجاهدين ، واذا فيه أمر عسكري موقع من الجنرال « غاملان » القائد العام لجيوش الشرق في سوريا ولبنان ، موجه الى قائد الحامية هذا نص ترجمته :

« ستصل النجدة الى راشيا في الوقت المقرر لكي تحيط بالدروز . نهنكم على دفاعكم المجيد » .

وفي هذا الوقت شغل المجاهدون الذين اقتحموا القلعة بالاستيلاء على الخيل والبغال والاسلحة والذخائر والعتاد - شغلوا بها عن الانقضاض على اقبية القلعة وإلقاء الرمايات اليدوية على المحاصرين الذين يدافعون عن أنفسهم ، وقد أصبحوا على آخر رمق ، لولا هذا الامر العسكري الذي يبشرهم بسير الحملات لنجدتهم ويشد من عزائهم على الثبات إلى ان تأتيهم النجدة . ومع ذلك فقد استسلم عدد من رجال الدرك اللبنانيين كانوا محاصرين في إحدى غرف القلعة ، فأطلق المجاهدون سراحهم ، بعد الاستيلاء على أسلحتهم ، كما استطاع نزيه المؤيد العظم الذي كان في الحصن الاول الذي احتله المجاهدون في أعالي القلعة ، ووقعت بيده نسخة من الامر العسكري ، ان يهبط إلى باحة القلعة ، ويحذر إخوانه من عاقبة

الانشغال بالسلب والنهب ، وهي العادة القبيحة التي كثيراً كانت سبباً في فشل الحركات الحربية التي كان ينظمها القادة المخلصون في الثورة ، ولكن احداً لم يصنع لإنذاره ، بل اخذوا يخرجون من القلعة محملين بالغنائم متعجلين نحو حاصبيا ، تاركين الحامية في الأقية ، ومن لم يصبه غنم من القلعة سارع إلى نهب حوانيت البلدة ومخازنها ، وسلب الاقمشة والبضائع ، ولم يبق داخل القلعة إلا النزر اليسير من المجاهدين بينهم شقيب وهاب ، ومع الغروب بانت طلائع الحملات الفرنسية القادمة من لبنان لنجدة حامية راشيا فاضطر الباقون في القلعة ، وهم قلة ، إلى الخروج منها ، والاتجاه لمقابلة الحملة الكبيرة القادمة من الشمال . وكانت الحملة تسير في بطاء بظلام الليل ، وتصدر المرتفع الذي تقوم عليه بلدة راشيا ، في ضوء الانوار الكاشفة ، والاسهم النارية التي كانت تطلقها حتى صدمتها شرذمة المجاهدين ، ووقوفها بضع ساعات ، رغمًا عما اطلقتها من نيران حامية على المجاهدين الذين كادت ذخيرتهم تنفذ ، فاضطروا إلى الانسحاب في جنح الليل ، وعادوا إلى راشيا التي فر منها أكثر أهلها ، وانسحب منها النهابون من الثائرين ، وتخلوا حتى عن عشرات الجرحى ممن إخوانهم أو من الغرباء الذين اشتركوا في معركة راشيا ، والذين كانوا نقلوا إلى منزل الشيخ نعمان زاكية وافراد أسرته ، فقد صرعهم رصاص الجند ، واجبر على الجرحى كلهم ، واحترقت الحملة الفرنسية بعض المنازل والاسواق ، وانسحبت شرذمة المجاهدين التي صمدت ساعات للحملة الفرنسية الكبيرة ، بطريق « العرقوب » إلى قرية « شبعاء » . ولقد جاء في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق حول الدفاع عن راشيا من ٢٠ إلى ٢١ تشرين الثاني ما يلي : « في الأيام الاخيرة من تشرين الاول كانت تجريدة سريعة من الخيالة والدرك تعمل في ناحية حرمون الغربي على قمع الشقاوة التي اتسع نطاقها بسرعة حتى كاد يتناول لبنان الجنوبي . وزادت الحال توتراً وخطورة ، فاستقر الجيش في قلعة راشيا يوم الخامس من تشرين الثاني . والقلعة تشرف على البلدة السقي يقطعها ثلاثة آلاف نفس ، نصفهم دروز ، ونصفهم مسيحيون ، وتسلط من الشمال على الوادي الذي ينتهي إلى البقاع ، ومن الشرق على مضيق حرمون ، ومن الجنوب الغربي على السبل انؤدية إلى حاصبيا . وهذه القلعة حصن فرنسي قديم يشارفها قسم

من البلدة . وكانت حاميتها بقيادة الكابتين « غرانجر » من فيلق الصباحيين الثاني عشر مشتملة على الكوكبة الرابعة من فيلق الصباحيين الثاني عشر (الكابتين غرومار فياي) ، والكوكبة الرابعة من الفيلق الأجنبي الاول (الكابتين لاندريو) ، ومفرزة الرشاشات التابعة لفيلق الصباحيين الثاني عشر ، والليوتان « تينه » ومئة جندي من الدرك اللبناني .

في اليوم الثالث عشر من تشرين الثاني اغلقت الاسواق في راشيا ، وتمهأت القلعة للدفاع ، فبوشرت أعمال التحصين بنشاط ، ونظمت اماكن الرشاشات ، وأعدت مراكز راشقي القذائف ، واقامت الجدر حول نوافذ المنازل والأقبية ، وطوقت القلعة بشبكة من الأسلاك الشائكة ، وهدمت بعض منازل القرية ، تقوياً لخط الرماية . في اليوم الحادي والعشرين من الشهر قطع الدروز جميع سبل المواصلات ، فلم يبق لدى القائد لتأمين اتصاله بالخارج الا ست حمامات زاجلة . فلما بزغ الفجر شرع العدو بالمهاجمة متسرباً الى بيوت القرية ليصبح على مقربة من صفوفنا ، واحتل المضارب والصخور في الجنوب الشرقي ، فارسل منها تاراً حامية اردت من جنودنا أربعة وجرحت خمسة عشرأ . وفي منحنى النهار أصبح على تماس بالمدافعين ، رغم التقذيف الشديد الذي قابلته به اسلحتنا الاوتوماتيكية . وفي ٢٢ تشرين الثاني حاول الدروز تقطيع شباك الاسلاك ، ولم ينفكوا عن الهجوم طوال النهار بالبنادق والقذائف ، بينما كان رماثهم الحاذقون يسددون الرصاص من البيوت والصخور القاتلة في الجنوب الشرقي من القرية ، كأنهم قصدوا الى شل عمل الدفاع . وفي منتصف الساعة التاسعة قتل الكابتين « غرنجر » برصاصة اخترقت صدغه . وعند الظهيرة شد الدروز بعنف على الجانب الجنوبي . على ان جنود الفيلق الاجنبي ثبتوا ثباتاً حسناً ، وقابلوا المهاجمين بالقذائف ، بيد ان الذخيرة آذنت بالنفاد ، فصدر أمر القائد الى الجنود ان يتحزروا بإنفاقها . وكان التعب قد أدرك المدافعين ، ولكنهم استمروا على رباطة جأشهم ، وعززت معنوياتهم رسالة ألقتها إحدى الطائرات منبئة ان الحامية ستنقذ حوالى اليوم الرابع والعشرين . ما ازقت الساعة الخامسة صباحاً حتى حمل العدو على

الجبهة الجنوبية بالقذائف تمهيداً للهجوم العام . وفي الساعة الثامنة اغار على حين غرة ، فتمكن من تسديد القذائف على البرج مرات عديدة ، فتلاشى وانعدم عمل الموقع الذي استقر فيه مطلقو البواريسد الرشاشة ، وراشقو القذائف ، فاستطاع الدروز ان يتسلقوا السلام الى البرج ، واستطاعوا من الجنوب على القصر وسطوح الساحة . وفي هذه الاثناء كان العراك حامي الوطيس عند مدخل القلعة الصغير ، لان العدو تمكن من ولوج نفق تحت البيت الذي يتسلط على ذلك المكان . اما الليوتنان « كاستان » فاستمر صامداً مع جنود الفيلق الاجنبي والصباحين في الطابق الاعلى . وانتظمت مفرزة الصباحين الاحتياطية بقيادة معاون الضابط الحيال « ميغرو » في خط المقاومة وراء البيوت القائمة في الجانب الجنوبي ، بينما كان الدروز يغيرون على البرج ، فيكادون يصاون اليه . وحاولوا عبثاً اعمال النار في أرجائه . وجرح الليوتنان « مودرانو » بعيار ناري تناوله عن كسب . وفي الساعة الثامنة والنصف أرغم جنود الفيلق الاجنبي على التخلي عن البرج نهائياً ، وعن البيت القائم عند المدخل الصغير . وفي منتصف الساعة التاسعة استقر الدروز نهائياً في البرج ، وشرعوا يصوبون النار على حماة الساحة ، ويقتلون الجياد . وفي هذه الاثناء اكتشف الدروز سرداباً ينفذ إلى الساحة ، فسلكوه ، وتخرج الموقف في الساحة ، فأغار الليوتنان « ديغاري » على رأس رهط من جنود الفيلق الاجنبي والصباحين ورجال الدرك ، وانطلقوا برؤوس الحراب ، فاستعادوا السرداب والبيت الذي يعلوه ، فتعدلت وضعية الدفاع . وفي الساعة السابعة عشرة نفدت القذائف ، فوزعت الخرطوشات الاخيرة على رجال الحامية ، وانقضى عصر النهار بانتظار النجذات المطلوبة ، وأبصر الارصاد لدى الساعة العشرين سهماً نارياً أخضر ينطلق على بعد بضعة أميال في السهل ، واعتقبته بعد نصف ساعة اربع طلقات مدافع من شمالي القرية ، وظهرت في الوقت نفسه علامة نارية تشير الى فيلق الصباحين السادس .

وقد ورد في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ، وفي الصفحة ١٧١ منه صورة لامر عسكري برقم ٣٩٣ مؤرخ في ٢٣ تشرين الثاني عام ١٩٣٥ هذا نصه : « ان

الجنرال القائد الأعلى للجيش الافرنسي في الشرق ينوّه في الجيش بفصيلة الكابيتين « غرانجر » الذي سقط في ساحة الشرف أثناء المعارك ، وخلفه في القيادة الكابيتين « غرومار فياي » ، وهي تشتمل على الكوكبة الرابعة لفيلق الصباحيين الثاني عشر ، ومفرزة الرشاشات ، والكوكبة الرابعة التابعة لفيلق الفرسان الأجنبي الأول ، والمعقود اللواء للكابيتين « لاندريو » ، والليوتان « تينه » قائد فريق من الدرك اللبناني الذي قتل في ساحة الشرف ، ويمنحها الصليب الحربي ، فقد وكل اليها ان تحمي قلعة راشيا فدافعت أربعة أيام أمام هجمات العدو المتكررة ، وسطرت بين تلك الجدران التي تتحدث بماضي السلف المجيد ، صفحة من الاساطير تسامي أروع ما في حروبنا البعيدة من المعارك . وقد صمدت حتى الرصاصة الاخيرة ، وحتى وصول النجذات التي دحرت الثوار . يجعل بنا ان نشرك في بطولة الحامية امرأة ورجلاً من سكان البلدة : ان السيدة مريم ابنة ابراهيم النحاس وزوجة الخوري السرياني الكاثوليكي يوسف طعمة أبصرت الرسالة التي رمتها احدى الطائرات في ٢٢ تشرين الثاني ، واذ رأتها تسقط خارج القلعة ، والهجوم على اشده ، هرعت الى التقاطها ، وجدت الى ايصالها الى الحامية ، وتمكنت من بلوغ السور على ان الرصاصة التي أصابت ذراعها الايمن منعته من التمسك بالحبل الذي القاه المدافعون لجذبها ، بيد ان هؤلاء خرقوا الحائط ، فاستطاعت ان تنسل الى داخل القلعة ، تحت نار الثوار . وقد كوفئت على جرأتها واندفاعها بوسام الحرب ، وبالاستحقاق اللبناني من الدرجة الاولى .

اما السيد مالك من راشيا فلم ينقلك منذ بدء الاضطرابات عن مراقبة الجيش الفرنسي دليلاً ومترجماً ، وقام في القلعة مع المدافعين أثناء الحصار ، فدافع الى جنبهم بشجاعة فائقة ، فاثيب بالوسام الحربي والاستحقاق اللبناني . . .

ان ما سطرته اقلام الفرنسيين في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق على ما فيه من كذب عن نفاق العتاد والذخيرة من الحامية ، لينشد على البطولات الرائعة

التي سطرها المجاهدون الذين اقتحموا حصون قلعة راشيا ، ولولا ان المجموع التي دخلت القلعة من السرداب والباب شغلت بالكسب والغنائم عن القتال ، لاستلم المحاصرون في الاقبية من جنود الحامية وضباطها ، ولكانت قوات الثورة التي تفرقت وغادرت ارض المعركة حرصاً على الغنائم ، قادرة على صد الحملة التي خفت لنجدة الحامية ، لأن القلعة ، وموقع راشيا المنيع ، والاسلحة والعتاد الذي أصبح بين ايدي الثائرين كافٍ لصد الحملة الفرنسية الآتية من السهل الشامي وهزيمتها ، ولكنها ليست المرة الاولى التي تذهب ربيع الطمع وحب الكسب بالنصر الذي يصبح قصاب قوسين او أدنى من المجاهدين في معاركهم مع فرانسة .

الحياة رتيبة في جبل الدروز

- ٤١ -

كان الدكتور عبد الرحمن الشهبندر عاد الى جبل الدروز في الثامن والعشرين من شهر تشرين الاول ، يرافقه نزيه المؤيد شقيق زوجته ، بعد ان لاحقه الانكليز في حيفا ، وفر هو ، وقبض على جميل مردم . وقد حدثنا الشهبندر بعد عودته ، انه تعرض لخطر القبض عليه في طريق العودة ، فقد اصبح هو ونسيبه ودليلهما من أهل المنطقة على مقربة من قلعة بصرى الحرير في حوران ، حيث اقام الجيش الفرنسي في قلعتها حامية ، ومثلها في قلعة بصرى الشام ، لدى كل منها مدفع تقصف به قرى جبل الدروز القريبة منها ، فاسرع الراكب يتعد عن بصرى الحرير في اتجاه الجبل ، واذا بأربعة فرسان مسلحين يلحقون به من القرية ، ويصادرون بندقية الدليل ، ثم يبدأون بالتحقيق عن هوية افراد الراكب ، فيسأل احدهم الشهبندر عنها ، ومن اين هم قادمون ، والى اين ذاهبون ؟ ، فقال لهم الشهبندر : « اننا من منكوبي دمشق ، هجرناها ، بعد ان احترقت منازلنا ، ونحن هائمون في حوران لنجد لنا مأوى في احدى قراها ! » ، فقال الحوراني :

« ان الضابط الفرنسي قائد حامية القلعة شاهدكم بالمنظار ، وأمرنا بأن نلتحق بكم ، ونحضركم اليه ليحقق عن هوياتكم ، فلا بد من مجيئكم معنا .. » ، وحاول الشهنذر بكل ما وهبه الله من زلاقة لسان ان يستدر عطف هؤلاء الاجلاف ، وتظاهر بالضعف والبؤس ، واكثر الشكوى مما اصابه ، وأصاب اهل دمشق من القصف والحريق والتقتيل ، ولكن كل هذا لم يحرك عاطفة الرحمة في قلوبهم . ولما رأى ان لا مناص من الانقياد لأسريه ، اخرج من جيبه عدة بطاقات للزيارة مطبوعة بأسمه ، ومزقها إرباً تحت عباءته ، والقاها جانباً ، ولكن احد الفرسان شاهد قطع الورق ، وترجل بسرعة يلتقطها ، ويضم مزقها ليقراً الاسم ، وسأل الشهنذر عن اسمه فقال : « عبد الرحيم ! » وسأله عن كنيته فقال : « شاهين ! » ، قال الحوراني : « وهذه الرائ في آخرها ؟ .. » قال الشهنذر : « شاهيندر .. يا سيدي ! » ، فقال الحوراني : « لم اسمع بحياتي بعائلة « شاهيندر » فيما هذا اللقب ؟ .. » ، قال : « اصلنا اترك .. وهذا اللقب انتقل اليه من جدنا التركي ! .. » قال الحوراني : « اذن انتم مسلمون ؟ » ، قال نعم .. والحمد لله .. ونحن منكوبون ، فلا تأخذنا الى هؤلاء الظالمين الذين دمروا بيوتنا ، واحرقوها ، وفيها اطفالنا ونساءؤنا .. دعنا نذهب في سبيلنا نعى لان نجد ملجأ ومأوى لنا .. » ومد يده فاخرج من جيبه بعض قطع النقود الفضية « ريالات » ، وضغطها في يد الحوراني ، فانثنى هذا يقول لرفاقه : « ان الجماعة مسلمون منكوبون ! . فلتتركهم يذهبوا وشأنهم ! .. » ، وابدى هؤلاء رضاهم ، بعد ان نفهم الشهنذر ببعض النقود . وهكذا تخلص الشهنذر والمؤيد من الوقوع بأيدي الفرنسيين على أهون سبيل ! .. ولما بلغا الجبل مكث فيه الشهنذر ، ورافق نزيه المؤيد حملة زيد الاطرش ، وعادت حياة الجبل ، بعد انسحاب الفرنسيين هادئة ، رتيبة بالنسبة لاهله ، ولولا المدفعية الفرنسية التي كانت تقصف كل يوم قرى « بككة » ، و « القرية » و « ام الرمان » من قلعة بصرى الشام ، وقرية ونجران وغيرها من قلعة بصرى الحرير ، ولولا الغارات الجوية التي كانت تشنها الطائرات الفرنسية على قرى الجبل ، وتلقي عليها ما تحمل من وسائل الخراب والدمار ،

ولا يخفف من وقعها ، الا المحاربون الدروز الذين كانوا يقابلونها برصاص بنادقهم ، فتضطر للتخليق عالياً حتى لا يدركها رصاصهم ، وتخطىء اهدافها في القصف من على ، وتسقط اكثر قنابلها في اطراف القرية وخارجها . كانت الطائرات المغيرة تلقي احياناً قنابل من الوزن الثقيل على اهداف معينة في الجبل ، تحمل الطائرة منها قنبلة او قنبلتين ، فتفتح القنبلة الكبيرة حفرة في الارض عمقها بضعة أمتار ، وقطر دائرتها اوسع ، واذا اصاب منزلًا دمرته وما حوله من المنازل ، ودكتها فوق سكانها دكا . ولما كثرت الغارات على بعض القرى ، وخاصة السويداء ، اخذ الاهلون يجلون نساءهم واطفالهم الى القرى الشرقية البعيدة تحاشياً لها .

لقد صادفت في الاسباع القليلة التي قضيتها في جبل الدروز اكثر من عشرين غارة جوية قامت بها الطائرات على القرى التي كنت انتقل بينها ، منها غارة قامت بها خمس طائرات ، واخرى قامت بها ثمان طائرات ، ومرة خمس عشرة طائرة . وصادفت في السويداء غارة قامت بها احدى وعشرون طائرة قاذفة . وكانت السويداء ، بعد انسحاب جيش « غاملان » من الجبل تقصف كل يوم ، حتى اصبحت الغارة اليومية كوجبة تأتي في موعد محدد من النهار .

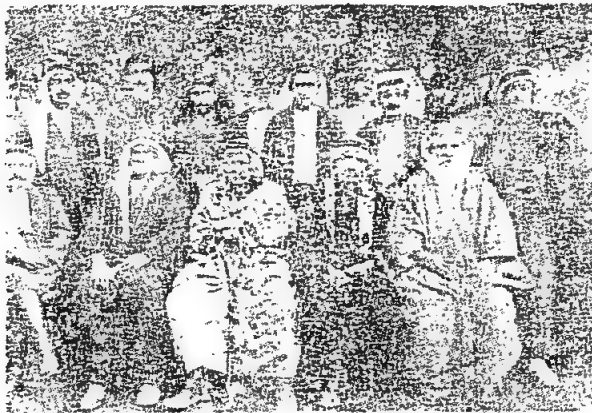
الفصل الثامن

السفر إلى القوطة

- ٤٢ -

قضيت في جبل الدروز نحو خمسين يوماً ، انفقت خلالها ما تبقى معي من نقود ، وتحملت شظف العيش في المأكل والمشرب والمبيت ، وكنت أقطع أحياناً في اليوم الواحد الثلاثين والاربعين كيلو متراً مشياً على الاقدام في تنقلي بين القرى ، وانا أنتظر أن تسلحني القيادة ، فقد كنت انفقت على نفسي وعلى رفاقي منذ ارتبطت بثورة حماة اكثر من خمسين ليرة ذهبية ، كانت كل ما املكه في ذلك الحين . وكان العقيد فؤاد سليم يشجعني ، ويشحذ من عزمي ، كلما قابلته في الجبل ، بكلماته الصادرة من قلب مملوء بالايمان وحس الوطن ، ويطعنني بقرب وصول إعانات مالية ، ومساعدات لقيادة الثورة من البلدان العربية الشقيقة ، تمكن من شراء سلاح وراحلة لي ولبعض إخواني . وقد سمعت مرة أن مبلغ سبعة وخمسين جنيهاً وصل من مصر إعانة للثورة ، وان سلطان الاطرش اشترى منها بندقية وجوآداً لزميلي خير الدين اللبابيدي ، وبندقية لسعيد العاص ، وبنادق اخرى لزمي الدروبي ، ونصري سليم ، وسعيد الجاني ،

وثلاثة بغال للأثقال والذخائر التي يريد العقيد فؤاد سليم استخدامها في مسيره مع حملة زيد الاطرش ، وسافر هؤلاء الرفاق ، بعضهم الى الغوطة ، وبعضهم الى اقليم البلان ووادي التيم . وكنت كلما ذكرت سلطان الاطرش بوعده ، أملني خيراً ، واستمهلني متذرعاً بأنه لم يجد لي راحة يسير معتدل وشكالي قلة المال بيده ، مما جعلني اقدر ان هناك من الرفاق من أبلغه أن معي مالاً اخفيه عنه ، ولا أريد ان أشتري سلاحي وراحلي به . والحقيقة انني كنت أحمل معي بضع عشرة ليرة ذهبية يوم وصولي الى الجبل ، هي ما تبقى لدي ، بعد دفع اجرة السيارة من عمان الى



انجاهدون ابو عمر ديسو ، وحسن رعد ، في الصف الاول ، والأمير احمد الشهابي إلى اليمين في الصف الثاني وإخوان لهم

جبل الدروز ، وكنت بهذا المبلغ استطيع ان اتسلح واشتري دابة من غنائم الجيش الفرنسي ، ولكنني اطمانيت لوعد الدكتور الشبنندر بان قيادة الثورة على استعداد لتسليحي وتسليح اخواني السوريين ، وايفادنا الى الغوطة لنؤلف أول عصاة في رياضها ومعاقبها ، لذلك أنفقت هذا المبلغ علي وعلى رفاقي الذين كانوا لا يملكون شيئاً من النقود ، وكثيراً ما كنا نأكل من الحوانيت ، لان نحمل مضيقنا عبء اطعامنا ، لاننا كنا نعلم ما يعانيه سكان الجبل ، في تلك السنة ،

من القحط والجفاف ، واكثرهم فقراء ، يقدمون أحياناً من الطعام ما لا يقيت ويسد الرمق ، حتى لم يبق معي غير ليرة ذهبية واحدة . واخيراً ، وبعد إلحاح على سلطان الاطرش ، واطلاع الشهبندر على حقيقة وضعي المالي ، استدعاني سلطان ، وأبلغني أنه اشترى جواداً بخمس عشرة ليرة ذهبية لركوب العقيد فؤاد سليم ، سيرسله معي كي أسلمه اليه في وادي التيم ، ويعطيني الجواد الذي يركبه ، فقد علم أن فؤاد سليم غير مرتاح لركوب جواده ، وهو من خيل الفرنسيين التي غنمها الدروز في المعارك ، واعتذر لي بأنه لم يعد لديه مال لشراء بندقية وعتاد لي ، فاضطرت ان أبيع ساعتني من طراز « زينيت » ، وخاتمي الذهب ، واضيف ثمنها الخمس في الجبل ، الى الليرة التي معي ، واشترى بندقية فرنسية طويلة السبطانة ، خاصة بالمشاة ، وغادرت السويداء في اليوم السادس من تشرين الثاني عام ١٩٣٥ برفقة العقيد سعيد العاص ، وحسني صخر قائد الدرك السابق في حكومة جبل الدروز ، وثلاثة عشر من خيالة الدروز ، وعلاء الدين الموسوي من دمشق ، في طريقنا الى الغوطة .

مررنا في طريقنا ، بقريتي عتيل ، ومردك ، وبلدة شهباء ، وقريتي اللاهثة ، والرخيمة ، وبتنا ليلتنا في الرخيمة في منزل آل عز الدين الحلبي ، والخلبية إحدى العائلات الثلاث الكبرى في جبل الدروز ، تأتي بالترتيب بعد آل الاطرش في العدد ، واكبر هذه العائلات آل عامر .

توجهنا صباح السابع من تشرين الثاني من الرخيمة نمر بقري : خلخلة ، والصورا الصغرى ، والصورا الكبرى ، وهي آخر قرى الجبل في طريقنا الى الشال ، واجتازنا قفراً بين الجبل وقرى المرج بثماني ساعات ، حتى بلغنا قرية « دير الحجر » من قرى المرج . وبعد راحة قصيرة ، وبزوغ القمر ، تابعنا سيرنا الى قرية « شعبا » في طرف الغوطة حيث قضينا ليلة فيها .

تابعنا في صباح الثامن من تشرين الثاني سيرنا الى قرية « دير العاصفير » ،

ومنها الى قرية « زبدین » ، فوجدنا فيها شبانا من مجاهدي دمشق ، أبلغونا أن محمد عز الدين الحلبي ، وكان مديراً للعدلية في حكومة جبل الدروز ، وعين قائداً لمنطقة الغوطة ، سرى ليلاً ليهاجم مع الفجر بقواته الحامية الفرنسية المرباطة في معمل الزجاج خارج الباب الشرقي من دمشق ، وأنه سيعود الى زبدین ، فلم يطل بنا المقام في « زبدین » حتى عاد بقواته اليها ، وحدثنا بأنه هاجم بها حامية معمل الزجاج ، ولكنه لم يستطع الاستيلاء على الحصن لمناعته ، ويقظة حاميته ، وقوة نيرانها . وقد التقينا بخير الدين اللبابيدي ، وابي عبده ديب الشيخ ، وبشير البكري شقيق نسيب البكري الذين وصلوا الى الغوطة من الجبل قبلنا بيوم واحد . سرنا مع قوة محمد الحلبي ، في التاسع من تشرين الثاني الى قرية « سقا » ، وفيها تلقى الحلبي كتاباً من رمضان شلاش في « قلمون » ، ينبئ بان الفرنسيين زحفوا بحملة صغيرة من حمص لاحتلال بلدة « النبك » مركز القضاء ، ولكنهم دحروا أمام دفاع الثائرين في البلدة . وكانت منطقة « قلمون » تحررت من الفرنسيين ، إثر وصول قوة من الثائرين تابعت زحفها من معلولا الى الى النبك ، وأخذ شبان بلدة النبك وقرى قلمون يتسلحون ، بعد تفرق قوات الثورة التي كان جمعها الطمع وحب الكسب من بلدهم . وقد وصل بعدئذ الى النبك حسن الخراط مع عدد من رجال عصابته ، وعصابة اولاد عكاشر ، لا يزيد أفرادها على الثلاثين مسلحاً ، جاءوا اليها ابتعاداً عن الغوطة التي اخذ يكثر فيها زحف الحملات الفرنسية لإنشاء مخافر فيها حاميات افرنسية غايتها تطويق الغوطة وفصلها عن المرج ، فأحدثت مخافر ثابتة في دوما ، والمحمدية ، واوتايا ، وحوش خرابو وغيرها لتحد من تنقل عصابات الثائرين في ارجاء الغوطة ، ولتشعر سكان المنطقة بأن فرنسة قوية ، وغير محاصرة في مدينة دمشق ، حتى لا تستفحل الثورة حول دمشق . وقد جاء للفرنسيين ، في أثناء ذلك من عيونهم ، ان قلمون خلت من العصابات ، فجهزوا ، على ما يظهر ، حملة صغيرة لاسترداد بلدة « النبك » ، وارجاع حكومة القضاء اليها ، وجهوها من حمص ، لا يعدو أفرادها المئة جندي نظامي ، وفصيل من الدرك ، جاءت

بالسيارات ، تتقدمها ثلاث سيارات مدرعة . ولما بلغ الثائرين في بلدة النبك خبرها ، وبينهم عصاة الخراط ، أرسلوا يستجدرن بجمعة سوسق واخيه احمد سوسق في قرية « رنكوس » ، فجاء الاول بعدد من مسلحي قريته والقرى



السلاح دوما بأيدي المجاهدين

المجاورة لها في الجرد ، وانضم الى مسلحي النبك وعصابة الخراط ، وكمن الجميع في بساتين بلدة « النبك » التي تقع الى شرقي طريق السيارات من شمال النبك . ولما أطلقت الحملة بأدروها بوابل من الرصاص ، وهي في سياراتها ، فأصيب الكثيرون من جنودها ، وقتل ضابط فرنسي ، وأسر ضابط الدرك واكثر جنود فصيلته ، وفر سائر جنود الحملة في اتجاه مدينة حمص . وقد جرد رجال الدرك من السلاح ، وأخلي سبيلهم ، وغنم الثائرون أربعة رشاشات ثقيلة ، وعدة بنادق ، وعشرة صناديق عتاد ، وثلاث سيارات نقل ، وفرت

المدرعات مع سائر السيارات تحمل المنهزمين ، واكثرهم متخن بالجراح . تقاسم المنتصرون الرشاشات والسيارات ، وخص حسن الخراط منها برشاشين . وبعد هذه المعركة دخل حسن الخراط بعصايته بلدة يبرود التي كانت تتمتع على الثورة لوجود طائفة مسيحية كبرى فيها ، وصادر بعض الآلات الموسيقية

النحاسية من فرقة المدرسة الطائفية التي يربعاها الدير في يبرود ، وأخذ أفراد عصابته ينفخون بأبواقها ايداناً بالتجمع والنهوض والنوم ، على نمط ما يجري في الجيوش النظامية . وبعد بضعة ايام من المعركة عاد حسن الخراط واولاد عكاش الى الغوطة يتنقلان بعصابتها منفردين ، دون أن تربطهم بقوة محمد عز الدين الحلبي رابطة غير رابطة المجاملة .

الغوطة في مطلع عهد الثورة

تعد الغوطة أصلح مكان لحركات الثورة وحرب الانصار والعصابات ، لأنها اراض مشجرة كثيفة الشجر ، تمتد أشجارها عشرات الكيلومترات ، وتحيط بدمشق من ثلاثة أطرافها ، عدا الشمال ، وفيها أكثر من خمسين قرية ومزرعة مأهولة بالسكان الذين يعبّل اكثرهم بالزراعة ، وبعضهم بالصناعة اليدوية والتجارة ، وهم فلاحون متحضرون ، منازلهم لا تنقل اثاثاً عن منازل اكثر سكان دمشق في الاحياء القديمة ، واغنياؤهم ، لا تختلف منازلهم عن منازل الخاصة من سكان دمشق بفرشها ، ونظافتها ، وأسلوب ترتيبها . وفي قرى الغوطة حمامات عامة للاغتسال ، والمقاهي لا تخلو منها قرية ، والاسواق حافلة بالحوانيت والدكاكين ، فيها كل ما يلزم أهلها من حاجات يأتيون بها من دمشق ، ويتعاملون بسببها مع تجار المدينة . ومناعة الغوطة اوصلاحها لحرب العصابات يأتي من كثرة الشجر والأقنية والجداول والأنهر وجدران البساتين المصنوعة من الطين ، واحدة يسمى « الدك » ، ويقوم مقام السياج في صون البستان وتحديد حدوده . وفي بناء الدك يصب الطين في قوالب كبيرة من الخشب ، ويحفف ، ثم يبنى الجدار من قطع الطين المكيفة حسب القالب ، وهي قطع كبيرة ، قد تبلغ القطعة في سطحها متراً مربعاً ، او ما يقاربه ، ولا يقل ثخنها عن ثلث متر . وهذه الجدران تختلف في ارتفاعها عن الارض ، من المتر الى عدة امتار ، وهي بطبيعتها موانع تقي الثائرين نيران الرشاشات وقذائف مدافع المدرعات

والدبابات ، وان كانت لا تقوى على مقاومة قذائف المدافع المتوسطة او قنابل الطائرات . ولما كانت أرض الغوطة سهلاً لا يخلو من تعرج وانخفاض وارتفاع ، كثرت فيها الموانع التي تتخذ للدفاع ضد اكثر الاسلحة الآلية التي لا تجر الا على الطرق الممهدة والمعبدة . هذا عدا الدبابات التي هي سلاح قاطع مؤثر في الغوطة ، لا يقف في وجهها دك ولا قناة ولا جدول ، حتى ولا نهر صغير من أنهر الغوطة التي هي في حد ذاتها فروع وجداول لأنهر دمشق المتفرعة كلها من نهر « بردى » الصغير ، ولا يصدها مرتفع أو حاجز أو منخفض ، فهي بصدمة تقلب الدك على من وراءه من الثائرين ، وتتسلق بسلاسل عجلاتها المرتفعات ، وتهبط المنخفضات ، وتجتاز الحواجز والاقنية والأنهر الصغيرة ، فليس في الغوطة جدول أو نهر يحول بعمره وعرضه دون عبور الدبابات من جانبه الى الجانب الآخر . لذلك كان سلاح الدبابات هو السلاح القاطع الذي يحسب حسابه الثائرون ، يؤثر بهم ، ولا يتأثر برصاص بنادقهم ، على عكس الطائرات فإنها لا لتفاف الشجر ، وكثرة الموانع في الغوطة لا تستطيع اكتشاف مكامن الثائرين ، وحركاتهم ما لم تنخفض الى علو قريب من ذرى الأشجار ، مما يعرضها لخطر رصاص البنادق . ولما كان فلاحو الغوطة وسكانها أرقى طبقة بين الفلاحين السوريين ، فإن وعيهم الوطني والقومي زاد في حماسهم للثورة على الفرنسيين ، يفتحون منازلهم للثائرين ، وتستقبل قراهم جموع الثورة مها بلغ عددها ، لا يخلون في إطعامهم ، وإيوائهم ، وتقديم كل عون لهم . وقد رأينا حماسهم واندفاعهم عند خروج أول عصابة من دمشق الى موقع « الزور » في غوطتهم ، ينضم اليها شباهم ، بعد ان يشتروا السلاح بمالهم ، ويحملوا اليها ما تحتاج اليه من زاد وذخيرة ، ويزودوها بأخبار العدو وحرركاته ، بل ويتقدمون بأنفسهم ، ويسيرون أدلة وهداة للثائرين الى مواقع العدو وثغراته ، فقد جاء قرويون من « المليحة » ، يوم نزلت كتيبة الدرك في بلدهم ، يخبرون عصابة الزور بأمر الدرك ، وعددهم ، وضباطهم ، وغفلتهم ، وتقدموا العصابة يساعدونها ويهدونها الى أبرع الاساليب ، حتى قبضت العصابة على جنود الدرك وضباطهم ، وكان

جزاء قرية المليحة الحرق والتدمير بسبب القبض على كتيبة الدرك . لقد تحمل سكان الغوطة أنواع الاذى والظلم من الثائرين ومن الفرنسيين ، على حد سواء ، منذ انطلقت جموع الدروز من الجبل ، اثر ثورة حماة ، تسر كلها بقرى المرج والغوطة ، لا يكفي بعضها بالضيافة الكريمة في تلك القرى ، بل كثيراً ما يلجأ بعضهم الى السلب والنهب والسرقة ، وارغام القرويين على أداء المال باسم مساعدة الثورة . ونعتقد أن الطابور الخامس وعملاء فرنسة في جبل الدروز ، لما عجزوا عن مقاومة الثورة جهاراً ، ورأوا الهزائم تنزل بأسياهم ، تظاهروا بتأييد الثورة ، ومنهم من قام بتجميع أعوانه وغيرهم ، وخرج بهم من الجبل في سبيل الكسب والنهب ، يحبون قرى المرج والغوطة ، ويرتكبون من الاعمال ما أساء لسمعة الثورة ، وسبعة الدروز . ويوم وصلنا الى الغوطة ، وانضمامنا الى قوة محمد عز الدين سمعنا أن جموعاً اخرى من الدروز ، تنتقل من قرية الى قرية ، فهناك ما يطلقون عليه جيش شبلي عز الدين ، وجيش نجيب عامر ، وجيش زيد عامر ابي خمري ، وجيش محمود كيوان ، كلها جموع من جبل الدروز ، تنتقل بين القرى ، ولا تتقيد بأمر ولا نظام ، وترتكب من الاعمال ما يسيء ويضر بسمعة الثورة . ومحمد عز الدين الحلبي الذي عينه سلطان الاطرش قائداً على الغوطة ، لا يستطيع بقوته ان يردع هذه الجموع ، او يخضعها للنظام ، خشة الصدام ، لا سيما والدروز عشائر وعائلات ان سال دم واحد منهم انتصر له ابناء اسرته او عشيرته او قريته ، وانقلب النزاع الى مذابح لا يعلم الا الله ما تكون عواقبها . لذلك كان محمد عز الدين يسعى دوماً لإقناع زعماء تلك الجموع بالحسن والنصيحة والرجاء ، حتى ضج سكان القرى من اعمال الفوضى ، وهجر بعضهم قراهم . ولما بدأت المعارك الحامية تنشب بين القوات الفرنسية التي كانت تزحف احياناً الى الغوطة ، وبين القوة التي يقودها محمد الحلبي ، انسحب النهابون السلايون الى جبلهم ، لأنهم في الأصل انما جاءوا للتخريب والنهب ، لا للقتال والحرب .

الهجوم على حامية دوما

- ٤٣ -

كانت فرنسة أقامت من جيشها حامية في بلدة دوما، تحصنت في دار كبيرة شرقي البلدة تشرف على طريق السيارات بين دمشق - حمص ، وتفصلها عن منازل البلدة مئات الامتار ، حتى لا تتخذ المنازل وسيلة لاقتحام الحصن ، فأصبحت بمثابة ثكنة محاطة بالاسلاك الشائكة من كل جوانبها ، وفي جدرانها ثقب وشقوق للرشاشات ، وعلى جوانب سطحها معازل من اكياس الرمل لمفارز الرشاشات تحصد بصلاحها كل من يهاجم الدار أو يدنو منها. وقد اضطرت السلطة الفرنسية لإقامة هذه الحامية ، اذ هاجم بعض الثائرين الذين انسحبوا من دمشق ، مرة ، دوما ، واحتلوها ، وغنموا أسلحة وجياد جنود الدرك فيها . وبعد انسحاب تلك المجموع أعيد تنظيم الحكومة في دوما ، وارسلت قوة جديدة من الدرك اليها ، ولكن لم يلبث أن هاجمها محمود كيوان بقواته ، وأسر جنود فصيل الدرك ، وغنم خيلهم وسلاحهم ، فأدركت السلطة الفرنسية الا مقام للحكومة في دوما ما لم تقم فيها حامية فرنسية ، فوجهت قوة من المغاربة العرب والفرقة الاجنبية على رأسها ضباط فرنسيون حلت في تلك الدار ، وحصنتها ، وقطعت الاشجار من حولها حتى لا تكون وسيلة لاقتراب الثائرين منها ، فأصبحت الثكنة مكشوفة من جوانبها الاربعة . وصلنا في الحادي عشر من شهر تشرين الثاني ، واتفقنا على مهاجمة بلدة دوما مع فجر اليوم الثاني ، ومباغثة حاميتها ، وارسل محمد عز الدين فوراً رسائل الى شبلي عز الدين ، وزيد ونجيب عامر ومحمود كيوان كي يوافوه بقواتهم الى قرية « مسرابا » للاشتراك مع قوته بالهجوم ، وانتدبت ، في تلك الليلة لتخريب « جسر تورا » على طريق دوما عند مدخل دمشق ، وقرب مفرق القابون : وتورا اسم نهر من فروع

«بردى» ، والجسر لا يبعد كثيراً عن المستشفى الانكليزي في حي القصاع حيث أقامت فرقة مخفراً مجهزاً بالرشاشات للدفاع عن دمشق ، في حال تعرض العصابات لها . وقد توجهت قبيل منتصف الليل مع زميلي خير الدين البابيدي وثمانية مسلحين ، وبضعة شبان عزل من أهالي عربين يحملون الفؤوس ومنشاراً ، ونصف قارورة نפט . وكان العقيد سعيد العاص سلمي اصبعين من الديناميت مع كبسولتين دون فتيل ، لا يملك الثائرون غيرهما في الغوطة من وسائل التخريب بالمتفجرات . ولما بلغنا الجسر ، وزعت المسلحين ، لحمايته من جهتي دمشق ودوما ، حتى لا نفاجأ بهجوم مباغت علينا من احدى الجهتين ، وكلفت الفلاحين بنشر أعمدة البرق والمخافت وقطع أسلاك المواصلات على جانب الطريق ، ونزلت بلباسي في ماء النهر ، وعمقه لا يتجاوز ثلاثة أرباع المتر ، وتقدمت تحت الجسر . وهو ذو فوهتين وركيزة من الحجارة الكبيرة بينها ، صنعه الالمان في الحرب العالمية الاولى ليتحمل نفاياتهم وآلياتهم ، ونقلات الجيش العثماني ، صنعوا من شجر الحور الكبير صفت الى جانب بعضها على طول الجسر ، ومدت فوقها طبقة من الخشب ثم طبقة من السفنت ، ثم طبقة من الزفت ، فأصبح كانه جسر من الحجارة . وكانت تعليقات العقيد العاص أن اجرب اصبعاً واحداً من الديناميت ، وضعت في الصفح ، في تخريب الجسر ، فأخذت انفذ تعليقاته بحذافيرها ، وفتحت خرقاً بين حجارة الركيزة حشوت فيه الاصبع ، بعد ان جهزته بالكبسولة ، وملأت الكبسولة بالبارود الاسود المستعمل في الصيد ، وردمت جانب النهر من الركيزة بالحجارة ، حتى اصبح ارتفاع الكومة موازياً لموضع الاصبع ، ووضعت حجراً متبسطاً الى جانب الركيزة فوق الكومة ، رشنت فوقه خطاً من البارود طوله بضعة عشر سنتيمتراً يتصل ببارود الكبسولة وخرجت من النهر اوعز للمسلحين في جهة دمشق ان يرتدوا الى الضفة النهر من جهة دوما ، مبتعدين هم واخوانهم عن الجسر ، يتوسدون الارض . وجئت بقصبة طولها بضعة امتار ربطت برأسها خرقة مبللة بالبتروول ، اشعلتها ، وادفيتها من طرف البارود ، حتى اذا اشعل ابتعدت ركضاً ، ثم توسدت الارض

فما هي الا ثوان حتى سمع صوت انفجار ، ولكن الجسر بقي في مكانه ، لم يزلزل الانفجار منه شيئاً ، ولم يهدم أي حجر من الركيذة ، وكل ما عمله تفتيت الحجارة حول الثقب الذي أحدثته في الركيذة ، وحشوت فيه الاصبع . عدت ثانية الى العمل ، ولكن الاصبع الثاني لم ينفجر في هذه المرة لعطل في « الكبسولة » ، او خطأ مني . وأدركت أن اصبعاً او اصبعين من « الديناميت » لا تؤثران في ركيذة متينة ، وجسر يحمل أثقال عشرات الاطنان ، وكان لا بد



من عمل شيء لتخريب الجسر ، فدعوت رفاقي الى تحطيم ابواب دكان بقال على ناصية الجسر ، خال من البضاعة ، كل ما فيه اخشاب لوضع البضاعة ، فأخرجنا من الدكان أحمالاً من الخشب ، وادخلت تحت قنطري الجسر أعمدات الختاف والبرق متصلة في الماء ، واقمت فوقها وفوق الماء الاخشاب التي جثا بها من الدكان ومن ابوابها الكثيرة المطلة على جهتين : جهة النهر ، وجهة الطريق ، ونثرت عليها المتروك من صفيحة وجدتها في الدكان مليئة الى اكثر من نصفها ، واشعلت النار بالاخشاب الجافة

كلها ، بعد ان حفرت على طول الجسر بالفؤوس ثلاث حفر أو ثغرات في ارض الجسر ، بلغت بها يحيى الدين الحمصي الى الخشب وسوق الحور ، كي تكون منافذ لألسنة اللهب التي اضاءت المكان وجوه ، فأخذ مخفر المستشفى البريطاني يطلق نيران رشاشاته باتجاه النار ، ولكننا كنا ابتعدنا عن المكان الى عربين ، ومنها سرت بالمسلحين الى « مسرابا » كي ننضم الى قوة محمد عز الدين الحلبي المتأهب للزحف الى دوما ، وابلغت القائد ، في الساعة الثالثة من صباح الثاني عشر من شهر تشرين الثاني ، ما صنعنا بالجسر ، وانه تعطل باحتراق اخشابته تحت السممت ، ولم يعد يصلح

لمرور السيارات والدبابات ، فشكرني . وبعد حين سارت القوة نحو دوما ،
وكنت مع محمد الحلبي وسعيد العاص وخير الدين اللبابيدي وبشير البكري في
المقدمة ، ولما بلغنا مع الفجر ابواب دوما ، نحاذر أحداث ضجة حتى نباحث
الحامية وجنودها نياماً ، اخذ بعض الدروز ينهبون اخوانهم ، ويدعونهم بكلمة
« هس » الى عدم احداث ضجة ، واذا بصوت جهوري يصيح بقوة : « شو
هس .. شو مس ؟ .. نحن الدروز لا نعرف المس .. ولا المس .. ولا نحارب الا
علناً وعلى المكشوف ! .. » ، واطلق نار بندقيته في الهواء ، فانطلقت وراءها
مئات الطلقات في الهواء من الدروز ، ولعلت السماء من وهج الرصاص ، وانفدعت
الجموع في ازقة وشوارع البلدة ، ولكن الحامية الفرنسية استيقظت ، واخذت
رشاشها تدوي في غبشة الفجر ، لتدفع عنها الهجوم . وبينما كنت اقود جوادي
في سوق دوما متجهاً مع الجمع نحو الشرق لنطل على ثكنة الحامية ، واذا بصوت
من ورائي ، يناديني ، عرفت انه صوت بشير البكري ، يقول لي : « دع
القوم ، واتبعني ! » ، فليس ثمة فائدة من الهجوم ، بعد ان استيقظت الحامية ،
واستعدت للدفاع .. اتبعني لنحرق معاً منزل وديع الشيشكلي في دوما ، فهو
عميل للفرنسيين يركب الدبابة مع قواتهم ليهديهم الى مواقع المجاهدين ومعاقلم
في الغوطة ! .. » ، فتذكرت ان وديع الشيشكلي من اغنياء دوما العريقلين
بالجاسوسية والعمل لحساب فرنسة ، لذلك عدت مع بشير البكري ، وصادفنا
تنوراً يخبز صاحبه الخبز ، ليبيعه في الصباح ، فوقفنا عليه ، وحملنا من مخبزه كمية
من عيدان القنب التي يستخدمها وقوداً ، مع قارورة نפט ، واتجهنسا الى دار
الشيشكلي ، يهدينها اليها رجل دوما في صادفناه في السوق ، وهي غير بعيدة عن
السوق ، تقع في زقاق ضيق مسدود من احد طرفيه ، وراح البكري يضع
القنب وينثر عليه النفط ، ويشعله امام باب الدار الخشي ، بينما كنت اقف عند
مدخل الزقاق احرس المكان من المفاجآت ، حتى اتم عمله ، وغادرنا المكان ،
ولحقنا بقوة الثائرين التي شرادما تقف في منافذ الازقة والشوارع المطلة على
الثكنة ، يفصل بينها وبين الثكنة سهل فسيح غير مشجر ، والرشاشات المسلطة

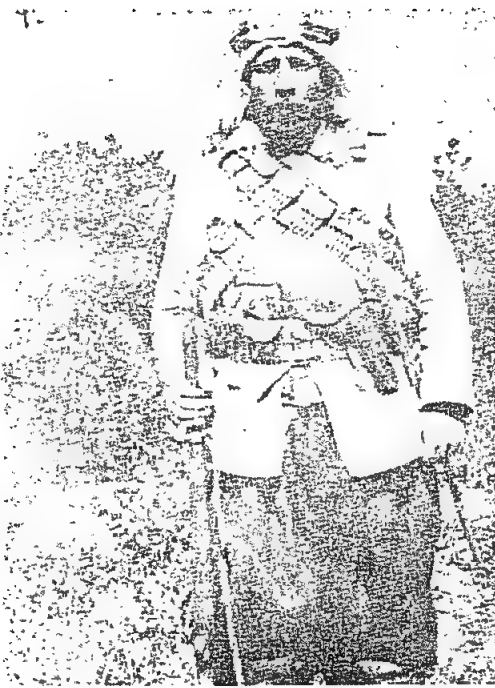
على تلك الجهة تحول دون تقدم أحد من الثائرين ، لذلك لذنا بحائط كرم مقابل للشكنة ، ورحنا نصلي الشكنة نأراً من بنادقنا . وكان النهار اشرق بنوره ، واخذ الفرنسيون يتعرفون الى مواقع قوتنا ، ويوجهون نار اسلحتهم اليها من وراء معاقلهم وحصونهم . ولما اقتربت شذمة من الثائرين زحفاً الى الشكنة ، استطاعوا قتل وجرح عدد من أفرادها ؛ فانسحبت ، وسقط امامنا جريح من رفاقنا في طرف السهل ، حاولنا حمله ، فسلطت علينا نيران الرشاشات ، واخيراً جئنا بجبل القيناه للجريح ، شده تحت ابطيه ، جررناه به الى وراء الدك الذي كنا نتحصن به ، وضممنا جراحه ، ولكنه قضى شهيداً . وقد ظلت قوتنا تناوش الحامية الى قرب الظهر ، دون جدوى ، فانسحبنا الى بساتين دوما القريبة ، تتوارى بين اشجارها من الطائرات التي وصلت في الضحى لنجدة الحامية ، تغدو وتروح ، وتقصف البلدة والبساتين باحثة عن الثائرين ، حتى اهتدت اخيراً الى مكاننا ، واخذت تقصفنا وتنقض علينا برشاشاتها ، وتذهب فارغة وتعود محملة بالقنابل تفرغها علينا ، ودام قصفها الى ما بعد العصر ، اذ قررنا الانسحاب ، لأن البقاء امسى لا يجدي نفعا ، ولا سيما قوات شبلي عزالدين وزيد ابي خمري عامر ، ونجيب عامر ، ومحمود كيوان لم تأت لتشارك معنا في المعركة ، والدروز من قوتنا اخذوا يتسللون تباعاً مبتعدين عن قصف الطائرات وعن دوما ، منتشرين في القرى القريبة منها ، حتى لم يبق حولنا اكثر من ثلاثين فارساً توجهنا بهم الى قرية « زملكا » . وقد علمنا بعدئذ ان حملة فرنسية كبيرة خرجت من دمشق لنجدة حامية دوما ، ولما بلغت « جسر تورا » ، وشاهدته محترقاً توقفت عن المرور ، واضطرت للعودة الى المدينة ، وسلوك الطريق التي تمر بجي الاكراد الى القابون ، فطريق دوما ، فلم تصل الى دوما الا قرب الغروب ، اي بعد رحيلنا الى قرية « زملكا » . كانت خسارتنا في هذه الغزوة غير الموفقة ثلاثة شهداء وثلاثة جرحى . ونعتقد ان خسائر حامية دوما لا تقل عن هذا العدد رغم تحصنها في الشكنة . بتنا تلك الليلة في قرية « زملكا » ، وفي ضحى اليوم الثالث عشر من تشرين الثاني دخل القرية ، ونحن فيها ، ثمانية

جنود من خيالة الصباحيين ، يدل وضعهم البنادق معلقة في ظهورهم على انهم لم يتوقعوا وجودنا في هذه القرية القريبة من دوما . ولما بلغوا متهى القرية ، فوجيء بهم الدروز الذين كانوا جالسين فيه ، وعددهم ايضا لا يتجاوز اصابع اليد ، وهبوا الى بنادقهم ، فانكفأ الخيالة عائدين من حيث اتوا ، واطلقوا الاعنة لجيادهم ، واطلق الدروز عليهم نار بنادقهم ، وسمعنا الطلقات ، فخرجنا من المنازل تتعقب الجنود الفارين ، ورأيناهم يعدون بجيادهم بين الشجر ، وتقدمنا وراءهم خشية ان يكونوا طليعة للحملة التي سمعنا انها وصلت من دمشق الى دوما ، فوجدنا عثائم بعض الصباحيين في الارض من اصطدام رؤوسهم بالشجر ، وهم فارون من « زملكا » ، وشاهدنا على الارض آثار دم ، مما يدل على إصابة احدهم او اكثر بخيروح . وقد صادفنا في الطريق فلاحاً اخبرنا انه شاهد دبابه وراءها جنود من السنغال في مكان قريب منا ، فتقدمنا حتى بلغنا المكان . فلم نجد احداً من جنود العدو ، وقدرنا ان يكونوا مع الخيالة طليعة لجناح الحملة الفرنسية التي عادت في ذلك اليوم الى دمشق . بعد ان انجذت حامية دوما .

قرارات تبقى حبراً على ورق !

- ٤٤ -

بلغنا في اليوم الخامس عشر من تشرين الثاني ، ونحن في قرية «حمورية» ، ان عصابة حن الخراط ، وابناء عكاش عادت من النبك ، وانها في طريقها الينا ، فخرجنا لاستقبالها في مكان بين قريتي سقبا وحمورية . ولما وصلت ، وعدد افرادها نحو خمسين مسلحاً اكثرهم من دمشق ، استقبلناهم استقبالا حاسياً على طريقة الدروز ، وتوجهنا جميعاً الى قرية « سقبا » ، حيث عقدنا اجتماعاً



الناشر الشيخ محمد حجاز

حضره حسن الخراط ، وسعيد
عكاش واخوانه أبو احمد مصطفى
عكاش ، وابو دياب عكاش ،
والشيخ محمد حجاز ، وحسن
الزبيق ، ورفاق لهم ، بحثنا فيه
أمر تنظيم حركاتنا في الغوطة ،
ومنع فرض أي اقاوة أو غرامة
على القرى ، ومعاقبة كل من
ينهب ويسلب من الثائرين وغير
الثائرين ، وتوحيد قوى الثورة
في الغوطة بقيادة واحدة ،
فردا كان أو هيئة ، كي تخطط
للحركات المقبلة ، ومنازلة
الحملات التي تزحف الى الغوطة
لمطاردتنا ، أو لتموين المخافر
الفرنسية ، وتنظيم ادارة منطقتي
الغوطة والمرج تنظيما ينجهما

من الفوضى السائدة فيها ، وألا يجبي مال من سكان الغوطة إلا بقرار من القيادة ،
ولشراء العتاد والذخائر وضرورات الثورة . وكان سعيد العاص يسجل تلك
القرارات ، وكلما انتهينا من قرار كان احد أبناء عكاش يصيح بأعلى صوته
« الفاتحة » ، فيقرأها الموجودون تيمنا ، ودلالة على اتفاق الكلمة ، حتى قرأنا
عشر فواتح ، وتعاهدنا على تنفيذ القرارات ، ولكن لم تمض أيام كثيرة على هذا
الاجتماع ، حتى وصل الى قرية من قرى الغوطة الدكتور خالد الخطيب احد
منظمي ثورة حماة ، قادما من جبل الدروز ، بعدما نجح من يد الفرنسيين إثر فشل
ثورة حماة ، وسمع ان الخراط وعصابته في القرية ، فذهب اليه ، وبعد التحية
وتقديم نفسه اليه ، سأله عن العقيد سعيد العاص ، وهو مجاهد وعسكري
معروف يعمل منذ اسابيع في الغوطة ، وعن اخوانه ، فأجابته الخراط بأنه لا

يعرفه ، ولا يعرفهم ، فأبدى الدكتور الخطيب استغرابه ، وتظاهر الخراط بأنه
 يمين في التفكير ، ثم قال : « أخشى ان يكون صديقك هو الذي يعمل خططي
 بيطي !.. » كناية عن ان العقيد العاص يعني بالخراط ، وكتابة المقررات ،
 ورسم الخطط !.. مع ان الخراط قابل في اول يوم من وصوله الى الغوطة العقيد
 سعيد العاص ، وتعرف عليه ، واشترك معه في وضع المقررات التي ظلت حبراً
 على ورق ، وكان اول من نقضها الخراط وجماعته ، ولكنه كان يريد الهزء
 بالتنظيم والتخطيط ، لأنه يريد ما فوضى ، يعمل فيها ما يريد ، ويفرض من
 الأموال على القرى ، وعلى اغنياء دمشق اصحاب المزارع في الغوطة ، ما يملأ
 جيبه بالأصفر الرنان !

كيف شوه التاريخ ؟

- ٤٥ -

لقد تألفت في مصر ، حيث يقيم ميشيل لطف الله وأخواه من أثرياء
 اللبنانيين ، والأصح الشاميين ، لجنة انبثقت عن مؤتمر عربي عقد في عام ١٩٢١ ،
 حضرته شخصيات سورية ولبنانية وفلسطينية كالامير شكيب ارسلان ، والشيخ
 رشيد رضا ، واحسان الجابري ، ورياض الصلح ، وميشيل لطف الله ، وطعان
 العماد ، وتوفيق حماد ، وامين التميمي ، ونجيب شقير ، وتوفيق فايد ، وجورج
 يوسف سالم ، وشبلي الجميل ، وصلاح عز الدين ، ووهبة العيسى ، وتوفيق
 اليازجي ، وعلي الغاياتي وغيرهم ، اسموه : « المؤتمر السوري الفلسطيني » ، فقام
 هذا المؤتمر بتوجيه نداء إلى عصبة الامم عن القضية السورية ، وعن مطالب
 السوريين ، وترك للجنة التي انتخب ميشيل لطف الله رئيساً لها ، ونجيب شقير
 أميناً عاماً للسر ، أن تتابع العمل من أجل ايضاح القضية السورية للعالم .
 ولما نشبت الثورة في جبل الدروز أخذت هذه اللجنة تعمل لإيصال ما يحدث في

سورية إلى اسماع الجالسين على مقاعد عصبة الامم . وكانت خلال الاشهر الاولى من الثورة تصطدم نداءات اللجنة ومذكراتها وبياناتها وبرقياتنا برد فرانسة على ان في سورية ثورة محلية درزية ، أسبابها الاولى ان الدروز الذين يسكنون جبل حوران متخلفون دأبهم الثورات والعنوان بالسلاح على جيرانهم . والقتل والنهب والسلب ، وثوراتهم على الدولة العثمانية معروفة ، وان فرانسة في سبيل النهوض بهؤلاء تلقى العنت ، وهي تعمل لإخماد هذه الثورة بوسائل بعيدة عن العنف والقسوة . أما سورية فراضية عن الانتداب ، وجميع مناطقها الاخرى هادئة ساكنة ، لم تتقدم أي شكوى من سكانها ، وليس فيها أي أثر للثورة ، ولم يقع فيها أي حادث يفسر بأنه عدم رضا عن الانتداب ، فلما نشبت ثورة حماة ، وبلغ اللجنة التنفيذية للمؤتمر السوري الفلسطيني نبأها ، ونبا تأليف أول عصابة غير درزية في القوطة على أبواب دمشق ، أخذت تركز في بياناتها ونداءاتها على تلك العصابة ورئيسها حسن الخراط ، كي تظهر للعالم ان الثورة في سورية وطنية ، وليست درزية محلية قامت من اجل تبديل حاكم فرنسي بآخر . وتكررت نداءاتها ، وورد فيها اسم الخراط في كل مرة ، ونشر في الصحف ، فبلغ الغرور مبلغه بهذا الرجل غير المثقف ، والذي كان يعمل حارساً ليلياً في أسواق دمشق ليعيش ، حتى ظن حقاً ان ما يذاع في بيانات اللجنة والصحف من عمله ، وانه عظيم ، وانتفتخت أوداجه ، وبدأ يفرض بواسطة عصابته المسلحة الاتاوات على القرى والمزارع ، ويبعث برسله إلى اغنياء دمشق يفرض عليهم الأموال ، ويهددهم بحرق خوانيتهم وممتلكاتهم إن لم يدفعوا . وكان لهذا الرجل من زوجته ربيب شاب اسمه فخري الخراط ، أفاد من دخول زوج والدته مع عصابته دمشق ، فهاجم الماخور في حي الشاغور ، ونهب الاموال ، وسلب القوادات والبغايا ، ولم ينسحب مع زوج أمه الى القوطة ، فقبض عليه الفرنسيون في دمشق ، وحوكم في المجلس العدلي الذي ألفه الفرنسيون ، وحكم عليه بالاعدام ، ونفذ الحكم فيه شتقاً في ساحة المرجة ، وورد في حيثيات الحكم وصف الجرائم النهب والقتل التي ارتكبها في الماخور . من هنا بدأت شهرة الخراط ، وكانت

اللجنة التنفيذية في مصر ، على بعدها وعدم اتصالها بما يجري في سورية ، تجهل من يحوّل المعارك في الغوطة من كتائب الدروز ومجاهدي الغوطة أنفسهم ، فاستمرت كلها أذيع بلاغ رسمي افرنسي عن وقوع معركة في الغوطة ، اوبلغ ماسمها نبأ معركة نشبت فيها ، على اسناد تلك المعركة إلى حسن الحراط وعصابته كي تظهر ان الثورة في سورية وطنية ، وليست درزية محلية ، ودأبت على ذلك ، حتى بعد فرار الحراط من الغوطة ، ولجونه إلى بلدة النبك وقلمون اسابيع عديدة ، هرباً من الحملات الفرنسية التي كانت تروح وتغدو بين دمشق وقرى الغوطة . ولكنه لما سمع ان في الغوطة قوات درزية استقرت فيها ، واخذت تهاجم معاقل الفرنسيين في معمّل الزجاج على ابواب دمشق ، وفي دوما ، جمع عصابته ، وعاد إلى الغوطة ، وهو ينتوي أن تكون له الكلمة العليا فيها ، دون ان يكون قادراً بعصابته على خوض معركة جدية مع الفرنسيين . ولو ان ماحجه الحراط وابناء عكاش ، وهم ثلاثة اخوة من اهالي حي الاكراد في دمشق - لو ان ما جمعه من اموال انفقوه على تسليح عصابته ، وعلى ما ينفع الثورة ، لكان في عملهم ما يبرره ، ولكنهم كانوا ينفقون القليل على تسليح عصابته ، ويكتنزون الكثير في جيوبهم ، او في منازلهم ، أو لدى أقاربهم وأهلهم في دمشق . ويكفي للدلالة على نمط هذه الفئة ذات الماضي في الشقاوة ، ان مصطفى عكاش ، احد الاخوة الثلاثة ، تطوع ، بعد الثورة ، في الجيش الفرنسي ، او ما يسمونه الحرس السيار ، وان كبير عصابة حي العمارة ومسجد الأقصاب والعقبة ، كان ، بعد الثورة ، أصدق صديق للقوماندان كوله قائد كوكبات الشر كرس الذي خاص معظم المعارك ضد المجاهدين ، وارتكبت كتائبه من الفظائع ضد سكان القرى ما يشيب لهوله الاطفال . والضابط كوله الذي كان في عداد ضباط المصالح الخاصة ، لمع نجمه في الثورة السورية ، وقفز بالرتب العسكرية حتى اصبح جنرالاً ، تولى بعد الثورة مناصب خطيرة في دار المندوب الفرنسي في دمشق ، واصبح رئيساً للمخابرات ، وقطب السياسة الفرنسية في سورية ، يستخدم رئيس عصابة العمارة في اغراضه ، وهذا لا ينجل من أن يتردد

على مكتبه ، واذا أبطأ في التردد عليه زاره كوله رئيس المخابرات في منزله ،
أو في المقهى الصيفي الذي افتتحه ، وتولى ادارته في شارع بغداد .

كان من جراء تسلط هذا النوع من زعماء العصابات الدماشقة والدروز على
القرى والفلاحين ان اخذ سكان الغوطة ينزحون عن قراهم الى دمشق ، أو الى
القرى البعيدة ، وفي مقدمة النازحين النساء والأطفال ، وان يعمد شبان كل
قرية الى شراء السلاح ، وتأليف عصابة تحمي القرية من هؤلاء النهابين ، وتخوض
المعارك الى جانب المجاهدين ، فيما اذا زحفت حملة فرنسية الى الغوطة ، حتى
اصبح الوافد الى الغوطة لا يجد في قراها بيتاً يستضيف فيه ويطعمه ، وإن
وجد بيتاً خالياً من السكان لاقامته ، فهو مضطر لأن ينتمي الى إحدى العصابات
لتكفل باطعامه ، كعصابة الشاغور ، وعصابة الميدان ، وعصابة العمارة ،
وعصابة حي الأكراد وغيرها من العصابات التي كانت تنتمي بأسمائها الى احياء
دمشق . وقد سهل مهمة رؤساء العصابات النهابين أن لاصحاب المزارع الدماشقة
في الغوطة منازل جميلة مفروشة ، لبعضها حدائق غناء ، ولهم أبقار ودواب
وجرارات وأدوات زراعية ذات قيمة يخشون أن يصادرها أو ينهبها رئيس
العصابة الذي يفرض عليهم الإتاوات ، يؤدونها مرغمين كي يحموا حوائيتهم من
الحرق ، وأمواهم من السلب والنهب . وكان الخراط وأولاد عكاش ومن ينحو
نحوهم في فرض الإتاوات على المزارع والقرى ، يضحمون كل زلة يرتكبها
الدروز في الغوطة ، فإذا صودرت من مقاتل درزي ملابس مسروقة من المنازل
التي حل فيها ، ضخمت الجزية ، وقيل علناً للدروز : « ارحلوا عن بلدنا . نحن
لا نريدكم ، ولا نريد جهادكم ! » ، مع ان القتال كان يقع عبثه على الدروز الذين كان
يقودهم محمد عز الدين الحلبي ، باخلاص وتفان . اما رؤساء العصابات الاخرى
فيفغر لاكثرهم نهب الوف الليرات يفرضونها على الاغنياء ، ويفرون يوم الروح ،
يبعدون عن ساحة القتال ، وينتحلون لابتعادهم الاعذار ، بل ينتحلون للسلب
أعذاراً بأنهم ينفقون على عصاباتهم ، ويسلحونها ، ولذا يجب الا يحاسبهم عليها

أحد ، حتى الضغائن كانت تلعب دورها في العدوان على أصحاب المزارع والحوانيت ، فقد أحرق نزيه المؤيد العظم حانوت آل الكيلاني في قرية « حمورية » لضغائن بين الشبنندر وبين صاحب الحانوت ، قبيل الثورة ، وصرعت الإبقار الثمينة بالرصاص ، وخرب ما في المزرعة ، وحرق كل شيء ، فكانوا في فظائع جرائمهم لا يقلون عن الفرنسيين المستعمرين

معركة الزور الثانية

- ٤٦ -

كان تقرر في الاجتماع الأول الذي عقد في قرية « سقبا » ، وحضره الخراط وأبناء عكاش الاخوة ، ورفاقهم أن يشتري المجاهدون في الغوطة مدفعاً صغيراً من مدافع المدرعات التي حطمت في معركة المزرعة ، يؤتى به من جبل الدروز مع عتاده ، وللرشاشين اللذين مع عصابة الخراط ، ليستخدم الضابط سعيد اليافي المدفع ضد الدبابات في المعارك التي يخوضها المجاهدون ، فقد كان سلاح الدبابات اكثر الاسلحة الفرنسية تأثيراً على المجاهدين في معاقل الغوطة . وقدر المجتسون عشرين ليرة ذهبية ثمناً للمدفع والعتاد ، تدفع لمن يملك مثل هذا المدفع من دروز الجبل ، فتقدم ابو عبده اجانا مختار قرية « سقبا » الذي عقد الاجتماع في منزله متطوعاً ، واعلن استعداد قريته للتبرع بالعشرين ليرة ذهبية لشراء هذا المدفع الذي يعتقد الجميع بضرورته للمجاهدين في معاركهم مع الفرنسيين ، وطلب امهاله بضعة ايام ليجمع المبلغ من اهل القرية الذين سيدفعونه عن طيب خاطر . وفي صباح اليوم السابع عشر من تشرين الثاني ، توجهت قوة محمد عز الدين الحلبي الى قرية « عقربا » ، وانتدبني قائدها جلب العشرين ليرة من مختار « سقبا » الذي كان حدد ذلك اليوم موعداً لالتهاء من جمعها ، ورافقني ثلاثة من فرسان الدروز ، على أن نوافيه الى قرية « عقربا » ، فتوجهت مع رفاقي

الى سقبا ، ولكن المختار الذي حللنا في منزله ، اعتذر بأنه لم يستطع جمع المبلغ في الموعد المقرر ، وانما أتم توزيعه على الفلاحين بنسبة ما يملكون من أرض القرية ، وان اكثر الفلاحين توجهوا في الصباح الى دمشق للبيع والشراء كعادتهم ، وطلب منا الانتظار الى الليل ، كي يحظى مساء بعودتهم ، ويجمع منهم المبلغ ، وأكد لنا ان اكثرهم توجه للمدينة لبيع كمية من محصول القنب كي يؤدي ما عليه في المساء . ثم جاءنا مختار سقبا ، وحدثنا عن طائرة فرنسية حلقت في الصباح فوق قرى الغوطة ، تكشف مواقع الثائرين ، ولكن عصابة الخراط وابناء عكاش أسقطتها بنار الرشاشين اللذين لديها ، فوجهت القيادة الفرنسية قوة لانقاذ الطيارين اللذين جرحا ، ومنعت هذه القوة فلاحى الغوطة من دخول دمشق والخروج منها ، فبقى معظم فلاحى « سقبا » في دمشق ، وطلب المختار منا ان نبني تلك الليلة ضيوفاً عليه ، حتى يستطيع في الغد جمع المبلغ ، فقبلنا عذره ، وبتنا ننتظر . وفي الليل جاءنا مضيفنا « ابو عبده اجانا » ، وأنبأنا بأن اصحاب المزارع « الحوانيت » في الغوطة من اهالي دمشق ارسلوا الى وكلائهم وفلاحهم في المزارع ، الا يخرجوا الحيوانات ودواب الحرث والفلاحة في الصباح الى الارض ، لأن الفرنسيين سيزحفون غداً بحملة قوية الى الغوطة لقتال الثائرين ، فلم نأبه للخبر ، وحسبناه من الاشاعات التي تروج كل يوم على اللسن ، وقلنا : من أين لاصحاب المزارع ان يعرفوا مقدماً خطط القيادة الفرنسية ؟ .. ولكن في الصباح الباكر من اليوم الثامن عشر من شهر تشرين الثاني عام ١٩٢٥ ، جاءنا مضيفنا ينقل اليانا ان الحملة الفرنسية زحفت فعلاً من دمشق في آخر الليل ، وطوقت مع الفجر موقع الزور القريب من « سقبا » ، حاسبة ان موقع الزور ما زال ملجأ للعصابات المسلحة ، ولما لم تجد فيه احداً كفت قية ، وهي ما تزال الى هذه الساعة في موقع الزور باعتباره معقلاً وعقدة طرق عديدة تمر به ، ولا يعرف احد الى اين ستتجه الحملة بعدئذ ، وأكد لنا ان الفلاحين الذين خرجوا في الصباح الباكر مع دوابهم من سقبا والقرى المجاورة الى العمل في الارض ، شاهدوا الحملة ، وعادوا بدوابهم الى منازلهم هرباً من الحملة .

كانت قرية « سقبا » لا تبعد أكثر من نصف ساعة سيراً على الاقدام من موقع الزور حيث تسكر حملة الفرنسيين التي قد تزحف باتجاه سقبا ، لذلك قررت ورفاقي الثلاثة ان نلحق بقرية « عقربا » ، ونضم الى قوة المجاهدين فيها ، وهي تعد بضع مئات من المسلحين ، لا يمكن تحديد عددهم بالضبط ، فهم عرضة دوماً للزيادة والنقصان بنسبة الوافدين من الجبل والمنسحبين اليه . وكانت من طبيعة الدروز وإلحاح ضرورات العيش عليهم في الثورة التي عطلت اعمالهم الزراعية ، ان المسلح ببندقية منهم كان يقصد الغوطة للقتال والتجارة ، فإذا مل المقام فيها باع بندقيته لفلاح في الغوطة بزيادة ليرتين أو ثلاث ليرات ذهبية عن سعرها في الجبل ، وعاد الى قريته ليشتري بندقية غيرها ، وينفق من الربح . وكان هناك من الدروز جماعة تسافر الى شرقي الاردن لشراء البنادق بسعر أرخص وحملها الى الجبل للتجارة ، وهكذا تسير تجارة السلاح ، ويفيد الدروز منها بتنقلهم بين قراهم وبين قرى الغوطة وغيرها من المناطق الثائرة . والبنادق التي تحمل عادة من شرقي الاردن الى الجبل هي من طراز البنادق الالمانية والتركية المصنوعة في بلاد الالمان ، وعتادها كان غالي الثمن لقلته . أما البنادق الفرنسية فكانت كثيرة في الجبل من غنائم الحرب ، تباع بأسعار أرخص ، وعتادها يباع كل عشرة أمشاط (٥٠ طلقة) بريال واحد ، بينما المشط الواحد من الطراز الالمانى والعثمانى كان يباع بنصف ريال واحياناً بأكثر .

قررت مع اخواني اللحاق بعقربا ، وخرج مختار سقبا معنا الى طرف القرية يهديننا الطريق الى أول قرية مجاورة سنواجهها في مسيرنا ، واذا بفلاح يركض من القرية ، ويخبر المختار بأن عصابة الخراط وابناء عكاش مرت الآن باطراف سقبا الى قرية « حمورية » ، فقررت مع رفاقي ان نلحق بعصابة الخراط في حمورية القريبة منا ، ونخوض معها المعركة ضد الحملة الفرنسية ، وتوجهنا فوراً الى حمورية ، فرحين بهذا اللقاء الذي وفر علينا كثيراً من الجهد والسير في طرق بعيدة تدور وتلف حتى لا نمر بموقع الزور الذي تحتله الحملة . ولما أقبلنا على المنهى في قرية حمورية ، وجدنا الخراط وعدداً من أفراد عصابته جالسين

يشربون قهوة الصباح ، ويدخنون « النراجيل » ، فحييت ، وترجلت مع اخواني ، وقلت للخراط : « ماذا تنتظرون يا ابا محمد ؟ والعدو على بعد نصف ساعة منا ، قابع في موقع الزور ؟ هلا سرت بنا الى قتاله !.. » قال : « أهذا ما ترتثيه ؟ اجلس ، وتناول فنجاناً من القهوة ، ريثما نجتمع الرفاق !.. » ، ثم نادى حامل البوق ، وأمره بأن ينفخ في جمع القوم ، فنفخ ، واجتمعت العصابة في ساحة القرية امام المقهى ، وكان عدد افرادها أربى على المئة مسلح بين فرسان ومشاة ، والمشاة هم الاكثرية . وركب الخراط وابناء عكاش ، وحملوا معهم رشاشاً واحداً ثقيلًا ، وسرنا والعلم يخفق أمامنا ، متجهين من أقصر طريق الى موقع « الزور » . وفي الطريق صادفنا فلاحاً قادمًا من جهة الزور ، أخبرنا بأن الحملة تقدمت طلائعها نحو قرية « بالا » ، على طريق دمشق - حوش خرابو ، فتابعنا سيرنا الى قرية جسرين . وكان في طريق القرية شجرة تعلو قبراً لرجل صالح يسمى امثاله مزاراً ، عقدت على اغصان الشجرة قطع كثيرة من الخرق الملونة ، فاندفع بعض افراد عصابة الخراط المشاة ، يتعلقون بجذوع الشجرة ، ويتمسحون بالمزار ، ويبتهلون الى الشيخ محمد ولي الله ان ينصرهم على عدوهم في المعركة القادمين على خوضها ، وجهلوا ان ساكن المزار لا يقدم ولا يؤخر ، وان النصر من عند الله . ولما دونا من جسر الغيضة ، وهو المر الوحيد في طريقنا الى موقع الزور المنخفض وراء الجسر مباشرة ، كان يتقدمنا ، على بعد عشرين او ثلاثين متراً المجاهد محمد الأغواني من قرية « بيت سوا » في الغوطة ، على صهوة جواده ، يحاذيه فارس آخر من رفاقه ، فيما كادا يتوسطان حدية الجسر حتى أطلق عليها جنود الحملة النار ، ودوت الرشاشات من وراء الجسر ، وكنا على مقربة منها ، فقتل الفرس الاول ، وجرح الفارس في ساقه ، ولكنه تحامل على نفسه ، وعاد الينا ، فاضطربنا ، وكنا بضعة عشر فارساً كطليعة تتقدم العصابة ، لان نترجل ، ونربط جيادنا بالاشجار على قارعة طريق السيارات المعبدة ، ونلجأ الى قناة صغيرة جافة الى يمين الطريق توازي الجسر ، ولا تبعد عنه أكثر من عشرات الامتار ، بينما تراجع اكثر افراد العصابة المتخلفين ، تحت وابل الرصاص المنهمر

علينا من موقع الزور ، وأكثر المتراجعين كانوا من المشاة ، انسحبوا من المعركة لاجئين إلى القرى وراءنا ، ومنهم من فك جيادنا من الأشجار ، وامتطى صهوتها ناجياً بروحه ، وبعضهم لم توقف هزيمته كل قرى الغوطة ، فخرج منها بعيداً إلى قرى المرج ، لا يسأل عما حل برفاقه القلائل الذين تركهم امام الالوف من جند العدو .

كانت اوراق الشجر تتساقط من الرصاص ، من فوق رؤوسنا ، من مرتفع مشجر وراءنا متصل بالبساتين . وقد حاول عبثاً حاملو الرشاش نصبه على قاعدته المثلثة الى جانب الطريق عند رأس القناة التي كنا نتحصن فيها ، فتقدم رفاقي الدروز الثلاثة لمساعدتهم ، وركزوا الرشاش الذي اخذ يطلق رشات قاطلها العدو بزيادة نيرانه على موقعنا ، وحمي وطيس المعركة ، والحمة بنسبة كثرة نيرانها تعد حتماً بضعة آلاف ، فيها كوكبات من المتطوعة في الحرس السيار ، أكثرهم من الشركس الذين انضم اليهم العشرات من مسلحي الشركس في قرية « مرج سلطان » من قرى منطقة المرج ، فقد القى اليهم أمر اللحاق بالحمة باكراً من احدي الطائرات .

استمرت المعركة ، ونحن ثابتون في موقعنا من القناة الصغيرة ، ساعة ونصف الساعة ، اندفع خلالها رفاقي الدروز من القناة ، نحو الجسر ، وهم يستحثون الجميع على الهجوم ، فتقدم معهم حسن الخراط ، واستطاع الاربعة أن يجتازوا الجسر زحفا الى الزور حيث يمكن جيش العدو في معاقل الزور ، ويتحصن وراءها ، فسدد العدو نيرانه الى الزاحفين بشدة ، وأصاب رصاصة منها بندقية الخراط ، وحطمت خشبها ، وجرحت أصبعه ، فاضطر الاربعة الى التراجع زحفاً ، واجتازوا الجسر عائدين إلى مواقعهم بينما ، فهأناهم على بآلتهم ، ولكن الدبابات وصلت في تلك اللحظة ، ورابطت على ضفة الجسر من جهة الزور ، تسدد نيران مدافعها ورشاشاتها إلى موقعنا من القناة ، بعد ان

اكتشفته ، فسقطت بعض قذائفها حولنا ، وأطلقت رؤوس مدافع الدبابات ورشاشاتها علينا من وراء الجسر ، فأشار الخراط بالإنسحاب ، وصعدنا من طريق ضيقة إلى البساتين المرتفعة من ورائنا ، وتعرضنا إلى وابل من رصاص العدو ، كنا لا نصدق ، ونحن مكشوفون ، أن نتجو منه ، دون أن يصاب الكثيرون منا ، وكشفت الدبابات انسحابنا ، فتقدمت ، وتقدم وراءها الجنود يجتازون الجسر ، فاضطر اخواننا لأن يحملوا الرشاش دون قاعدته أو منصبه ، وينجوا بأنفسهم ، كما تمكن رفاقي الثلاثة الدروز من الوصول إلى جيادنا التي كانت في مرابطها تجمع ، وترفع قوائمها الأمامية في الهواء من صوت المدافع والقذائف المتفجرة والرشاشات ، وان يعتلوا صهوات جيادهم ، وينطلقوا بها في الطريق إلى جسرين ، بينما كنا نحن نتراجع بين الأشجار في طريقنا إلى قرية « كفر بطنا » ، وفوجئنا برصاصة أصابت كتف حسن الخراط ، وألقت به أرضاً ، وتراكضنا ننهض به ، وتتابع انسحابنا تحت وابل من جحيم النيران ، حتى ابتعدنا عن الحملة ، وأصبحنا في منجاة من نيرانها . وقد قيل لنا بعدئذ أن بضعة من الثائرين كانوا في قرية « زبدین » ، أي في الجانب الآخر من الزور ، سمعوا أصوات احتدام المعركة ، فتقدموا لمناوشة الحملة من الخلف ، ولكنهم اضطروا للانسحاب تحت وطأة نيرانها الشديدة .

ووصلت أصوات مدفعية الدبابات إلى مسامع إخواننا المجاهدين في قرية « عقربا » ، فتقدم بهم محمد عز الدين الحلبي نحو الزور مارين بقرية « المليحة » ، ولكن نيران الحملة كانت شديدة حين فاجأهم ، فاضطروا إلى التراجع نحو قرية « بلاط » حيث آووا جيادهم . لكن العقيد سعيد العاص ، وخير الدين البابيدي ، مع ثلاثة من المجاهدين ، ثبتوا في مكانهم ، وخاضوا المعركة مع الجند ، وحمي وطيسها ، واستحال على محمد عز الدين ورجاله الوصول إليهم ونجدهم ، فئس من انقاذهم ، وتراجع بقواته نحو قرية « جرمانا » حيث وافاه عدد من شبابها الدروز المسلحين ، وأشاروا عليه بأن يمكن بقواته

في مكان يشرف على الطريق العامة التي لا بد للحملة أن تسلكها في انكفائها إلى دمشق .

دامت المعركة حوالي ثلاث ساعات بين سعيد العاص واخوانه الأربعة، وبين الحملة الفرنسية ، إلى ان نفذ عتادهم ، ولم يبق غير بندقية واحدة من بنادقهم الخمس تطلق الرصاص ، وشعر جنود الحملة بضعف المقاومة أمامهم ، فركزوا الحراب في رأس البنادق ، وقاموا بهجوم مركز على موقع العاص الذي كان أطلق وحده (٣٥٠) طلقة حتى نفدت ذخيرته ، فاضطر مع اخوانه للانسحاب ، مستترين بالأشجار والمواقع ، وسقط منهم محمد فرحان شهيداً في أثناء الانسحاب ، وهو من أبطال الدروز الميامين ، فغمم الجنود بندقيته ونقوده ، وأرادوا حمل جثته ليعرضوها في دمشق ، ولكن بدء المعركة بين حملتهم وبين قوة محمد الحلي أرغمتهم على تركها في ارض المعركة .

استمر القتال بين قوة محمد عز الدين والحملة الفرنسية في عودتها الى دمشق من ساعة قبل الغروب الى ساعة ونصف الساعة بعد الغروب ، اي ساعتين ونصف الساعة ، لم يفرق بينهما إلا الظلام . وقد استبسل الدروز في حربيهم ، وثبتوا في مواقعهم ، وأصلوا الحملة المنسحبة ناراً حامية من بنادقهم ، مما جعلنا نقدر خسائر الحملة الفرنسية في ذلك اليوم ببضع مئات من القتلى والجرحى . أما خسائر المجاهدين في معارك ذلك اليوم ، فهي ثلاثة شهداء وأربعة جرحى .

مصرع متطوعة الشركس في حمورية

- ٤٨ -

وصلنا في انسحابنا مع عصابة الخراط الى قرية « حمورية » التي انطلقنا منها في الصباح أكثر من مئة مسلح ، وعدنا اليها بضعة عشر نائراً ، انضم اليها فيها عدد من الذين انسحبوا في بدء المعركة من عصابة الخراط . وفي أول الليل ، ونحن جلوس في بيت المختار حول فراش حسن الخراط الجريح ، وافانا شاب يافع يلهث من الركض ، ليخبرنا بأن خيالة من الشراكسة مسلحين دخلوا القرية من الطريق العامة ، ووصلوا إلى الساحة التي فيها المقهى ، ووقفوا بعيادهم يسألون من في المقهى عن طريق دوما . وكان عدد من أفراد عصابة الخراط في المقهى ، وبنادقهم مسندة الى الجدران ، فبغتوا من المفاجأة ، وتبسوا في أماكنهم ، وأسرع أحد الفلاحين يهدي خيالة الشركس المسلحين ، وعددهم تسعة ، الى الطريق التي تمر بالقرية ، وتوصلهم الى دوما ، فانطلق خيالة الشركس يمتازونها ، بينما أسرع الفلاح اليافع الينا ينبشنا ينبشهم ، فتواثبنا إلى بنادقنا ، ونحن لا نتجاوز العشرة ، واندفعنا من الغرفة ، والخراط يقول لنا : « لا تتركوني يا أولادي جريحاً بين أيدي العسكر ! » ، فقلنا له : « لعينيك يا أبا محمد ! » ، وتراكض الرفاق نحو ساحة البلدة والمقهى ، وأدركت بالهامي الانفع من الوصول الى الساحة ما دام الخيالة الجراكسة غادروها في طريقهم من قلب القرية إلى طريق دوما ، فقبضت على ذراع الشاب اليافع ، وجذبتة ليهديني إلى طريق مختصرة توصل إلى آخر القرية من جهة طريق دوما ، فهرول أمامي ، وتبعته حتى أشرفنا على مكان مقابل لحانوت آل الكيلاني في آخر القرية ، يشرف على طريق دوما ، ووجدت أمامي دكا تحصنت وراءه ، ولبثت اترقب ، وإذا بأول فارس من الشراكسة يظهر في الشارع ووراءه فارس ثان ، سددت اليه

نار بندقيتي ، وأطلقتها ، فانكفأ مع رفيقه ، ومن وراءهما من الخيالة مذعورين إلى داخل القرية ، حاسبين انهم وقعوا في كمين للثائرين متربص بهم في آخر القرية . وعلى صوت الطلقات من بندقيتي أطلق أفراد عصابة الخراط نار بنادقهم وراء الخيالة من أزقة القرية والساحة التي فيها المقهى ، فوقع الشراكة بين نارين ، وأخذوا تحت وابل الرصاص يتساقطون مع جيادهم ، وينادون متسلمين . ووصل في تلك اللحظة الفرسان الدروز الثلاثة رفائقي قادمين من طريق دوما حيث كانوا في قرية مجاورة لجأوا إليها بعد انسحابنا من المعركة ، ولما سمعوا أن الخراط جريح في حمورية قدروا انني معه ، فجاءوا الى القرية ليلاً ، وصادف وصولهم إليها صدامنا مع المتطوعة الشراكة ، فأطلقوا رصاص بنادقهم ، واندفعوا بجيادهم مارين من أمامي هازجين ، ولما وجدوا الرصاص يلعلع ، وقد سقط من الشراكة قتلى وجرحى ، أجهزوا على من وصل لايديهم منهم ، فكانوا اربعة قتلى وأسيراً واحداً انقذه أفراد عصابة الخراط من القتل بأيدي الدروز ، وقد فر أربعة من الخيالة ، بعد أن قتلت جيادهم ، تلووا من شق في جدار أحد البساتين قبيل حانوت آل الكيلاني ، فقد عثرنا بعدئذ على أغطية رؤوسهم « قلبتي » ملقاة في البستان التي فروا منها في طريقهم الى دوما حيث لجأوا فيها إلى الحامية الفرنسية . عدنا الى منزل المختار ، ومعنا الاسير ، وكان أحد الثائرين احتز رأس أحد القتلى ، والقصاد في الغرفة أمام الفراش ، الذي يضطجع فيه الخراط هاتفاً : « لعينيك يا أبا محمد ! » ، فلم أقر هذا التمثيل بالموتى ، رغمًا من المبررات التي أدلوا بها ، وقولهم ان الفرنسيين ، وهم جيش نظامي ، يحجزون على كل جريح من الثائرين ، ويحرقون جثته بالنار ، فلم يسلم جريح وقع بأيديهم من المجاهدين ؛ هذا عدا تقتيلهم السكان العزل الآمنين !

بدأنا التحقيق مع المتطوع الأسير وكان: في مستقبل العمر ، زعم ان لا علاقة له ولرفاقه بالحملة الفرنسية ، وانهم شراكة مسلحون للدفاع عن انفسهم فحسب ، وانهم كانوا في طريقهم الى دمشق من قريتهم « مرج سلطان » ، إلا انهم وقعوا

تحت نيران الدروز الذين كانوا ينازلون الحملة على الطريق العامة في اراضي «جرمانا» ، فاضطروا الى ان يغيروا طريقهم ، ويسلكوا طريق حمورية إلى دوما لقضاء ليلتهم فيها ، ثم استئناف السير في الصباح الى دمشق . وكانت حقائب الخيالة «خراجهم» في الغرفة ، ففتشت ، وإذا في حقيبة الاسير علم فرنسي ، فسالناه ما معنى هذا ؟ فارتبك ، وزعم أولاً انه علم للتلويح به للطائرات الفرنسية حتى لا تحسبهم ثائرين بلباسهم المدنية ، وتقصفهم او تحصدهم برشاشها ، ثم اعترف بأنهم متطوعة سلحتهم فرنسا، وانهم كانوا في قريتهم صباح اليوم الباكر ، حيث حلقت في السماء طائفة فرنسية ، والقت اليهم بأمر عسكري كي يلحقوا بالحملة الافرنسية المعسكرة في موقع «الزور» ، فتوجه المتطوعون المسلحون وانضموا الى الحملة ، يحملون العلم الفرنسي ، وقاتلوا معها ، ولكنهم بلباسهم المدنية ، ساروا في مؤخرة الحملة اثناء عودتها الى دمشق ، وشدد الثائرون في اراضي «جرمانا» برصاصهم في المساء على الحملة ، وأدركهم الليل ، حتى لم يستطيعوا الاستمرار في طريقهم ، فانفصلوا عن الحملة تسعة خيالة ، وانكفأوا راجعين ، يسلكون الطرق الى القرى ، محاولين لنجاتهم الوصول الى دوما ، ما داموا لم يستطيعوا الوصول الى دمشق . وفي حمورية حدث لهم ما حدث .

ما كدنا ننتهي من التحقيق مع الأسير حتى وافانا الى حمورية فريق من عصابة الخراط المبعثرة في القرى بسبب معركة النهار ، قبضوا في الطريق على جاسوسين للفرنسيين ، وجدوا معها أوراقاً ورسائل تثبت أنها يعملان لحساب مصلحة الاستخبارات الفرنسية التي اوفدتها اليوم بمهمة إلى الغوطة ، فوقعا مصادقة بيد عصابة الخراط ، فبدأنا من جديد التحقيق معها ، واعترفا بجريمتها ، وقررنا ، بعد انتهاء التحقيق ، اعدام الأسير الجركسي والجاسوسين شنقاً على ابواب دمشق ، امام معمل الزجاج الذي فيه حامية الفرنسيين ، وكتبنا قرار الحكم بخط كبير عن جريمة كل منهم على حدة ، وأرسلناهم ، قبل فجر العشرين

من تشرين الثاني ، مع عدد من افراد عصابة الخراط ، حيث شتقوا تعليقاً على الأشجار مقابل العمل ، فأصبح الجند من الحامية ليجدوا ثلاثة يتأرجحون امام نكبتهم ، قتلوا ليكونوا عبرة لكل جاسوس وعميل لدولتهم المستعمرة .

في اليوم التاسع عشر من شهر تشرين الثاني أعاد لي احد افراد عصابة الخراط جوادي الذي امتطاه ، وقربه ، دون علمي ، منذ بدء المعركة ، مصاباً في مطوى فخذه ، وقرب بطنه برصاصة . أخذ بعدها القيق يسيل من جرحه ، حتى أصبح غير صالح للركوب ، فسلمته بمعرفة محمد عز الدين الحلبي ، الى صاحب مزرعة من آل القوتلي ، حللنا في القرية التي فيها المزرعة ، على ان يعطيني فرساً عوداً من عنده اركبها ، وهو بدوره يقود الجواد ليداويه في دمشق ، فشكرته ، ولم أعد لأراه مرة ثانية ، وقيل لي ، بعدئذ ، ان الحصان نفق ، وان السيد القوتلي سأل عني ليسترد فرسه ، ولم يجدني في الغوطة ، وقيل لي ان الحصان شفي واعتبر العملية مبادلة ، فالحصان مهر أصيل ، وفرسه عود أصبحت في اواخر سني حياتها ، على اني لا انكر انها فرس اصيل كريم ، اعانتني كثيراً في الثورة ، على ضعفها ، وثقيت بي ، حتى سلبها الافرنسيون مني في حادث سآتي على ذكره فيما بعد . ولعل القارئ يتساءل : لماذا لم أوصول الجواد الى العقيد فؤاد سليم في وادي التيم ، وابادله به على الجواد الذي يركبه ، كما أوصى سلطان الاطرش قائد الثورة ، وسلمني في السويداء كتاباً بخطه وتوقيعه بهذا المعنى ، فأقول ان الذين رافقتهم من جبل الدروز كانوا في طريقهم إلى الغوطة فقط ، وليس بالمستطاع ان اغادر الغوطة وحدي إلى جنوب لبنان ، بل كان علي ان انتظر ركباً من المجاهدين الى تلك المنطقة ارافقه . وخلال الانتظار خضت معركة الزور الثانية مع عصابة الخراط ، واصيب جوادي فيها ، وارسلته الى دمشق للتداوي ، ثم بلغني بعد ايام قليلة سقوط العقيد فؤاد سليم شهيداً في احدي المعارك التي نشبت في سفوح جبل الشيخ ، فكان حزن المجاهدين عليه شديداً لانه كان دعامة من دعائم الثورة بمواهبه وشجاعته وذكائه المتوقد ، رحمه الله ، وجعل الجنة مثواه .

مرت بعد معركة الزور الثانية فترة سكون على الغوطة ، لعل سببها المعركة نفسها ، فقد اخذ الفرنسيون بعدها يزيدون من عدد كوكبات الشراكس ، وكان فلاحو الغوطة يسمعون من أفواه متطوعة الشراكس في دمشق التهديد تلو التهديد ، والوعيد لاهالي حمورية ، فقد عدوهم مسؤولين عن مصرع الخمسة من ابناء جلدتهم في قرية حمورية ، وايقن الفرنسيون بعد المعركة ان القوات الثائرة في الغوطة لم تعد عصابة واحدة يستطيعون ان يطوقوها في ساعة ، ويقضوا عليها ، او يحملوها على الهزيمة من كل المنطقة تبحث عن ملجأ لها في قلعون أو جبل الدروز ، وانما اصبح في الغوطة قوات كبيرة من محاربي الدروز الشجعان ، تدعها عصابات من اهل دمشق ، وعصابات من فلاحي الغوطة ، ولا بد للتغلب عليها من زيادة كوكبات المتطوعة من شر كس وعرب اسماعيليين وعلويين ، واكراد وارمن ، لان العصابات من الصعب قتالها يحوش نظامية بطيئة الحركة ثقيلتها ، وانما تقاتل بقوات غير نظامية خفيفة مثلها ، اقرب في تشكيلها الى العصابات من الجيوش . لقد غيرت المعارك التي نشبت في الغوطة ووادي التيم واقليم البلان الاسلوب الفرنسي في قتال الثائرين ، فأخذت القيادة الفرنسية تزيد من عدد المتطوعة والحرس السيار ، حتى اصبح لديها من الشراكسة وحدهم ثنائي كوكبات تعد نحو الفين او اكثر من الجنود ، هذا عدا ما في الجيش الفرنسي من قوات الحرس السيار ، جيء بأكثرها لقتال العصابات الثائرة حول دمشق .

واهم ما وقع في الايام التي اعقبت معركة الزور الثانية ان العصابات قامت ثلاث مرات بمنافسة حامية معمل الزجاج في ليال متفرقة ، وارسل محمد عز الدين الحلبي الضابط خير الدين اللبابيدي ، في ليل ٢٤ - ٢٥ تشرين الثاني ، مع شردمة من الدروز قامت بتخريب جسر صغير قرب دمشق على خط حوران الحديدي ، وقطعت اسلاك البرق والهاتف هناك وعادت . والقت طائرة فرنسية قنابلها علينا في قرية العدلية فجرحت اثنين من قوتنا ، وقتلت ثلاثة جياد . وقامت عصابة الخراط في ليل الثامن والعشرين من تشرين الثاني بمهاجمة مخفر للشرطة في دمشق ، متسللة من البساتين الى بوابة الله والشاغور ، وغنمت خمس بنادق

من المخفر ، والقت طائرة في صباح التاسع والعشرين من تشرين الثاني قنابلها علينا في قرية عقربا فاستشهد مجاهد واحد وقتل فرس ايضاً . ووصل في اصل هذا اليوم من دمشق عبد القادر سكر ، وهو في العقد السادس من عمره ،



من وجهاء الميدان ، ملتحقاً بالثورة ، ووصل ايضاً صبري العسلي ، وفائق العسلي ، ونسيب شهاب ، و خليل الحموي ، وياسين الحثاني من شباب دمشق المثقف والاسر المعروفة ، وكلهم من خريجي الجامعة السورية ، اجتمعنا بهم في قرية « بيت سحم » ، وقالوا انهم التحقوا بالثورة ليضعوا كفاءاتهم العلمية في تنظيم الثورة الى جانب اشتراكهم في القتال لتحرير وطنهم من الاستعمار .

المجاهد عبد القادر سكر رئيس اول عصاة لحي الميدان في دمشق

الاستيلاء على مخفر باب المصلي

- ٤٩ -

دعاني محمد عز الدين الحلبي ، في ليل التاسع والعشرين من شهر تشرين الثاني ، ونحن في قرية في بيت سحم ، وارفقتي بخمسين مسلحاً من دروز الجبل ودروز قرية جرمانا في الغوطة ، وعهد إلي بالاستيلاء على مخفر الشرطة في باب المصلي من حي الميدان التحتاني ، بعد ان بلغه ان حسن الخراط يفخر دوماً أمام فلاح حي الغوطة بان عصابته دخلت مدينة دمشق اكثر من مرة ، واستولت على مخفر

الشاغور ، وغنمت خمس بنادق من مرتب شرطة المخفر ، فتوجهت بمن معي الى دمشق ، ولما تجاوزنا منتصف الطريق الى المخفر ، وكانت الليلة مقمرة ، اخذنا نسير في طريق تقوم على جانبيها البساتين ذات الجدران ، لذلك نظمت اخواني صفاً واحداً متتابعاً ، وطلبت منهم ان يسيروا في ظل الجدار من جانب الطريق الايسر ، حتى يخفى سيرنا على من قد يقابلنا من جهة المدينة ، وتقدمنا نحو « بركة السليخ » ، المكان الذي اتخذته بلدية دمشق لذبح الاغنام وتوزيع المدينة باللحوم ، وفجأة انطلقت رصاصة من بندقية احد الرفاق معي ، فأوقفت سيرهم ، وسألت عنمن أطلق الرصاصة ، فاعترف أحدهم فوراً بأنه نسي تأمين بندقيته ، فاصطدمت اصبعه بالزناد اثناء السير ، فثارت بندقيته المعلقة بكنتفه دون اختيار منه . ولما كنا ما نزال بعيدين عن المخفر ، وقنعت بان المجاهد صادق في قوله ، طلبت من الرفاق كلهم ان يؤمنوا بنادقهم بتغلغلها حتى لا يتكرر الحادث ، وقد لاحظت على الوجوه التثاؤم من هذا الحادث ، لان الرصاصة التي ابتلقت حامية المسيفرة ، وكبدت الدروز مئات القتلى والجرحى في تلك المعركة ما زالت ماثلة في أذهان الجميع . تابعنا سيرنا في ظل الجدار ، تحاشياً لضوء القمر أن يكشف جمعنا ، وما كدنا نتقدم مئات الامتار ، حتى أخذت طلقات رصاص تثور من البساتين التي أمامنا ، ولكنها بعيدة عنا ، كأنها اشارات بين اناس مسلحين موزعين في البساتين . وكان القائد الحلبي ينبهني إلى أن لديه معلومات عن عميل فرنسي في حي الميدان الف عصابة مسلحة لخدمة الفرنسيين ، وطلب مني الحذر ، وألا أبأغت فيما إذا صادفت هذه العصابة في طريقي الى حي الميدان ، فلم أتوقف عن السير ، وتابعت طريقي ، وأنا أسير في الظلمة على أتم الحذر ، وبعد شوط من السير برز من تقاطع الطريق التي نسلكها ، وعلى بعد خطوات منا ، أربعة فرسان مسلحون بالبنادق ، ولكن بنادقهم كانت مستقرة امامهم ، مما يدل على اطمئنانهم ، فأشرت الى الرفاق بالتقدم ، والقبض عليهم دون اطلاق رصاص ، واندفعنا بفتة نحوهم ، وكنا لا نبين في ظل الجدار المعتم ، ونسير كأننا رجل واحد ، يتبع الواحد منا الآخر ، فما شعروا إلا

وبنادقهم وأعنة جيادهم تمسك بها أيد قوية ، وتحيط بهم جبهة من المسلحين ، كأنهم كانوا لهم في كمين . وسألتهم عن هوياتهم ، وماذا يعملون في هذا المكان ، وإلى أين كانوا قاصدين ؟ ، فقال احدهم ، وقد تبين اننا ثائرون ، وان جهرتنا من أبناء معروف : « اننا جماعة عبد القادر سكر من حي الميدان ، سبقنا الى الثورة أمس ، وكنا نحن الليلة على موعد مع بعضنا للحاق به ، والاتحاق بالثورة ، والعمل بقيادته ، وخرجنا من الحي متفرقين ، واجتمعنا على موعد قرب هذا المكان ! . » ، قلت : « وهل طلقات الرصاص منكم ؟ » قالوا : « نعم .. خرجنا من أماكن مختلفة في الحي ، لنجتمع على موعد قرب هذا المكان ، ولكن أضاع بعضنا الآخر ، فأطلقنا بعض الطلقات لنهتدي بها الى بعضنا بعضاً .. » ، وفي تدقيق هوياتهم قال احدهم انه من آل المظيط ، وهي عائلة معروفة في الميدان فتقدم شقيق محمد عز الدين الحلبي الذي كان في عداد عصابتنا ، وقال : « انا اعرف هذا الرجل ، وهو حتماً من آل المظيط في حي الميدان . » ، قلت : « لا بأس عليكم ان كنتم خارجين للثورة ، ومن جماعة عبد القادر سكر ، فهو معنا في قرية قريبة من هذا المكان ، فاسمحوا لي ببنادقكم ، حتى أرفق معكم من يهديكم إلى صاحبكم في القرية » قالوا : « نحن لا نسلم سلاحنا ، ونجد في تسليمه عاراً علينا ، ونكون شاكرين اذا ارفقتنا بن يوصلنا الى عبد القادر سكر رئيسنا ! .. » ، فأقررتهم على اعتراضهم ، وفرت عشرة مسلحين من جماعتي على رأسهم عريف ، أوصيته بان يرافقهم ، ويعاملهم كإخوان سلاح ، ويوصلهم الى القائد محمد عز الدين وضيفه عبد القادر سكر ، وتابعت السير مع سائر الفصيل نحو دمشق ، على نفس النمط السابق ، ولم نكد نتقدم نصف كيلو متر ، حتى عثرنا على جثة رجل غارقة بالدم ، اعترضت سبلنا على قارعة الطريق ، والجثة لرجل حسن الهندام يلبس زياً شعبياً من الجوخ ، مكتمل الرجولة ، فالتف الرفاق حول الجثة ، وتبينوا ، من الدم الذي لما يتجمد ، انه فارق الحياة منذ قليل من الوقت ، فأوعزت بالسير ، ولكن الكثرة ظلت متجمعة حول الجثة تأملها ، وتهامس بينها ، فقلت : « ما شأن اخواني

الدروز ؟ ألم يروا قبل الليلة جثة قتيل ؟ .. اننا اصبحنا على مقربة من الحفر ، فلا تضيعوا علينا الوقت ! » ، ولكن شقيق محمد عز الدين الحلبي ، واطن ابن اسمه عبد الغفار ، تقدم من بينهم نحوي ، وقال : « ليس بين الدروز اخوانك من لم ير جثة قتيل ! .. ولكننا نحن الدروز والله نتفاعل ! .. - كناية إلى انهم يتفألون ويتشاءمون من الظواهر - » ، ثم قال : « في المرة الاولى انطلقت رصاصة خطأ من بندقية أحد اخواننا .. وهذا اول فآل .. ثم انطلقت عدة رصاصات في البساتين من اخواننا الشوام - اي الشاميين - الذين صادفناهم قبل دقائق .. ونحن لسنا بعيدين عن المخفر الذي نجاحنا في الاستيلاء عليه يتوقف على عامل المفاجأة .. وهذا ثاني فآل .. والقتيل الذي جثته أمامنا لا نعرف من قتله ، وقد تكون قتله العصابة التي قيل لنا أن الفرنسيين الفوها في حي الميدان ضد الثورة .. وهذا ثالث فآل .. اقول هذا باسم اخواني الدروز الذين هم معك ، وتعرفهم انهم ليسوا جبناء يوم الروع ، وهم يقترحون أن نؤجل مهاجمة مخفر الشرطة الى ليلة الغد ، حتى لا نصاب بأحد ، بعد كل هذه الفالات ، والغريب فيها انها طابقت ثلاثة فالات .. ! .. ولك الكلمة أولاً و اخيراً فأنت القائد علينا .. » ، قلت : « انني أولاً لا اعتقد بالفآل ، ولا اتشاءم بالظواهر .. ثم اننا اصبحنا قاب قوسين أو أدنى من هدفنا .. فماذا نقول لأخيك محمد عز الدين القائد إذا عدنا اليه دون ان نقوم بالمهمة التي اتدبنا اليها .. ؟ انقول له : اننا والله تشاء منا من مشهد قتيل على قارعة الطريق ، فعدنا من برية المسلخ ؟ ان طلقات الرصاص التي ثارت كانت بعيدة .. وهب انها نهبت رجال المخفر ، اليس بأيدينا سلاح ؟ لماذا لا نجرب مهاجمة المخفر ، فإذا استعصى علينا عدنا بعد أن نكون قنا بالواجب .. انا لا اعترض على من يتفاعل منكم .. واسمح له بأن يتخلف هنا .. وانا سائر الى اداء المهمة فمن أراد منكم أن يرافقتي فليأت معي .. ومن شاء فليبق في مكانه منتظراً عودتنا ! » ، وسرت فتبعني أبناء جرمانا كلهم ، وعبد الغفار عز الدين ومعه قليل من أبناء جيسل الدروز ، وتخلف في المكان حوالي النصف من رفاقي .

فاكتفيت بن سار معي ، لأنني أعرف أن مرتب مخفر الشرطة لا يحتاج الى عدد كبير في الهجوم عليه ، والمرتب عادة لا يزيد عن سبعة على رأسهم ضابط ، او مفوض شرطة كما يسمى في ذلك الحين . حاولت ، بعد السير ، ان اشحذ من معنويات رفاقي ، فتقدمتهم ، وتجاوزتهم اكثر من خمسين متراً ، وقت بمهمة الطليعة لهم . ولما نفذت الى الشارع العام قبلهم ، وجدت على الناصية حارساً ليلياً يجلس على كرسي صغير من القش ، ويده عصا ، وكنت اخفي بندقيتي الفرنسية القصيرة التي استبدلتها ببندقيتي الطويلة ، ودفعت فرق ثمنها — كنت اخفيها وراء ظهري بلباسي العسكري ، وانا اسير بخطى جريئة متزنة ، لا تبين اني ناثري خشي خطره ، حتى الحارس خدع بي وظنني جندياً او ضابطاً حكومياً . ولما رأيت الحارس لا يحمل سلاحاً حربياً تجاوزته الى الشارع العام الذي يمر به خط الترام الى الميدان الفوقاني ، وانحرفت الى اليسار باتجاه المخفر الذي وصف لي الرفاق من ابناء جرمانا مكانه ، وحددوه لي ، واخترت ان اسير بنفس الخطوات القوية المتزنة في منتصف الشارع ، كأنني عابر سبيل ، او قادم بمهمة الى المخفر ، لعلني اصل اليه ، قبل ان ينتبه احد الى رفاقي القادمين من الطريق الجاني ، ففوجئت برجال شرطة المخفر جالسين مع مفوضهم على الكراسي في الرصيف المقابل للمخفر ، يلبسون فراء من جلود الخراف فوق لباسهم الرسمي ، اتقاء لبرد الليل ، وبأيديهم بنادقهم تستند كعابها الى ارض الرصيف ، فسرت بخطواتي الثابتة نحوهم ، لا يربهم شكلي ، لا سيما وانا وحيد اظهر كأنني غير مسلح ، وظلوا ينظرون الي ، ولكن ظهور رفاقي في الطريق العام ، وتجمعهم على الحارس الليلي ، يسلبونه مسدسه الضخم ، وعصاه وملابسه ، نبه رجال الشرطة الى انهم امام عصاة من الثائرين ، فنفروا من مقاعدهم يركضون على الرصيف في اتجاه الميدان الوسطاني ، فاضطرت لان اطلق النار عليهم ، حتى لا اترك لهم مجالاً للمقاومة او اصابة احد من رفاقي الذين شغلوا لحظات بالحارس ، ثم اندفعوا في الشارع العام يطلقون رصاص بنادقهم في الهواء ، فأطلق رجال الشرطة طلقات قليلة من بنادقهم ، ثم اختفوا في الازقة الى الجانب الايمن من الشارع ،

بعد ان ترك بعضهم فراءه على الكراسي ، فذهبت غنيمة للثائرين . وكنت ، عند البدء باطلاق الرصاص ، شاهدت سلك الترام المكهرب قد انقطع من رصاص جماعي ، وسقط بقوة الى الارض ، فلذت بناصية زقاق ضيق ، أتميز منها بناء المخفر من بين المنازل والخوانيت القاغة على يار الطريق ، ووصل الى جانبي ، في تلك اللحظة احد شباب جرمانا ، وهداني الى المخفر القريب ، وهو في الطابق الاول ، فوق الخوانيت ، يصعد اليه بسلم . وكان مضاءً بالكهرباء ، فأطلقت رصاصة على نوافذه ، واطلق مثلها صاحبي ايضاً ، فلم نشعر بأي مقاومة من المخفر ، وادركت ان جنوده كلهم كانوا جلوساً في الشارع ، حيطة ، بعد سماع الطلقات المتقطعة الصادرة من البساتين القريبة ، وانهم نجوا بانفسهم ، قبل ان يؤخذوا على غرة . وكنت اسمع بعض طلقات بنادقهم تصدر عميقاً من بعيد ، فأوعزت بالهجوم على المخفر ، وتقدمت الهجوم ، فلما بلغنا الباب اندفع الرفاق كلهم يصعدون السلم ، وهم يحدون ويهزجون ، حتى لم يبق غيري وغير صاحبي ، فأمسكت بذراعه ، وحلت دون صعوده وقلت له : « ابق معي في الشارع باتجاه مخفر الشيخ حسن القريب ، وأمرته ان يطلق النار على كل قادم من تلك الجهة ، وركعت الى جانب ركيزة حائوت لنحتمي اخواننا من المفاجآت ! » ، واقمته وراء ركيزة حائوت متجهاً الى الميدان الفوقاني ارقب الطريق ، ومنافذ الازقة القريبة حتى لا نباغت بشرطة المخفر المنهزمين ، أو بغيرهم ، وإن كنت اعرف انهم راضون بالسلامة ، وان هزيمتهم لا رجعة لها . بعد بضع دقائق هبط الرفاق يهزجون ، يحملون كل ما عثروا عليه في المخفر من أثاث يمكن حمله ، حتى آلة الهاتف جاؤوا بها مع الفرش وأغطية أسرة الجنود ، فغادرنا المخفر ، وعدنا بنفس الطريق ، ولما انعطفنا في طريق برية المسلخ ، سمعنا طلقات رصاص عميقة صادرة من ناحية مخفر الشيخ حسن ، فقدرنا ان شرطة المخفر يطلقون الرصاص خوفاً من ان يهاجوا ، بعد ان سمعوا الطلقات الكثيرة التي اطلقناها على المخفر المجاور لمخفرهم . بعد قليل تقدم نحوي شاب من جرمانا ، وقال : « انني وجدت هذا المسدس على المنصة

داخل المخفر ، ويجانب آلة الهاتف ، وأنا أقدمه هدية اليك ! .. » ، قلت : « شكراً لك .. انك احق مني ، لانك كسبته حلالاً في اشتراكك معنا ، ودخولك المخفر .. فابقه لك .. انه سلاح تحتاج اليه في جهادك . » ، وقدرت بعد هذا الحديث ان شرطياً كان في المخفر ، الى جانب آلة الهاتف ، تخلى عن مسدسه ذعراً .. ووجد لنفسه مخبأ او سبيلاً للفرار من السطح الى المنازل المجاورة ، اذ ليس من المعقول ان يتخلى شرطي عن مسدسه ، ويجلس على قارعة الطريق ، عند منتصف الليل ، خاصة في ايام الثورة . وصحت نبوءتي ، فقد نشرت جريدة « الف باء » الدمشقية لصاحبها يوسف العيسى ، وصفاً لمهاجمة مخفر باب المصلى في تلك الليلة ، قالت فيه ان شرطياً من مرتب المخفر كان داخله لما اجتاحه الثائرون ، ففر الى السطح ، وربط نفسه من تحت ابطيه بجبل للفسيل وجده على السطح ، بعد ان خلع ملابسه الرسمية ، حتى لا يعرفه الثائرون اذا ما وقع بأيديهم ، وبقي بالثياب الداخلية ، وتدل الى خلف المخفر يريد الفرار من البستان الخلفي ، ولكنه اصطدم بان الجبل قصير ، والمسافة التي تفصله عن الارض كبيرة ، فخشي ان تتكسر عظامه اذا قفز من هذا العلو الشاهق ، وظل ساعات معلقاً من تحت ابطيه يتدلى على الجدار ، حتى سمع اخيراً احد المارة صوته ، واخبر رفاقه ، فخرجوا ، وانقذوه من كربته ! ..

عدنا في الساعات الاولى من صباح اليوم الثلاثين من شهر تشرين الثاني ١٩٢٥ الى بيت سحم ، بعد ان انضم النارفاقنا المنتظرون عند جثة القتل ، واطلعت القائد على ماتم ، فشكرني . وهذا ما نشرته جريدة « الف باء » عن الحادث بالنص الحرفي :

« انتقل جماعة الثوار الذين هاجموا اول امس معمل القزاز (الزجاج) في الشاغور ، كما ذكرنا في عدد امس ، الى محلة الميدان ، فدخلوها في الساعة الواحدة بعد نصف الليل ، وتقدر قواتهم بمايتي رجل ، فهجموا على المخفر الموجود في

باب المصلى ، واطلقوا نيران بنادقهم عليه ، فثقبوا جدرانهم من محلات عديدة .
وحدث ان احد رجال الشرطة كان على سطح المخفر ، فلما سمع صوت الرصاص
خاف خوفاً شديداً ، فألقى بردائه وقلبه في سطل ماء هناك ، ودلى جبلاً كان
معه الى البستان الذي بجانب المخفر ، وتدلى عليه ، ولكنه لم يصل إلى طرف
الحبل حتى رأى ان مسافة بعيدة تفصله عن الارض ، واذ لم يتمكن من
الصعود ثانية لأنه بلا سلاح ، قضى معلقاً في الفضاء . اما باقي رجال الشرطة ،
فلم يكونوا اذ ذاك في المخفر ، فلما علم الثوار بعدم وجود الشرطة ، هجموا
عليه ، واخذوا جميع ما وجدوه من الاسلحة والامتنعة التي وقعت بأيديهم ، ثم
أطلقوا بعض طلقات نارية في الفضاء ، وقفلوا نحو الساعة الثانية والنصف راجعين
من حيث أتوا . ولا تسل عن الرعب الذي استولى على قلب الاهالي في تلك
اللائة ، إذ قضوا تلك الليلة ، ولم يغمض لهم جفن . ولما خرجوا صباحاً ،
ذهبوا الى حيث كان الثوار في الامس ، فرأوا الارض مفروشة تقريباً بالخرطوش
الفارغ الذي كانوا يطلقونه في الفضاء . « ، وهكذا قدر رجال الشرطة عددنا
بمئتي مسلح ، في حين ان عددنا لا يزيد عن العشرين !

فرسة تسعى لعقد هدنة

٥٠

لقت الطائرات في اليوم الثلاثين من الشهر قنابلها علينا في قرية « يلدا » من
قرى الغوطة ، فقتلت سائق مركبة نقل من الاهلين ، ودابت المركبة ، وجرح
مساعد السائق ، وقتلت اثنين من المجاهدين الدروز . وفي اليوم نفسه هاجمت
عصابة الخراط نهراً خافر الشرطة في حي الميدان ، وقتلت اربعة من رجال
الشرطة ، واعتقلت خمسة منهم . وفي الليل توجهت قوتنا بقيادة محمد عز الدين

الى جسر للخط الحديدي يحوار قرية « سبينه وسبينات » على طريق دمشق - حوران ، جنوبي دمشق ، واسمه « جسر الباردة » ، وخربناه ، واقتلعنا ما يقدر طوله بثلاثئة متر من الخط الحديدي ، وعدنا الى قرية يلدا ، فألقت طائرة قنابلها علينا في اليوم الاول من شهر كانون الاول ١٩٢٥ . وفي الليل أرسلنا شردمة من قوتنا الى مخفر « بوابة الله » ، في حي الميدان ، فوجده خالياً خاوياً . لذلك عادت ، بعد ان أطلقت نيران بنادقها على ثكنة القدم لإزعاج حاميتها .



وفي اليوم الثاني من كانون الاول عاد زكي الدروبي ونزيه المؤيد العظم من وادي التيم اثر معركة راشيا . وفي اليوم الثالث من الشهر ألقت طائرة قنابلها علينا في قرية « بيت سحم » ، فأصابها رصاصنا ، وتعطلت ، وستطت قرب قرية القدم . وقبل ظهر هذا اليوم استشهد العقيد فؤاد سليم قلب الثورة النابض ، وضابطها المثقف الشجاع ، في موقع « التل الاسود » ، قرب قرية « السحيّة » من أعمال مجدل شمس في

المجاهد عبد الحليم

الدركزلي

اقليم البلان - استشهد بمرمى مدفع اطلقه العدو ،

اثناء معركة نشبت هناك ، فكان لاستشهاده

دوي في كل مناطق الثورة ، لما كان للبطل الشهيد من حب وتقدير في الغلوب .

وقد علمنا من محمد عز الدين الحلبي قائدنا أن الامير طاهر الجزائري من وجهاء دمشق ، وعميد أسرة الامير عبد القادر الجزائري ارسل اليه يطلب منه ان يقابله على انفراد في قرية « حوش بلاس » جنوبي دمشق ، وانه موفد من قبل

الفرنسيين للمفاوضة مع قيادة الثورة في الغوطة على عقد اتفاق للهدنة بين الفريقين ، بمناسبة وصول « مسيو دي جوفنيل » المفوض السامي الجديد الى بيروت ، يحل حلاً للقضية السورية تحتاج الى مفاوضة بينه وبين زعماء البلاد . وقد توجه محمد عز الدين في الوقت المحدد إلى القرية ، ولكنه لم يجد الامير طاهر الجزائري فيها ، وكان غادرها إلى دمشق ، لان السلطة الفرنسية استدعته ، في آخر لحظة من القرية ، وطلبت منه الغاء المقابلة مع قائد ثورة الغوطة ، حتى لا يفسر موقفها بالضعف . ولكن الحادث ، بما سبقه من اتصال بين دي جوفنيل والوطنيين السوريين في مصر ، في طريق قدومه إلى سورية ، يوضح ان الفرنسيين اصبحوا في وضع حرج من انتشار الثورة في سورية ، واشتداد حملاتها على مواقعهم ، وعجزهم عن انتزاع نصر عاجل عليها . وفي اليوم الرابع من شهر كانون الاول بلغنا ان الفرنسيين الفوا عصابة في ضواحي حي الميدان على رأسها عميل يدعى « سليم المفتي » ، مهمتها الفتك بالثائرين ، واغتيال زعمائهم وقادتهم ، واكد ناقلو الخبر الينا في قرية « ببيلا » ان العصابة تتجول علناً في النهار في البساتين المجاورة لحي الميدان ، فانتدبني محمد عز الدين للقضاء على هذه العصابة ، وأرفقني بخمسين فارساً من مجاهدي الدروز ، ومجاهدي حي الميدان ، ورافقني نزيه المؤيد العظم ، فأخذنا بعد الظهر نخترق البساتين ، حتى دوننا من « بوابة الله » ، وهو موقع في حي الميدان من دمشق ، على مقربة منه ثكنة القدم ، وفيها حامية افرنسية قوية . وما كدنا نصل حتى سمعنا أزيز الرصاص ، وعلمنا من المارة ان الفرنسيين وجهوا من الثكنة قوة تقدمت نحو البساتين المجاورة لحي الميدان ، واصطدمت بعصابة صغيرة من مجاهدي حي الميدان على رأسها أبو القاسم شقيق عبد القادر سكر (قد يكون أبو قاسم الدرخباني من البارزين في عصابة الميدان) ، فأطلقنا أعنة جيادنا نحو ساحة المعركة ، ولما دوننا منها ترجلنا ، وبدأنا نضيق الحصار على الفرنسيين الذين ما كادوا يشعرون بوصول نجدة الى الثائرين المشتبكين معهم ، حتى فروا إلى الثكنة تحميمهم الرشاشات المنصوبة وراء معقلها وحصونها وثغراتها . ولجأ بعض الجنود الى معمل القدم

العائد لإدارة الخط الحجازي تاركين وراءهم عدداً من القتلى والجرحى . وكان الليل اخذ يخيم على المنطقة ، فعدنا الى قرية « ببيلا » حيث علمنا ان محمد عز الدين توجه بقواته الى قريتي حتيّة التركان ودير العصافير لمواجهة متعب الاطرش وعلي الاطرش ، ومعها حملة من المجاهدين الدروز جاءت بطريق الغوطة لنجدة الثورة في اقليم البلان ووادي التيم ، فقد بلغ قيادة الثورة في الجبل أنباء عن تكاثر الحملات الفرنسية على تلك المنطقة الشائرة ، وحاجتها لنجدة تواجه تلك الحملات .

معركة يلداء وبييلا

٥١

سرت بالفرسان الذين معي الى قرية «عقربا» للمبيت فيها، على أن نلحق في الصباح الباكر بمحمد عز الدين الحلبي ، ولكن رسالة وردتني في الليل من نزيه المؤيد العظم الذي بقي مع عدد من مجاهدي الميدان في قرية « ببيلا » يعلمني فيها أن نبأ وصل اليه من مصدر ثقة في دمشق يشير الى ان حملة كبرى من الجيش الفرنسي ستزحف في الصباح الباكر الى قريتي يلداء وبييلا اللتين أصبحتا مقراً للثائرين، يقومون منهما بالهجوم على أحياء المدينة ، وخاصة منها حي الميدان ، ويطلب مني الحضور ليلاً بن معي من فرسان الى يلداء وبييلا، والاستعداد للقاء الحملة قبل زحفها . ولما كنا سرية من الفرسان موفدة من القيادة بهمة أديناها ، اتفق رأينا على أن نسير قبل الفجر لتنضم إلى قيادتنا ، ونخوض المعركة معها ، ان صح النبأ . وكان من حسن الحظ ان أهالي يلداء وبييلا في طليعة فلاحية انغوطية إقبالاً على شراء السلاح ، وتأليف عصاية من شباهما ، تحمي القريتين من النهابين ، ونخوض المارك الى جانب المجاهدين . وبعدها أخذت سائر قرى الغوطة تقتفي اثرهما ، فبادرت قرية جوبر بعدها لشراء

السلاح ، فاشترت مئتين وخمسين بندقية في اسبوع واحد ، وغدت بعصابتها القوية حارساً أميناً للثورة على ابواب دمشق .

سرنا مع فجر الخامس من شهر كانون الاول من قرية « عقربا » ميممين شطر دير العصافير ، وما بزغت شمس ذلك اليوم حتى سمعنا أزيز الرصاص من جهة حي الميدان ، ورأينا محمد عزالدين بقواته قادماً نحونا ، بعد ان انضم اليها فريق من مجاهدي الميدان على رأسهم عبد القادر سكر ، وانضمت اليهم ايضاً القوة القادمة لنجدة اقليم البلان بقيادة متعب وعلي الاطرش ، واقبل مسلحو جرمانا بالعشرات ، وتحلف عن الزحف زيد عامر ومعه حوالي اربعين فارساً من الدروز . وكان هذا الرجل لا يعرف غير الطواف بمن معه على القرى يستضيفها ، ويفرض عليها طلباته ، ويرتكب فيها أساليب النهب والسلب ،



جنود الغاصبين يحتمون وراء الحصون

فإذا جد الجد ، وشمر المجاهدون للحرب ، ابتعد عن أرض المعركة ، وإذا حمي وطيس المعارك ، انكفأ بمن معه الى جبل الدروز يستجم فيه من وعثاء السفر .

عدنا بزحفنا الى قرية « عقربا » ، فاكشفتنا احدى الطائرات الست المحلقة منذ الصباح الباكر في سماء الغوطة ، وقصفتنا بقنابلها ، فترجلت ، وسلمت فرسي الى فلاح من أهالي عقربا ، وسرت مع الجيش الثائر الذي اربى بعدده على سبعة مسلح ، نصفهم بقيادة متعب وعلي الاطرش ، حتى بلغنا قرية ببيلا حيث كان العدو بلغها بقواته ، بعد ان اصطدم بنحو ساعتين ، بجاهدي الميدان ومسلحي يلدا وببيلا ، الذين راحو مع الفجر ، ورابطوا في البساتين القريبة المشرفة على السهل المحاذي لطريق الميدان - بويضة ، ولكن المدفعية والطائرات ارغمتهم على التراجع الى قرية ببيلا يصدون عنها العدو الذي ما شعر الا والمجاهدون اطبقوا عليه ، وصدموه صدمة هلع لها . وكان الزحف من قواتنا مركزاً في اول الامر على جناح العدو الايسر ومقدمته ، ثم اخذت قواتنا تحيط به . وكانت حملته في ذلك اليوم تبلغ عدداً بضعة آلاف من الفرسان والمشاة ومفارز الرشاشات والجنود المغاربة والفرق الاجنبية والسنغال ومتطوعة الشركس وغيرهم ، تحميم سبع دبابات وست طائرات ومدفعية قوية تؤازرها المدفعية من قلاع دمشق وثكناتها . ذهل العدو لهذه المفاجأة التي لم يكن يتوقعها ، فقد كانت مخبراته تحصي عدد الثوار في الغوطة بمئات من المسلحين ، مبعثرين في عصابات لاتربطها قيادة موحدة ، واذا به بعد الصدام ساعتين مع عصابة لا تعد اكثر من مئة مسلح ، يجد نفسه امام جيش من الدروز احاط به فجأة وصددم مقدمته وجناحيه ، وانزل به من الخسائر في اقل من ساعة ما لم يكن يتوقعه ، فتوقف اولاً عن الزحف واخذ بنيرانه الشديدة يحاول الثبات في مواقعه ، ولكن ابطال الدروز ، وبينهم القادمون الجدد ، وفي عدادهم من اهل السويداء المعروفون بشجاعتهم ، تبادلوا مع العدو الرومانات اليدوية ، على مسافة لا تزيد عن الاربعين متراً ، مستفيدين من موانع الغوطة واشجارها واقنيتها وجدرانها للدنو منه ، ثم قاموا بهجوم على مواقع الرشاشات التي تحمي العدو ، فقصت مجاهدين ، ووصل الباقون الى الرشاشات يصرعون جنودها برصاصهم وسيوفهم ، فاندحر العدو أمامهم ، وتضعفت صفوفه الباقية ، ودبت فيها الهزيمة ، ولحقت بها الدبابات

تخشى ان يصيبها ما أصاب المدرعات الفرنسية في معركة المزرعة ، تدفع جهد طاقتها هجمات المجاهدين على الجند ، وجثث القتلى والجرحى من الفرنسيين تغطي ارض المعركة ، فلا يجد المنهزمون وقتاً لجلهم معهم . وما انتصفت الشمس كبدا الساء حتى كان المجاهدون على ابواب مدينة دمشق ، والحملة تلجأ الى حي الميدان ، وثكنة القدم ، والمقبرة بجانبها ، ومعمل الخط الحديدى ، منهزمة ، تتحصن فيها . وما لبث المجاهدون ان ارغموا المتحصنين في المقبرة على مغادرتها ، ففروا يتحصنون بالثكنة ، وبشوارع حي الميدان وأزقته ، فتعقبهم المجاهدون في الازقة والشوارع ، وخرج النسوة من المنازل يحملن اكداس الخبز مع الطعام واواني الماء يستقبلن بها المجاهدين ، ويزغردن ، وقد سفرن عن وجوههن ، وهن المحجبات في خدورهن ، المعروفات بأنهن يعشن في حي الميدان المحافظ على عاداته وتقاليده . وقد ارتبك واضطرب الفرنسيون من هذه الهزيمة التي لم تدخل في حسابهم ، وعززوا جندهم المنهزم بقوات جديدة ، وملأت الدبابات والمدرعات البساتين المجاورة لحي الميدان ، والطائرات تساعدها بالقصف ، وتدهلها على تجمعات المجاهدين . والحق يقال ان يوم يلدأ وبيلا كان يوماً معدوداً من أيام الثورة ، عرفت دمشق ان على ابوابها قوة من المجاهدين تدحر الجيوش ، وتهزمها شر هزيمة ، وترغمها على ان تلوذ باوكارها من الحصون والثكنات .

دنا الغروب فاخذ المجاهدون يغادرون حي الميدان والبساتين المحيطة به ، يحملون الكثير من الغنائم : بنادق ورشاشات ، وصناديق ذخيرة ، وملابس كثيرة من قتلى العدو وجرحاه ، فبلغ ما غنموه اكثر من مئة وخمسين بندقية ، وثلاثة رشاشات ثقيلة ، وعشر بنادق رشاشة ، وعناد كثير حتى بيع كل مئة وعشرين طلقة فرنسية بريال واحد من الفضة . وأربت خسائر العدو على ستمئة قتيل وجريح . اما خسائر المجاهدين فكانت ثمانية شهداء ، وبضعة عشر جريحاً .

عدنا مساء الى قرية « بيت سحم » ، فوجدنا حسن الخراط وابناء عكاش وعصابتهم يخطرون في ازمة القرية زاعمين انهم لبعدهم عن ساحة المعركة لم يستطيعوا خوضها ، واللحاق بالدروز ، في حين ان نزيه المؤيد ارسل اليهم في الليل يعلمهم بنبا الحملة ، وسعوا من الصباح الباكر قصف المدفعية ، وتتجرقنا بل الطائرات ، وازين رصاص المعركة ، اذ كانوا في قرية « عربين » على مسافة بضعة كيلومترات من ارض المعركة ، ولكنهم ، بعد معركة الزور الثانية ، وجرح الخراط ، اتفقوا فيما بينهم على ان لا يخوضوا معركة وجها لوجه مع الجيش الفرنسي ، وتركوا ذلك لقوة محمد عز الدين الحلبي لعلها تسحق مرة فيتخلصوا منها ، وتبقى لهم الغوطة بخيراتنا ، يتحكمون بمقدراتنا ، ويتسلطون على الاغنياء اصحاب الحوانيت والمزارع فيها من أهالي دمشق . ولكي تبقى لهم سمعتهم الثورية قرروا ان يهاجمو احيانا مخافر الشرطة في احياء مدينة دمشق ، وتدخل سرازم منهم بعض احياء دمشق القديمة الخالية من الدفاع الفرنسي ، ليلاً أو نهاراً ، وتخرج بالإتوات من أغنيائها ، وتناوش احيانا في الليل حامية معمل الزجاج خارج الباب الشرقي من مدينة دمشق . وسمع زيد ابو خري عامر بالنصر المؤزر على العدو ، فجاء بعصابته الى « بيت سحم » ليحضر اجتماع قادة الثورة دون خجل أو حياء .

استمرت مدفعية دمشق تقصف الغوطة من القلاع كل ساعات الليل بطوله ، وظلت الطائرات تحلق فوق حي الميدان وبساتينه الى ما بعد الغروب من نهار المعركة ، رغم ظلمة الليل ، مما يدل على ان الفرنسيين كانوا يخشون التأثيرين في المدينة ، وان يحاولوا احتلالها ، ومهاجمة ثكناتها وقلاعها ، ولم يعلموا ان الظروف هي التي جمعت قوة كبيرة من مسلحي الدروز في الغوطة ، يوم زحفت حملتهم لضرب الثائرين في مناطق الغوطة القريبة من حي الميدان ، وان حوالي نصف القوة التي قابلتهم في المعركة غادرت في اليوم الثاني الغوطة متجهة الى اقليم البلان ووادي التيم .

لقد كان هدف الفرنسيين من زحفهم على قريتي يلداء وبيلا القضاء على قوة الثائرين التي أكدت مخابراتهم أن عددها لا يتجاوز ثلاثئة مسلح في الغوطة كلها ، أو على الأقل القضاء على عصابة حي الميدان التي أخذت تزداد وتقوى ، وتقوم كل يوم بدخول الحي ليلاً ، وتزعج الفرنسيين بهجماتهما على مواقعهم ، وترابط في النهار في البساتين المحيطة بالحي ، تنازل أي قوة فرنسية تخرج من ثكنة القدم ، حتى أصبحت حامية تلك الثكنة في حال حصار دائم ، مع انها ثكنة في مدينة دمشق . أو ربما كانوا يرمون الى اظهار قوتهم اثر وصول مفوضهم السامي الجديد الى بيروت ، وتصريحه الشهير : « الحرب لمن يريد .. والسلام لمن يريد السلم ! » ، وكان دي جوفنيل صرح بهذا اثر فشل مفاوضاته مع ممثلين عن لجنة المؤتمر السوري الفلسطيني في مصر . لذلك كانت هزيمتهم في معركة يلداء وبيلا كبيرة الاثر عليهم ، قلبت خططهم رأساً على عقب ، وحملتهم على سحب الكثير من قواتهم في جنوب لبنان واقليم البلان الى دمشق ، بعد ان اقاموا حاميات ثابتة في حاصبيا وراشيا وجديدة مرجعيون وغيرها من المواقع التي يخشون هجمات المجاهدين عليها ، وفتحوا باب التطوع لشباب الشر كس والاقليات العنصرية والمذهبية ، يدفعون اكثر من عشر ليرات ذهبية للمتطوع من المشاة راتباً ، وخمس عشرة ليرة ذهبية للفارس ، وابتدأوا يرسمون خطة جديدة لضرب الثائرين في معاقل الغوطة ، وانشاء مخافر جديدة تفصل ما بينها وبين قرى المرج ، وترسم قوساً يحيط بها ، وتساعد على تطويق العصابات والاحاطة بها ، في حال تمكن الجيش الفرنسي من توجيه الضربات اليها عند زحف قواته الى الغوطة ، او وضع خطة لتطويقها . وقد شاع ان دي جوفنيل المفوض السامي الفرنسي اضطر الى ارجاء زيارة دمشق ، حسب البرنامج الذي كان أعلنه ، فقد حملت اليه تقارير مخابراته ان الثائرين أعدوا خطة لقتله أثناء تلك الزيارة .

عدوان الخراط على رمضان شلاش

لم يقتصر اثر النصر الذي انتزعه المجاهدون في معركة يوم السبت في الخامس من شهر كانون الاول ، على الفرنسيين وحدهم ، بل كان اثره كبيراً ايضاً على سكان الغوطة الذين كانوا مثلاً أعلى في البذل والتضحية منذ بدء الثورة ، الى آخر يوم من ايامها ، فقد هموا يشترون بمالهم السلاح لمؤازرة الثورة ، والحفاظ على قراهم من النهابين والслаبين . وكان مقاتلة الدروز يبيعون اسلحتهم لأهل الغوطة بأسعار جيدة ، ويعودون الى قراهم في الجبل ، مما انقص عدد الثائرين الدروز في الغوطة ، بل كان بعضهم التحق بجملة متعب الاطرش وعلي الاطرش التي سارت الى اقليم البلان ، وغادر الغوطة ، فضعفت قوة محمد عز الدين الحلبي التي كانت القوة الوحيدة التي تنازل وتصد للحملات الفرنسية عند زحفها الى الغوطة ، وتواجهها في معارك طاحنة وجهاً لوجه ، واصبح نصف أفرادها عزلاً من السلاح ، عبثاً بإعاشتهم على أهل القرى ، وعبثاً على قيادتهم .

كنا مع القائد محمد عز الدين في قرية « سقبا » ، وإذا بالخراط وعصابته يصلون الى القرية ، ويدعو الخراط إلى عقد اجتماع عاجل للقادة ، ثم يطلب إحضار رمضان شلاش الى الاجتماع ومحاكمته على ما يقال عن فرضه الاتوات على القرى ، وعن جمعه المال باسم الثورة . وكان الخلاف بين الخراط وشلاش معروفاً وشائعاً ، يوم كان الاثنان في قلمون مبتعدين عن جو الغوطة الثقيل بالحملات والطائرات الفرنسية . وانتدب الخراط عدداً من رجاله ليأتوه بخصمه ، فلما احضروه امر بتفتيش جيوبه وحقيبته ، وصادر ما معه من اوراق ، واخذ يقرأ ما فيها ، وصادر ما معه من نقود ، بلغت عدداً تسع ليرات ذهبية ، تبين انه استدانها من أحد معارفه ، يوم ان كان مع نسيب البكري ضيفين على وجهاء الميـدان ، وسلبه الخراط سيفه وخنجره والوسام الذي كان منحه اياه الملك الحسين في الحجاز مع لقب « باشا » ، وعلق الخراط الوسام على صدره

قائلاً له : « انا احق منك بهذا الوسام ! » ، ولما سمعت بما صنعه الخراط بـرمضان
شلاش ، عابت العقيد سعيد العاص على سكوته عن مهزلة المحاكاة التي اتخذها
الخراط وسيلة لشفاء احقاده على رمضان شلاش ، وعجبت كيف وافق هو
ومحمد عز الدين الحلبي ونسيب البكري وغيرهم من حضروا الاجتماع على هذه
الاجراءات الظالمة التي لا تستند إلى منطق أو قانون ، فاعتذر العاص بانهم
وافقوا مبدئياً على استدعاء رمضان شلاش الى الاجتماع ، والتحقيق في التهم
الموجهة اليه ، فإن ثبتت صحتها اجبر على السفر الى جبل الدروز مع تقرير
يوضح لسلطان الاطرش قضيته ، ولكن الخراط استغل الاجتماع ، وأهان
شلاش ، واعتبر التهم الموجهة اليه بحكم القضية المقضية ، ونصب نفسه خصماً
وحكماً ، ولم يتمكنوا من ردعه حذراً من وقوع صدام بين الثائرين يؤدي الى
مذبحة هم في غنى عنها . وقد اشرنا من قبل الى اغتنام رمضان شلاش فرصة
الغارة الجوية على قرية « سقبا » في ذلك الاجتماع ، وانفراط عقد المجتمعين لالتقاء
الغارة ، حيث بادر الى جواده ، واعتلى صهوته ، وفر الى قلمون ، ثم وجد بين
المجاهدين من مناد بالاماني ليرافقه الى عشيرته في منطقة الفرات توسيعاً للشورة ،
حتى اذا بات على مقربة من سلمية أرمل الى امرائها يوسطهم في استسلامه
للفرنسيين ، واستلم لقاء راتب خصص له ، الى جانب تعليم أبنائه في المدارس
على نفقة فرنسا .

معركة مع المدرعات

- ٥٢ -

أخذت مدفعية الفرنسيين ، بعد هزيمتهم .الاخيرة ، تقصف من قلاع دمشق
وشكنتاتها قرى الغوطة في الليل والنهار ، خاصة منها جوبر ، وبلدا ، وببيلا ،

وعقربا ، وكفربطنا ، وبيت سحم ، وسقبا ، وحمورية ، كما أخذت طائراتهم
تشن الغارات ، وتدمر المنازل على الاطفال والنساء والشيوخ ، فزح معظم
العائلات الى دمشق ودوما وقرى المرج البعيدة ، وخلت المنازل من أهلها .
واذكر ليلة قضيناها مع قوة محمد عز الدين في جوبر ، استيقظنا في منتصفها على
اصوات تفجر القذائف ، وانهار المنازل ، فجمعنا قوتنا ، وانتقلنا بها الى قرية
القابون حتى تمكننا من النوم والراحة بقية الليل . وكان الثائرون في المقابل
يقومون بهجمات في الليل والنهار على أحياء المدينة ، وتكفل كل عصابة بالحي
الذي تنتمي اليه ، فعصابة ديب الشيخ تتسلل الى العمارة ، وتهاجم المواقع
الفرنسية فيه أو القريبة منه ، وعصابة الخراط تشغل حي الشاغور واطرافه ،
وعصابة الميدان تقض مضاجع الفرنسيين في مواقعهم في هذا الحي ، وأخذت
أحياء دمشق الاخرى تدفع بشبابها ورجالها الى الغوطة تؤلف العصابات ،
وتهاجم المواقع الفرنسية في تلك الاحياء .

وفي اجتماع اتفقت كلمة رؤساء العصابات على أن يقوموا يوم العاشر من
شهر كانون الاول عام ١٩٢٥ بمهاجمة مدينة دمشق بقواتهم من عدة جهات ،
ويبقوا فيها وقتاً محدداً قصيراً ، ثم يعودوا الى قواعدهم ، فدخلنا دمشق مع
محمد عز الدين الحلي ، ودخلت العصابات الاخرى من جهات أخرى ، وسرع
أزيز الرصاص في كل مكان ، وهوجمت مخافر الشرطة ومراكز الدفاع الفرنسي ،
ثم انسحب الجميع الى قواعدهم .

وبلغ مسامعنا صباح اليوم الثاني أن ثلاث مدرعات توجهت من دمشق تحرس
قافلة سيارات تنقل المؤن لحامية دوما ، فتوجهت قوة محمد عز الدين الى طريق
دمشق - دوما ، وربطنا على مقربة من قرية عربين في نقطة تشرف على
الطريق ، ثم أقبلت عصابة أبناء عكاش التي انفصلت عن عصابة الخراط ،
وانضمت اليها في انتظار عودة السيارات المدرعة ، وقام الثائرون بحفر خندق
يقطع طريق السيارات عرضاً ، وربطوا سلكاً غليظاً ، أي حبلاً معدنياً مما

يستخدم في قطر وجر السيارات ، شذوه بين شجرتين على جانبي الطريق ، كي نرغم المدرعات على التوقف عند عودتها الى دمشق . وربطنا في البساتين المشرفة على الطريق . ولما دنا وقت الظهيرة ، وصلت المدرعات ، وحاول أفراد ركبها إزالة الموانع ، ولكننا أصليناهم نأراقبنا بآبأشد منها من رشاشاتهم ومدافعهم ، ودامت المعركة حوالي ساعة واحدة ، قفلت بعدها المدرعات راجعة الى دوما . ثم حلفت طائرة فوقنا ، وتابعت طريقها الى دوما فدمشق . ولما دنا العصر فوجئنا بخمس طائرات تقصف مواقعنا ، وتنقض علينا برشاشاتها وتعود الى دمشق . بلغني بعد الغارة الجوية أن العقيد سعيد العاص احضر المدفع الصغير الذي كنا ارسلنا لشرائه من الجبل ب تبرعات اهل سقيا ، وهو مدفع مزروع من مدرعة ، ومن عيار ٣٧ ميليمتراً ، واقامه في مكان قريب جداً من طريق السيارات ليستخدمه ضد المدرعات ، فيما إذا عادت ثانية من دوما ، فتوجهت نحو المكان لرؤية المدفع ، ولما أصبحت على بعد عشرين متراً منه ، في مكان مكشوف ، وصلت المدرعات من دوما ، وأخذت تطلق نيران مدافعها ورشاشاتها علينا ، ووصل في نفس الوقت ثلاث مدرعات أخرى من دمشق ، معها سيارة نقل تقل جنوداً من المتطوعة ، فأطلق سعيد العاص ورفاقه نار بنادقهم على السيارة حاملة الجنود الذين أسرعوا بالقفز منها ، والتحصن في الجانب المقابل من الطريق ، بعد أن أصيب بعضهم بجراح ، وانضمت مدرعات دمشق للمعركة ، وصبت نيرانها بشدة على المكان الذي تحصن فيه سعيد العاص ، وهو أقرب موقع اليها من مواقع النائرين ، فاستلقيت ، وزحفت نحو قناة قليلة العمق صادفتها أتقى بها النار ، حتى غمرتني اغصان الشجر المتكسرة من قذائف المدرعات . وسقط الكثير من القذائف بجاني ، وهي تسدد الى معقل العاص واخوانه فتجاوزوه الى ، وحجبتني الغبار ودخان القنابل . وكان هناك شاب يافع من الفلاحين أعزل من السلاح صادف ما صادفته ، فألقى بنفسه قريباً مني ، ثم أخذ يزحف حتى التصق بي ليحتمي من النار ، فهدأت روعه . وقد دامت المعركة حتى الغروب ، ثم تراجع المدرعات والجنود ، كل الى الجهة التي اتى منها ، دون ان يستطيعوا



اجتياز المانع الذي احدثناه في الطريق . وفي الليل ، ونحن في قرية عربين ، عادت المدرعات من دوما ، وكانت الطريق خالية ، مما ساعدها على إزالة المانع من الطريق ومتابعة السير بأمان الى دمشق . لم يصب احد منا في هذه المعركة التي استمرت عدة ساعات من النهار ، عدا مجاهد واحد جرح في رجله جرحاً خفيفاً . ولم يستطع سعيد العاص من استخدام المدفع لعطل فيه ، فقد حاول محاولته قبل أن يقوم بتجربة المدفع ، ويتأكد من صلاحه للاطلاق .

فريق من المجاهدين في فترة الراحة والاستجمام

وشائج العروبة

- ٥٣ -

وصلنا في اليوم الثالث عشر من كانون الاول الى قرية « قبرالست » حيث مقام وضريح السيدة زينب من العترة النبوية الطاهرة . وفيها بلغنا من مصدر ثقة ان الفرنسيين سيزحفون في الغد من اربع جهات لتطويق عصابات الثائرين في

الغوطة ، ثم تبين في الغد ان الزحف كان لاجداث مخفرين قوين في قريتي « اوتابا » و « حوش خرابو » . وعلى ذكر المصدر الثقة أحب أن أوضح أن الكابتن « عطف » الضابط العربي المغربي في كتائب الفرسان الصباحيين في دمشق ، قدم خدمات جلى للثائرين في الغوطة ، فقد كان هذا العربي المخلص ، بحكم وظيفته ، يطلع على الاوامر العسكرية التي تصدر قبل حين من الزحف ، وتزود القادة ببهاتهم في الحملة وخطة الزحف . فكان هذا العربي الشهم يبادر فوراً الى الاتصال بالامير طاهر الجزائري ، وغيره من الوطنيين المغاربة في دمشق ، ويطلعهم على الاوامر الصادرة اليه ، وهؤلاء يقومون بدورهم بالاتصال بإخوانهم الوطنيين لابلأغ قادة الثورة في الغوطة قبل حين عن خطة الفرنسيين ، وتحرك حملاتهم في الغوطة ، ليكونوا على حذر ، ويستعدوا للقتال . وكان هذا الضابط العربي وإخوانه من الضباط والجنود المغاربة ، في كل حملة ، يتعرضون مع الافرنسيين لرصاص الثائرين ، دون تمييز بينهم وبين الكتائب الاخرى . اما من جانبهم ، فقد كانوا يطلقون رصاص اسلحتهم طائشاً حتى لا يصيبوا بني قومهم ودينهم من المجاهدين العرب ، وكلما ساحت لهم الفرصة القوا ببعض عتادهم وذخائهم في الحفر ، ووراء الاشجار ، حتى اصبحنا ، كلما تقدم بنا العهد في الغوطة ، نجد ، بعد كل معركة ، كميات من العتاد الفرنسي ، مجمعة ، ونزود بها إخواننا المسلحين ببنادق إفرنسية . وكمر مرة عثرنا على صندوق للذخيرة مليء ملقى في حفرة ، أو مطمور اكثره بالتراب بجانب جذع شجرة ، وكم جمعنا مئات الامشاط المليئة بالرصاص ، مبعثرة وملقاة هنا وهناك ، فكنا نعجب من قومية إخواننا عرب المغرب الذين كانت فرنسة تسوقهم رغماً عنهم لقتالنا ، يطلعوننا سراً على حركة الفرنسيين ، لنعد العدة للقاءها ، وهم يتعرضون لرصاصنا الذي كنا نسدده إلى جيش العدو دون تفريق ، أما رصاصهم فيطلقونه طائشاً وعالياً لا يصيب أحداً منا ، وكلما ساحت الفرصة لهم ألقوا عتادهم وذخائهم في ارض المعركة يزود الثائرين إخوانهم بالرصاص القاتل الذي يوجه اليهم ايضاً ، وشعارهم : « عليّ وعلى أعدائي يا رب ! » . انهم كانوا يؤثرون إخوانهم في

العروبة والدين الثائرين ، على انفسهم . ولم يكتفوا بهذا ، فقد فر عدد منهم إلى صفوف الثائرين ، وعرضوا اسرهم وعائلاتهم في المغرب العربي لبطش فرنسة وانتقامها ، وقاتلوا في الصف العربي ، ومات منهم شهداء في سبيل حرية بلاد الشام المقدسة في نظرهم ، ولم تحل الالوف من الاميال التي تفصل بين الشام ، وبين بلادهم دون هذا البذل . لقد رافقنا في الغوطة جنديان مغربيان هما محمد وعبد الله ، وجندى ثالث فلسطيني من قرى نابلس هو عبد الحميد المرادوي ، التحقوا بثورة الغوطة ، وفروا من الجيش الفرنسي ، وظلوا أشهراً يسرون معنا عزلاً من السلاح ، يخدموننا بأمانة وإخلاص ، وينتظرون أن يتسیر لهم يوماً السلاح غنية . ولما تلاحوا خاضوا معنا المعارك الضارية ، واستشهد محمد المغربي منهم في معركة « وادي فيسان » ، في جبال الهرمل في شمال لبنان ، سقط شهيداً الى جانبنا يهتف باسم اخوة العروبة والدين التي تربطنا به . وكان اثنان من الجنود المغاربة الملتحقين بثورتنا ، رافقانا إلى قلمون ، واقامها سعيد العاص في احدى المعارك على رشاش خفيف ، في هضاب بلدة النبك الغربية ، واستشهدا معاً بقذيفة مدفع رحمها الله .

معركة جوبر الاولى والثانية

- ٥٤ -

كان الخبر في تلك الليلة من الكابتين « عطاف » الذي اطلقنا عليه اسماً مستعاراً بيننا ، حتى لا يفتضح امره عند الافرنسيين ، فيما اذا اشرنا اليه في أحاديثنا . لذلك استيقظنا في فجر الرابع عشر من شهر كانون الاول ، وتوجهنا الى قرية يلداء ، ثم تقدمنا بطريقها نحو دمشق ، ونحن نجعل الطريق التي ستسلكها الحملة ، فقد كان الخبر ، هذه المرة ، مقتصرأ على زحف الحملة من دمشق الى

الغوطة في البكور ، دون تحديد الطريق . وما كاد النهار يشرق حتى سمعنا
أزيز الرصاص ، وأصوات المدافع تدوي ، وقد رنا انها صادرة من جهة قرية
جوبر ، وان الحملة الفرنسية زاحفة من طريق دمشق - دوما ، ونحن بعيدون
عنها ، ومع ذلك قررنا نجدة مجاهدي جوبر ، واذا بالخرائط وعصابته ومعهم
الشيخ محمد حجاز ، يلاقوننا ، ويقترح الخراط مهاجمة دمشق ، بينما الحملة
الفرنسية تزحف الى الغوطة ، فقلنا ان هذا لا يتجد اخواننا الجوبريين المشتبكين
في قتال عنيف مع حملة كبرى للعدو ، وبعد جدل بيننا وبين الخراط ورفيقه
الشيخ حجاز ، حرد الخراط ، وذهب بعصابته بعيداً عنا وعن أرض المعركة ،
لأننا لم نوافق على رأيه ، وتقدمنا مسرعين ، ترافقنا عصابة الميدان ، نحو جوبر
من أقصر الطرق ، قبلغناها بعد انتهاء المعركة ، واجتياز الحملة في طريق دوما
قريتي عربين وحرسنا ، حيث اصبح اللحاق بها مستحيلاً علينا ، فربطنا في
بساتين قرية جوبر لعل الحملة تعود في المساء الى دمشق من نفس الطريق ، ولكن
انتظارنا ذهب سدى . وعلمنا من اخواننا مجاهدي جوبر ان الفرنسيين خرجوا
مع الفجر من دمشق بجيش لجب عدده بضعة آلاف من المغاربة والفرقة الاجنبية
والجوقة السورية ، ومتطوعة الشر كس وغيرهم ، ترافقهم عشرون دبابة ، وتمهد
لهم المدفعية من قلاع دمشق وثكناتها ، فكمن لهم مجاهدو جوبر في مجرى نهر
تورا الجاف ، والبساتين المطلة على طريق دوما ، وصدعوا الجناح الايمن من
حملتهم ، ودارت بين الفريقين المعركة نحو ساعتين ، ثم تابعت الحملة سيرها نحو
قرية « عربين » ، فصدمتها عصابة أبناء عكاش التي كانت مرابطة في بساتين
القرية ، وتبع مؤخرة الحملة فريق من مجاهدي جوبر ، ولبثوا يناوشونها حتى
بلغت دوما ، وعسكرت في بساتينها . وقد استشهد من المجاهدين سبعة في هذه
المعركة ، وجرح بضعة عشر ، وتخلّى أبناء عكاش للحملة عن رشاش خفيف ،
عندما زاد الضغط عليهم ، واضطروا الى الانسحاب . أما خسائر الحملة فتقدر
بمئات القتلى والجرحى . وكان سبب فشلنا في اللحاق بالحملة ان الخبر من المصدر
الثقة نقل اليها محرفاً ، صدق من جهة زحف الحملة ، ولكنه كذب من جهة



المجاهد حسن السقا
اشترك صغيراً
باحدى المعارك
ونقل الرسائل
للمجاهدين فقبض
عليه الفرنسيون
وعذبوه

تعرضها من أربع جهات ، فنال شرف خوضها
مجاهدو جوبر الذين ثبتوا في معاقلمهم ، ثم مجاهدو
عصابة أبناء عكاش . وكانت هذه اول معركة
يخوضها مجاهدو جوبر مع حملة فرنسية ، بعد
شرايهم السلاح ، وتأليف عصابتهم ، فكسبوا ،
في بادىء الامر ، شرف منازلتها وحدهم ،
وكبدوها خسائر فادحة .

عدنا في المساء الى قرية جوبر ، وقضينا فيها
ليلتنا ، ولم نغادرها رغم اطلاق مدفعية دمشق
قذائفها في الليل على القرية . وفي صباح اليوم
الحامس عشر من كانون الاول توجهنا الى قرية
عربين ، ورابطنا في اراضيها المشجرة على طريق
دوما - دمشق ، انتظاراً لعودة الحملة من دوما ،
ولكن خبراً بلغنا ، بعد الظهر ، عن تحول الحملة
من دوما الى قرية « اوتايا » ، ومنها الى قرية
« حوش خرابو » ، وانها عسكرت فيها ، فقدرنا
انها ستبدل طريق عودتها ، وتلك طريق بالا -

دمشق ، لذلك انتقلنا الى غابة « الزور » وكنا فيها بانتظار عودة الحملة لننازلها .
وعند الغروب عدنا مع نجدة وصلت الينا من الجبل الى قرية « بلاط » حيث بتنا
فيها ، بعد أن وجهنا ثمانية عشر مسلحاً في الليل نأوشوا الحملة في حوش خرابو ،
واقضوا مضاجع أفرادها . وفي صباح السادس عشر من كانون الاول توجهنا
بتمواتنا ، ترافقنا عصابة الميدان ، وعصابة الحراط الى « حوش خرابو » لمنازلة
الحملة في معسكرها ، أو في أثناء سيرها ، فلم نجد لها اثرأ ، وعلمنا من الجوار
انها بعد ان اقامت مخفراً ، وعززته عادت الى دوما ، فعدنا ادراجنا الى قرية

«بالا» حيث وافانا رسول اليها ينبئنا بأن الحملة عادت الى دمشق بطريق دوما ، فسار الفرسان منا خيباً ، ومررنا بقرية كفر بطنا ، ونحن نسمع ازيز الرصاص ، وتفجر القنابل والقذائف قريباً من ناحية «عربين» و «جوبر» ، فبلغنا عربين ، بعد الظهر ، وقد اجتازتها الحملة الى جوبر ، لذلك سلكنا طريقاً بين عربين وجوبر تحت الرصاص ، وتفجر القنابل والقذائف حولنا ، ودخلنا قرية «جوبر» في الوقت الذي وصلت طلائع الحملة الى جدران المنازل محاولة اقتحامها ، واحتلال القرية ، والثأر من أهلها ، ولم يبق بين الفرنسيين وبين القرية سوى مجرى نهر تورا الجاف الذي هدم اهل القرية الجسر الذي عليه ليحولوا دور عبور الحملة الى قريتهم . وكان عتاد مجاهدي جوبر اوشك على النفاد ، بل نفذ عتاد اكثرهم بعد صدام دام زهاء ثلاث ساعات ، فأدركت قوتنا العدو على أبواب جوبر ، ودخلت طلائعها الازقة ، وتحصنت فيها ، وفي بعض المنازل ، وكان فريق من قوتنا يزحف من البساتين بين قريتي «عربين» و «جوبر» ، ويحاذي كتاب العدو ، وبدأت المعركة من جديد ، وانطلقت بنا دقنا تصلي العدو ناراً حامية ، فدحرناه عن القرية ، وألزمناه طريق السيارات التي لا تبعد اكثر من مئة متر عن جدران المنازل ، ثم وصلت بقية قواتنا . وتحصنت في مجرى النهر الجاف ، فكانت ساعة صمت لها الآذان ، تطلق القذائف من جميع قلاع وثكنات دمشق وقاسيون والمزة التي ركزت فيها المدفعية الثقيلة ، على جوبر وبساتينها ، والطيارات تفرغ وتعود لتحمل من مطار المزة حمولتها ، تقصفنا بها ، وتطلق الشارات لتهدي المدفعية الى مواقعنا ، والدبابات ، وقد انتشرت في ساحة المعركة ، تطلق نيران مدافعها ورشاشاتها على مواقعنا التي كانت تعيق سير الحملة ، وتلتقط الجرحى وجثث القتلى من الجنود ، وتنقلها الى سيارات الإسعاف . وكنت مع الطليعة التي دخلت قرية جوبر ، وصدت الجند عن منافذ القرية ومدخلها ، ثم تحصنت وراء جدران البساتين تنزل بالحملة المتقهقرة الحسائر ، حتى ارغمتها على الدخول الى دمشق مشتتة ، ولحقنا بتوخرتها الى قرب المستشفى الانكليزي في القصاع ، ولم تمنعنا ملاحقتها في قلب دمشق

إلا حصون تلك الحامية المتسلطة على مداخل المدينة .

عدنا مساء الى قرية جوهر مبتهجين باننا وصلنا في الساعة الحاسمة ، وانقذناها من يد العدو الحاقده على مجاهديها واهلها ، فقدم لنا اهلها العشاء تحت تساقط القذائف من مدفعية دمشق ، وكنا قضينا النهار بطوله لم نذق الطعام . وقد كانت خسائر قوتنا ثلاثة شهداء بينهم المرحوم مصطفى الاغواني من وجهاء قرية « بيت سوا » وكرام مجاهديها ، واربعة جرحى . أما العدو فخائره تقدر بمئات القتلى والجرحى ، وعند ختام المعركة لم يتمالك حسن الخراط نفسه ، فتقدم يقبل شاربى محمد عز الدين الحلي إعجاباً بما أبداه من بسالة نادرة ، فقد جمعت ظروف المعركة الاثنتين جنباً الى جنب في مكان واحد ، واعترف الخراط بأنه اعطى بندقيته في المعركة إلى أحد أفراد عصابته ليقاتل فيها ، لأنه شيخ ، وبصره لا يساعده على التسديد في الرمي ، ورغم ذلك فإنه كان مغروراً يستهين بكل ثائر من غير عصابته . واذكر مرة ، في اجتماع تم بيننا وبينه في موقع الزور ، ان جاءه رسول بكتاب من نسيب البكري ، وسلمه إياداً قائلاً بعد التحية : « هذا كتاب يا ابا محمد من نسيب بك البكري اليك ! وهو يقرئك السلام !.. » فنظر اليه الخراط شذراً ، والقى الكتاب في وجهه قائلاً : « من هذا نسيب بك ؟ انا لا اعرف رجلاً بهذا الاسم .. ولا صلة لي بالكوات !.. » ، مع أن الخراط رافق نسيب البكري الى دمشق يوم سبوا الكارثة للمدينة التاريخية .

واذكر ايضاً ان نزيه المؤيد الذي وصل الى جوهر معنا ، ورأى اقتحام الجيش الفرنسي منافذ القرية ، انسحب مع عدد من الثائرين دون ان يطلق رصاصة من بندقيته ، وحسب ان جوهر احتلها الفرنسيون ، فابتعد عنها . ولما تاد في المساء ، الى جوهر ، بعد انتهاء المعركة ، وكنت اول من صادفه مقبلاً على القرية ، ورأى محافظ الرصاص « الجنادات » فارغة في عاتقي ، وكان رأها عند انسحابه مليئة بالبندق « الرصاص » ، اندفع يقبلني ، ويشتم الذين أوهموه ، واخافوه ، وحملوه على الانسحاب من ارض المعركة ، ويهنيء بالنصر الذي

احرزناه في تلك المعركة التاريخية .

نجحت بأعجوبة من الموت

- ٥٥ -

في صباح السابع عشر من كانون الاول ، اي في اليوم الثاني لمعركة « جوبر » تلقينا رسالة من ابي عمر ديبو الكردي ، وهو احد وجهاء المزارعين في قرية « حرسا » المعروفين في منطقة الغوطة وما يجاورها ، يقول فيها أن نسيب البكري الذي غادر الغوطة مع زكي الدروبي وعدد من الثائرين ، عقب معركة يلدا وببلا ، الى منطقة الجورة ، اي الى قضاء جبرود وما حوله ، قام بمهمة حث اهالي القرى على مؤازرة الثورة ، واستطاع ان يوجه نحو الف وخمسة مسلح من قرى جبرود ، والمعضمية ، والرحبية ، وضمير ، والحفر ، والحفير ، الى الغوطة ، وان هذا الجيش وصل الى قرية «بيت سوا» للانضمام الى مجاهدي الغوطة ، فلم يجد أحداً منهم ، لذلك يجب الإسراع لاستقباله ، وضمه الى قوة المجاهدين في الغوطة ، قبل ان ينفرط عقده ، ويعود أفرادہ الى قراهم ، فأسرع محمد عز الدين الحلبي وعبد القادر سكر ، وبعض مجاهدي الميدان الى قرية « بيت اسوا » ، فلم نجد فيها أثراً لهذا الجيش او الجمع المسلح ، وقيل لنا انه عاد الى قرية « الشفونية » ، و « حوش الريحان » ، فتابعنا سيرنا الى الشفونية ، وهناك قيل ان الجموع عادت الى قرية «عدرا» ، فتابعنا سيرنا اليها حتى لانعد مقصرين في اكتساب هذا العدد الكبير من المسلحين لصفوفنا . ولما وصلنا الى «عدرا» في المساء لم نجد احداً من مسلحي الجورة ، وعلمنا انهم تفرقوا كلهم ، وعادوا الى قراهم ، فأدركنا ان سكان تلك المنطقة أوفدوا جموعهم خوفاً أو خجلاً من نسيب البكري وجماعته ، وتهديداته بان القرى التي لا تؤازر الثورة ، وفيها رجال مسلحون ستعد معادية للثورة ، وستفرض قيادة الثورة عليها جمع ذلك السلاح ، وتقديمه

اليها لاستخدامه في اغراض الثورة وأهدافها . قررنا المبيت في قرية « عدرا » بعد سير شاق على مشاتنا استغرق النهار كله ، واضطررنا لأن نبقي عدداً من مشاتنا في قرية الشفونية وحوش الريحان . وفي منتصف الليل وصل الى «عدرا» رسول من الغوطة يعلمنا ان الفرنسيين سيزحفون في الصباح الى قرية « جوبر » لتدميرها وحرقها والبطش بأهلها ، نأراً من تعرضها للحملة الفرنسية في الذهاب والاياب . ولكن عبد القادر سكر رئيس عصابة الميدان الذي كان معنا ، وهو رجل مسن ، لم يصدق الخبر ، وقال انه كاذب كالإشاعات الكثيرة التي كانت تصل عن زحف الحملات الى الغوطة ، ثم لم يتحقق اكثرها ، وقال : « لا يعقل



الجلوس من اليمين : سعيد الغاص ، عبد القادر سكر ، الامير
عز الدين الحسيني الجزائري

ان يزحف الفرنسيون غداً الى جوبر ، بعد ان خاضوا أمس معارك حامية الوطيس في الغوطة ، فاضطر محمد عز الدين الحلبي لأن يبقى تلك الليلة في «عدرا» ، وان لا يرهق قوته المتعبة بالمسير ليلاً . وجاءنا مع الفجر رسول ثان يؤكد ما قاله الاول ، ويستجد بنا ، فنهضنا تنهياً للمسير ، وما اصبح صباح الثامن عشر من كانون الاول حتى اخذت مدفعية قلاع دمشق تقصف بشدة لم يسبق لها مثيل ،

فسمع هزيم المدافع كالرعد ، ونحن على بعد عشرين كيلومتراً من دمشق ، فقد رنا من شدة القصف أن خبر زحف الحملة الى الغوطة صادق ، فقد اعتاد الفرنسيون ان يبدأوا منذ الفجر بقصف المنطقة المجاورة لدمشق التي تسيطر عليها على طريقها ، حتى يبعدوا عنها عصابات الثائرين ، ويلقوا الرعب في قلوبهم ، لذلك اسرعنا الى جياتنا تمطيها ، وسرنا ومن معنا من المشاة خبياً وركضاً لاجتياز المسافة البعيدة التي تفصلنا عن الغوطة . وفي الطريق واقتنا رسول ثالث يعلمنا ان الفرنسيين زحفوا من دمشق الى جوبر ، ودخلوها بعد معركة مع عصابتها ، واحرقوا عدداً من منازلها . وكنا كلما أمعنا في السير قابلنا من عصابة الخراط فرادى وازواجاً قادمين الينا ، وكلما سألناهم عن الحملة أكدوا لنا انها احتلت جوبر ، وانها تزحف نحو « عربين » ، وانهم موفدون الينا كي نسرع لمواجهتها . والحق ان حملة ثقيلة تعد بضعة آلاف جندي مجهزين بأحدث الاسلحة ، لا تستطيع عصابة الخراط ان تقف في وجهها ، لان عددها لا يزيد عن مئة مسلح ، ورئيسهم في الاصل يتجنب خوض المعارك مع الحملات ، ما لم يجبر بحكم المصادفات الى خوضها مع قوات ثائرة اخرى ، فالأحرى بهذه العصابة الانخوض المعركة وحدها اليوم ، وان ينتشر افرادها في القرى يبحث كل واحد منهم عن سلامته . أما اهالي جوبر فإن شبابهم ورجالهم المسلحين كانوا استنفدوا كل اعتدة سلاحهم في معارك الايام الماضية ، ولا قبل لهم ، بعثادهم القليل ، ضد حملة كبرى تزحف لاقتحام قريتهم من جميع الجهات ، لا المرور بها في طريقها الى مكان آخر . كان طريقنا الذي سلكناه من عدرا يمر بين مخفري دوما واوتايا الفرنسيين ، وبارض غير مشجرة ، فكشف مخفر دوما جمعنا ، وسلطت حاميته علينا رشاشاتها من بعيد ، فلم نأبه لها ، وتابعنا سيرنا حتى بلغنا الاراضي المشجرة في الغوطة . وكنا اضطررنا لان يسبق فرساننا المشاة في اسراعهم للقاء الحملة الفرنسية . ولما بلغنا قرية «بيت سوا» ، صادفتنا الطائرات تحلق في سماءها ، وتقصف القرية وما حولها . وفيها عرفنا ان الحملة الفرنسية دخلت بعد « جوبر » قرية « عربين » ، وزحفت منها الى قرية « حورية » ، وهي في طريقها اليها ، دون ان تلقى أي مقاومة ،

وان جنودها ، وفيهم كوكبات الشراكس والحرس السيار ، ارتكبو انواع السلب والنهب والعدوان على الاهلين ، حتى انهم دخلوا ظهر يوم الجمعة المساجد في عربين والناس فيها يصلون صلاة الجمعة ، فاشبعوا المصلين ضرباً ، وسلبوهم كل ما في جيوبهم من نقود ، وبأيديهم من ساعات ، ودخلوا المنازل ، ونهبوا ما شاءوا من محتوياتها ، واعتقلوا عدداً من وجهاء القرية الكبيرة ، وارتكبوا فيها من الفظائع ما يتحدث به المنهزمون من فلاحى القرية وقالوا ان ما فعلوه في قرية جوبر كان أشد واعظم .

وقد علمنا أيضاً ان عصابة أبناء عكاش ، كانت هجرت الغوطة ، بعد معركة جوبر الاولى ، وانتقلت الى جهات دمر ووادي « بردى » ، وأن عصابة العبارة تبعثرت في قرى الغوطة والمرج ، بعد جرح رئيسها ديب الشيخ ، لذلك لم تلق الحملة الفرنسية مقاومة تذكر منذ زحفها من دمشق ، الى ان اصيحت ، كما قيل لنا ، على ابواب قرية « حمورية » . وكنا على علم بما يكنه الشراكسة في الجيش الفرنسي لقرية حمورية من حقد اسود ، بسبب مصرع خمسة من شراكسة « مرج سلطان » ، عشية معركة الزور الثانية ، فتشاورنا ، ونحن لا نتجاوز الحنين خيالاً ، وسائر قوتنا من المشاة خلفناها وراءنا على بعد بضعة كيلو مترات ، فاتفق رأينا على ان نسارع لدخول قرية حمورية قبل وصول الحملة الفرنسية اليها ، ندافع عنها ريثما تصل اليها قوتنا من المشاة ومن الفرسان المتخلفين ، لاننا قدرنا الفظائع التي يرتكبها الشراكسة في هذه القرية ويسكانها العزل ، بعد التهديدات التي كانوا يطلقونها ، ويسمعها فلاحو الغوطة من افواههم في دمشق . تقدمنا من اقصر طريق نحو حمورية ، وامامنا دليل يهديننا الطريق . ولما اصبحنا على بعد مئات الامتار من القرية ، نسير بين اراض مشجرة ، في طريق على جانبها الجدران القصيرة « دك » ، باغتنا العدو بوابل من رصاص رشاشاته وبنادقه ، فادر كنا ان جنوده يتحصنون بين الاشجار ، وراء الموانع في البساتين ، لذلك ترجلنا بسرعة عن جيادنا وراء جدار « دك » ، وكنا بضعة وعشرين

فارساً سبقنا اخواننا ، محاولين قبلهم دخول القرية ، وسلمنا كل بضعة جيداً
 لواحد منا ، وصعدنا الى البستان في الجانب الثاني من الطريق ، وتحصنا وراء الدك ،
 نرد على نيران العدو ، وقد اختفى وراء معاقله ، لا نلمح منه جندياً واحداً ،
 الا ان ما يطلقه علينا من رصاص يدل على كثرة عدده . وكنا نظن اننا نقابل
 طلائع الحملة التي لا تصل الى حمورية . ولما يشنا من رؤية جنود العدوين الاشجار ،
 وهدفنا الوصول الى القرية ، صاح العقيد سعيد العاص : « لنترك هذا المكان ،
 ونتقدم ، ندخل القرية قبل ان يدخلها العدو ! » ، وكان تقديرنا خاطئاً ،
 فالعدو سبقنا الى القرية ، واحتلها وتركز فيها ، واحتل ما حولها من البساتين ،
 وهو من طائراته كان على علم بزحف قوة من الثائرين نحوه ، لذلك استعد وراء
 الموانع والمعازل الطبيعية للتائنا . ولما كنت في صف محمد عز الدين الحلبي ،
 وسعيد العاص ، وعبد القادر سكر ، ورفاقهم في اقصى اليمين الى جهة القرية ،
 سرت مع اثنين من الدروز الشباب ركضاً في الطليعة ، وتقدمنا اخواننا في
 دخول القرية ، وسبقناهم نحو خمسين متراً في طريق اليها تطل عليها من اليسار
 جدران المنازل ، لا يفصلها عن الطريق الا بستان شجر الحور ذات جدار عال
 « دك » ، سرنا وراءه نريد بلوغ مدخل القرية ، فصادفنا فيه شقاً من انهدام
 جزء منه ، ولم يابه له ثلاثة من شباب الدروز كانوا أمامي ، واجتازوه مندفعين
 الى الامام ، ولما خطوت وراءهم ، واصبحت امام الشق سمعت صوت حركة في
 بستان الحور ، قتلقت الى يساري ، وإذا بسرية من متطوعة الشراكة بلباسهم
 العسكرية ، وزيههم ، وعلى رؤوسهم « القلبق » يزحفون نحونا لا يفصلنا عنهم
 أكثر من عشرة أمتار ، ولما وقعت العين على العين ، انبطح فريق منهم ، وركع فريق ،
 ووقف فريق ، وصوبوا بسرعة بنادقهم الى الشق ، فقفزت الى الامام
 مندفعاً يسيري لأجعل الجدار سترأ لي من رصاصهم ، واذا بالدروز الثلاثة الذين
 تقدموني يعودون نحوي مسرعين ، فقد صادفوا ، من شق ثان في الجدار كان الى
 يسارهم ، كتلة كبيرة من الجنود الشراكة تندفع الى الشق ، لا يفصلها عنهم غير
 الجدار ، فأبكنفاً الثلاثة نحوي منهزمين ، واطلق الشراكة الرصاص من الشقين .

ولما بلغ رفاقي الثلاثة الشق الاول سقط احدهم قتيلًا ، وجرح الثاني ، ونجا الثالث . ورأيت أن مصري القتل إن تبعتهم ، فقد أصبح الجدار وحده يفصل بيني وبين الجند ، والجند يزحفون من شقيه ، واذا بقيت وراءه ، وألقى احدهم رمانة يدوية قتلي ، واذا ترددت في الابتعاد عنه خرجوا الي من الشقين ، وصرعوني برصاصهم ، وانا وحدي ، وهم كثرة ، لذلك سرعان ما خطوت الى منتصف المسافة بين الشقين من الجدار ، واخذت ابتعد عمودياً عنه ، حتى كشفتني الجنود من الشقين رحمت منحنيًا أعدو بسرعة لالتمني بنفسي في قناة للماء عميقة اعترضت سبيلي ، حيث اختفيت فيها لحظة عن عيونهم ، ووقتي رصاصهم ، ولكنها كانت بجراها تنحرف نحو القرية ، ولا مصلحة لي في الدنو من القرية المليئة بالجنود ، وهي عميقة وفيها ماء جار ، قريبة جداً من الجند ، رأيت انها لا تصلح للدفاع ، فقررت ان اخرج منها الى ضفتها الثانية ، وهي اعلى من الاولى ، واتابع الابتعاد عن الجند ، وابتلت عباءتي الرقيقة ، وهي من نوع المشلح ، بماء القناة ، والتفت حول ساقى تمنعني من الحركة ، فالقيت العباءة بالماء تخفيفاً عني ، وخرجت الى الضفة الثانية ، واذا امامي كرمة مكشوفة ليس فيها غير سوق شجيرات العنب الجافة العارية في الشتاء ، فركضت منظوياً على نفسي ابتعد عن مواقع الجند ، ولكن وابسل الرصاص الذي امطرنى به الجنود من الشقين ، ومن النوافذ واسطحة المنازل التي احتلوها ، وتحصنوا فيها ، كان من غير المستطاع والمعقول الا اصاب منه ، اذا ما استمريت على الركض ، فالقيت بنفسي في ارض الكرمة على بعد عشرات الامتار من القناة ، واستدرت نحو القرية ، اطلق من بندقيتي الرصاص على مواقع الجند ، دون ان اراهم من مكاني ، واستمر اطلاق الرصاص ، وكان يتساقط حولي من عل كالبرد ، ويشير الغبار من ارض الكرمة .

وفجأة ، انفجرت البندقية بيدي ، وثار بارودها في عيني ، فظننت انها أصيبت بطلقة من رصاص العدو ، ورحت أتيزها ، واذا بسبطانيتها قد انشقت

من فوهتها بضعة سنتيمترات طولاً ، لإنسداد فوهتها بالتراب الناعم من ارض الكرمة ، وانفجارجها من ضغط البارود عندما أطلقت الرصاصة الاخيرة ، واصبحت البندقية عاطلة ، قد تكون العصا افضل منها للدفاع عن النفس ، واسقط في يدي ، وادركت اني هالك لا محالة ، فنهوضي تحت وابل الرصاص فيه هلاكي ، وبقائي على بعد أمتار من الجند فيه الخطر الاعظم ، ولبثت مستلقياً في ارض الكرمة ، وما حولي يشتعل برصاص الجنود الذين تقدموا ونفذوا من أزقة القرية وشوارعها ، عدا من تحصن منهم في السطوح والنوافذ ، يتعقبون برصاصهم الفئة القليلة من النافرين التي لاحت لهم على ابواب القرية ، وانسحبت بعد ان تركت بعض جثث افرادها على الارض. وبعد نصف ساعة لم يسمع فيها غير صوت الرصاص ، وقف اطلاق النار فجأة ، وخيم سكون موحش على المكان ، وانا في مكاني لا أرى احداً ، فرفعت رأسي لأرى ما حولي ، فلم يقع بصري على أحد ، ونهضت نبحذي ما استطعت فلم أرَ احداً ، وقررت ان أقف على قدمي لملي ابتعد عن القرية ، ويا هول ما رأيت ! رأيت على ضفة القناة المنخفضة التي القيت فيها بعباتي مجموعتين او كئلتين من الجنود الشراكسة وقوفاً امامي ويدهم بنادقهم ، لا يفصلني عنهم اكثر من عشرين متراً ، وبين المجموعتين فاصل لا يعدو طول الجدار ذي الشقين ، فتقدمت بخطوات ثابتة نحوهم ، وبيدي بندقيتي المعطلة ، حتى وصلت الى ضفة القناة ، وهبطت فيها ، ثم تسلقت ضفتها الثانية ، فأصبحت في الوسط على محاذاة الجند ، وانا اتوقع ان يتحركوا ، ان يطبقوا عليّ ، ان يرموني برصاص بنادقهم ، ولكن احداً منهم لم يتحرك ، كأن على رؤوسهم الطير ، ينظرون الي من مواضعهم كأنني البس طاقة الاخفاء في الاساطير ، وتلفت الى اليمين ثم الى اليسار ، ولما رأيت ان حال سرية اليمين لا يختلف عن حال سرية اليسار ، تابعت سيرتي بخطواتي الثابتة المستلمة للموت ، وتجاوزت كتلي الشراكسة من ذات اليمين وذات اليسار ، فلم يلحق بي احد منهم ، وازدادت حيرتي ، وادركت ان في الامر معجزة ، واستقبلني في اتجاهي الى القرية المليئة بالجند بيدر لحزم القنب التي تستخدم وقوداً في الافران ، بعد

قشر مادة القنب الصناعية عنها . وكان هذا البيدر يتسد من طرف القناة الى جدران القرية ، ويشغل مساحة كبرى ، تقوم عليه اكوام القنب الواحدة بجانب الاخرى بشكلها المخروطي . وعادوني الامل بالحياة ، فاندفعت ، بعد ان غبت عن انظار الجنود الشراكسة ، الى كومة على يميني اشق بيدي في قلبها مكاناً لي للاختفاء ، ولما فتحت فجوة فيها ، التقيت بشئ ظهري فيها ، اوسعها بالدفع ، حتى ولجت داخل الكومة ، واخذت اشد بيدي حزم القنب لاسد الثغرة التي نفذت منها ، وشبكت الحديدان امامي حتى اطمأنت الى ان اي انسان يمر بين اكوام القنب لا يمكنه ان يراني ، اذا كان خالي البال من وجودي . وانتضت الدقائق سراعاً ، وانا انصت الى كل حركة وسكنة حوالي ، فقد اصبحت في قلب حملة الافرنسيين ، متطوعة الشراكسة عن ياري وسائر الحملة الفرنسية عن يميني ؛ واذا بي اسع احد المتطوعة الذين على مقربة مني يقول لرفاقه بالتركية : « انظروا الى ابن اللخناء ! كيف ترك عباءته هنا في القناة ! » .

ويظهر انه انحدر الى القناة يقلب العباءة المبتلة التي القيتها ليرى آثار الدم عليها .. وكان القاؤها سبب نجاتي ، كما أراد لي الله ، اذ كنت البس معطفاً عسكرياً تحت العباءة من غنائم الجيش الفرنسي ، يقيني البرد ، لم أجد ، ساعة باغتتنا الحملة برصاصها ، وقتاً لأن أخلعه واخلع العباءة عني ، فترجلت عن فرسي ، ودخلت المعركة بها ، فلما القيت العباءة المبتلة التي اخذت تلتف على ساقي في القناة ، اصبحت تعطفي ، وبغطاء ساقي من الجلد « كيتو » ، وبمحافظ الرصاص « الجذادات » الافرنسية على صدري ، وبندقيتي الفرنسية ، لا اختلف في الزي ، عن جنود الحرس السيار ، حتى بالكفية والعقال اللذين على رأسي ، فبينهم ، على ما يظهر ، من كان يلبسها من المتطوعة . ولما نهضت من مكان لا يبعد عشرين متراً عن متطوعة الشراكسة ، واتجهت ، بقدره الله ، بخطوات ثابتة نحوهم ، اجتازهم من وسطهم الى القرية دون خوف ، حسبوا اني احد

انتطوعة في الجيش الفرنسي ، تقدمت اثناء المعركة إلى الامام لطاردة الثائرين .
وكانوا رأوني في البدء بالعباءة ، ولم يروني بالزي الذي اقبلت عليهم به ، فأبهم
عليهم حالي ، ولم يحسبوا انني كنت مقبلاً نحوهم ، متسلماً للموت مصري ،
فنجاني الله من الموت بأيديهم ، وحسبوا انني متطوع اعود الى القرية لأنضم
لسريتي ، وبذلك سحنت لي الفرصة . ووصلت الى بيدر القنب ، واستطعت
ان أختفي فيه . سمعت من مخبئي الجندي الشركسي يشير إلى عباءتي ، ويشتم
صاحبها اقدع شتية ، فيجيبه رفيقه بالتركية : « لاريب ان صاحبها أصيب ..
انظر أليس عليها أثر للدم ! » ، وقلب الشركسي العباءة وقال : « ليس عليها
أي أثر ! .. » ، ورد عليه رفيقه : « ان صاحبها قتل ولا ريب .. والا أين
يختفي ويسلم من أيدينا ؟ » . وشغلوا بعد هذا الحديث ، بقى فلاح من اهل
القرية ، كان ، على ما يظهر مختبئاً في منحنيات القناة ، فأخرجوه ، وأحاطوا به
يضربونه ضرباً مبرحاً ، وهو يستجير منهم ، ويستقيث بالله وبمحمد رسوله ، وهم
يشتمون خراطه ، فكل اهل حمورية ، في نظرهم ، متواطئون مع عصابة الخراط
على قتل الخمسة من المتطوعين الشراكسة في مرج سلطان ، يوم معركة الزور
الثانية ! .. وانصرف ، على ما يظهر ، العدد الكبير من الشراكسة مع الفتي
الاسير إلى القرية ، اذ ابتعدت اصواتهم واصوات وقع اقدامهم عني ، وانصت ،
واذا بصوت من جانب القناة يقول بالتركية : « ويحك يا علي ! .. لم يبق غيرنا
في هذا المكان .. فلنبتعد عنه ! » ورد عليه صاحبه : « لا تخف يا صديقي !
وانظر الى الجثث الملقاة على الارض ، تنبئك بمصير الثائرين ! .. » ، قال هذا ،
ولكن الخوف كان ساوره وساور الشردمة الباقية من رفاقه على طرف القناة ،
فقد سمعت وقع خطواتهم تبتعد ، بعد هذا الحديث ، باتجاه القرية . وساد
السكون حولي ، واطمانيت اكثر ، بعد ابتعاد الشراكسة عن مخبئي ، وأخذت
أصغي الى الصراخ والعيويل يرتفع من القرية ، واصوات التحطيم والتكسير
والتخريب ، واصوات اللهب والسنة النار من المنازل المحترقة في القرية ، تنقلها
الى ماسامي ريح شرقية باردة ، فأدركت ان المتطوعة الشراكسة فتكوا بالقرية

الآمنة ، وقتلوا من وجدود من رجالها ، وافترسوا نساءها ، ونهبوا منازلها ،
ثم تركوها طعمة للنيران .. ثم بعدها سمعت وقع حوافر جياد تمر بأرض الكرم
التي كنت فيها ، وأصوات الجنود الصباحيين يتحدثون بلهجتهم المغربية متجهين
نحو قرية « بيت سوا » ، ثم سمعت بعدم هدير الدبابات تمر بالكرمة ايضاً ،
فأدركت انني اصبحت تماماً في قلب الحملة ، وان الاسلم ان أبقى في مخبئي حتى
يهبط الليل ، لعل لي فيه مخرجاً من مأزقي ! .. ولكن الأقدار ما كانت تريد لي
الهدوء في مخبئي ، فقد سمعت .. ويا لهول ما سمعت !. سمعت اصوات النيران
تلتهم بشدة أكوام القنب التي على البيدر ، وتنقل الريح رماد القنب الاسود يمر
امام ناظري كأسراب الجراد ، وانا في جوف احدى الاكوام التي ستصل اليها
حتماً النيران وتلتهمها ! .. لقد اصبحت موقفي حرجاً جديداً ، ان لبثت في مخبئي
فستأكلني النيران وتخرقني ، وان خرجت منه فقد أقع بيد اجيش الفرنسي ، وفي
ذلك هلاكي .. وازداد اشتعال القنب ، ودنت النيران من مكاني .. وكنت
أسمع صوت تآكل النار بالقنب قريباً مني .. وصممت على الا اخرج من المحبأ قبل
ان تصل النار الى الكومة التي اختفي في جوفها ؛ لعلني بين لهب النار والدخان
اتسلل الى القناة القريبة اختبئ فيها الى الليل ؛ فليس غير الليل ما يستترني عن
عيون الجند ، ويساعدني على التسلل من قلب حملتهم . اشعلت لفاقة تبغ
ادخلها في مخبئي بغير حذر ، فدخانها لا يظهر بين دخان الحريق الذي اصبحت
يغطي المكان .. ولما انتهت منها اطفأت عقبها بكفي ، حتى لا تتسرب ناره
الى القنب حولي ، فأعجل باحتراقه ، ولم اقلط من رحمة ربي التي انقذتني من
الموت اكثر من مرة ، ان تنجيني من الموت حرقاً بين أكوام القنب .. ومرراً
الوقت وئيداً ، وبدأت أصوات اللهب من اكوام القنب تخفت ، واصوات فرقة
القنب وهو يشتعل تهدأ ، وتغدو عسيماً .. ودنا الغروب وساد القرية سكون
كسكون المقابر ، بعد العويل والصراخ والبكاء ، واصوات التحطيم والتكسير ،
ولم تبق إلا اصوات اللهب ، من المنازل المحترقة ، تنقلها الريح الى مسامعي ، واخذ
الليل يرخي سدوله ، مع اصوات الفلاحين من القرية تتنادى لإطفاء النيران ،

واصفيت بكل جوارحي الى اصوات ابي عبده وابي محمد وابي ابراهيم تصدر عن
 القرية مع اصوات اللهب ، فأيقنت ان الفرنسيين جلوا عن القرية ، وإلا لما دخلها
 الرجال الذين لم اسمع لهم اصواتاً في النهار .. انها أصوات الفلاحين يتنادون
 لاطفاء الحرائق ! عندئذ تحركت من مخبئي ، ومددت رأسي وعنقي من ثغرة
 فتحتني في كومة القنب استطلع ما حولي ، ولما اطأنت اندفعت من جوف
 الكومة ، واذا امامي منظر رهيب اسود ، فقد غدا البيدر المتسع لمئات الاكوام
 قاعاً صنفناً ورماداً ، ولم يبق من كوماته إلا الكومة التي أنا فيها ، وكومة
 اخرى امامها عفت عنها النيران ، فوقفت اسبح ربي على قدرته ، وأحمدته على
 لطفه بي ، وسرت فوق الرماد الأسود اجتاز البيدر الى القرية في غبشة اول
 الليل ، فمررت بجثتين محترقتين في نطاق احد الاكوام المحترقة من اعواد القنب ،
 وكانت فقايع الدهن من جمجمتها مازالت تلتهب ، وقدماه احدهما لم تأكلهما
 النيران بخدائهما القديم من النوع الذي يلبسه عادة الفلاحون ، فقدرت انها من
 الفلاحين لاذا مثلي بالقنب من شر الفرنسيين ومتطوعتهم ، فقتلتها النار ، أو
 قتلها الجنود ، واحترقت جثتها بالنار ، حتى غدت كل منها بحجم جسم صبي
 صغير ! .. وما كان للرعبة والرحمة ساعتئذ أثر في قلبي ، فقد كان مقدراً لي ان
 اقتل او احترق مثلها ، لذلك تابعت سيري نحو القرية ، وتسترت ، وانا أطل على
 شارع رئيسي في القرية ، يحدار ، فرأيت فلاحاً يخرج من باب داره ، يتلفت في
 الشارع ذات اليمين وذات اليسار ، فبرزت له من جانب الطريق ، وتقدمت
 نحوه ، فاسرع بالفرار الى داره ، وناديت : « أنا لست جندياً .. بل أنا نائراً ! » ،
 وتردد اولاً في تصديقي ، ثم نظر الى غطاء رأسي ، واطمان قليلاً ، ثم طلب مني
 ان اسرع وادخل داره ، فعدوت اليها ، وأنا احسب ان هناك خطراً يهددنا ،
 ولما دخلت الدار اغلق الفلاح بابها ورائي ، واخذ يضع خلف الباب مساند من
 الخشب والاشياء الثقيلة ، وانا اسأله : لماذا يحصن باب داره ، هل في القرية
 جنود ؟ فيجيب : « كلا ! .. ولكن ربما عادت الحملة الى القرية ! .. » ، قلت :
 « إذا عادت الحملة تقضي علي ، فدعني اذهب ! » ، قال : « وعلي ايضاً .. إنها لم

تترك رجلاً في القرية صادفته ، إلا وقتلته ! .. » ، قلت : « وكيف نجوت من ايديهم ؟ » ، قال : « كنت في البيت وحدي ، ودخلت الحلة ، وانتشر الجنود الشراكسة يقتلون كل من يصادفونه من الفلاحين ، في القرية ، حتى قتلوا اكثر من ثلاثين فلاحاً ، واعتدوا على الاعراض ، وحطموا الابواب ، ودخلوا المنازل يلبونها ، ويحرقونها ، وسمعت باب داري يحطم ، فانحدرت الى البئر من صحن الدار ، لئلا يأتوا وظلمتها ، فنجاني الله من القتل ، ولما خرجت منها ، وجدت انهم سلبوا الثمن مما في الدار ، وحطموا الباقي ، وحتى المؤن في جرابها واوانها الزجاجية حطمت ، وها هي كما تراها في قاع الارض يسيل السمن الى جانب الزيت ويختلط ، بالدبس ! .. » وسار الى زاوية من الغرفة يخرج ، من وعاء زجاجي تحطم نصفه ، مربى المشمش ، يضعه في اناء ، ويحمله إلي ، يدعوني الى أكله ، وكنت لم أذق طعم الزاد في نهاري ، ولم يدخل في جوفي قطرة ماء ، وحلتي من هول اليوم جاف ، فجاءني بكوب ماء ، تناولت بعده مشمة بدلت بحلوا طعم فمي المر ، وشكرته ، وأشعلت لفافة تبغ ، بعد ان قدمت مثلها لمضيفي ، وأشار الى سقف الغرفة الذي رشه الجنود بالوقود السائلة ، فاشتعل جانب منه ، وهو من الخشب والتصب ، ثم اطفأ بقدرة قادر ، وقال : « الحمد لله على انه نجاني من الموت ، وانقذ بيتي من الحرق ، وان سلب الضامون ما فيه من أثاث ثمين . . . بالاضافة الى خسارتي الكبيرة في المؤونة ، ولكن الله سيعوضني عنها ! » ، واذا بباب الدار يطرق بشدة ، وفلاح من اهل القرية ينادي مضيفي باسمه ، فيفتح له الباب ، واسمع القادم يقول له : « ما بقاءنا في هذه القرية ، بعد ان قتل رجالنا ، وفضحت نساؤنا ، ونهبت منازلنا ، وأحرقت . . . هيا بنا نغادرها قبل ان تعود الحملة ، وتتضي على البقية الباقية منا ! » . قال مضيفي . « ولكن الى اين يا ابا محمد ! في هذا الليل البهيم ؟ » قال : « الى دمشق ، نلجأ اليها ، ونقيم مع عشرات الوف اللاجئين الذين سبقونا اليها . » قال صاحبي : « ولكن دمشق في الليل مغلقة ، وحولها ضرب نطاق من الحصون ، والاسلاك الشائكة ، بصرعنا جنود المخافر من حولها بالرصاص فيما اذا اقبلنا عليها في الليل ! » .

قال أبو محمد : « نقيم في البساتين القريبة من دمشق ، ثم ندخلها في الصباح مع الداخلين ، خير من ان تعود الحملة وتقضي علينا كلنا ! » ، فتردد صاحبي أولاً ، ثم وافق ، وعندئذ خرجت إلى باب الدار ، ويدي بندقيتي المعطلة ، وقلت : « استودعكما الله ! » ، وشكراً يا صاحبي على ضيافتك ! » ، قال : « إلى أين ؟ » قلت . « انكما ذاهبان الى دمشق ، وانا نائر محرم عليّ دخولها الا غزياً . لذلك فأنا سائر في هذه الغوطة حتى اجد لنفسني مبيتاً في غير هذه القرية المنكوبة ! » وانطلقت اسير في الشارع على ضوء الحرائق التي جعلت ليل القرية نهاراً ، والفلاحون يحاولون بوسائلهم الضعيفة اطفاء النار في بعض المنازل ، ولكن انشئ لهم ذلك ، وابواب جهنم مفتوحة ، والنار تسري من منزل الى منزل ، تلتهم ما تجد في طريقها .

سرت في ضوء الحرائق بعيداً في طريق قرية « سقبا » ، ولما بلغتها وجدت بها خالية هجرها اهلها فراراً من بطش الحملة ، وخوفاً من ان يصيبها ما أصاب قرية « حمورية » : ومع ان الحملة الفرنسية لم تدخلها ، إلا انها احرقت بيادر القنب في اطرافها ، فاحترق معها بعض المختبئين في جوف أكوامها من الفلاحين . بحثت كثيراً بين منازل القرية لعلني اهتدي الى احد ، واخيراً وجدت فلاحاً سألته عن الجهة التي اتجهت اليها حملة الفرنسيين ، حتى تجنب الطرق التي سلكتها ، أو قد تسلكها في العودة ، فأجابني بأنه لا يعرف شيئاً عن وجهتها ، لانه كان في عداد الفارين من القرية ، عندئذ تابعت سيرتي وحيداً الى جسرين ، واذا بنازلها مغلقة كلها ، وازقتها معتمة مظلمة ، لا يخطر في اذهنها حي . حاولت جاهداً ان أجد بيتاً مفتوحاً ، أو انساناً في الطريق ، فلم اجد ، واخيراً ، وقد طال تطواني في ازقة القرية ، سمعت صرير باب في الزقاق الذي اسير فيه ، وفتح الباب ، ولكن وقع اقدامي حلت من فتحه على اغلاقه بشدة ، والاختفاء في الدار ، وعرفت الباب ، ورحت اطلق ، دون ان يرد علي احد ، وناديت سكانه ، وقلت اني ضيف طارق أريد المبيت في هذه الساعة من الليل ، واخيراً قلت اني نائر لن

أترحزح ، ولا بد لي من الدخول ، وانني سأكسر الباب واطلق عليه الرصاص إذا لم يفتح أصحاب الدار باختيارهم ، وفتح الباب ، وولجته ، فوجدت في الدار اثنين من الفلاحين ، اوقدا ناراً في موقد احدى الغرف ، وعليه ابريق الشاي والخليب ، فشاركتهم شرايهم ، ونمت الى الصباح ، ثم ودعتها سالكا طريق الزور الى قرية « زبدین » ، وحذرت ان يكون في الغابة كمين ، ثم سمعت صوت طلقات من رشاش صادر من جهة دمشق ، فتركت الطريق العام ، وسرت في ظل الاشجار الكثيفة حتى بلغت قرية « حنينة جرش » ، وتجاوزتها الى زبدین ، فلم أجد للثائرين فيها من أثر ، ولم اسمع من اهلها خبراً عنهم ، لذلك تابعت سيري الى قرية المليحة ، ثم الى قرية « بلاط » ، تحت تهطال المطر ، حيث وجدت حسن الخراط مع عدد من افراد عصابته في منزل من منازل القرية . حيثهم ، ودخلت اخلع ثيابي وأجفئها على النار ، والخراط يعتب ، ويقول : « اين كنتم امس ؟ .. اين هربتم وتركتمونا وحدنا أمام الحملة في الغوطة ؟ .. » ، قلت : « نحن لا نهرب يا أبا محمد مثل غيرنا من الحرب والقتال ! .. » وانا خضت معركة حمورية أمس ، وخلصت من الموت باعاجيب .. لا بأعجوبة واحدة ! .. » فقال : « الحمد لله على السلامة يا ولد ! » ، وما كاد ينتهي هذا الحديث القصير بيننا ، حتى دخل فناء الدار بضعة رجال بينهم فارس واحد من الدروز ، قادمين من الجبل ، وقف الخيال أمام باب الغرفة وحيا ، وسأل : « أيها الربيع ! اتعرفون مقرر محمد عز الدين الحلبي ؟ » ، فقال الخراط : « في جهنم ! » فرد عليه الدرزي : « جهنم تحرقك ! » ، واحتدم الجدل والسب بين الدروز وعصابة الخراط ، وخفت ان يتطور الى صدام ، فوقفت ، وقلت للفارس من ابناء معروف : « هدىء من روعك ، فأنا مثلك أبحث ايضاً عن مقرر محمد عز الدين الحلبي ، وسأرافقكم توالاً للبحث عنه ، والسؤال من القرى المجاورة . » ، وتوجهت مع الدروز ، وبينهم المسلح وغير المسلح ، الى قرية « حنينة التركان » في المرج ، حيث بتنا ليلتنا فيها نستقصي اخبار عصابة محمد عز الدين الحلبي ، فتواترت الاخبار عن

وجودهم في قرى المرج ، من جهة الشمال الشرقي من الغوطة ، لذلك سرنا في صباح العشرين من شهر كانون الاول عام ١٩٢٥ نقصد قرية « حران العواميد » في المرج ، وفي طريقها السهل المكشوف ، لحنا وراءنا ، عن بعد ، بضعة فرسان يعدون ، تنطلق خيلهم خيلاً تظللهم راية ، فحسبنا انهم طليعة لمحنة فرنسية . وكانت معنا أربع بنادق صالحة للقتال ، وزعت اصحابها للدفاع وراء فوهات لقناة تجري تحت الارض المنبسطة المكشوفة . ولما رأى الفرسان اننا اختفين عن انظارهم ،



أدركوا قصدنا ، وراحوا يلوحون بكفياتهم البيضاء ، وبالراية التي معهم ، فقدروا انهم من الثائرين ، وظهرنا لهم ، ثم سمعنا اصواتهم عندما اقتربوا منا ، ينادونني باسمي ، فتأكدنا انهم اصدقاء ، ولما وصلوا عرفناهم ، وهم الدكتور خالد الخطيب من منظمي ثورة حماة ، وجميل العلواني الحموي الموطن والموظف في عمان ، وفؤاد رسلان ، وسليمان المعصراني ، واخوه عبد الهادي المعصراني ، ومصباح الحسامي من شبان حمض الوطنيين الذين كانوا في مدينتهم على صلة بمنظمي ثورة حماة ، قادمين من جبل الدروز ، فقد تسللوا اليه ، بعد فشل ثورة حماة ، وهناك تسلحوا ، وقصدوا الغوطة للانضمام الى العقيد سعيد العاص واخوانه ، ومنازلة الفرنسيين في معاقلها ، وصادف وصولهم الى قرى المرج ، بعد حملة الفرنسيين على جوبر وعربين وحمورية وانسحاب قوة محمد عز الدين الحلبي من الغوطة الى قرى المرج في الشمال الشرقي من دمشق . وكان ركبهم المثقف بلغ قرية الحتية بعد رحيلنا عنها في الصباح وحدثهم مختارها حديثنا ، واننا نبحت ايضاً عن مقر محمد عز الدين الحلبي ، وان احدنا اسمه منير ، ووصفني لهم ، فتأكدوا انني رفيقهم في ثورة حماة ، وجدوا للحاق بنا ، وكان اللقاء الذي طرنا له فرحاً . ولما بلغنا

قرية حران العواميد في أصل ذلك اليوم ، أرسلنا فلاحاً برسالة من الدكتور خالد الخطيب يبحث في قرى المرج الشمالية عن محمد عز الدين الحلبي والعقيد سعيد العاص وأخواتها . وفي صباح الواحد والعشرين من كانون الاول فوجئنا بقوة محمد عز الدين تتجه إلى حران العواميد ، وعدد أفرادها لا يزيد عن المئة . أكثرهم عزل من السلاح ، باعوا بنادقهم في الغوطة ، وهم الآن في تنقلهم ، ليجدوا الفرصة سانحة للعودة إلى جبل الدروز . وقد تبين ان عدداً كبيراً من أفراد القوة فارقه اثر معركة « حمورية » عائداً إلى قرى الجبل . لقد كانت لتأتي بإخوان السلاح ورفاقه شائفاً ، اذ كانوا حسبوني في عداد شهدائهم الذين سقطوا على أبواب قرية « حمورية » ، وحدثوني عن اضطرابهم للانسحاب من حمورية لقلّة عددهم ، بعد ان باغتهم العدو يخنّده الكثير من منافذها وبساتينها ومنازلها وسطوحها ، وتعتبهم انى قرية « بيت سوا » حيث نشبت بين الفريقتين معركة عنيفة احتل على اثرها الفرنسيون القرية ، فعمادوا أدرابهم إلى قرية « عدرا » مخلفين وراءهم الغوطة ، ولم يخسروا في هذا المعارك إلا بضعة شهداء سقط أكثرهم على أبواب « حمورية » ، ولكن قوة الشائرين تبعثرت امام الحملة ، وكثرة عددها ، وقوة أسلحتها ، وغادر الكثيرون الغوطة عائدين إلى قراهم في الجبل . وقد بلغنا ونحن في حران العواميد ان العقيد الركن محمد اسماعيل الطباخ ، والمقدم الركن مصطفى وصفي السمان ، وشكري القوتلي من وطني دمشق ، وأركان حزب الاستقلال ، وصلوا إلى قرية « دير العصافير » في الغوطة قادمين بطريق الجبل ، فأرسلنا من هدام إلى مكاننا ، وبعد وصولهم ، عقدنا اجتماعاً عاجلاً للبحث في تلافى الحال التي آلت إليها الغوطة ، واصلاح الوضع .

في قرية فخري البارودي

- ٥٥ -

انتقلنا في اليوم الثاني والعشرين من كانون الاول الى قرية الجربا ، وفيها منزل لفخري البارودي من وطني دمشق ، وبعض أراضيها الزراعية ، أو كلها ملك له . وقد وجدنا على الجدار في منزله أبياتاً من الشعر كتبها أحد خلانه الذين كانوا يرتادون ، قبل الثورة ، القرية للهو والاستجمام ، ما زلت أحفظ مطلعها :

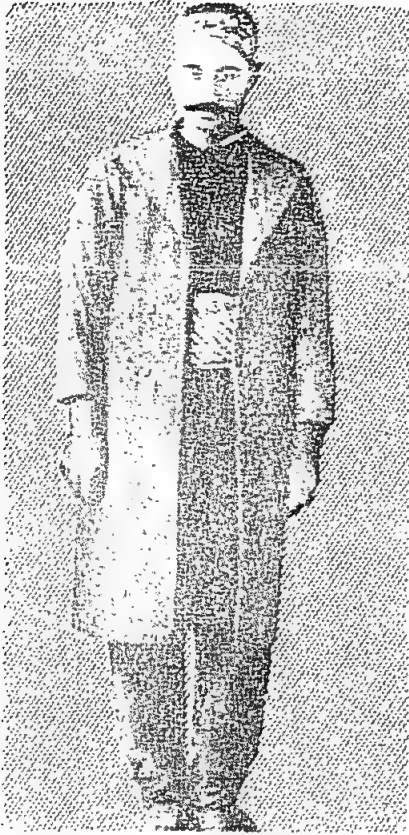
الا يا صاحب الجربا بلاك الله بالجرب

وفي الأبيات شكوى مرحة من براغيث القرية ، وسوء حال ضيوفه في ضيافته .

وقد اتصل بنا ، ونحن في القرية زحف حملة افرنسية الى الغوطة ، وتأسيسها مخفراً جديداً في قرية « شبع » على طرف الغوطة الجنوبي ، دون أن تلقى أي مقاومة في الزحف والعودة الى دمشق . وهكذا طوقت الغوطة من أطرافها بخافر فرنسية فيها حاميات قوية هي : دوما ، اوتايا ، حوش خرابو ، شبع . وبين مخفري شبع وحوش خرابو تقع قرية « مرج سلطان » التركية ، ورجالها كلهم مسلحون بأسلحة فرنسية ، ويعتبرون من الحرس السيار لهم رواتب شهرية . وقد سد اهلها منافذ القرية ، وحصنوها ضد العصابات ، وكانوا يناوئونها ، ويتحدونها ، ويشتركون كلما سنحت لهم الفرصة في المعارك التي تخوضها الحملات الفرنسية قريباً من قريتهم .

استشهاد حسن الخراط

- ٥٦ -



أخذ الفرنسيون ، بعد
أحداث هذه المخافر ،
يوجهون حملاتهم الى الغوطة
لمطاردة فلول العصابات فيها .
وزحفت ، في مرة ، حملة أكثرها
من المتطوعة ، الى قريتي « يلداء »
و « ببيلا » ، وباغتت في الطريق
حسن الخراط مع عدد من افراد
عصابته يكتون في ارض مشجرة ،
أي بستان ، استشده في المعركة حسن
الخراط ، ودفن في قرية ببيلا ،
وانسحب الثائرون من الغوطة ،
وعاد محمد عز الدين الحلبي بفلول
قوته الى الجبل ؛ وبانسحابهم
غادر الغوطة الى الجبل محمد
اسماعيل الطباخ ، وشكري
القتولي ، ومصطفى وصفي ،
وخليل الحموي ، وصبري العسلي ،

الثائر حسن الخراط

ونسيب شهاب ، وفائق العسلي ، ورفاقهم من مثقفي شباب دمشق الثائرين ،
ومنهم من تابع طريقه الى شرقي الاردن وفلسطين ومصر معتبراً الثورة انتهت

في الغوطة والمناطق السورية الاخرى ، وليس لهم نفع للدروز ، في حال بقاءهم في الجبل ، الا ان يكونوا عائلة على اهلهم .

الثائرون المؤمنون لا ينسحبون

أما العقيد سعيد العاض ، وفؤاد رسلان ، وخير الدين اللبابيدي ، والاخوان المعصرانيان ، ومنير الرئيس ، وجميل العلواني ، ومحمد علي الدروبي ، وابراهيم صديقي ، والاخير ضابط في الجيش التركي ثم في الجيش العربي ، سرح من الاخير شاباً ، وعمل معلماً في المعارف ، حتى اقتصد بعض المال ، ثم انتسب الى الجامعة السورية ، حتى بلغ الصف الاخير من كلية الحقوق ، ولكن الثورة حملته على ترك الجامعة ، فالتحق بها ، وهو وحيد والديه . أما هؤلاء فقد عقدوا اجتماعاً في قرية « الجربا » حضره الدكتور خالد الخطيب الذي كان من رأيه الانسحاب الى الجبل مع المنسحبين ، وإصلاح وضع القيادة لصالح وضع الثورة ، قبل مباشرة أي عمل ، ولكن هؤلاء ، خلافاً لرأي الدكتور الخطيب ، واعتقاداً منهم بانهم غير قادرين على تغيير او اصلاح وضع القيادة ، بالنسبة لأوضاع جبل الدروز وتقاليده ، فقد قرروا الاعتماد على انفسهم ، والعمل على توسيع شقة الثورة الى الشمال ، حتى تصل الى حمص وحماة المدينتين اللتين ينتمي اكثرهم اليهما ، واذا أمكن ان تشمل المنطقة الوسطى وتتعداها الى الشمال من سورية ، والا فإن الثورة مقضي عليها ، لأن الفرنسيين متى اخضعوا الغوطة والمناطق الداخلية من سورية ، سيزحفون بقواتهم الكبيرة التي جاءوا بها من المغرب الاقصى ، ومن فرنسا ، ومستعمراتهم الاخرى في افريقية والهند الصينية ، خاصة بعد ان قضاوا على ثورة الامير عبد الكريم الخطابي في المغرب - سيزحفون الى جبل الدروز لإخضاع اهلهم ، وبإخضاعهم تنتهي الثورة ، ويعود الفرنسيون الى التحكم بمقدرات سورية ، دون ان يلقوا مقاومة .

لقد اتفقت كلمتنا ، عدا الدكتور الخطيب ، على السفر الى قلمون ، وتوحيد

كلمة قادة الثورة فيه، وجمع مسلحيه، والزحف الى حمص فحياة لتوسيع نطاق الثورة، وشغل الفرنسيين، وإلهائهم عن جمع قواتهم لضرب ثورة الجبل في اول الربيع.

وغادرنا نزيه المؤيد العظم، وعبد القادر سكر، واحمد الملا من دمشق حي الاكراد في دمشق بمن تبقى معهم من عصابة حي الميدان وحي الاكراد الى غربي دمشق، وانضموا الى عصابة أبناء عكاش، وقاموا بتخريب الخط الحديدي في وادي بردى بين دمشق والزبداني، يساعدهم في ذلك الفلاحون الشبان في قرى الوادي، وتمكنوا، كما علمنا، من توقيف قطارين، والاستيلاء على غنائم فيها، حتى اصبح وجودهم في تلك المنطقة يهدد المواصلات بين دمشق ولبنان، وبين دمشق وشمال سورية، فوجه الفرنسيون عدة حملات لمطاردتهم، واصلاح الخط الحديدي. وقد نشبت معارك بين هؤلاء الثائرين وبين الحملات الفرنسية، كنا خلالها نهدد حمص بقواتنا، مما شغل الفرنسيين بمنازلة العصابات الثائرة في الشمال، وغربي دمشق، والهجوم عن الغوطة، فأخذت العصابات تعود اليها، وتنشط عصابات قراها، وتزداد قوة كلما انضم شبان جدد من دمشق إلى عصابات الاحياء الدمشقية التي عادت تتمركز في قرى الغوطة قريباً من احيائها.

مناطق تنكسر للثورة وتقاومها

- ٥٧ -

توجهنا في صباح اليوم الثالث والعشرين من شهر كانون الاول، وعددنا تسعة أشخاص الى بلدة القطيفة، فوجدنا اهلها قد سدوا المنافذ اليها، واقاموا الابواب لبلدتهم يحرسونها ليل نهار من العصابات الثائرة، تحت ستار الحراسة من غزو

عشيرة الغياث ورئيسها النهاب السلاب . وقد حسبونا ، في بادئ الامر ، من
 موظفي الحكومة السورية ، لان اكثرنا كان يرتدي اللباس الغربي ، والزي
 العسكري ، فمحمولنا بدخول بلدتهم الصغيرة ، وعرفنا منهم انهم ساروا على
 هذا النهج منذ حوادث خلف النعير واضرابه من النهاين ، فقضينا الليلة في
 سهرتنا نقتنع زعماء البلدة بان اعمال خلف النعير واضرابه من السلايين ليست
 بتوافقة قيادة الثورة التي تشجب هذه الاعمال المنكرة ، وان قادة الثورة الحقيقيين
 قرروا ان يؤدبوا كل من يرتكب اعمال السلب والنهب وفرض الاتاوات على
 السكان . وقد بلغنا ، ونحن في القطيفة ، ان نسيب البكري وبعض رفاق معه في
 قرية « عين التينة » ، فتوجهنا صباح اليوم الثاني اليها ، فلم نجدهم ، وقيل لنا انهم
 توجهوا إلى بلدة « النبك » في قلمون ، فتابعنا مسيرنا اليها ، وادركنا المساء قرب
 قرية « قلدون » ، واهلها من التركان ، فقررنا المبيت فيها ، ولكن اهلها استقبلونا
 مساء بالرصاص ، بعد ان تحصنوا وراء جدران قريتهم والحواجز التي اقاموها
 لمنع العصابات من دخول قريتهم . وبعد توقف طويل ، وتبادل الشارات
 والنداءات ، ارسلوا الينا رجلاً منهم تفاهنا معه على ان يسمح لنا اهل القرية
 بالمبيت ، وافهمنا باننا لا نضمر شراً للقرية واهلها . وهكذا دخلنا القرية ،
 وقام اهلها بضيافتنا على احسن وجه ، واكدنا لهم ان اهداف الثورة شريفة ،
 وانها لا تقر اعمال السلب والنهب . وتبين لنا ان الفلاحين مستأثرون جداً من
 الاعمال التي ارتكبتها زعماء الثورة في منطقة قلمون ، وخاصة خلف النعير ومن
 معه من عشيرة الغياث . لقت صباح اليوم الخامس والعشرين من شهر كانون الاول
 طائفة قنابلها على قرية « عين التينة » نتيجة لزيارة نسيب البكري ، ثم لمرونا
 بها . ولما اقبلنا ضحى على بلدة « النبك » مركز قضاء قلمون شاهدنا طائفة
 تقصفها بالقنابل . وبعد الظهر أعادت الكرة ، ونحن في البلدة . وليلاً اجتمعنا
 بمرضان شلاش الذي لجأ الى قلمون بعد حادثته مع حسن الخراط ، ثم اجتمعنا
 بنسيب البكري ، وبحشنا وضع الثورة في الغوطة وقلمون ، وعرفنا اننا وصلنا
 الى منطقة واسعة متحررة من الفرنسيين ، ولكن الفوضى تسودها ، والخلافات

على اشدها بين زعمائها ، والاهلون في البلدة والقرى التابعة للقضاء غدوا احزاباً وشيعاً ، هناك فريق مع الثورة وفريق ضدها يقاومها بقوة ، وفريق على الحياد ، او سلمي يريد الا يقرب الثائرون قريته ، ويعلن انه لا يساعد الفرنسيين ، ولكنه لا يحاربهم فيما إذا جاءوا . وقد علمنا خلال الايام التي قضيناها في النبك ان اعمال قادة العصابات ، وفي مقدمتهم حسن الخراط ، وابناء عكاش ، وجمعة سوسق ، واحمد سوسق ، وخالد النفوري الذين يحملون اسم الثورة ، هي التي اوصلت المنطقة الى هذا الوضع المتدهور ، فقد أساءت اعمالهم وتصرفاتهم الى سمعة الثورة ، وزعزعت ثقة الكثيرين من الفلاحين وسواد الشعب باهداف الثورة . لقد كانت الجريمة الكبرى التي ارتكبتها ادعاء الزعامة في الثورة هنا العدوان على قرية «معلولا» المسيحية ، مما حمل قرى صيدنايا ، ومعلولا ، وصدد ، والحفر ، ورأس بعلبك وغيرها من القرى المسيحية ، او القرى التي فيها طوائف مسيحية كبرى ، ان تنكر للثورة ، وان تعاديا علناً ، وان تتسلح لمقاومتها . واستغل الفرنسيون الحادث ليوزعوا السلاح على القرى المسيحية أو القرى التي اكثرية سكانها من المسيحيين ، ويحرضوا اهلها ضد الثورة . ثم جاءت بعدها جريمة عدوان خلف النعير الذي جاء المنطقة مع جوع الثوار ، ومع نسيب البكري ورمضان شلاش ، اثرائسحاهم من دمشق جاءت جريمة عدوان هذا الشيخ وأتباعه من عشيرة الغياث على مواشي المنطقة وسلبها ، فانقطع الاهلون عن معاضدة الثورة ، وقاموا يحصنون قراهم ، ويتسلحون لحمايتها وحماية ماشيتهم من النهب . لذلك كانوا يقفون موقفاً سلبياً من العصابات الثائرة ، ويمنعونها ، اذا ما استطاعوا ، من دخول قراهم ، ولو اضطروا الى استخدام السلاح .

والجريمة الثالثة الاتاوات التي كان يفرضها قادة العصابات على القرى باسم الثورة ، ثم التعدي على المسيحيين في يبرود ، ودير عطية ، وفي بلدة النبك نفسها ، فقد قام بذلك حسن الخراط ، وابناء عكاش معه ، وقام بعدهم بذلك جمعة سوسق واحمد سوسق من قرية رنكوس ، واستبدوا في المنطقة ، وخاصة ، بعد اندحار الحملة الصغيرة التي وجهها الفرنسيون من حصص في محاولة لإرجاع

سلطان الحكومة على النبك. واذكر ان حسن الخراط روى لنا بنفسه في الغوطة قصة مصادرة القطع الموسيقية من مدرسة «يبرود» الطائفية في الدير ، وكيف عرضت الطائفة المسيحية في يبرود عليه خمسة ليرة ذهبية كي يعيدها الى المدرسة ، فرفض ، ولم يستفد من هذه الآلات النحاسية ، وتركها يأكلها الصدأ ، واستخدم منها بوقين للتظاهر امام القرويين بان عصابته اصبحت كجيش نظامي تستخدم في حركاتها البوق ! .. وقد قام المسيحيون ، اثر هذه الاحداث ، يجتمعون الى زعماء اخوانهم المسلمين في يبرود ودير عطية وغيرها من القرى الكبيرة في المنطقة ، يبحثون معهم عن حماية قراهم من العدوان والسطو ، فاقتدى هؤلاء بالقرى المسيحية ، وسدوا منافذ قراهم ، وحصنوها ، واشتروا السلاح ، ووقفوا في وجه كل من يريد الدخول من قراهم باسم الثورة ، واعلنوا في بادى الامر انهم على الحياد ، ولكن تهديد العصابات المتواصل اجبرهم على الاتصال بالسلطة الفرنسية ، وطلب مساعدتها ، فشجعتهم على موقفهم ، ووجدت في منطقهم تربة خصبة لبذر التفرقة ، والشقاق ، وشل تيار الثورة ، وشغلها بالخلافات ، حتى اصبح عدد المسلحين بالبنداق في منطقتي قلمون والجورة ، أي في قضاءي قلمون وجبرود ، اكثر من ثلاثة آلاف مسلح . ولكنها قوة مشلولة لا يمكن لاي كان ان يوحدها ، أو ينتفع منها في حركة تفيد الثورة . وكان اول من انضم إلى الثورة من وجهاء النبك خالد النفوري تخلصاً من الاتاة التي فرضها عليه حسن الخراط وأبناء عكاش . ولما قوي ساعده بمن انضم اليه من مسلحي النبك ، اقتفى اثر غيره من الطاعين ، وقام بقوة عصابته يحارب الذين كانوا ينازعونه الوجاهة والنفوذ في النبك وفي منطقة قلمون كآل طيفور ، وآل ملح في بلدة النبك ، ومصطفى دعبول في بلدة دير عطية ، وبذلك طغت المنازعات الشخصية على الاهداف السامية للثورة . وقد قام خالد النفوري هذا بدعوة الثائرين في قلمون الى تجهيز حملة وطنية زعم انه يريد بها احتلال مدينة حمص ، وتحريرها من الفرنسيين ، فقلده خالد الطيفور ، وسلمي الملح من وجهاء النبك ايضاً ، وحسن السويدان من وجهاء قرية «قارة» غيرة منه ، وساروا بأنصارهم

ايضاً نحو حمص ، حتى اصبحوا على مقربة منها ، ولكنهم ، في آخر الامر ، اکتفوا بنهب قرية « الفحيلة » المسيحية ، ونهب قرية « الرغامة » النصرانية (العلوية) ، شرقي حمص ، متذرعين بان هاتين القريتين استعصتا على جيش الثورة الذي يقوده ، وقاومتاه بالسلاح ، وانفرط عقد جيشهم اثر عمليتي النهب ، وعاد افرادهم هذا يحمل قدراً ، وذاك يتنكب لحافاً ، وآخر يحرق حماراً . وكان من نتائج عملهم قيام جميع قرى النصرانية في محافظة حمص بالتمسح ضد الثورة ، والتحياز زعمائهم علناً للفرنسيين ، متذرعين بما اصاب أهالي « الرغامة » على ايدي الثائرين . ثم جهز احمد سوتى من رنكوس والقرى الغربية منها مسلحين ضمهم الى جماعة خالد النفوري في بلدة النبك ، وسارت حملتهم مجتازة سلسلة الجبال الغربية إلى سهل القصير جنوبي حمص ، ودخلت بلدة القصير مركز الناحية بدعوة من حسن رعد الذي كان متزعماً فيها ، فأضعف الاحتلال الفرنسي نفوذه ، وخرج عليه ، اول من خرج ، النصارى في بلده اعتماداً على صلتهم بضباط الاستخبارات الفرنسيين ، وتحذره ، وحقد عليهم ، حتى واثته فرصة اقتراب الثائرين من بلده ، فدعاهم إليها ، كي يبطش بخصومه النصارى الخارجين على زعامته ، وشفاء لأحقاده ، فقتل الثائرون ثلاثة من الفرنسيين المدنيين كانوا يعملون هناك في مسح الارض وفرزها وتنظيمها « كاداستر » ، ونهبوا أموال المسيحيين في القصير وقرية « الدمينه » المسيحية ، واقتلعوا قضيباً واحداً من الخط الحديدي بين حمص - الرياق ، ثم عادوا الى قراهم ، واضطر حسن رعد واولاده ، وكلهم شبان ، للجلاء عن بلدة القصير خوفاً من بطش السلطة الفرنسية بهم ، فنهب النصارى منزله وامواله واستولوا على اراضيه واملاكه مقابلة له بالمثل ، ولم يفكر قادة الثائرين الذين بلغ عدد حملتهم حوالي ألف مسلح بالزحف الى حمص ، أو الاستيلاء على مخفر من مخافر الفرنسيين في المنطقة ، في حين كانت حامية حمص الفرنسية لا يتجاوز عددها مئتي جندي ، وجاءتهم دعوة من الوطنيين في حمص بالزحف الى المدينة ، مع معلومات صادقة عن ضعف الحامية الفرنسية ، واستعداد الشعب في المدينة

لأوزارهم ، ولكن الهدف من الحملة ، في الاصل ، لم يكن قتال الفرنسيين ، وإنما كان نهب المسيحيين ، وشقاء أحقاد حسن رعد في القصور . والانكى من هذا ان قادة حملة الثائرين بلغهم وهم يقتربون من حمص ان معظم أغنياء المدينة ، وخاصة المسيحيين منهم ، نزحوا إلى طرابلس في لبنان ، بعد ان جمعهم المتصرف وضابط الاستخبارات الفرنسي ، وأعلنوا لهم ان ليس لدى الحكومة قوة تقف في وجه وصول الثائرين الى المدينة ، فبلغت اجرة المركبة تجرها الخيل من المدينة الى محطة القطار ليرة ذهبية لكثرة النازحين من الخوف الى مدينة طرابلس . وكان من نتائج غزوة النهب والسلب هذه اتفاق كلمة اهالي القصور مسلمين ونصارى على مقاومة الثورة وتوسعها ، وكثر اعداؤها ، واصبح السكان لا يحدون عاراً في اللجوء الى السلطة الفرنسية ، وطلب مساعدتها لحماية قراهم واموالهم من عدوان العصابات عليها .

هذا هو الوضع الذي واجهنا في قلمون عندما وصلنا الى بلدة « النبك » نحمل الآمال الكبار في امكان جمع الكلمة ، وتجنيد المسلحين للزحف الى الشمال من أجل توسيع الثورة وانتشارها نحو الشمال .

لقد زار نسيب البكري ، بعد وصولنا الى النبك ، بلدة يبرود داعياً اهليها إلى معاضدة الثورة ، والعدول عن موقفهم السلبي منها ، دون جدوى . كذلك أوفد رسولاً الى بلدة « دير عطية » ، فأشبعه اهليها ضرباً ولكاً وشتماً ، ومزقوا رسالة البكري . ولما بلغه نبأ مصير رسوله قنط من صلاح الوضع في قلمون ، وغادر النبك الى جبل الدروز . وفي طريقه التقى بفوزي القاوقجي قائد ثورة حماة ، وكان وصل حديثاً الى الفوطة ، قادماً إليها من العراق ، فترافقا الى الجبل .

أما نحن التسعة القادمون من الفوطة فلم نياس ، ولم نقف مكتوفي الايدي ، ففقدنا الاجتماعات مع أصحاب الكلمة في النبك ، وتوجه قائدنا سعيد العاص

يرافقه خير الدين اللبابيدي من الغوطة مباشرة ، عند رحيلنا عنها ، الى قرية
رنكوس لاقناع جمعة سوسق واحمد سوسق الاخوين في جمع تجريدة من تأثري
قلمون هدفها مدينة حمص ، وتوسيع شقة الثورة الى الشمال .

ولما وصل العاص واللبابيدي الى النبك بطريق يبرود استأنفنا اجتماعتنا مع
وجهاء النبك ، وقرينا بين نزعاتهم باسم مصلحة الثورة ، وحاربنا دعاية
الفرنسيين التي بلغت حد إرسال وثائق بالعفو عن آل طيفور ، وآل ملحج ،
وآل مالك وغيرهم من وجهاء النبك وقلمون ، على ان يقفوا بانصارهم على الحياد
من الثورة ، ويقاوموا أعمال خالد النفوري الذي ينازعهم النفوذ بقوة الثورة .
وكتبنا نشرات وزعناها على القرى تدعو الى اتفاق الكلمة إزاء المستعمر عدو
البلاد المشترك ، ووضحنا اهداف الثورة السامية ، وانها لا تقر ما وقع من اعمال
السلب والنهب والعدوان على أي مواطن بسبب اختلاف المذهب او الدين أو
الرأي ، وحدثنا من اخواننا اصحاب الاقلام هيئة للدعاية ، واكدنا في كل
اجتماع تم ، اننا سنكون مع الاهالي الشرفاء للضرب بيد من حديد على أيدي
النهابين السلابين ومستغلي الثورة لمصالحهم الشخصية . وكنا نسعى من أفواه
اكثرية الشعب ، ومن اصحاب التجربة المخلصين ان المنطقة بحاجة الى قوة
توفدها قيادة الثورة في الجبل ، يلتف حولها الشرفاء في تنفيذ مخططات الثورة ،
وردع كل رئيس عصابة او متزعم في بلده او قريته من ارتكاب الاعمال المنافية
لأهداف الثورة . ولما كانت يدنا لا تطول هذه القوة ، فقد قررنا الاتصال بجمعة
سوسق ، لعلنا نشير فيه نزع الخير والوطنية ليجعل من عصابته نواة لجمع مسلحي
قلمون في حملة تزحف الى حمص .

استسلام رمضات شلاش للفرنسيين

- ٥٨ -

توجهنا مع سعيد العاص الى رنكوس من الجبال القريبة من حدود لبنان ،
ووصلنا إليها تحت تهطال الثلوج ، نشق سبيلنا بصعوبة في الطرق التي كانت
تغمرها الثلوج . ولما استقر بنا فيها المقام ، اقتنعنا الاخوين سوسق بالفكرة ،
أو انها تظاهرا أمامنا بأنها قنعا ، وان الهدف من الحملة سيكون حرب العدو
المستعمر ، والافرق بين المسلم والمسيحي في نظر الثورة ، فكلاهما مواطن له ما
للآخر من حقوق ، وعليه ما على الآخر من واجبات ، وان قيادة الثورة ضد كل
اعمال السلب والنهب والعدوان ، وألفنا لجائاً في القرى تحصي عدد المسلحين ،
وتهيئهم للزحف والجهاد في سبيل الوطن ، وتنظمهم ، وتدارك اعاشتهم لمدة
من الزمن ، واعلنا ان جزاء الجاسوس القتل ، واننا سنعاقب كل من يقاوم
الثورة بالقوة أو بنفوذه وماله ولسانه . وبعد مساعي واسفار ورحلات شاقة في
الجبال تحت الثلوج ، وفي البرد القارس ، وبعد تحمل الكثير من التعب والشقاء ،
استطعنا نحن التسعة تجميع نحو مئتي مسلح ساروا معنا الى بلدة النبك ، حيث
جددنا فيها المساعي لتوحيد الكلمة ، وازالة الضغائن ، واستطعنا ان نقتنع
زعماها المتنابذين بالمسير معنا ، فتوجهت قوتنا التي زاد عددها على خمسة مسلح
من النبك الى الشمال ، وكان مسيرها في اليوم الرابع عشر من شهر كانون الثاني
عام ١٩٢٦ ، وعلى رأسها من زعماء المنطقة جمعة سوسق ، ومحمد محسن شيخ
قرية الجبة ، وخالد النفوري ، وغيرهم من زعماء قلمون ورنكوس . وقد تخلف
احمد سوسق عن السير مع الحملة بسبب جرح من شظية اصابته من قنبلة القتها
الطائرات الفرنسية علينا في النبك قبل الرحيل .

كنت قبل سفرنا الى قرى الجرد ، اي الجبال ، لتجميع قوى الثائرين ، توجهت مع رمضان شلاش ، وجميل العلواني ، و ابراهيم صديقي ومحمد علي الدروبي الى قرية « جريجير » غربي بلدة النبك لإقناع اهلها بالانضمام الى جيش الثورة الذي سيزحف الى الشمال . وخلال اقامتنا في القرية اقنع رمضان شلاش جميل العلواني ومحمد علي الدروبي من اخواننا بمرافقته الى منطقة الفرات ، بطريق البادية ، لاشعال نار الثورة فيها ، مستعيناً بعشيرته هناك . وكان مع رمضان شلاش رجلان من اتباعه ، قاصبحوا خمسة ، حملوا معهم البندقية الرشاشة التي أتى بها اخواننا من جبل الدروز ، يوم التقينا بهم على طريق حران العواميد في المرج . وعلى مقربة من بلدة سلمية ، كشف رمضان شلاش لرفاقه عن نيته في الاستسلام للفرنسيين ، فافترق عنه جميل العلواني ومحمد علي الدروبي ، وكان جواد الاول قد نفق في الطريق من الجوع ، وسرق تابعا شلاش بندقية الدروبي والرشاش الخفيف . وعاد العلواني والدروبي الينا ، بحال يرئى اليها ، اذ تسلل كل منها بطريق سلمية الى بلدة حمص وحماة ، ومنها الى قلمون ، فوصلا الينا بعد عودتنا من معارك الزراعة على مقربة من قصير حمص .

الفصل التاسع

خُطَّةُ الرَّحْفِ إِلَى حِمَصَ

- ٥٨ -

كان زين مرعي جعفر وثلاثة من أبناء عمه من عشيرة الجعافرة الشيعية في جبال لبنان الشمالي ، وعشيرتهم يتزعمها آل حمادة في بلدة الهرمل ، وصلوا الى النبك قبل رحيلنا عنها ، للاطلاع على اوضاع الثورة في السهل ، لان منطقة قلمون تعد سهلاً ، في نظر هؤلاء الجبليين ، على ما فيها من جبال ومرتفعات ، وقابلوا سعيد العاص قائداً ، فجمعهم بدورهم وحشهم على الثورة وقتال فرانسة ، وزودناهم بنشرات كنا كتبناها ، وبتعليمات وضعناها عن أهداف الثورة . فوعد زين مرعي جعفر القائد العاص بأنه عائد الى منطقته لاعلان الثورة على الفرنسيين ، وموافقتنا بمن ينضم اليه من الثائرين الى جسر « الحارون » بجانب قرية « الزرّاعة » ، على مقربة من بلدة القصير ، لان خطتنا كانت تخريب هذا الجسر الحديدي ، وتعطيل سير القطر من رياق الى حمص ، ثم التوجه بقواتنا الى الاراضي الوعرة غربي حمص ، والتي تمتد الى بساتين مدينة حمص ، وتتصل بسلسلة جبال اللاذقية ، مما قد يساعدنا على نشر الثورة وتوسيعها الى الغرب والشمال في مناطق صالحة للثورة ،

ذات معاقل تحد من عمل السلاح الجوي ، وسلاح المدرعات والدبابات . وكنا
مدركين ان قوتنا القليلة لا تساعد على مهاجمة حصص من الجنوب والشرق بسبب
السهول الممتدة من الجهتين الى المدينة ، ولا سيما بعد ان عزز الفرنسيون حامية
حصص حتى زادت على الف وخمسة جندى من مختلف الاسلحة ، قاموا عند
علمهم بمحركاتنا ، يحصنون المدينة ، ويدون مداخلها بالأسلاك الشائكة ،
وحراساتها .

لقد اقتصرنا في خطتنا على محاولة توسيع الثورة في جبال المتأولة ومنطقة
الحرمل ، وشال لبنان ، وفي منطقة العلويين (النصيرية) ، وجبال اللاذقية ،
وتهديد المدن الوسطى والساحلية ، ثم توسيع شقة الثورة الى الشمال وتهديد
مدينتي حلب واللاذقية ، فتصبح الثورة تتم سورية من اقصىها الى اقصىها ،
ويتسع الحرق على فرانسة ، فلا تستطيع القضاء على الثورة بالزحف إلى جبل
الدروز واحتلاله وإخضاعه . لقد علمتنا التجارب في الغوطة ، واقليم البلان ،
ووادي التيم ، وقلمون ان وصول قوة من الثائرين ، وعلمهم الدائب في المنطقة
يشجع اهلها على التسليح ، ثم يدفعهم الى الثورة ومنازلة القوات الفرنسية ، ولا
سيما اذا استطاع الثائرون القادمون الى المنطقة الانتصار على الفرنسيين في المعارك
الاولى . ان السكان ينتقلون من مساعدتهم بالزاد والايواء الى تسليح شبابهم ،
وتأليف عصابات منهم ، تشترك في المعارك ، وباشتراكهم تصبح منطقتهم من
مناضق الثورة الرئيسية ، وان جلا عنها الثائرون الاول .

الفرنسيون يستعدون للدفاع عن حصص

توجهنا في اليوم السادس عشر من كانون الثاني من قرية قارة الى قرية
« البريج » ، بعد ان عجزنا عن استصحاب مسلحي قارة معنا ، لان حسن
السويدان من وجهائها ، كان تسلم سرأ وثيقة من السلطة الفرنسية بالعفو عنه ،

وكان واسطته في ذلك عبدالمجيد آغا سويدان صاحب قرية حسيه أو «حسياء» ،
وصاحب قرى واراضي كثيرة حولها ، فيها سلسلة الجبال التي تقع غربي حسيه ،
والتي تمتد الى لبنان ، ومساحتها تبلغ ملايين الدونمات ، وهو من اصحاب
الاملاك المماليك لفرانسه ، يسكن على الاكثر مدينة حمص ، خاصة ايام الثورة ،
فهو يخشى ان تناله الثورة بأذى لقاء ما يقدمه من خدمة للفرنسيين . لذلك لما
علم بزحفنا الى حسيه قريته ، غادرها الى حمص ، وارسل من اقربائه في القرية
من يرجونا الاندخّل حسيه كي لا يتعرض هو واقرباؤه واهل القرية لبطش
الفرنسيين ، فلم نأبه لرجائه ، ودخلنا مساء السابع عشر من كانون الثاني حسيه ،
فاستقبلنا فيها سعيد سويدان مدير ناحية حسيه وشقيق عبد المجيد سويدان ،
وعرفنا ان سيارة فيها ضابط فرنسي كانت ترابط في حسيه تراقب زحفنا ،
وتقدر عدد قوتنا ، انطلقت الى حمص ، عندما اقبلنا على القرية ، لتنبئ
الفرنسيين بآخر المعلومات عن زحفنا ، وعددتنا ، ومعداتنا ، واسلحتنا ،
وفرساننا ومشاتنا . وقد كانت حملتنا هذه المرة ، لها ثقل ، ترافقها مركبات
تجرها الدواب ، فيها ذخائر وزاد وبارود اسود وغيره . والبارود يستخدم
عادة في تفجير الصخور ، فأهالي النبك بينهم الكثير من عمال البناء ، وقطع
الحجارة ، استحضروا معهم كمية من البارود لاستخدامها في النسف ، بدلاً من
المتفجرات الحربية التي تنقصنا .

لقد خفي على الفرنسيين الوجهة التي سنسير إليها ، بعد وصولنا إلى حسيه ،
لذلك استعدوا في حمص للقائنا ، وزادوا في تحصين مراكزهم في المدينة ، وهم
يتربقون ان تصلهم أخبارنا الجديدة من شبكات تجسسهم ، ومن أصدقائهم في
حسيه . لذلك سرنا من القرية في الساعات الاولى من يوم الثامن عشر من شهر
كانون الثاني متجهين الى الغرب ، واجتزنا مرأً بين الجبال ، وودياناً اوصلتنا ، مع
شروق الشمس ، إلى مغاور وكهوف تقع على بعد ثلث ساعة مشياً من قرية
« الزراعة » - بتشديد الراء - وجسر الحديدي المعروف بجسر الحارون ، على

الخط الحديدي بين رفاق - حمص ، وكنا في تلك المغاور والكهوف المظلمة على السهل الذي يمتد فيه الخط الحديدي ، محاولين ان نخفي اثرنا حتى عن سكان المنطقة ، لنباشر عملنا في الليل ، ولكن سكان المنطقة كانوا كشفوا في الصباح الباكر جموعنا ، وهم يحرثون اراضيهم في السهل . لقد وسعت المغاور والكهوف جموعنا ، وخيولنا ، ومركباتنا كلها . وكان أمامنا نبع ماء فاتر اسمه « عين السخنة » ، ويجانبها من الشمال مجرى سيل جاف اسمه « سيل الضبع » . وكان الزاد والماء متوفرين لدينا ، لذلك لم نرسل إلى القرى بطلب الزاد . وكانت القطر ذات الركاب تمر عادة كل يوم بذلك السهل نهراً ، فمر قطار للركاب ضحى أمامنا ، واجتاز السهل قادماً من الرفاق ، ورابط في محطة القصير القريبة ، ثم غادرها إلى حمص . وحوالي العصر وصل قطار مصفح مسلح الى جسر الحارون قادم من حمص ، ورابط عنده ، واستدعى ضابط فرنسي في القطار مختار قرية الزراعة المجاورة للجسر ، وسأله عن الثائرين ، او حسب عرفه ، عن المتوحشين ، إذ كان الفرنسيون يطلقون على الثائرين كلمة « بدوان » ، أي البدو ، وسأله هل ظهر لهم اثر في هذه الجهات ، فأجابه بالنفي ، ولكنه قال له : « ان الاشاعات تتواتر عن وصولهم الى الجبال ، فإذا علينا ان نعمل في حال وصولهم الى قريتنا ؟ » . فقال : « وماذا يمكنك ان تعمل سوى إعلامنا عن وصولهم ، وتنقل الينا اخبارهم ! » . وتابع القطار سيره الى محطة « رأس بعلبك » ، ولحق به قطار الركاب القادم من حلب بطريقه الى « الرفاق » . لقد جرى كل هذا دون ان يظهر أحد منا للعيان ، مع تقديرنا ان عملاء فرانسة في حsie اعلما السلطة الفرنسية في حمص عن وجهتنا ، وزودوهم بكل ما سألوهم عن اخبارنا ، لذلك توقعوا ظهورنا في سهل القصير ، ورافقوا قطار الركاب الثاني بقطار مسلح لحراسته أثناء المرور بسهل القصير .

معارك مع القطار المسلحة والطائرات !

- ٥٨ -

لم تكد شمس ذلك اليوم تحتجب وراء الاقنى حتى برزنا من مكمننا ، ووجهنا فصيلاً من قوتنا بقيادة محمد محسن شيخ قرية الجبة المعروف بشجاعته في جرد قلمون ، فرزناه من مسلحي قريته ، وعدد افراده عشرون ، أرفقناهم بالضابط خير الدين اللبابيدي لتخريب القضبان الحديدية على بعد ساعة مشياً جنوبي جسر الحارون ، حتى نحول دون وصول القطار المسلح الى الجسر أثناء عملنا في تخريبه ، وزودناهم بمطربة ثقيلة لتحطيم « البزال » ، أو المسامير المحوية (البراغي) التي تشد القضبان إلى بعضها بعوارض حديدية . وكنا مضطرين لان نعمل طويلاً بوسائلنا البدائية في تخريب الجسر . ثم اردنا توجيه مئة من قوتنا الى الشمال لتخريب القضبان الحديدية بعيداً عن الجسر حتى لا يدهمنا قطار من حمص ، فاعترض خالد النفوري على اقتراحنا ، وأكد الا خطر يأتينا من جهة حمص . ولما لم يكن لنا على الحملة غير إبداء الرأي ، سكتنا على مضض ، وتقدمنا بقوتنا كلها إلى جسر الحارون ، واقتلعنا نحو مئتي متر من القضبان ابتداء من الجسر الى الشمال ، وابتدأ من له إلمام من الشائرين بالبناء وقطع الحجارة من مقالعها ، ينقب في ركيزة الجسر اليمنى من جهة الشمال ، وقد بنيت الركائز الاربع من الحجارة المنحوتة ، حتى إذا تم فتح ثقب في الركيزة ، ونقب بعده ليملاً بالبارود ، ويفجر لنسف الجسر ، تبين ان البارود مبلل من المطر لا يشتعل ، فذهب العمل ساعات في نقب الركيزة سدى ، ولم يبق أمامنا سوى هدم الركيزة حجراً حجراً ، وهي عملية شاقة تحتاج الى وقت طويل ، وعمل دائب لمتانة الجسر . وصلت فصيلتنا الى موقع بالقرب من قرية « جوسية الخراب » ، وما كادت تباشر تحطيم المسامير المحوية ، وتزحزح قضيباً واحداً من الخط الحديدي

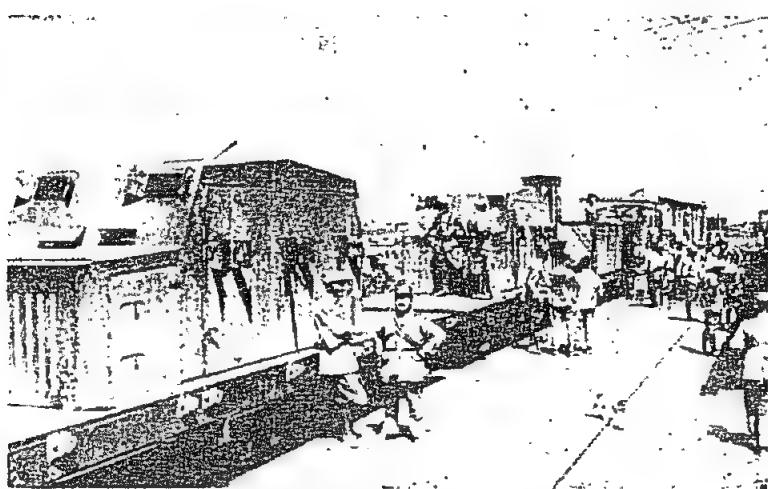
حتى أدركها القطار المسلح عائداً من محطة رأس بعلبك في الجنوب ، لحراسة
الجسر والخط الحديدي ليلاً في سهل القصير ، فتراكض الثائرون مبتعدين عن
الخط نحو معاقل تحصنوا وراءها ، وما كادت القاطرة تبلغ المكان المخرب ،
تخرباً لا يظهر للعين في ظلمة الليل ، حتى خرجت عن الخط ، وخرجت وراءها
مركبة مسلحة ، وتدهورتا وانتقلتا إلى جانب الخط ، وظلت مركبتان مسلحتان
سليمتين اخذ ركبتها يطلق الرصاص من رشاشاته ، والقذائف من مدافعه ،
خشية أن يستولي عليها الثائرون . وسمعنا اصوات الرصاص وتفجر القذائف ،
فلم نعبأ بها لبعدها عن الجسر مكان عملنا . وقد لبثنا اكثر ساعات الليل ، وهو
ليل قارس البرد ذو أندية وريح صرصر ، نعمل في هدم الحجارة ، فلم نستطع
قلب الجسر الحديدي عن ركائزه إلى النهر ، ولكننا املنا ان الغرب ميلاً
ظاهراً ، لم يعد بعده صالحاً لمرور القطار عليه . وما انبثق الفجر حتى عدنا إلى
مغائرنا وكهوفنا نلذ بها ، وظل محمد محسن ورجاله يناوشون القطار المصفح
الليل بطوله . ولما تنفس الصبح ابتعدوا عنه ، وانتقلوا الى موقع آخر صالح
للمناوشة في النهار . وفي الضحى أطل علينا من محطة القصير قطار شحن طويل
كثير المركبات قادم من حمص ، ظل يتقدم نحو قرية الزراعة حتى حجبته
منازلها عن عيوننا ؛ فحسبنا ان القطار يحمل جنداً ، وتأهبنا لحوض المعركة
معهم . وكان اكثر اهالي القرية هجروا منازلهم وقريتهم خشية أن يقعوا بين
النارين . ولما طال وقوف القطار ؛ وانقضى نحو نصف ساعة لم يترجل الجنود
منه ، تقدمت مع رفيقي الضابط ابراهيم صدي وبضعة من الثائرين كطليعة نحو
القرية ، نكشف من وراء جدرانها وأزقتها سر القطار الواقف . ولما توسطنا
المسافة بين مواقع قوتنا والقرية ، وكشفنا عدة شاحنات من القطار أطلقنا
نار بنادقنا عليها ، لعلنا نجبر من فيها إلى المعركة .

ولكن سرعان ما رأينا القطار يتراجع فاراً نحو محطة القصير ، ثم يفادرها
نحو حمص ، فتتبعناه بنار بنادقنا حتى غاب عن عيوننا ، وقد رنا بعدئذ ان

القطار كان يحمل عمالاً وحرساً قليلاً من الجند لإصلاح ما خرب من الخط الحديدي والجسر ، ولكنهم فروا لما عرفوا ان الثائرين ما زالوا على مقربة من القرية . ويظهر ان الفرنسيين في حصص قدروا أن الثائرين عملوا عليهم التخريبي في الليل ، وانتقلوا الى الجبال ، ولم يخطر ببالهم ان تبقى عصابة مسلحة بالبنادق فقط نهراً ثانياً في وسط سهل فسيح يمكن ان يصبح عرضة للغارات الجوية ، وعلى مقربة من الخط الحديدي الذي ينقل الحملات واسلحتها من أي نوع كانت ، وبأسرع ما يمكن الى ارض المعركة ، ويوجه القطارات المسلحة التي تقوم لوجدها مقام المدرعات والدبابات والجنود .

بعد انسحاب قطار حمص وصل من الرياق قطار مصفح ثان انقذ المركبتين السليمتين من القطار المسلح الذي تدهورت قاطرته ومركبته الاولى ، وعاد بهما باتجاه « رأس يعلبك » ، بعد ان اطلق نيراناً حامية من اسلحته وجنوده على موقع فصيلنا الذي كان يناوش جنود القطار المتدهور . وقد توقعنا ، بعد فرار قطار العمال الى حمص ، ان تغير علينا الطائرات ، وتقصف مواقعنا في المغاور والكهوف ، وانتظرنا إلى عصر ذلك اليوم ، ولكن السماء كانت متلبدة بالغيوم ، فصمنا على إتمام عملنا في الجسر على ضوء النهار ، في الساعات القليلة الباقية منه ، وتوجه من قوتنا نحو مئة مسلح الى قرية الزراعة والجسر الحديدي يعملون في اقتلاع الحجارة من الركيزة ، وبقي في المغاور والكهوف جمعة سوسق ، وخالد النفوري وسائر الثائرين . وقد اشرفت مع العقيد العاص على سير العمل ، ثم توجهت معه الى قرية الزراعة ، وجلسنا في بيت المختار ننتظر انتهاء العمل على الجسر ، ولكننا سمعنا فجأة دوي محرك طائرة قادمة من جهة حمص ، تحلق على ارتفاع منخفض ، وتبع الخط الحديدي ، فخرجنا من بيت المختار الى ارض خالية بجانبه ، توسدناها ، واصلينا الطائرة التي مرت فوقنا ، بنار بنادقنا ، حتى كنا نسمع وقع رصاصنا على جسمها المعدني واجنحتها ، فأخذت فوراً بالارتفاع ، وانقضت علينا بقنابلها ورشاشها ، ثم انصرفت باتجاه حمص . وعاد

الناثرون الى عملهم في الجسر ، ولكن الطائرة عادت هذه المرة تنقض من عل دون هدير محركاتها على القرية ، وباغتتنا ، قبل ان نبلغ الارض المجاورة لبيت المختار ، وعاجلتنا من ارتفاع عشرات الامتار بقنبلتين سقطتا في ساحة القرية ، أصابت شظاياهما فلاحاً من أهل القرية قتلته ، فاضطررنا لأن نتوسد الارض في أزقة القرية ، وفي الأماكن التي بلغناها . وكانت جرأة من الطيار وعملاً بارعاً ، لم يمكننا ، بسبب المفاجأة ، حتى من تسديد رصاصنا الى طائرته ،



قطار مصفح يقاتل ويحرم الخط الحديدي

ثم اخذ يرتفع بطائرته ، ويفرغ الاربع عشرة قبلة الاخرى حمولتها على القرية وما حولها ، ويعود أدراجه باتجاه حمص . وقيل لنا بعدئذ ان الطيارين في الطائرة الاولى جرحا ، وان الطائرة عادت الى قاعدتها مصابة برصاص بنادقنا .

عالج الناثرون امر الجسر على ضوء النهار ، وقبيل الغروب بساعة ونصف الساعة وصل من حمص قطار مسلح تجاوز محطة القصير ، وتقدم نحو قرية

الزراعة ، وراء قطار ثان مؤلف من قاطرة ومركبتين ، قدرنا انه ايضا مسلح ، رابط في محطة القصير ، ثم تجاوزها ، وتقدم مئات الامتار نحو قرية الزراعة ، ورابط يحمي مؤخرة القطار المسلح الاول ، واعقبها قطار ثالث كثير المركبات رابط في المحطة ايضا ، فانسحب الثائرون عن الجسر ، وتسلل اكثرهم الى المغاور والكهوف لاحقين باخوانهم المرابطين فيها . وغادرت مع العقيد العاص ، وخير الدين اللبابيدي ، وابراهيم صديقي ، وفؤاد رسلان ، دار المختار الى موقع وراء جدران القرية ، يبعد عشرات الامتار عن الخط الحديدي ، ولحق بنا المجاهد عبدالرحمن المط من منظمي ثورة حماة الذي سمع بقربنا من مدينة حصص ، فتسلل من مخبئه في مدينة حماة ، والتحق بنا في موقعنا من سهل القصير . وكنا ارسلنا جيادنا الى الكهوف لتلا تصاب في المعركة ، ثم أخذنا نوبخ المنهزمين الى الكهوف من رفاقنا في السلاح ، ونشجعهم على الثبات معنا ، فانضم الينا نحو عشرة مسلحين من قلمون . ولما دنا القطار المسلح الاول رويداً رويداً من القرية اطلقنا على جنوده المتحصنين وراء أكياس الرمل نيران بنادقنا ، فرد علينا بنار من رشاشاته ومدافعه لا تبقي ولا تذر ، ولكننا في موقعنا القريب من القطار ، ووراء المانع من الارض ، كنا في حرز حريز من قذائف مدافعه التي كانت ، لارتفاع المدافع عن الارض في المركبات ، تسقط وراءنا ، بعيداً عنا مئات الامتار . وقد حلقت في نفس الوقت ثلاث طائرات فوق رؤوسنا ، اخذت تلقي قنابلها فتسقط بعيداً عنا ، لقرب المسافة بيننا وبين القطار المسلح الذي أخذ يتقدم نحو القرية حتى اختفى وراء جدران منازلها عن عيوننا ، وأخذ القطار المسلح الثاني يتقدم ، حتى وقف في منتصف المسافة بين الزراعة ومحطة القصير ، وأخذ يطلق نيران رشاشاته ومدافعه على موقعنا ، فأوعزنا الى بضعة افراد من رفاقنا ان يدخلوا القرية ، ويتحصنوا في أزقتها ، ويناوشوا القطار الاول ، خشية ان ينزل الجنود منه ، ويلتفوا ، او يحيطوا بموقعنا القريب منهم . أما القطار الثالث ، فقد كان يحمل ، على ما يظهر ، عمالاً كثيرين ومعدات لإصلاح الجسر والخط الحديدي ، لأنه ، خلال المعركة ، ظل مرابطاً في محطة القصير لا يصله رصاصنا لبعده عنا ، ينتظر نتيجة المعركة التي استمرت إلى ما بعد

غروب الشمس ، يشهدا اخواننا من مكنهم في المغاور والكهوف ، ولا يحركون ساكناً ، لأن المسافة بيننا وبينهم لا تساعد على خوض المعركة ، وكل من يتقدم منهم لنجدتنا يتعرض لنيران القطارين المسلحين . وقد استشهد ثائر واحد من النبكيين معنا في هذه المعركة ، و انسحب عندما بدأ الليل يخيم على المكان القطاران المسلحان عائدين الى محطة القصير ، وغادر قطار العمال المحطة باتجاه حص يحرسه قطار مسلح ، ورابط القطار المسلح الاول في محطة القصير .

لقد بلغنا بالتواتر ان خسائر ركب القطار المسلح ثمانية قتلى ، وعامل قتيل من اهالي قرية قطينة المسيحية القريبة من حص ، وربما كان العمال في القطار الطويل كلهم منها .

بعد انسحاب القطارين المسلحين عدنا الى القرية ، وبجئنا فيها عن جبال ومخول حديدية - جمع مخل ، وهو عصا غليظة من الصلب رأسها دقيق منبسط يدخل تحت الصخرة أو الجسم الثقيل لزعزحته - فلم نجدها في القرية التي خلت من السكان . وكنا فكرنا بشد الجسر الحديدي بالجبال وزعزحته بالخول عن ركائزه لاسقاطه في النهر ، لذلك اوقفنا العمل على الجسر ، ولجأ الثائرون الى المغائر والكهوف في تلك الليلة الباردة اتقاء الزمهرير ، والمطر الذي كان يتساقط رذاذاً متجمداً كحبات البرغل . ولما عدت من القرية مع عبد الحميد المرداوي متأخراً قليلاً ، وجدنا المغاور والكهوف كلها مزدحمة بالثائرين النيام ، وليس هناك غير مغارة واحدة خالية ذات بابين متقابلين ، منحدره الارض ، يجري من وسطها ما يتجمع ويسيل من ماء المطر ، اي ان الماء يدخل من باب ويخرج من باب ، ونسمة الريح الباردة ، اي الزمهرير ، تعصف في ارجائها ، وليس معي غطاء يقيني البرد غير معطفي العسكري ، وليس معي رفيقي المرداوي ، وهو جندي فلسطيني فر من الجيش الفرنسي والتحق بالثورة ، غير كيسين فارغين من القنب ، جعل احدهما غطاء والثاني فراشاً ، واضطجع كل منا في جانب من المغارة يجري

الماء بيننا ، ولكن بعد غفوة لا اعرف مداها ، أفقت من النوم متجمداً كأنني جسم صلب دون مفاصل . ولما استطعت بعد حين تحريك يدي ، لمست بها شعري ، واذا به واقف كالسلاط ، أو كشوك القنفذ من شدة البرد ، فعلقت بندقيتي في عنقي ، والقيتها وراء ظهري ، ورحت أدب على اربع ، حتى خرجت من باب المغارة ، ورذاذ المطر يخاطله الجليد يتساقط ، والسواء مكفهره خفيفة ، وفرسي المربوطة امام باب المغارة بالعراء ترتجف كالسغف من شدة البرد . وكنت أشعر بخاطر التجمد من البرد ، فواليت سيري أدب على الاربع ، حتى بلغت باب مغارة صغيرة ذات باب واحد ، مددت يدي منه فوقعت على اجسام متلاصقة دافئة ، ودون أن اعرف من هم هؤلاء النيام ، تدرجرت يحسبي فوقهم ، وعلا الصباح ، وتالت الشتائم من اللفظ الذي يدخل مغارة صغيرة ، في آخر الليل ، ليس فيها موضع قدم له ، وقلت للشاتين مبرراً عملي بأنني تجمدت من البرد في مغارة ذات بابين ، النوم في العراء أفضل من النوم فيها ، وعلا صوت العقيد سعيد العاص من بين الموجودين في المغارة ، يقول : « هذا فلان ! افحوا له مكاناً بينكم .. انظروا انه كقطعة جليد يكاد يقتله البرد ! .. » ، ونزلت يحسبي بين اثنين منهم بالقوة ، وارتاح للدفع ، وسرى الدم في مفاصلي ، ونجوت من الموت متجمداً . وكما كانت عجبتي شديداً ، لما أفقت في الصباح ، ووجدت صاحبي المرداوي ما زال نائماً في تلك المغارة المفتوحة من الجانبين ، تجري في وسطها ساقية من الماء المثلج ، وتعصف من بابها الريح الصرصر الباردة ، مع ان ملابسه شعبية صيفية ، وليس لديه معطف يقيه البرد . كان الله بعونه على ما قاسى من البرد في تلك الليلة .

كانت السماء في صباح العشرين من كانون الثاني عام ١٩٢٦ متلبدة بالغيوم ، متجمدة مع ضباب قليل منخفض ، والمطر ما زال يتساقط رذاذاً ، فاسطمانت نفوسنا إلى اننا نكون بمنجاة ، في هذا النهار ، من الغارات الجوية وشر الطائرات التي أصبحت تعرف مقرنا ، وتهتدي اليه بسهولة . وكان من حقنا ان نحسب الحساب للطائرات ، فهذا هو يومنا الثالث ترابط في وسط سهل فسيح ، قريباً من الخط الحديدي الذي قد ينقل الينا بغتة الجيوش ، ونقيم في مكان

واحد، لا بد ان الفرنسيين حددوا موقعه بالضبط من جواسيسهم، ومن قطاراتهم المسلحة، ومن طائراتهم التي كانت تجي، وتقدو، وتحلق فوقه. وقفنا نسعى لتدراك الجبال والعصي الحديدية «المخول»، نرحز بها الجسر الحديدي عن ركائزه، وتوجه اكثر الثائرين الى موقع الجسر، وربطوه بالجبال يشدونها من جانبه المائل، والمخول الحديدية تعمل بين الجسر والركائز بحركتها الاستنادية «ما نيودل»، لترحزه وتخرجه من قواعده، فما هي إلا لحظات حتى مال الجسر وسقط في مجرى النهر، وظل جانب من جوانبه مرتكراً على جدران الركيزتين من ركائزه الاربع. وما كدنا نهلل لنجاحنا في تخريب الجسر، بعد عمل استمر ثلاثة ايام، حتى شاهدنا القطار المصفح يتقدم نحونا من محطة القصير يتبعه القطار المسلح الثاني، ويرابط القطار الطويل بالعمال في المحطة، على نسق مساء أمس. وكانت المعركة التي خاضها أفراداً قلائل أمس، شجعت بقية الثائرين على خوض معركة اليوم مع القطارين المسلحين، فكان فريق في مجرى النهر قرب الجسر، وكمن فريق في أزقة القرية وحولها، وأخذنا مواقعنا ننظر وصول القطار المسلح الاول الذي ظل يتقدم بحذر، حتى بلغ الجانب المعطل من الخط الحديدي، تحجبه منازل القرية، وهبط منه ضابط فرنسي في فمه غليون يدخنه، وألقى نظرة على الجسر وبداه في جيبه، حاسباً ان الثائرين غادروا المكان، بعد ان ألغوا بالجسر الحديدي في مجرى النهر، واطمأن، وتقدم نحو الجسر ليشاهد مدى التخريب فيه، وتبعه عدد من ركب القطار، هبطوا منه مطمئنين اطمئنان قائدهم. وما كاد الضابط يدنو من الجسر حتى سقط صريعاً برصاص الثوار المتحصنين بضفة النهر، وسقط بعده عدد من جنوده ورجاله، واحتدمت المعركة بين الثائرين وبين القطار المسلح، وعمل ركب القطار بحماية رشاشاتهم ومدافعهم حتى رفعوا جثث قتلاهم، وحملوا جرحاهم من ارض المعركة، وانسحبوا بقطارهم نحو محطة القصير، يسبقهم قطار العمال، والقطار المسلح الثاني نحو حمص. وقد تأكدنا من ان الضابط القتل برتبة «كابتين» نقيب، وان عدد القتلى والجرحى كان حوالي اثني

عشر جندياً . وقد استشهد في هذه المعركة من الثائرين عبده آغا سويدان نجل عبد المجيد سويدان صديق الفرنسيين في حية ، إذ ان نجله الشاب صادف في حية عبد الرحمن المط من منظمي ثورة حماة يسأل عن قوة المجاهدين التي سمع انها وصلت الى حية ، فذهب إلى بيته ، وحمل بندقية ، وركب فرساً ، ورافق السيد المط إلى مقرنا على جسر الحارون ، عارضاً رغبته في ان يلتحق بالثورة ، مندداً بتوقف والده وأعمامه منها ، وبصلتهم بالفرنسيين . ولما نشبت المعركة في الصباح بين المجاهدين ، وبين القطار المسلح كان في عدادهم ، وكشف القطار مكانه ، حيث قفز احد المجاهدين يبغي تبديل مكانه بكان افضل ، واراد الشاب سويدان ان يلحق بزميله ، وهو غير مدرب على القتال ، لم ينتبه الى الرشاش الذي سطر على المكان بسبب قفزة رفيقه ، ولما تحرك محاولاً القفز صرعه الرشاش الذي كان لحركته بالمرصاد . رحمه الله رحمة واسعة ، فقد ضرب المثل الحي على ان الوطنية الحق لا تعمد في نفوس أبناء الوجهاء والاعغياء ، وانهم عند سنوح الفرصة يخرجون على إرادة ذويهم الذين تقودهم مصالحهم الشخصية إلى عار مما لأمة المستعمرين . لقد ضحى عبده سويدان ، وهو في ريعان الصبا ، بحياته في سبيل وطنه ، وكان فقدته اكبر مصاب نزل بوالديه واهله ، كذلك جرح من الثائرين مجاهد شاب من اهالي قرية « عسال الورد » في قلمون ، حمله ابناء قريته الى بلده ، وجرح شاب آخر من اهالي النيبك جرحاً بسيطاً . وخوالي الظهر وصل قطار مصفح من جهة « الرياق » في الجنوب الى مكان القاطرة المتدهورة مع المركبة ، لإصلاح العطل ، ورفع القاطرة والمركبة ، ولكن محمد محسن وشباب الجبة المرابطين في جوية الخراب ، تصدوا له ، وناوشوه حوالي ثلاث ساعات ، حتى كادت تفرغ ذخيرته ، فاضطر الى الانسحاب والفرار باتجاه رأس بعلبك .

قلب النهابون نصرنا إلى هزيمة !

- ٥٩ -

أصبحت مهمتنا على جسر الحارون منتبهة ، بعد تخريب الجسر الحديدي واسقاطه في النهر ، فقد أقمنا ، على قلة عددنا ، ثلاثة ايام متوالية في منتصف سهل القصير ، ضد كل المحاولات من الجيش الفرنسي لرحزحتنا عنه ، وأدينا المهمة على أكمل وجه ، وأصبح الانتقال من هذا المكان اول عمل يجب ان نبادر اليه ، لأن فرنسا كدولة قوية لا يعجزها ان تسوق اليه حملة كبيرة تطوقنا ، وتتضي علينا بأسلحتها الحديثة الفتاكة ، فلديها المدفعية والدبابات والطائرات التي تعمل عملها في السهل ، لذلك بادر سعيد العاص يطلب من خالد النفوري وجمعة سوسق ان تنهأ العصاة للسير مساء ، حسب الخطة المرسومة ، وبعد انقضاء الموعد المضروب لزين مرعي جعفر دون ان يوافينا مع رجاله الى موقع جسر الحارون ، فطلب النفوري وسوسق من سعيد العاص امهالهما ، والبقاء يوماً آخر ، في نفس المكان . ولما بلغنا النبأ ، توجهنا نحن غير القلمونيين جماعة سعيد العاص مجتمعين الى جمعة سوسق وخالد النفوري ، وأنذرناهما بسوء العاقبة ، فيما اذا تلكأوا الليلة في الرحيل من هذا المكان ، الى وعرة حمص ، حسب الخطة المرسومة ، وأوضحنا لهما من الوجهة العسكرية الأخطار التي باتت تهددنا ، بعد المعارك التي خضناها ثلاثة ايام متوالية ، مع القطر المسلحة ، وبعد قطع طريق رياق - حلب كل هذه المدة . والخط الحديدي بين دمشق - بيروت - حلب ، يعتبر بمثابة الشريان الوحيد لفرنسة ، ما دام طريق السيارات بين دمشق - حلب معطلاً منذ احتدام المعارك في الغوطة ، واستيلاء المجاهدين على قلمون ، فزعما انها مضطران للبقاء مع القوة في هذا المكان انتظاراً للجعافرة ، فقلنا لهما ان موعدنا مع الجعافرة فات ، وبإمكانهم ان يلحقوا بنا في وعرة حمص ، فهي

أقرب إلى جبالهم من هذا المكان ، ولا يحتاجون عندئذ لاجتياز سهل القصير ،
والخط الحديدي للحاق بنا في مكاننا هذا . ولما تهللت حجتهم تعللوا بأنها
ينتظران مؤناً وأشياء ضرورية للرحلة ذهب من يأتي بها من النبك ، فقلنا لها
اننا لم نخض معركة ذات بال ، وذخيرتنا التي معنا تكفي لعدة معارك أخرى ،
وبإمكان الذين ذهبوا الى النبك ان نرسل إليهم الآن من يطلب إليهم اللحاق
بنا الى غربي حصص ، ونحدد لهم المكان الذي يجب أن يوافقوا إليه . . . وأخيراً
طلبنا منا امهالهما الى منتصف الليل ، فقلنا لها اننا لا يمكن ان نبقى ساعة أخرى
في هذا المكان ، وسنتقدم كطليعة للقوة الى القرى الأمامية ، بانتظار سير
العصابة كلها في الليل ، فأكدوا لنا ان العصابة ستسير حتماً بعد منتصف الليل ،
وعندئذ ركب العقيد العاص ، و ابراهيم صديقي ، وفؤاد رسلان ، وخير الدين
البابيدي ، وال اخوان المعصرانيان ، واربعة من أبناء حماة ، كانوا اشتركوا بشورتها
وصدرت عليهم أحكام بالموت من المحكمة الاستثنائية في حماة ، ومدير الرئيس ،
ورافقنا شاب مسيحي من يبرود اسمه « عزة النبيكي » شقيق داود النبيكي وابن
عم خليل النبيكي ، كما رافقنا عبد الرحمن المط ، وتوجه الراكب الى قرية
« الديابية » التي تقع على سقربة من موقعنا في « سيل الضبع » باتجاه الشمال ،
فوجدنا فيها حن رعد واولاده السبعة الشبان من القصير ، يقيمون بعيداً عن
ارض المعركة ، بانتظار وعد قطعه لهم سرّاً خالد النفوري وجمعة سوسق باحتلال
بلدة القصير ، والبطش بخصومهم من المسيحيين والمسلمين الذين يماثلون الفرنسيين ،
ولم ينفذاه ، لأننا اشترطنا على الثائرين جميعاً ، قبل مسيرنا من النبك ، اننا
ذاهبون لقتال العدو المشترك فرانسة ، واننا نتجنب كل بلد او قرية تخشى
دخول الثائرين ، واننا لن نحاسب احداً على موقفه فيما مضى ، ما لم تبدر منه
بادرة جديدة فيها عداء للثورة وجيشها ، وفيها انحياز الى الفرنسيين .

قضينا الليل ونهار الواحد والعشرين من كانون الثاني في قرية الديابية دون
أن يوافينا اليها أحد من الثائرين ، فقد رنا ان النفوري وسوسق ينتظران الليل
لتسير العصابة كلها اليها ، وليكون لديها متسع من الوقت لاجتياز سهل القصير

الى غربي حصص في الليل دون أن تكشفها الطائرات . وبناء على هذا التقدير قررنا ان نسبق القوة الثائرة الى قرية « الضبعة » في السهل لتخريب الخط الحديدي ، ريثما يوافقنا اليها ، فالقرية في الطريق التي سنلجها الى وعرة حصص ، لا سيما وقد علمنا ان قطراً مصفحة وقطار عمال وصلت في النهار من الرياق الى المكان الذي تدهورت فيه القاطرة ومن ورائها المركبة المسلحة ، وعمل من في القطر على رفع القاطرة والمركبة ، واصلاح المكان المحرب من الخط الحديدي ، كما ان القطار المسلح المربط في محطة القصير تقدم في المساء نحو قرية الزراعة ، وأنزل الجنود منه مدفعاً كبيراً قصفوا به المغاور والكهوف ، وأطلقوا ثلاث قذائف لتحديد المسافة بينه وبين مكن العصابة ، كما بلغنا أن الفرنسيين وجهوا من حصص إلى قرية حسية حملة عسكرية تقدر بخمسة جندى أكثرهم من الفرسان الصباحيين ، يرافقهم رتل من المدرعات ، فأرسل سعيد العاص كتاباً من قرية الديابية الى خالد النفوري في « سيل الضبع » ، يعلمه ألا يهتم بهذه القوة ، لأن الفرنسيين لا يزحفون بثقلها لاحتلال النبك ، وأكد عليه أن يتقدم بمن معه من قوة الى قرية « الضبعة » حيث ننتظرهم فيها لنجتاز معهم السهل الى غربي حصص ، ونزعم الفرنسيين على سحب قوتهم من حسية ، فهم سيضطرون الى سحبها دفاعاً عن مدينة حصص التي ستصبح تحت رحمة الثائرين . وسرنا نحن جميعاً ، ومعنا حسن رعد وأولاده ، من الديابية ، بعد ان جندنا رجالها وشبابها معنا لتخريب الخط الحديدي قرب قرية « الضبعة » ، وفعلنا في طريقنا ، نفس العمل بقرى « دحيرج » و « كوكران » ، و « الضبعة » ، فجندنا الفلاحين لمساعدتنا في عملية تخريب الخط الحديدي ، في موقع يسمى « تل مسعود » بين محطتي القصير وقطينة ، وخلصنا بمساعدتهم نحو مئة متر من الخط ، وقلبناه الى جانب الطريق ، وانتظرنا الليل بطوله كي تصل قوة الثائرين الى القرية ، ولكن انتظارنا ذهب سدى ، وطلع النهار ، وقبل وضوحه سمعنا دوي الطائرات ، فأدركنا خطر موقفنا ، واننا في منتصف سهل القصير على مقربة من حصص ، بجانب الخط الحديدي ، وعددنا لا يزيد على عشرين مسلحاً ، منهم حسن رعد وأولاده ، لم يرافقونا من اجل القتال ، وانما انتظاراً

لفرصة تواتيهم لنهب مسيحيي القصير وتقتيلهم .

وقد حدث لنا معهم في الليلة الماضية حادث يدل على البون في التفكير بين امثال هذه الفئة التي اندست على الثورة ، وبين المخلصين الذين نذروا انفسهم لحرية وطنهم ، وحرصوا على أهداف الثورة . والحادث هو اننا ، لما دخلنا في اول الليل قرية الضبعة ، وحلبنا في منزل المختار للعشاء ، ريثما تصل جموع الفلاحين من القرى لمساعدتنا في تخريب الخط الحديدى ، إذ كنا وجهنا حسن وطفة من تائري النبك ، ومعه الاربعة الفرسان من المحوين ، واحد ابنا حسن رعد ، واثنين من رجاله - كنا وجهناهم من قرية الديابية إلى القرى المجاورة لاستنفار اهلها مع الفؤوس والمطارق وكل ما يساعد على التخريب ، وليوافونا الى قرية الضبعة . ولما وصلنا الى القرية لم نجد اثرأ لوفدنا ، فتوجهنا الى بيت المختار كما اشارت من قبل ، وسأل حسن رعد المختار ، ونحن في انتظار العشاء ، عن رجل مسيحي من اهل القصير ، يسكن قرية «الضبعة» ، ويعمل «سمكريا» فيها ، أي انه يصنع بعض الاواني والاباريق من الصفيح «التنك» ، فخاف المختار على المسيحي من حقد «حسونة» ، كما كان الجوار واهل القصير يطلقون على حسن رعد ، فزعم له ان الرجل ترك القرية منذ اضطررب جبل الامن في هذه المنطقة ، وعاد الى القصير ، بلده ، خشية ان يصيبه سوء في «الضبعة» ، فطمأنه حسونة بأنه لا يريد بالرجل شراً ، وان خسارته بماله تبلغ المليون ليرة ، فهل يعقل ان ينتقم من هذا العامل الفقير وكل ما ينبغي السؤال منه عن حوادث القصير واحوالها ، بعد جلائه واولاده عنها . وصدق المختار ، وارسل في طلب السمكري المسيحي ، ولما جاء خلا به حسن رعد وثلاثة من اولاده ، وطلبوا من هذا الصناعي المسكين خمسين ليرة ذهبية ، قال لهم انه لا يملك إلا عشرها ، وقدم لهم خمس ليرات ، اخذوها منه ، وهددوه بالذبح إذا لم يدفع لهم بقية المبلغ ، وقام حسن رعد ، وتكأه الى عتبة الغرفة ، ويده خنجر حاد يطلب منه الدفع ، واستغاث الرجل ، وسمعنا استغاثته ، وتقدمنا لإنقاذه من يد حسن رعد ، واحترم سعيد العاص سن حسونة ، وقال له : «دع الرجل الفقير

يذهب في حال سبيله ، واعلم ان عملك يسيء الى سمعة الثورة وينافي اهدافها ،
وهو عمل من اعمال النهب واللب ! » ، فبدت من حسن رعد كلمات نابية ،
وان ليس في الدنيا قوة تحول بينه وبين هذا الرجل الذي هو من أعدائه الذين
نهبوا ثروته وعقاراته في القصير ، وتغصب الاولاد لوالدهم ، وتقدمنا لنصر العقيد
العاص ، حتى ادى الامر الى شهر السلاح ، واستخدام القوة ، وإنقاذ المسيحي
من ايديهم . وقد اخذنا الرجل معنا الى « تل مسعود » ، واقمنا عزة التبكي
الثائر المسيحي على حراسته حتى انتهينا من تخريب الخط . وتخلف حسن رعد
واولاده في القرية ، ولم يشاركونا ليلاً في عملية التخريب ، حتى تنفس الصبح ،
وانتقلنا الى قرية « دحيرج » ، لا ندري سبب تخلف قوة الثائرين التلويين عن
الزحف . ويظهر ان لإبطاء حسن وطفة والخيالة الذين ارسلناهم معه لتجميع
الفلاحين ، وتوجيههم الى قرية الضبعة قصة اخرى ، فقد سألناهم عند عودتهم في
الليل عن سبب تأخرهم ، فقالوا لنا انهم قصدوا في رحلتهم قرية « الدمينية »
المسيحية التي نهبها السلايون في المرة الاولى ، وطمأنوا اهلها ، ولم يطلبوا منهم
غير إرسال مؤونة في الصباح الى قيادة الثائرين . ولكننا لما غادرنا الضبعة في
الصباح الباكر نحو الشرق ، وهدير الطائرات يملأ السماء ، قصدنا قرية « دحيرج »
باعتبارها اقرب قرية الى الضبعة من جهة الشرق ، يمكن ان نتوارى فيها من
شر الطائرات ، لاحظنا ان حسن وطفة ورفاقه المحويين يريدون ان يعدلوا بنا
عن اللجوء الى هذه القرية ، متذرعين بقربها من السهل والخط الحديدي ،
مقترحين ان نقصد قرية غيرها ، مما اثار الشبهة في نفوسنا ، فصممنا على الذهاب
الى « دحيرج » ، وافترق عنا وطفة والمحويون الاربعة ، ولكنهم بعد هنية لحقوا
بنا الى القرية ، زاعمين انهم لم يريدوا ان يفترقوا عنا . ولم ينقض على وصولنا الى
القرية ساعتان ، حتى وصل مختار قرية الدمينية ، وفلاحون معه يسوقون امامهم
أحمال القمح والشعير والبرغل والدقيق مع ثمانية رؤوس من الماعز ، وسلموها الى
حسن وطفة ، ثم تقدم المختار الى سعيد العاص ، بحال من الذل ، يعتذر عن عدم
تكنه من جمع المئة دينار ذهباً التي امر بجمعها من قرية الدمينية ، وطلب اماله

الى الغد لجمعها وتقديما ، فاستغرب سعيد العاص الامر ، وحقق مع المختار ، فعلم ان ثمانية فرسان وصلوا ليلا الى قريته باسم جيش سعيد العاص ، وأخذوا اثنتي عشرة بندقية كانت لدى الاهلين ، وفرضوا على القرية مئة ليرة ذهبية ، عليها طرة آل عثمان ، وكية من المؤن ، فغضب سعيد العاص ، وتبرأ من حسن وطفة ورفاقه ، وأعلم المختار ان كل طلب بدون كتاب خطي موقع باسمه ، وممهور بخاتم الثورة الرسمي ، فهو طلب مزور ، وأمره بعدم جمع أي مبلغ من الاهلين ،



قرويون مسالمون اعتقلوا بعد تدمير قراهم .

والاكتفاء بالسلح والمؤونة ، لأن الثائرين بحاجة اليها ، فدعا له المختار ، وعاد مع فلاحيه إلى قريته . أما سعيد العاص فقد طلب من حسن وطفة الاحتفاظ بالبندق والمؤونة ، ريثما يصل النفوري وسوسق وجماعتها من الثائرين ، وينظر القادة في أمر توزيعها على المستحقين . ولكن حسن وطفة قال انه سيحملها الآن الى العصابة في مكنها ، وغادروا مع رفاقه النبكيين بالمؤونة والبندق ، ونهبوا

في الطريق قطعاً من مواشي قرية الديابية ، وتابعوا سيرهم بطريق الجبال الى النبك ، ليدخلوا في قاعة النهابين السلايين . ولم ينس سعيد العاص جريمة وطفة هذا ، فلما عدنا الى النبك طلب سعيد العاص محاكمته ، ومعاقبته على جريمته ، ورد منهوبات الديابية الى اهلها ، فعارض جمعة سوسق ، وقال في تبرير عمله : « ان الرجل كريم في بيته ، وهو ثائر لا يعمل عملاً يرتزق منه ، ولا بد له من رزق يعيش منه ! » ، فأدر كنا ان الاثنين في الهوى سواء ! .

لم تكد ترتفع شمس اليوم الثاني والعشرين من شهر كانون الثاني حتى سمعنا أصوات قصف المدفعية الثقيلة آتية من جهة الزراعة . وكان القصف شديداً ، لا تقل بطاريات مدافعه عن ثلاث ، اي اثني عشر مدفعاً ، فافود العاص ، على الفور ، رسولاً منا يكشف لنا الخبر ، وكنا نود المسير الى تلك الجهة لولا كثرة الطائرات التي كانت تروح وتغدو فوق السهل والخط الحديدي ، وتقصف القرى هنا وهناك ، ولا سيما منها القريب من قرية الزراعة ، وانتظرنا الى ما بعد الظهر ، فلم يعد إلينا الرسول ، ووافدنا فارساً آخر ، وانتظرناه الى منتصف الليل ، فلم يعد إلينا الرسول الثاني ايضاً ، فساورنا القلق ، ولا سيما واهل الدمينة يعرفون مقرنا ، وقد يبلغون امرنا للفرنسيين ، فنبأغت في القرية الصغيرة القريبة من حصص بما لا طاقة لنا به ، ولذلك قررنا المسير الى الديابية نستطلع الامر بأنفسنا ، فلما بلغناها عرفنا منها ان قوة بقيادة الجنرال «مارتي» تعد بضعة آلاف جندي ، نقلتها القطر ليلاً الى منطقة القصير ، ومعها الدبابات والمدفعية الثقيلة ، وتحميها الطائرات ، تعرضت في الصباح ، واحتلت قرية الزراعة ، بعد قصفها الشديد بالمدفعية ، فادرك الثائرون في المغاور والكهوف الخطر الذي يهددهم ، وخرجوا منها منهزمين الى الجبال الشرقية المعروفة بجبال حسيمة متجهين الى قلمون ، متجنبين الوصول الى قرية حسيمة من المضيق الذي مروا به في مجيئهم ، حتى لا يقعوا بين ناري الحملة التي تنتظرهم في حسيمة . وقد جهز الفرنسيون هذه القوة من دمشق والرياق وحصص ، وفيها قناصة من لبنان ، وكتائب من الحرس السيار ،

ومتطوعون من الطوائف المختلفة ، وبينهم مسلحون من راس بعلبك المسيحية .
وكانوا اصلحوا ما خرب من الخط عند « تل مسعود » و « جوسية الخراب » ،
واقوا بقواتهم من الشمال ومن الجنوب ، وطوقوا قرية الزراعة ، واحتلوها ،
واحرقوا منازلها ، وشغلهم احتلالها عن كشف مكن الثائرين في المغاور والكهوف ،
ولكنهم فطنوا اخيراً للامر ، عندما رأوا الجموع تخرج منه منهزمة باتجاه الجبال
الشرقية ، فسلطوا مدافعهم عليهم ، وعلى المغاور والكهوف ، ولم يكن فيها
الكثير من الثائرين ، فقد كان خرج منها جمعة سوسق يجمع الجرد الى جبال
حسية ، خشية المباغته ، وظل فيها خالد النفوري مع مسلحي النبك ، ينتظر ،
حتى فاجأتهم الحملة الفرنسية ، فخرجوا مهزومين تاركين كل ثقلهم من مركبات
ومؤن وذخائر وبعض الجياد ، حتى العلم العربي الذي تركناه ليتقدم حملة الثائرين ،
تخلوا عنه ، وتركوه في إحدى المغاور ، فاستولى عليه الفرنسيون مع الثقل ،
واربعة جياد ، وكثير من العباءات والاحذية والمؤونة التي لم يتمكن اهلها من
نقلها ، وتركوها لينجوا بانفسهم . وقتل ستة من الثائرين بقذائف المدفعية ،
وفرح الفرنسيون بالعلم العربي الذي كتب عليه جيش خالد بن الوليد ، واحتفلوا
بعرضه في حصص ، وظل الثائرون في هزيمتهم حتى بلغوا موقع « عيون العلق » ،
على بعد ستة كيلومترات شمالي قرية قارة ، حيث وجدوا عدداً من مسلحي
النبك ويبرود وقرى الجرد هرعوا إلى هذا المكان ، بعد ان سمعوا بوصول حملة
افرنسية الى حسية ، وما دروا انها كمين اعد للطباق على الثائرين في حال هزيمتهم
من سهل القصير في اتجاه حسية .

الطمع بالنهب سبب الهزيمة

- ٦٠ -

علمنا تفاصيل المعركة من فلاحى الديابية ، وان الفرنسيين يرابطون في المغاور

والكهوف ، وظلوا فيها الليل بطوله ، وانهم يحتلون قرية الزراعة ، فسرنا تحت جناح الليل نتسلق الجبال الشرقية ، وتجنب الدنو من الكهوف والمغاور في « سيل الضبع » ، حتى أصبحنا في الجبال بعيدين عن الخطر ، واضطربنا لان ننام فوق الثلوج طلباً للراحة ، وان نتابع السير في نهار الثالث والعشرين من كانون الثاني في الجبال ، نتجنب حسية ، حتى بلغنا مراحاً للعاز في الجبال ، قضينا الليل عند مكانه من اهالي القرى الذين يقضون الشتاء في طلب المرعى في تلك الجبال .

تابعنا سيرنا في صباح الرابع والعشرين من كانون الثاني الى موقع « عيون العلق » ، حيث التقينا بجمعة سوسق وخالد النفوري وجموع من الثائرين كانوا يربطون هناك خشية زحف الحملة الفرنسية من حسية الى النبك ، وسنحت لنا الفرصة في هذا اللقاء لأن نعرف السر الذي كان السبب في تخلف جمعة سوسق وخالد النفوري وقوة الثائرين معها في مغاور وكهوف « سيل الضبع » ليلتين اخيرين ، بعد مغادرتنا المكان الى قرية « الديابية » حتى وقعت الكارثة ، وتشتت شمل القوة الثائرة ، وفشت الحطة التي وضعناها ، وكنا نرمي من ورائها ان نبلغ بثورتنا حص وحماء وحلب وجبال الزاوية واللاذقية حتى حدود تركية في الشمال . وقد بلغنا ، عند عودتنا الى عيون العلق في قلمون ، نبأ استشهاد حسن الخراط في بستان الحلاق قرب حي الشاغور من دمشق ، في يوم من ايام شهر كانون الثاني عام ١٩٣٦ رحمه الله .

أما السر الذي أشرنا إليه فيتلخص بأن أهالي قرية « جوسية الخراب » سمعوا بوصول قوة الثائرين إلى سهل القصير ، ورأوا بعيونهم محمد محسن شيخ قرية الجبة وعصابته الصغيرة ينازلون بجوار قريتهم القطار المصفح الآتي من محطة « رأس بعلبك » ، ويدهورون قاطرته واحدى مركباته ، فتعجز فرانسة أياها عن اصلاح الخط ، ورفع القاطرة والمركبة ، وابعاد جيش الثورة عن قرية

الزراعة وجسر الحارون ، وفي قريتهم مستودع للمالك القرية من اهل حمص ، فيه الحصة العشرية من الحبوب . أي ضريبة الدولة عن انتاج القرية في ذلك العام ، جباها مالک القرية عيناً من الفلاحين ، ولم يبعها ، ولم يؤد الضريبة ، فقد اعتاد أكثر مالكي القرى أن يتلكأوا في تسديد الضرائب والرسوم عن أملاكهم وعقاراتهم إلى خزانة الدولة ، لتغدو بقايا غير قابلة التحصيل ، وتسقط عن كاهلهم ، فتدخل جيوبهم ، فأرسل الفلاحون في القرية سرّاً الى خالد النفوري وجمعة سوسق يطلبون منها ان يرسل من قوتها من يصادر هذه الحبوب من قريتهم ، يأخذها لاعاشة الثائرين ، فهم أحق بها من المالك من آل الحسيني في حمص ، ومن فرانسة التي تقيم الحكومات العميلة في سورية ، وقالوا لهما ان كمية الحبوب في المستودع تساوي مئات من الليرات الذهبية ، فسأل للمبلغ لعاب سوسق والنفوري . ولما كان الاستيلاء على الحبوب ونقلها لمصلحة جيش الثورة لا يفيد منه سوسق والنفوري ، لذلك أرسلوا من قبلها رسولاً في السر والخفاء يقول لزعماء القرية : « اعطونا ثمن الحبوب ، أو ما يعادله تقريباً ، وخذوا انتم الحبوب من المستودع ، تصرفوا بها كما شئتم ، وقلوا للمالك القرية ان الثائرين استولوا عليها !.. » ، فرد عليها زعماء القرية بأن للمالك عيناً في القرية من الفلاحين أنفسهم ، بل ان له وكيلاً في القرية سيطلعه على ان الثائرين لم يستولوا على الحبوب ، وانما استولى عليها الفلاحون ، فيستردها منا ، او يستردها ثمنها أغلى مما تساوي في السوق ، ونحن نحب ان ننتفع الثورة بهذه الحبوب التي هي في الواقع مال الدولة التي تحاربونها لا مال المالك ! .. وأبت نفسا النفوري وسوسق الدنيئتان ان تفوتها الغنيمة ، وليس لديها وسيلة لنقل الحبوب بكميتها الكبيرة ، سرّاً الى بيتها في النبك ورنكوس ، واذا نقلت علناً عرف ذلك سعيد العاص واخوانه والشرفاء من الثائرين ، وعندئذ ستكون الحبوب للثورة لا لجيئهما وحدهما ، لذلك ظلا في مفاوضات سرية مع فلاحي جوسيه على قبض ثمن الحبوب دون ان يعود مالک القرية به على الفلاحين . ولما طالّت المفاوضات ، وانتهت مهمة الثائرين على جسر الحارون ، ولم تنته المفاوضات ، انتحل سوسق والنفوري

الأعداء الواهية للبقاء ، وأصر زعماء الفلاحين على موقفهم ، حتى فاجأت القوات الفرنسية الثائرين في مكنتهم ، ولولا جهل القيادة الفرنسية بمغاور وكهوف «سبل الضبع» ، وظنهم ان الثائرين يقيمون في قرية الزراعة ، لقضي على الثائرين ، وكانت خسائرهم كبيرة . لقد شغل الفرنسيون بتدمير قرية الزراعة وتطويرتها في الصباح الباكر ، ثم احتلها عن موقع «سبل الضبع» ، فستحت الفرصة لمن فيه من الثائرين بالخروج من المغاور والكهوف والانتشار في اتجاه سلسلة جبال حسية ، والفرار إليها ، تاركين وراءهم من الغنائم ما كان سيلاً لتندر الفرنسيين عليهم في البلاغات الرسمية ، والقول انهم تركوا احذيتهم ، وفروا إلى الجبال . أما دم الشهداء الذين سقطوا على جسر الحارون وقرية الزراعة ، ثم بدفعية الفرنسيين يوم الهزيمة المشؤوم ، فهو في عنقي سوسق والنفوري الذين استغلوا الثورات مرات في سبل النهب والسلب وتحقيق مطامعها . وحسبنا اننا لنبظننا فيها حوافز الخير والوطنية ، يوم فاوضناهما ، واعتمدنا عليهما ، وعلى ما اقامنا ايمان بأن يعمل لاهداف الثورة مجردين عن المطامع ، وتعاونوا معنا في حركتنا الاخيرة ، واذا بها حوافز كاذبة خادعة طغت عليها حوافز الطمع والشره الأصلية في نفسها .

تداعينا ، بعد اطلاعنا على سر فشل حملتنا ، إلى اجتماع عقدناه في «عيون العلق» ، اتفقنا فيه على ان نعرض على المتزعمين من جديد اصلاح ما جنته ايديها على الثورة والثائرين ، وان نزحف من جديد ، بمن معنا في «عيون العلق» من الثائرين ، لتنفيذ الخطة التي رسمناها ، فانتحل جمعة سوسق لنفسه عذراً ، وغادر المكان إلى قريته ، بعد ان وعدنا بأن يعود بعد اربعة ايام الى موقع «عيون العلق» للسير من جديد الى الشمال . وشاع سر فشل الحملة فأخذ الثائرون يتسللون الى قراهم ، حتى لم يبق في «عيون العلق» غير ملححي النبك ، وملححي يبرود من أنصار الثورة ، وهم قلة بالنسبة لسائر سكان هذه البلدة ، وأدركنا ان جمعة سوسق لن يعود ، وان الدافع لملححي النبك في البقاء هو خوفهم على بلدهم من ان يداهاها الفرنسيون بحملتهم العسكرية في قرية «حسية» ، مع علمنا

ان تلك الحملة الصغيرة لم توجه الى حية الا لقطع خط الرجعة على الثائرين ،
عندما خطط الفرنسيون للهجوم على قرية الزراعة ، وسحق الثوار المرابطين
فيها ، حسب تقديرهم ! .

النفوري ينهب مواشي دير عطية

عدنا مساء اليوم الرابع والعشرين من كانون الثاني الى بلدة «قارة» ، واتفقت مع
رفيقي في السلاح الضابط ابراهيم صدقي ان نصارح سعيد العاص القائد بان كل جهد
نبدله في هذه المنطقة لخدمة الثورة سيمنى بالفشل ، ما لم يكن لقيادة الثورة في
المنطقة قوة رادعة يخشاهم الاشرار ويرضى عنها الاخيار ، وهم الكثرة الكثيرة
في سواد الشعب . الكثرة في الفلاحين البسطاء الذين يبيعون مؤونتهم ولقمة
عيشهم ، ويشترون بها البنادق والعتاد ليجاهدوا بها في سبيل الله والوطن ،
 ويموتوا شهداء ابراراً ، ويقدموا عن طيبة خاطر أرزاقهم ومؤنهم لضيافة
الثائرين الذين يؤمنون قراهم ، واطعامهم . الكثرة في العمال وصغار أرباب
العمل والشبان المثقفين والجنود والضباط المؤمنين بحق وطنهم في الحياة
الكرمية ، ينفق الواحد منهم آخر درهم في جيبه ، ويشترى به البندقية قبل
الراحلة ، ويترك زوجه واولاده وأمه واباه واهله ، ويخرج لقتال العدو القوي ،
 فيموت شهيداً ، ويغمض عينيه وهو يهتف باسم وطنه ، وحرية أمته العربية
ووحدها .

اجتمعت ورفيقي ابراهيم صدقي بالعقيد سعيد العاص ، وطلبنا منه ان يرافقنا الى
جبل الدوروز لنطلع سلطان الاطرش والزعماء النافذين في الثورة على وضع منطقتي
الغوطة وقلمون في ضوء تجاربنا خلال الاشهر الثلاثة التي قضيناها فيها ، وإلا
فإننا مسافران غداً لوحدنا إلى جبل الدوروز ، فأصر هو على البقاء والانتظار
اياماً ، في قلمون ، لعل جمعة سوسق يعود حسب وعده ، ويستطيع أن يعاود
معه ، ومع خالد النفوري وزعماء قلمون محاولة تجميع قوة من جديد ، والزحف

بها الى اطراف حمص ، فقلنا له انك ستنتظر عبثاً عودة هذا النهاب ، وان عاد فلن يعاونك على جمع القوة ، وان جمعت فإن مصير كل حركة فيها سوسق والتفوري واضرايها سيكون نفس المصير الذي آلت اليه حملة جسر الحارون ، أي الفشل الذريع . ولما رأى العاص اصرارنا ، وما آلت اليه حالنا من الحفى والعري وتفاد العتاد ، وليس في جيبنا بارة واحدة ، وافق على ان نسبقه الى جبل الدروز في الغد ، ووعد بأن يلحق بنا ، اذا لم يعد جمعة سوسق في الموعد الذي حدد له . ودعت ورفيقي ابراهيم صدقي الرفاق الذين تخلفوا مع سعيد العاص في قارة ، وسرنا في صباح الخامس والعشرين من كانون الثاني إلى النبك ، بعد أن زودنا سعيد العاص بكتاب منه الى سلطان الاطرش شرح له فيه الوضع في الغوطة وقلمون . ورافقنا في رحلتنا عبد الرحمن المط التاجر في حماة ، ومن منظمي ثورتها ، وعلاء الدين المسوتي من دمشق الذي عرفنا انه يحب قرى قلمون بعيداً عن الغوطة ومعاركها ، فأصبحنا اربعة ، بجوادين تتناوب ركوبهما . ولما بلغنا قرية القسطل على بعد عشرة كيلومترات جنوبي النبك ، علمنا ان خالد التفوري عاد من قارة بمن معه من مسلحي النبك الى بلده ، بعد ان اطمأن الى ان الحملة الفرنسية في حسيه رجعت الى حمص ، واغار في طريق عودته على مواشي دير عطية من الماعز ونهبها ، بعد صدام وقع بينه وبين اهلها المسلحين ، فعوض بذلك على ما فاته من غنيمة مستودع الجبوب في جوسية .

لقد بادل رفيقي ابراهيم صدقي في بلدة النبك على بندقيته الالمانية القصيرة المعروفة « بأوتوموبيل » ، إشارة الى انها سلاح جنود السيارات والفرسان ، ببندقية عثمانية قديمة ذات خزان حديدي للطلقات الخمس ، معروفة باسم « قاصه لي » ، وقبض ليرتين ذهبيتين الفرق ، فاشترينا منها حذاءين رخيصين لي وله ، وانفقنا ما تبقى منهما على انفسنا وعلى الفرس خلال رحلتنا الى جبل الدروز .

قيادة الثورة ليست على مستوى الاحداث

بلغنا السويداء في اليوم الرابع من شهر شباط عام ١٩٢٦ ، بعد مشاق تحملناها في الطريق من رداءة الجو ، و رداءة الطريق ، حتى ان فرسي عقرت بثلاثة جروح في ظهرها ، وهزلت من الجوع والتعب . وصادف يوم وصولنا الى السويداء سفر فوزي القاوقجي منها الى الغوطة للاشتراك في معاركها . وقيل لنا انه بذل مع نسيب البكري جهوداً من اجل اقناع سلطان الاطرش والامير عادل ارسلان الذي كان وصل الى الجبل ، واصبح له كلمة نافذة على الدروز ، من اجل تجهيز قوة من الجبل بقيادة صالحة تسير الى قلمون ، وتجنّد مسلحيه وتسيرهم لتنفيذ أهداف الثورة ، وتضرب على يد كل من يعتدي على القرى ، ويعمل للسلب والنهب ، حتى قيل لنا انهما تعهدا للقيادة بدفع رواتب لأفراد هذه القوة وقادتها من الضرائب التي تجبى من الاهلين عن طيب خاطر ، ولكن قيادة الثورة في ذلك الحين ، كانت تعد العدة للاستيلاء على وعرة اللجاة البركانية ، وتأديب القبائل البدوية التي تكرر عدوانها على مواشي الجبل ، لذلك جادلت تعنتاً كي لا تظهر بمظهر المقصر ، وهزئت بالفكرة ، وتساءلت كيف تستطيع قوة درزية من بضعة مئات إخضاع ألوف الثائرين المسلحين في قلمون والغوطة ، وتنظيمهم ، وتنسج السلب والنهب في منطقتهم ؟ وشجبت القيادة مبدأ الراتب لأفراد تلك القوة ، لأنه يثير الطمع في نفوس الدروز ، فلا يذهب بعدها أحد منهم الى القتال دون اجر ، وتعللت بأن المنطقة المسلحة كقلمون يجب ان تنظم نفسها بنفسها ، كما نظم الجبل نفسه بنفسه ، وتجاهلت ان وضع قلمون لا ينطبق على وضع الجبل الذي كان يدار عشائرياً في ظل الحكومات المتعاقبة كلها ، فقد ظل اهلها ، في عهد الدولة العثمانية يحملون مشاكلهم بينهم بالاسلوب والتقاليد العشائرية ، وفي عهد فرنسة ظل متعب الاطرش عارفة القرن الجنوبي ، ودار عري دار الامارة والحكم ، وسلطان الاطرش

الرئيس الحربي ، ومن قبله كان والده مثله . وهذه وأمثالها تقاليد عشائرية لا تتأثر كثيراً بتقلص حكم الدولة عن الجبل . أما الغوطة وقلمون ، وادي منطقة أخرى فيها مدن وصناعات ومهن وحرف وأعمال مختلفة ، وقرى زراعية ، فانها بحاجة الى دولة والى حكومة ترعاها ، والا اضطرب فيها جبل الامن ، وسادت الفوضى ، واعتدى القوي على الضعيف ، دون ان يكون هناك توازن عشائري يحول دون ذلك . لقد كانت قيادة الثورة في الجبل دون مستوى الثورة الوطنية الشاملة ، فهي قد تصلح للثورة في الجبل ، ولكنها لا تستطيع أن تصبح قيادة تنظم ثورة تعم سورية من اقصاها الى اقصاها ، فلسطين الاطرش على شجاعته ، وما قام به من عظيم الاعمال في إثارة الجبل على فرنسة ، غير مثقف لا يدرك اثر التنظيم في الثورات الوطنية ، ولا يعرف ما هي الخطط الحربية التي يجب ان تنفذ بالنسبة لأهميتها ، وتقدم على غيرها ، فغزو اللجاة في نظره أهم من تنظيم ثورة الغوطة وقلمون ، لانه يمنع عدوان أفراد من البدو على مواشي الدروز ! .. ان الاستيلاء على اللجاة لا قيمة حربية له ، لأن الدروز لا يستطيعون البقاء والعيش فيه طويلاً خلوه من وسائل العيش والبلدان والقرى ، فضلاً عن انهم ليسوا بحاجة إلى ملجأ يتخذونه ضد زحف الحملات عليهم ، وفي حال الاحتفاظ به فإنهم بحاجة إلى قوة كبيرة منهم تسيطر عليه ، وتحول دون عدوان عشائره التي نزحت عنه عليهم ، فهذه العشائر تعرف مجاهله ومدخله ، وتستطيع ان تهاجم الدروز المحتلين ، وتقوم بغارات مفاجئة عليهم ، وتنسحب فيما إذا عجزت عن إنزال ضربة قاضية بهم . والدروز ليسوا بحاجة إلى وعرة اللجاة للانطلاق منها إلى حوران أو دمشق ، فيجلبهم من الوعورة والجفاف والموقع المانع ما أعجز الجيوش الكبرى في جميع الثورات التي قاموا بها ، وحوران على حدود جبلهم ، لا يفكرون بغزوها قبل موافقة أهلها ، واشتراكهم في الثورة ، فهم عشائر وعائلات وحمولات كالدروز ، ولا تخلو أيديهم من السلاح ، وعددهم يفوق عدد الدروز ، ودمشق يهددها الثائرون من الغوطة ، ومحيطون بمعظم أحيائها ، بل يحتلون عملياً أحياء كبيرة منها . إذن

الفرنسيين ، لما اعجزتهم هجمات الثائرين في الغوطة على مراكزهم في دمشق ، قسموا المدينة إلى قسمين : قسم مستدير هو قلب المدينة ، يمر بحيط دائرته بالجسر الأبيض في جادة الصالحية وبباب المصلى في حي الميدان ، ويشمل التصاع وشارع بغداد ، احتفظت به فرنسة ، ودافعت عنه ، واقامت حوله الحصون (البراجات) ، وأحاطته بالاسلاك الشائكة ، وتركت له منافذ معدودة تفتح وتغلق بالاسلاك الشائكة ، وشقت شارع بغداد من اجل ان تشعل الدائرة حي القصاع وباب توما ، وقطعت الاشجار في تلك المنطقة على طول الطريق كي تجعل فاصلاً بين حصون جنودها «براجات» ، وبين البساتين التي تتصل بالغوطة المشجرة والعصابات التي تقيم فيها . وقسم يقع خارج تلك الدائرة ويتألف من أحياء المهاجرين والصالحية الى الجسر الأبيض ، وحي الاكراد ، وحي الميدان من باب المصلى الى آخر الميدان الفوقاني ، وعدد آخر من الاحياء القديمة الاخرى . تخلت فرنسة عنها للثائرين وابتقت فيها مخافر للشرطة ، أفراد مرتب كل مخفر منها ، بأكثرية ، من أهل الحي نفسه ، حتى يحرص أهل الحي على المخفر ، ويكف الثائرون عن مهاجمته . وفرنسة تعرف ان هذه المخافر لا تستطيع مقاومة أي هجوم يقع عليها ، ولكن بقاءها يرمز إلى بقاء نفوذ الحكومة على تلك الاحياء . لذلك كان لا بد من مائة شرطتها للثائرين ، على أن يبقوا عليهم . وقد ظلت دمشق ، بعد هذا الحصار ، تعيش احيائها هذه تحت نفوذ العصابات ، تدخل مثلاً عصابة حي الاكراد الحي نهراً بأسلحتها وجيادها . ، فيفض أفراد مرتب المخفر في الحي عيونهم عنها ، ويدخل أي فرد من أفرادها الحي بسلاحه فلا يعترض سبيله الشرطة ، ويذهب الثائر من أهل الحي ليلاً الى بيته ينام فيه ، ويخطر نهراً ببندقية في السوق لا يخشى عدوان الشرطة عليه ، ولا يحس حساباً إلا للحملة الفرنسية حين تزحف إلى الحي للبحث عن الثائرين ، أو في طريقها إلى الغوطة . ولذلك يتضح لنا ان احتلال اللجاة ليس له هدف غير تأديب أعراب اللجاة ، والخلاص من سرقاتهم ونهبهم بعض مواشي الدروز ، ويمكن تأجيله ، وتقديم تنظيم الغوطة ، وتنظيم قلمون عليه ، لأن في تنظيمهما بقاء للثورة ، ونصراً لها ، إذ يتفرغ ألوف المسلحين للزحف إلى المناطق غير الثائرة في سورية ، واستغلال إمكاناتها ، وحملها على الثورة والتمرد على فرنسة ، فلا تبقى الثورة

محصورة في جبل الدروز والغوطة حول دمشق ، او تعيش بضعة اسابيع في اقليم البلان ووادي التيم وتنتهي ، لا سيما ونحن نعرف ان الفرنسيين لا يربكهم شيء كتوسيع الثورة ، وفتح جبهات جديدة عليهم ، خاصة في المناطق الصالحة لحرب العصابات كجبال لبنان ، وجبال اللادقية ، والجبل الوسطاني وجبال الزاوية وغيرها في الشمال ، وهي جبال عاشت فيها الثورة من قبل ، وكبدت بقيادة الزعيم ابراهيم هنانو والشيخ صالح العلي ، الفرنسيين ألوف القتلى والجرحى وملايين الليرات. كان المفروض أن تدرك ذلك قيادة الثورة في الجبل ، بعد أن انتهت الثورة في وادي التيم وإقليم البلان ، ومرت فترة تحلى فيها الثائرون عن الغوطة ، وغادروا أكثرهم إلى الجبل ، وغادروا عدد من السوريين الغرباء عن الجبل إلى شرقي الأردن ، وبعد أن عرفت قيادة الثورة أن قلمون بما ارتكب مترعموه من جرائم حفرُوا قبر ثورته بأيديهم ، ولم يبق أمام فرنسا إلا الجبل تنتظر الفرصة السانحة المؤاتية لإخضاعه ، ولولا عشرة من الثائرين المؤمنين بوطنهم وعروبته قاموا بمحاولة يائسة في قلمون شغلت القيادة الفرنسية ، وسحبت قواتها إلى حمص وحماة ، لسنحت الفرصة من جديد لأن تغزو فرنسا الجبل يحالفها ، وتقضي على ثورته . والدروز جميعهم يعلمون الا طاقة لهم وحدهم بقوات فرنسا . وقد جربوا معها في غزو السويداء وإنقاذ حاميتها من الحصار ، وجربوا معها في احتلال خربا وعري ورساس . ولولا ثورة حماة لما عاشت ثورتهم أكثر من ايام معدودات .

لقد تأثر قادة الثورة من الدروز بمصلحة جبلهم فأثروا بجميع مقاتليهم لغزو اللجاة ، بدلاً من تجميع بعضهم لتنظيم الثورة في المنطقة التي أصبح أهلها ثائرين ، واستخدام طاقاتهم وإمكاناتهم في منازلة الجيش الفرنسي ، وتوسيع رقعة الثورة عليه ، حتى لا يعرف من أين تأتيه الضربات .

لقد بلغنا يوم وصولنا إلى الجبل أن نسيب البكري غادره إلى شرقي الاردن ، فهو وان لم يكن محارباً ، إلا انه كصاحب مطامع سياسية ، كان يريد

ان تعم الثورة ، وان تنتصر ليحقق مطامعه ، فلما يش من تنظيمها ادرك انها سائرة الى الفشل ، وان ليس له دور فيها ، فأثار الانسحاب منها ، وآثر غيره قبله وبعده الانسحاب ، وغادروا الجبل الى عمان .

وهناك قضية اخذت تلعب دورها ، وتؤثر الاحقاد والنقمة في نفوس بعض الثائرين على قيادة الثورة ، هي قضية الاعانات والتبرعات اليي كانت معدومة ، في بدء الثورة ، ثم اخذت بعد ضرب الفرنسيين دمشق وحماة ، وبعد الفظائع التي طبقت اخبارها العالم ، ترد الى قيادة الثورة من البلدان العربية ، ثم من الجاليات العربية في المهجر ، فسعد زغلول الزعيم الوطني في مصر ، وجه بعد ضرب دمشق بالقنابل وتدميرها ، وحرقت احياء فيها ، نداء الى الشعب المصري يدعوه الى التبرع ، ومسح جراح المنكوبين من اخوانه السوريين ، وصدرت نداءات كثيرة ، واخذت الجمعيات العربية في المهجر تقيم الحفلات ، وتدعو الى اجتماعات تتحدث فيها عن ثورة الشام ، ونكبة دمشق وحماة ، وعمال ينزل الفرنسيون بالمدن والقرى من تدمير وتخريب وحرائق وتقتيل ، فاخذ المغتربون العرب ، واكثرتهم الساحقة من السوريين واللبنانيين ، أي من الشام ، يتحسون بما يعيشه وطنهم ، واخذت تبرعاتهم تصل الى قيادة الثورة ، يتصرف بها احياناً سلطان الاطرش بمفرده ، واحياناً يتصرف بها سلطان والدكتور الشنندر الذي كانت بعض التبرعات تصل باسمه الى مصارف شرقي الاردن ، واحياناً يتصرف بها سلطان والشنندر وعادل ارسلان دون ان يقدموا لاحد عنها حساباً . والمال دوماً سبب الخلاف في التعامل بين الناس ، فقد كان يصعب على رجل مثل الدكتور خالد الخطيب ، وهو من منظمي ثورة حماة ، قضى شبابه في الحركة الوطنية ، وقاد ، وهو طالب ، المظاهرات في دمشق ، انه يأتي الى الجبل فلا يجد من يطعمه ، أو يسأل عنه ، ويتلفت ليرى اخوانه وابناء بلده أمثال سعيد العاص ومنير الريس لا يجدون في جيوبهم مجتمعين ثمن حذاء ، فيما اذا اهترأ حذاء احدهم ، ويقال له ان سعيد العاص اهترأ « بنطلونه » في القوطة

حتى ظهرت منه عورته ، فلم يجد من يشتري له ثوباً يستر جسمه ، وسمع ان الاعانات ترد الى الجبل ، وتوزع ، وتنفق على الانصار والمقرين ، يكن مثلاً الامير عادل ارسلان بيتاً من اكبر البيوت في السويداء ، وحوله الاتباع والمرافقون ، يأكلون كل يوم اشهى الاطعمة ، ويطعمون من يريدون معهم ، وسعيد العاص وخالد الخطيب او اي ثائر من منظمي ثورة حماة ، او اي ثائر من غير الجبل ، لا يجد ، اذا اعوزه الحجيء الى الجبل ، في مقر القيادة من يسأل عنه ، او يطعمه لقمة ، او يقدم لجواده حفنة علق ، فيضطر لأن يبيع ساعته وخاتمه ليتسلح ، او يبيع مسدسه ليأكل ، او يبدل بندقيته الجيدة ببندقية قديمة ليشتري بفرق ثمنها طعاماً يسك به رمقه ، او نعلًا يحتذيه من الحفى ، او علفاً تقتات به راحلته . والدكتور خالد الخطيب لا تنقصه الجرأة ، فقد تكلم في هذا الموضوع في المجالس ، وتكلم فيه امام سلطان الاطرش ، فأغضب كلامه المحيطين بسلطان ، وأرادوا إهانته ، بل أهين ومنع من السفر ، لا شيء ، إلا لانه طلب ان يكون للثورة مجلس أعلى تتمثل فيه المناطق الثائرة كلها ، ينظمها ، ويشترك في رسم خططها ، ويطلع على مواردها وطرق إنفاقها . واضطر الدكتور الخطيب أخيراً للهرب من الجبل ، وليس لديه مال يستأجر به راحلة تحمله الى شرقي الاردن ، فقطع طرق الجبل متنكراً ، واجتاز طريق الجبل الى عمان مشياً على قدميه ، فبلغها متورم القدمين ، يكاد يقتله التعب . وكان نتيجة طبيعية للتسلط أن يغدو الدروز والسوريون الغرباء في الجبل ، وفي مناطق الثورة الاخرى شيعاً واحزاباً ، هذا ينتمي لزعامة فلان ، وذاك ينتسب لزعامة غيره ، هذا يشتم حزب الاستقلال ، وذاك يمجده . يدعوا بعضهم الى تأليف وزارة سورية من الآن ، ما دام مسيو دي جوفنيل المفوض السامي الفرنسي فاوض لجنة المؤتمر السوري الفلسطيني على ايجاد حل للقضية السورية ، ويقول في تبرير دعوته ان فرنسا لا بد ان ترضخ يوماً لمطالب الشعب السوري ، فإذا انتقل البحث الى اسماء الوزراء اختلفوا عليها ، وكان الثورة انتصرت ، ولم يبق غير اقتسام الغنائم ! ..

كذلك علمنا يوم وصولنا الى السويداء ان فوزي القاوقجي اتصل خلال

اقامته في الجبل بزعماء الدروز ، والنافذين في أسرهم الكبيرة ، واتفق مع بعضهم على السفر معه الى قلمون ، وبلغ عدد قوته نحو مئة مسلح من جماعاتهم ، وجد انها لا تكفي لتنظيم ثورة قلمون ، فبقي بها في الغوطة ، ولكن قوة الدروز ، كما نعرف ، لا تثبت على حال ، ومتى باع الدرزي المقاتل بندقيته بشئ جيد في الغوطة او في المرح ، أو أصاب كسباً ، ولى الغوطة ظهره ، وعاد الى قريته في الجبل يبحث عن شراء بندقية جديدة بثمن اقل .

لقد سبق وصولنا الى السويداء حوادث صغيرة وقعت لتدل على ما يجري في الجبل ، فقد قيل لنا ان زاهد الغزي أحد الشباب الدمشقيين الملتحقين بالثورة توجه الى بيت الامير عادل ارسلان يشكو الجوع ، ويسأل عن الاعانات والتبرعات التي ترسل للثورة كيف تنفق ، وكيف يتصرف بها الزعماء ، فأهين ، وحبس في الاسطبل بين الدواب بأمر من الامير عادل ارسلان . ولم يقف الامر عند عادل ارسلان وحده بالبذخ ، فالدكتور عبد الرحمن الشهبندر في السويداء ينعم بمآكل الدجاج واللحوم وعلب المحفوظات « الكونسرو » ، والخليب المكثف ، والسك السردين والطنون ، وكل ما تشتهي النفس ، بينما الثائرون أمثالنا لا يجدون في السويداء الخبز الجاف ، ولا يجدون المأوى ، ولا يتوفر لرواحلهم التبن في جبل الدروز ، ناهيك عن الشعر ..

لقد جئت الى السويداء مع رفيقي في السلاح ابراهيم صدقي ، بعد فشل خطتنا في غزو حمص ، وتوسيع شقة الثورة ، لنطلع القيادة في الجبل على سوء الوضع في الغوطة وقلمون ، وبعد غياب ثلاثة اشهر عن الجبل ، خضنا خلالها عشرات المعارك الدامية الضارية ، ونجوت ، في احداها ، بأعجوبة من الموت ، واهترأت ثيابنا ، وتقطعت أحذيتنا ، وخلت محافظتنا « الجنادات » من الاعتدة ، كما خلعت جيوبنا من الدراهم ، وجعنا ، وجاعت معنا الفرس العود ، وقرحت ظهورها القروح والجروح من طول الركب ، وسوء حال السرج ، واضطر ابراهيم صدقي لان يبادل على بندقيته لنحصل على درهما

نسد بما نشترى بها رمقنا ، ورمق الراحة التي تحملنا . واملنا كله في القيادة ، في سلطان الاطرش ، في الدكتور عبد الرحمن الشبندر الذي لولا ثورة حماة التي كنت رسولها وموفدها إلى الجبل ، لانتهد الثورة فيه ، ولكان الشبندر هارباً مشرداً بين شرقي الاردن ، ومصر ، وقد كان اول الحاربين من الجبل يوم زحفت حملة الجنرال غاملان لإخضاع الثورة ، واحتلت عدة قرى من قراه ، وسيطرت على مياهه ، واستلم اليها الامير حمد الاطرش وغيره .

لقد كانت بندقيتي التي أحملها منذ شهرين ، وأخوض بها أقسى المعارك في الغوطة وقامون ، وسهل القصير ، نفس البندقية التي انفجرت سبطانها يوم « حمورية » اضطررت الى فقدان المال من جيبي ، لأن ابتر القسم المتصدع من فوهتها ، وأن أبقيا سلاحي الوحيد ، وأتمرن على التسديد بها ، وهي بسد اختلال توازنها بالبر ، وقصر سبطانها أصبحت سلاحاً لا يصلح للقتال . ولكن ما العمل وليس عندي مال اشترى به بندقية جديدة ، وغن البندقية في الغوطة بضع ليرات ، بل عشر ليرات ثمن البندقية البيدة ، وليس في جيبي عشر الليرة اشترى به لفرسي حفنة شعر ، خاصة في الايام التي قضيناها في النبك وقلمون نعمل لتوحيد كلمة الثائرين والسير بهم نحو حمص .

لقد كنت ورفيقي ابراهيم صديقي نتوقع ، وسلطان الاطرش يعرفنا ، ويعرف من الدروز الذين رافقونا في المعارك الكثيرة جهدنا ، واستأثنتنا في سبيل حرية وطننا ، بل هو يعرف من محمد عز الدين الحلبي الذي لم نتخل عن رفاقته كل ايام الغوطة ما هو جهدنا في الثورة ، وبذلنا في المعارك التي خضناها معه - كنا نتوقع عند أول مقابلة أن نسمع منه كلمة : « اهلاً وسهلاً » ، او كلمة تقدير واحدة لجهدنا الذي بذلناه قدر طاقتنا ، بل وفوق طاقتنا . ولكن أول كلمة سمعناها منه ، يوم سعينا اليه في السويداء ، ودخلنا عليه نحييه أمام جمع من زعماء الدروز ، كانت : « لماذا اتيتما ؟ » . أجل ، لماذا أتينا الى الجبل ؟ لماذا لم نبقي بعيدين عنه حتى نموت جوعاً وبرداً وعرياً ، إذا لم نقتل بأيدي الفرنسيين ؟ »

أطرقت خجلاً من هذا الاستقبال ، ثم قلت لسطان : « هناك اسباب قاهرة
الجأتنا إلى الحضور ! .. » ، وناولته كتاب العقيد سعيد الغاص ، فأخذه ، وقال :
« سنتواجه ! » ، ثم غادرنا وخرج ، ولم يسألنا أين نقسم ، وكيف نعيش ،
وأي باب نطرق ، وكيف نتواجه وأين .. ؟

لقد وقفت يوم وصولي إلى السويداء مع رفيق دربي ابراهيم صديقي ، ساعة
واكثر من ساعة ، في الازقة فتداول : أين نذهب ؟ وأخيراً خطر لنا أن نذهب
إلى دار الامير عادل ارسلان ، أو مقر الامارة الحقة ، نسأل عن عبد الكريم
المدفعي الضابط السوري صديق ابراهيم صديقي ، بعد ان سمعنا أنه يقيم في الدار ،
في عداد الحاشية والمرافقين ، مهتة استخدام الرشاش الثقيل الذي أقيم في فناء
الدار ضد الطائرات الفرنسية في حال غارتها على السويداء ، وكلنا أمل أن يقدمنا
الصديق للأمير لعله يهديننا إلى مكان نقيم فيه الايام القليلة التي اتوينا قضاءها في
الجبيل . وصلنا إلى الدار ، ووجدنا المدفعي فيها ، ورحب كثيراً بنا ،
وادخلنا فناء الدار ، ولكنه لم يجرؤ أن يدخلنا غرفة من غرفه . وحانت لحظة ،
سببها الغارة الجوية على السويداء ، أطل فيها الامير عادل على فناء الدار ،
وعلينا ، وعلى الرشاش المنصوب فيه ، وعرف من عبد الكريم المدفعي أسماءنا
هتماً ، ثم دخل الغرف دون ان يكلمنا ، أو يتنازل للسلام علينا ، وأطل علينا ،
بعده ، صديقه توفيق هولوحيدر من أهالي بعلبك ، وعلى الفناء ، وشعره الاسود
يلمع من الدهون الفرنسية مفروقاً الى جانب ، وشارباه معقوفان ، عالجهما
بالدبق الفرنسي ، واحسن تناسقهما ، ونادى عبد الكريم المدفعي ، وسأله همساً
عنا ، ولكنه لم يتنازل ايضاً أن يدنو منا ، أو يحينا ، أو يدعونا الى غرفة
الجلوس . وتجاهلنا كالأمير كل التجاهل ، وجلسنا في فناء الدار تتبادل مع
المدفعي ماضي حوادثنا ، وحن وقت الغداء ونودي على المدفعي من اجل الغداء ،
علناً أمامنا ، ونحن جياح لم يدخل الزاد جوفنا منذ مساء أمس ، فلم ندع الى
الطعام ، واعتذر المدفعي عن الطعام لبقى معنا ، فحملناه على الذهاب ، ونودي

عليه كرة اخرى ، فاضطر إلى الانصياع ، وخرجنا من فناء الدار نجح راحلتنا الجائعة إلى السوق ، نبحت في جيب ابراهيم عن دربهات من بقايا الليرتين ، فرق صفقة المبادلة على البندقية ، نسد بها رمقنا ورمق الحيوان الذي ظلمه القدر معنا . وكان لا بد لنا من مأوى ، غير الازقة ، فخطر لي الدكتور محمد علي الشواف رفيق ثورتنا في حماة ، فتوجهنا إلى المستوصف حيث رحب الطبيب بنا كثيراً ، ولكنه لقاء وضعنا الصعب أفهمنا انه نزيل الدار التي استأجرها الدكتور الشهبندر مقرأ له في السويداء ، وانه بالتبعية يقيم ويأكل في دار الزعيم ، لقاء عمله الدائم كطبيب في المستوصف . . وخرجنا ، وقد عزمنا على أمر ، بعد أن استنفدنا كل معرفتنا بالمقيمين من إخواننا في السويداء كان . في جيب ابراهيم صدقي ريالان فضيان وبضعة قروش ، هي كل ما تبقى معنا من فرق ثمن البندقية ، فرحنا نطوف المنازل الشعبية نسأل عن غرفة نقيم فيها بضعة أيام لقاء اجر ، فوجدناها لقاء ريال واحد في الاسبوع . وساعدنا في مسعانا الشيخ نديم شهاب الذي لقيناه مصادفة في الطريق ، وهو من المجاهدين الدماشة الذين ألفوا اول عصابة للثائرين في موقع الزور من الغوطة . فلما جلسنا على حصيرتنا في الغرفة ، واستقر بنا المقام ، خطر لي ان ابيع شارة الماسونية والسلسلة الذهبية التي كانت الساعة معلقة بها ، قبل رهنها لقاء البندقية ، ولكن : من يفهم بالشارة الماسونية ؟ وخطر لي ان توفيق الاطرش مدير الداخلية في حكومة الجبل قبل الثورة ، وهو مقيم في السويداء ، تعرفت عليه مرة في محفل ماسوني في دمشق ، كنا معاً ضيفين على المحفل في تلك الليلة ، باعتبارنا من أبناء محفلين آخرين ، فأسرعت الى ورقة ضمنتها كلمة رقيقة ، ذكرته فيها بلقائنا قبيل الثورة في محفل دمشق ، وأشرت الى ما نحن فيه من ازمة ورقة حال ، وقلت له انني بحكم اخوتي الماسونية اجد نفسي مضطراً لأن اطلب مساعدته المادية قبل غيره ، اذ لا اعرف في الجبل اخاً ماسونياً سواه . وفي ختام الرسالة قلت له انني أرسل إليه مع حامل رسالتي سلسلة ذهبية لساعة كنت رهنها ، علقت بها شارة ماسونية من الذهب عيار ١٨ ، ارسلها اليه هدية لتبقى

لديه كذكرى لتعارفنا وصادقنا ، لانني لا احتاج الى هذه السلسلة والشارة ،
وانا تأثر لا اعرف مصيري اليوم قبل الغد . وحملت الشيخ نديم شهاب رسالتي
والهدية ، ورحت مع ابراهيم صديقي ننتظر الغنيمة ، فقد قيل ، يوم لقنت
المبادئ الماسونية ، ان الاخوة بين أبناء هذه الجماعة او الجمعية تدعوك الى أن
تنصر اخاك ظالماً أو مظلوماً ، وان تمد له يد العون ما استطعت الى ذلك
سبيلاً ، لا سيما وتوفيق الاطرش وجيه في بلده ، يقيم في داره ، وكان إلى بضعة
أشهر مديراً للداخلية ذا راتب جيد ، فهو مكلف ان كان ماسونياً حقاً ان يد لي
يد العون مادياً دون ارسال هديتي اليه ، عندما اطلمه على حالي ، فكيف وقد
ارسلت اليه سلسلة وشارة ذهبيتين يزيد ثمنها عن ليرتين ذهبيتين ، وهذا المبلغ
يكفي لاجتياز ايام اقامتنا القصيرة في الجبل . كنت احدث نفسي بأن اخي
الماسوني لو قدر الهدية ، وارسل قيمتها إلي فقط لانحلت عقودتنا ، وانفجرت
ازمتنا الى حين . وجلسنا ننتظر عودة رسولنا بفارغ صبر ، فلما عاد وجدته
يحمل الي جواب رسالتي وفيها شكر رقيق على الهدية اللطيفة ، واعتذار ارق
منه بالظروف الصعبة التي يمر بها الجبل واهله ، وانه موظف ذو راتب انقطع
دخله منذ بدء الثورة ، فهو ايضاً في ضائقة مالية خانقة ، ومع ذلك فهو يرسل
الي مع الرسول ثلاثة ريالات (اي ما يعادل ثلث ليرة ذهبية) ، معتذراً بأن
المبلغ ضئيل لا يرسل كمساعدة الى اخ ماسوني عزيز عليه ، ولكن عساه ينفع في
هذه الظروف القاسية !! قرأت الرسالة بصوت مرتفع ، فرأيت الثورة مرتسمة
على وجه رفيقي ابراهيم صديقي من اخذ شيء يساوي ليرتين بأقل من ربع ثمنه ،
وقال لو ان توفيق الاطرش ارسل الريالات الثلاثة ، وأعاد الهدية التي يعرف
الباعث لارسلها معتذراً عن قبولها ، لكان له عذره ، واصر ابراهيم على ان
أعيد اليه المبلغ ، فضحكت ، وقلت له ان الريالات الثلاثة في موقفنا الصعب
خير من ثلاث ليرات ذهبية في ايام الرخاء ، ولا تنس انك بادلت على بندقيتك
المتأززة ببندقية عتيقة لتأكل من ثمنها ، وهي عدتك في الثورة ، فماذا تنفع
الشارة الماسونية والسلسلة الذهبية إذا لم أجد اليوم ما يقوم بأودي واود فرسي؟

ومددت يدي بريال الى الشيخ نديم ، ورجوته ان يبتاع لنا به ما نأكل . ولما عاد بالطعام والعلف رأيت اسارير ابراهيم صدقي تنبسط ، فقد فطن الى انه يوم عاد من شرقي الاردن الى الجبل ، كان في جيبه ليرتان ذهبيتان ، وقرب الجبل اعترض سبيله وسبيل رفيقه شزيمة من مسلحي الدروز يتمنون الى قرية « أم الرمان » ، وسلبوا الليرتين من ابراهيم ، ولم يصغوا الى اقوالها انها من المجاهدين السوريين قادمين للاشتراك بالثورة . ولما وصل ابراهيم الى القرية بلدة سلطان الاطرش ، روى علي الاطرش شقيق سلطان قصة السلب هذه ، فأرسل هذا كتاباً الى أحد اقربائه في أم الرمان يطلب منه التحقيق في الحادث ، واسترداد الليرتين من الذين سلبوا ضيف الجبل نقوده ، وانه سمع ، وهو في الغوطة ، من احد الدروز ان علي الاطرش استرد الليرتين من قطاع الطريق ، وقال لنا ابراهيم بعد ان روى لنا الحادث : « سأسافر معك غداً الى القرية ، أو بعد غد لتسلم الليرتين من علي الاطرش ، وبذلك تنفرج ازمتنا ! ونجد ما نأكل به مدة اقامتنا في السويداء . ولم نضع بعد هذا الحديث الوقت ، ففي اول الليل توجهت مع ابراهيم صدقي الى الدار التي يقيم فيها سلطان الاطرش ، لعلنا نجسد الفرصة للحدث اليه فيما نحن اثنينا من اجله ، فوجدنا سلطاناً والامير عادل ارسلان فيها مع جمع غفير من وجهاء الدروز . وهكذا سنحت لنا الفرصة للتحديث عن وضع منطقة قلمون امام الجميع ، وعن كثرة مسلحيها ، والاختفاء التي ارتكبت فيها ، وحوادث السلب والنهب ايضاً ، وما قننا به اخيراً لجمع الكلمة ، وتوجيه حملة من الثائرين نحو حصص ، والشروط التي اعلناها ، وأذعنناها على القرى ، وعلى اهل النبك ، واننا في النهاية اضطررنا لان نستعين بجمعة سوسق وخالد النفوري على ألا تتكرر الاخطاء ، وكيف تظاهروا أمامنا بالاقتناع ، وكيف حاولوا من وراء ظهورنا نهب مستودع الحبوب في قرية جوسية ، مما ادى الى قتل حركتنا كلها ، بعد معارك ضارية خضناها ، وارغنا فرانسة على سحب قوات كبرى من دمشق ولبنان والشمال ، ثم ضربنا على وتيرة القوة الرادعة توجهها قيادة الثورة الى قلمون ، وضرورتها القصوى لاصلاح المنطقة ، والافادة من امكاناتها

في توسيع شقة الثورة ، وفتح جبهات جديدة على الفرنسيين ، ولكن سلطان والامير عادل أصرا على معارضة ارسال القوة من الجبل الى قلمون ، رغم انذارنا بأن المنطقة كلها مهددة بالوقوع بأيدي الفرنسيين ، وان حملة افرنسية قوية ستخضعها دون ان تلقى مقاومة تذكر ، بسبب تفرق الكلمة ، ونفرة الناس من أعمال السلب والنهب ، واعتبار الثورة مسؤولية عنها ، وأدركنا اننا نضرب في حديد بارد ، فخرجنا من الدار ، بعد ان قدمنا الى سلطان الاطرش كتاباً أوضحنا فيه حالتنا المادية ، والاشياء الضرورية لاستئنافنا العمل في الغوطة وقلمون .

وفي الصباح علمنا ان سلطان الاطرش والامير عادل ارسلان غادرا السويداء ليطوف كل منها عدداً من القرى ، يدعوا الى تجميع القوى لغزو اللجاة ، وتأديب سكانها الاعراب السلايين ، وفي مقدمتهم قبيلة « السلوط » التي تعدد عدوانها على قرى الجبل ، وقتل من يمر باراضيها من الدروز .

وصل العقيد سعيد العاص إلى السويداء بعد وصولنا إليها بيومين ، يرافقه الاخوان المعصرانيان ؛ وسعيد الترماني من منظمي ثورة حماة وضابط الاحتياط في الجيش العثماني سابقاً . وكان هو واخوه عثمان الترماني من أركان تلك الثورة والعاملين الفعالين فيها . فقد كانت اكثر الاجتماعات السرية تعقد في بيته من أجل التخطيط للثورة وتنفيذها . وقد لاحقه الفرنسيون بشدة بعد فشل الثورة في المدينة ، واعتقلوا اخاه عثمان المريض ، ونحروا منزله ، وألحقوا به وبأثاثه الكثير من الازى . وقد استطاع سعيد ان يختفي فترة في المدينة ، وان يتسلل منها ، بعدئذ ، مع خاله صالح الداغستاني ، ويلحقا بقلمون ، في الوقت الذي كان سعيد العاص يتأهب للسفر الى الجبل ، بعد ان خاب أمله في عودة جمعة سوسق الى النبك . وصالح الداغستاني من وجهاء الداغستان في قرية « دير قول » من اعمال حمص . وقد استقبلت السويداء هذا الركب الصغير ، كما استقبلتنا من قبل ، فقد ظل سعيد العاص فيها يومين جائعاً هو وفرسه لأنه لا

يملك ثمن طعام وعلف . وما كان حال رفاقه أحسن من حاله ، فاضطرونا الى ان ندعوهم الى النزول في غرفتنا المتواضعة ، وان نشر كمهم في سرائنا وضرائنا ، نقاسمهم اللقمة ، وهي جافة فقيرة ، فقادر الاخوان المعصرانيان الجبل بعد بضعة ايام الى شرقي الاردن ، واضطر سعيد الترمانيني وخاله للعودة الى الغوطة ، واللاحاق بفوزي القاوقجي الذي كان سبقها اليها . وقد علمنا أن الدكتور عبد الرحمن الشهبندر موجود في عمان ، وانه سافر اليها قبل وصولنا الى السويداء لقبض مبلغ من تبرعات العرب ورد باسمه حوالة على أحد مصارف شرقي الاردن فتجدد فينا الامل بأن الدكتور الشهبندر ، بما سيحمله معه من تبرعات ، سيزودنا بما نحتاج اليه من ملابس وعتاد . وكان طبعياً ، وقد ازداد عددنا في الغرفة الفقيرة ، ان تنفذ رياتنا القليلة التي تدار كناها ، واقترح علي ابراهيم صديقي أن أرافته فوراً الى بلدة القرية لإحضار الليرتين الذهبيتين اللتين سلبيها منه بعض مسلحي الدروز ، على حدود الجبل الجنوبية ، وسمع أن علي الاطرش شقيق سلطان استردهما منهم ، فقد تساعدان على سد نفقاتنا ريثما يصل الشهبندر الى السويداء . وكان ابراهيم سأل سلطان الاطرش ليلة اجتماعنا به في داره ، فأكد له أن أخاه استردهما من السلايين ، ووعداه الأمير عادل بأن يأتيه بهما في عودته من رحلته ، ولكن اني يعرف الخلي حال الشجي !

امير السيف والقلم يعتقلنا !

- ٦١ -

استعار صديقي ابراهيم صديقي جواداً من الاخوين المعصرانيين ، وكان جواداً جائعاً خائراً كفرنسي . وركبنا قبيل العصر من السويداء نبغي القرية

بلدة سلطان الاطرش ، وفيها اخوه علي . ولما دنا الغروب ، ولما نتجاوز قرية « رساس » بسبب رداءة الطريق وكثرة الوحول . قضينا ليلتنا في رساس ضيفين على متعب الاطرش الذي اصلىح بعض غرف منزله المحترق ، وسكن فيه ، بعد جلاء جيش غاملان عن الجبل . وكان لابرهم سابق معرفة به ، في غدوده ورواحه بين شرقي الاردن وجبل الدرروز . وظلت راحلتنا على علف التبن ، لأن أغنى اغنياء الدرروز ، في تلك السنة الماحلة ، كان يعتذر عن تقديم الشعير علفاً لرواحل ضيوفه .

وصباح العاشر من شهر شباط ١٩٢٦ تابعنا سيرنا بهوادة الى بلدة « القرية » ، لأن فرسينا كانا خائرين من الجوع والهزال ، فبلغناها عصرأ ، وقابلنا علي الاطرش واطلعنا على سبب زيارتنا ، فأعلمنا أن الليرتين الذهبيتين ما زالتنا مع حسن حاطوم في قرية « ذيبين » ، فهو الذي استردهما من السلايين ، بناء على رسالة كان كتبها اليه ، فقررنا متابعة السفر في الصباح إلى ذيبين لأنني بهما ، وقضينا ليلتنا ضيفين في منزل سلطان ، وعلقت راحلتينا التبن . وفي الصباح توجهنا الى ذيبين ، وفي منتصف طريقها أقبلت علينا كوكبة فرسان يتقدمهم الامير عادل . وما كادت العين تقع على العين ، حتى توقف الركب ، وسألنا الامير عادل : « إلى اين ذاهبان ؟ » ، فقال له صاحبي : « الى ذيبين لجلب الليرتين ! » ، وشرح له ازمنا المالية الخائقة ، وعدم إمكان الانتظار ، فانتفض غضباً ، وامرنا بالعودة معه ، وزعم انه سيبعث هو من يأتينا بهما .. وقد ظن الامير عادل اننا نريد مغادرة الجبل الى عمان ، وان قصة الليرتين لدى حسن حاطوم ذريعة منا للوصول الى ذيبين أقصى قرية في جنوب الجبل ، لننطلق منها الى شرقي الاردن . أصدر الامير عادل امره وسار ، والمفروض ألا نخالف الامر ونتبعه ، على الرغم أننا أصبحنا من ذيبين ومن حسن حاطوم قاب قوسين أو ادنى ! . وعز علينا أن نرغم على العودة دون الليرتين ، وفي السويداء اخوان لنا ، لا يملكون مثلنا ثمن طعام وجبة يسدون بها رمقهم ، ينتظرون ، بفارغ صبر

عودتنا اليهم مما يفرج كربتهم . وغاب عنا ، في بادئ الامر ، ان الامير عادل ظن أننا نريد مغادرة الجبل ، وان عنجيته هي التي أملت عليه فكرة ارغامنا على العودة معه . عندنا مع الراكب الأميري أدراجنا ، ولكن أنى لجوادينا أن يحاربا جياذ ركب الامير ، فقد كانت جياذهم الاصيله الرائعة بالملف والعناية تندفع بسرعة في سيرها ، بينما فرسانا ينقلان الخطى نقلاً وثيداً في طريق وعرة مليئة بالخفر والمياه والوحول . ووقف الامير ووقف ركبته معه ، بعد حين ينتظر وصولنا ، ويطلب منا ان نحث جوادينا ونغذ السير ، فقلنا للأمير ان فرسينا خائران من الجوع والهزال ، ولكن سادة الراكب لم يصدقوا ، وظنوا اننا نتمهل الخطى عدداً لنخلص منهم ، ونعود الى ذيبين . وتكرر الوقوف ، وتكرر الطلب ، وتكرر الاعتذار ، وتكرر بعد المسافة بين ركبنا وركبهم ، وسمعت مرة الامير عادل يقول لحبيب ذبيان أحد مرافقيه : « ناد منير الرئيس ، وواكبه ، واشغله بالحدث ، يلحق به رفيقه مضطراً » ، فأيقنت عندئذ أن الامير عادل لم يصدق ما قلناه له عن سبب سفرنا الى ذيبين ، وظن بنا غير ما نحن في سبيله ، ونقلت لصاحبي ابراهيم ما سمعت ، فاستمزه الغضب ، واعتبرها اهانة توجه الينا ، وتسلباً من الامير . وبلغنا اخيراً بلدة « القرية » ، ونزل الامير في دار سلطان للراحة بعض الوقت ، وكان المفروض أن يعرف الامير صدقنا من علي الاطرش الذي جئناه أمس نسأله الليرتين . ولو وجدناهما عنده لكننا اليوم في طريقنا إلى السويداء ، لا إلى ذيبين ! .. دخلنا دار سلطان مرغين مع ركب الامير ، أو بعده بقليل . وطافت أكواب الشاي على الضيوف ، الا نحن فقد اعتذرنا عنها ، مع أن الزاد لم يدخل جوفنا ذلك اليوم . ولما نهض الامير ليستأنف سيره الى قرية رساس حيث كان مقرراً غداؤه على مائدة متعب الاطرش ، دون ان يسأل علي الاطرش عن قصة الليرتين ، قال له صاحبي ابراهيم : « يا امير ! أعود إلى السويداء بخفي حنين ، وجيوبنا ليس فيها ما يكفي لوجبة طعام ؟ هلا بحثت مع علي بك الاطرش امر الليرتين اللتين جئنا من اجلهما ! .. » ، فغضب الامير ، وقال لصاحبي مهدداً : « هذا طريق ذيبين امامك ، فاسلكه ان كنت

رجلاً وشجاعاً ! » ، قال هذا أمام حشد كبير من اهل البلدة جاءوا للسلام عليه في دار سلطان ، فهو في عرف الدروز اميرهم . وخرج ، وتبعته حاشيته ، وتبعه القوم لوداعه ، وتخلفنا لير الجميع ، ووجد حبيب ذبيان ان الامر يحتاج إلى ايضاح ، فالتفت الى الدروز المجتمعين لوداع الامير عند باب الدار ، وقال : « يا دروز ! عليكم بعد اليوم ان تقبضوا على كل سوري ، شامي أو حمصي ، حموي أو حلبي ، يتر بقريتكم متجهاً الى الجنوب ؟ وتعيدوه محروساً الى السويداء .. وما نحن قبضنا اليوم على اثنين ! » ، وتلفت الى ورائه ، فوجدني مع القوم استمع الى اوامره ، فاحمر وجهه خجلاً ، وقطع حديثه ، وامتنطى جواده ، ولحق بركب الامير . لا يمكن الآن ان اصف الالم الذي حز في نفسي ، فقد وقعت كلمات ذبيان علي وقع الصاعقة ، وامتنطيت فرسي ، ولحق بي ابراهيم لسمع مني ما قاله حبيب ذبيان ، ويعرف اننا معتقلان ، نساق بحراسة الامير الى السويداء لنحاكم على جريمة الفرار من الثورة ! . وابطأت راحلتنا كالعادة ، ووقف الامير اكثر من مرة ، واوقف فارساً من اتباعه ، غير ذبيان ، في هذه المرة ، يواكبنا ، ويحرسنا ، وانطلق الامير بركبه الى راس ، عندئذ لم يعد صاحبي ابراهيم يتمالك كظم غيظه ، فقال : « اذهب وقل للأمير عادل أن يبدل ظنه ومعاملته معنا ، لأننا لسنا كما ظن نود الانسحاب من الثورة . ويوم التحقنا بالثورة لم نلتحق بدعوة منه ، ولم يعطنا راتباً على جهادنا حتى يتحكم بنا ، وحتى نتحمل منه هذه الاهانات المتتابة ! .. بل اذهب وقل له : اننا قضينا خمسة اشهر نخوض المعارك الضارية في الثورة ، بينما هو كان يقرع الكؤوس ، ويعيش حياة الترف والتبذل في فلسطين ! » ، وقبل ان يتم ابراهيم ما جاشت به نفسه ، بعد ثورته المكتومة ، اندفع الفارس الدرزي وراء الامير ، حتى لا يسمع شائماً اكثر ، ولينقل لأمره ما قاله صاحبي ، فلم نعد نرى ركب الامير يتوقف بانتظار وصولنا ، كلما بعدت بيننا وبينه الشقة ، بل قابلنا عابر سبيل نبهنا الى ان الامير ينتظرنا على ماء المطاحن ، ويطلب منا ان نحث فرسينا للحاق به ، فلم يبدل هذا من الوضع شيئاً ، قال راحلتان بلغتا منتهى الخور . ولما اقبلنا على الماء ،

وصاحبي ابراهيم يثني ويسوق جواده أمامه ، بعد ان عجز عن السير به راكباً ، رأينا الامير عادل وركبه يغادرون الماء ، الا الفارس الذي كان خلفه لحراستنا ، فقد ظل واقفاً حتى وصلنا اليه ، وواكبنا حتى بلغنا رساس ، وحل الامير وبطانته في بيت متعب الاطرش . ولما رأنا صاحب البيت ، بعد حين ، مقبلين ، دعانا الى مضاقتهم ، فاعتذرنا بجوادينا وعلفها ، وذهبنا الى السوق



الامير عادل ارسلان

نشترى بربيع ريال ، هو آخر ما في جيبنا من نقود ، شعيراً قدمناه لجوادينا المنهوكه من الجوع ، وابتدنا الى جانب منزل متعب الاطرش مكاناً خالياً من الدروز الذين تجمعوا للسلام على اميرهم ورؤيته . وهناك رأيت الدموع تتفرق في عيني صاحبي ، فتأملت لبكائه ، وانا اعرف انه وحيد والديه ، خلفها وراءه في دمشق ، لا يؤنس وحدتها غير شقيقة له صغيرة ، وترك الصف الاخير من كلية الحقوق التي تجعل منه بعد

بضعة اشهر قاضياً أو محامياً لامعاً لذكائه وذلاقة لسانه ،

والتحق بالثورة مشياً على الاقدام ليقاقل أقوى دولة برية في اوروبا ، بأضعف سلاح بيده ، ويعرض نفسه للموت ، كل يوم ، في سبيل حرية وطنه . تأملت لبكائه ، وكنت اراه يقطع المسافات الطويلة مشياً على قدميه من عمان الى جبل الدروز ، ويطوف في قراه قبل ان يتيسر له السلاح ، ثم يعود الى عمان مشياً على

قدميه يوم رأى زعماء بلده يتسللون من الجبل ، ثم يسمع ان الثورة ما زالت
 ناشبة ، وان جيش غاملان انسحب من جبل الدروز ، فيعود متنكباً بندقيته ،
 يقطع المسافات الشاسعة إلى الجبل ، ومنه الى الغوطة ، ثم قلمون ، ويخوض
 المعارك الدامية ، فيشهد أبطال الدروز بشجاعته ، ويعيش عيش الكفاف ،
 وليس في جيبه مال ، ويتحمل أصناف البؤس والحرمان ، دون ان تبدر منه
 كلمة شكوى ، يملأ الجو مرحاً أينما وجد ، ليرفه عن اخوانه في السلاح ،
 ويخفف عنهم وطأة الحياة القاسية التي يعيشونها . بكى الضابط الشاب الذي قاد
 الكتائب في الجيش العثماني ، وتطوع لقتال الفرنسيين في عصابات وادي التيم
 أيام الحكم العربي في سورية . بكى لا خوفاً ولا وجلاً ولا ندماً ولا حنيناً لأهله ،
 ولكنه بكى لاهانة لحقت به ، وجهها اليه زعيم وطني كان يتوقع ان يسمع منه
 كلمة تقدير بدلاً منها ، فكفكت دموعه ، وقلت له : « اننا التحقنا بالثورة
 لاداء واجب وطني القي على عاتقنا كشباب عرب ، ولم نلتحق بها من أجل الامير
 عادل ارسلان ، ولا لنضوي تحت قيادته أو زعامته ، وضميرنا مرتاح لما قننا به
 الى اليوم ، لذلك لن يثينا عن اداء هذا الواجب اهانة توجه الينا من رجل
 مغرور بامارته ، أو بنفوذه على الدروز ! .. » وما كدنا ننتهي من هذا الحديث
 حتى وافانا رجل من قبل متعب الاطرش يقول ان الطعام جاهز ، وان متعب بك
 يدعونا اليه ، فاعتذرنا عن الطعام ، وزعمنا للرسول اننا تناولنا غداءنا في السوق ،
 ولبثنا ننتظر خارج الدار ، حتى انتهى القوم من غداهم ، وهبط الامير عادل
 السلم ليتابع السير الى السويداء ، ومر بنا ، والتفت الي مبتسماً ، وكأنه شعر
 بخطئه ، وقال : « لماذا لم تحضرا معنا الطعام ؟ .. » قلت « اننا غير جائعين ! .. »
 قال : « ولكنني لم احظ انكما أكلتما اليوم ! .. » فلم أجبه على ملاحظته ،
 وتوجه الى جواده ، بينما تقدم حبيب ذبيان ليعتذر باسم الامير فقال : « انكما
 أخطأتما التفسير ، ولم يقصد الامير اهانتكما ! .. » فانفجر ابراهيم صديقي من
 الغضب ، وقال له : « اسأل اميرك أين كان يوم جئنا الى الثورة والتحقنا بها
 مختارين ! » ، وقلت له : « أنسيت خطابك في جمع الدروز في بيت سلطان

الاطرش في القرية ، يوم قلت لهم اننا معتقلان ؟ .. » ، فتركنا وامتنطى جواده ، ولحق بركب الامير ، وسرنا سيرنا المعتاد وثيداً حتى أدركنا الليل ، وبلغنا السويداء ، وذهبنا الى غرفة كنا عرفنا ان عبد الكريم المدفعي المقدم السابق في جيش الحجاز استأجرهما مع رفيقه الضابط النقيب شوكة الدالاتي ليخلص المدفعي من الإقامة في دار الامير ، ومن مراسمها . ولما سمع المدفعي قصتنا مع الامير عادل ارسلان ذهب الى دار الامير ، وعاد منها ليلبغنا دعوة الامير ايانا الى منزله ، فاعتذرنا ، وشكرنا له هذه الالتفاتة التي جاءت متأخرة !..

فاجأتنا في صباح الثاني عشر من شباط احدى وعشرون طائرة أخذت تقصف السويداء ، وكنا مع اخواننا في غرفتنا . ولما رأينا شدة الغارة تسللنا منها الى خارج السويداء ، فقد انشق جدار الغرفة ، وكادت تنهار علينا . وقتل اثنان من الاهلين ، وقتل جوادان ، وجرح سبعة . والجوادان خاصة الاخوين سليمان وعبد الهادي المعصراني ، قتلوا على مقربة منا . وكانت الطائرات الفرنسية اعتادت أن تغير ثلاث منها في كل نهار على السويداء ، وفي موعد كاد ان يكون محدداً ، تصل ، وتلقي فيه قنابلها . وكنا نخرج ، على الاكثر ، قبل الموعد إلى خارج البلدة ، لننقي انهار السقوف والجدران علينا من القنابل . وفي مساء يوم بيئنا كنت وصاحبي ابراهيم صديقي عائدين الى البلدة ، قابلنا في السوق الامير عادل ارسلان يتمشى مع صديق له ، فلما وقعت عيناء علينا حيانا ، فلم نرد عليه التحية ، وتجاوزنا قليلاً ، ثم التفت ، وناداني باسمي ، فخجلت ألا أجيب نداءه ، والتفت ، وتقدمت نحوه ، ومد يده مصافحاً وقال : « انني اعتذر عما بدر مني نحوكم ، واعترف الآن بأني اخطأت ، فقد اعتقدت انكما ذاهبان إلى عمان ، وكنت تلقيت رسائل من اخواننا هناك ، يطلبون مني ان نمنع تدفق السوريين من الجبل الى شرقي الاردن ، وانسحابهم من ميادين الثورة ، مبررين هزيمتهم بالزعم ان الثورة فشلت وانتهت مما أساء الى سمعتها في العالم . أما الليرتان خاصة صديقك ابراهيم فقد سلمتهما الى عبد الكريم المدفعي صديقك ليعطيكما اياهما ، وانا سأستردهما من حسن حاطوم . » فقبلت اعتذاره ، وشكرته ، وتسلم ابراهيم صديقي ليرتيه السليبتين ! .

حذاء الزعيم زعيم الاحذية !

- ٦٢ -

يوم الغارة الجوية الكبيرة على السويداء، وصل الدكتور عبد الرحمن الشهبندر عائداً من عمان ، فتوجهنا مع سعيد العاص ليلاً إلى داره ، وهناك بسلامة الوصول والعودة ، وحدثه العقيد العاص حديثنا ، والغاية التي جئنا من أجلها إلى السويداء ، والعري والجوع والحرمان الذي نعانیه ، واننا قطعنا الأمل باصلاح الثورة في الغوطة وقلمون . فلا اقل ان نجهز لاستئناف العمل فيها أو في ميادين أخرى ، وظللنا ثلاثة ايام نتردد عليه في السويداء ، وهو يشبعنا كلاماً ويمينا بأنه سيقوم بواجب تجهيزنا ، واخيراً دعانا إلى منزله ، واعطاني ليرتين ذهبيتين ، ترددت هل ادفعها لـد الدين ، واسترداد ساعتي وخاتمي ، أم أبقيتها لنفقاتي ، ورجعت الثانية ، وعفت الساعة والخاتم ، ثم وهبني الدكتور الشهبندر حذاءه العتيق ، بدلاً من ان يشتري لي بريال أو ريالين حذاء عسكرياً من الغنائم . ولما وافق قياسه قدمي ، تميزه ، وظهر السرور على وجهه ، وقال : « لا تحب انه هين علي ! ان له ذكرى في نفسي ! .. فقد كنت احتذيه في جرد الزبداني وبلودان .. والسلطة الفرنسية تلاحقني للقبض علي ، وانا احاول الهرب إلى جبل الدروز .. للالتحاق بالثورة ! .. » ، فشكرته ، وقلت في نفسي : « لماذا لا اقدر العطاء حق قدره ! .. ان حذاء الزعيم زعيم الاحذية ، ولو كان بالياً لا لون له من كثرة الاستعمال ! » ولم يكتف بهذا ، بل سلم أمر سعيد العاص ومن معه من ضباط ومثقفين إلى ابي عبده ديب الشيخ رئيس عصاية العمارة الذي يكتب اسمه بصعوبة ، ويعتبر من عامة الشعب ، واعتبره المعتمد ، وسلمه مبلغاً لا بأس به من المال ، لم يصرح لنا بمقداره ، وعهد اليه بشراء لوازم السفر إلى الغوطة ، فنالت منها مئة بندقية او طلقة فرنسية لبندقيتي ثمنا في السويداء

ريالان فضيان ، ثم اخذ الشهبندر يلح علينا بالسفر الى الغوطة ، ويتحدث عن ضرورة وجودنا فيها ، كأنه يعبر عما يحول في خاطره ، وهو : « ابعدوا عني ! ولا تروني وجهكم مرة ثانية ! .. » ، وهكذا توجهنا في اليوم السادس عشر من شهر شباط ١٩٢٦ الى الغوطة بقيادة ديب الشيخ ، او سيطرته المالية علينا ، فبلغناها في التاسع عشر من الشهر ، ولم نجد وسيلة للعمل المجدي الا بانضمامنا الى فوزي القاوقجي ، والتعاون معه على جمع قوة من الثوار تتوجه بها الى قلمون لإصلاح وضع المنطقة ، والسعي لتوسيع رقعة الثورة الى الشمال ، الهدف الذي عملنا له من قبل ، وفشلنا فيه لتعاوننا مع المتزعمين النهائيين . وساءت حركتنا ديب الشيخ ، فأخذ يتحدث عنا في مجالسه ، ويقول انه احضر معه سعيد العاص ، و ابراهيم صدقي ومنير الريس واخوانهم من الجبل الى الغوطة ، وأنفق من جيبه ثمن اطعامهم وعلف دوابهم ثلاثة ايام ، ولما وصلوا الى الغوطة ، افترقوا عنه ، ولم يبقوا بإمرته ، ونسي ديب الشيخ أن المال الزهيد الذي انفقته على اطعامنا ثلاثة ايام هو مال الثورة ، واننا لسنا من القوم الذين يأتمرون بأمر رئيس عصابة لا يعرف عن الثورة الا انها ضرب من ضروب الربح والبهورة والانتفاخ ، واننا وفرنا عليه ، بإفتراقنا عنه ، المال الذي قبضه من الشهبندر باسمنا ، والذي بقي مقداره سرّاً بينه وبين الزعيم الذي بدأ يشتري بهال الاعانات رؤساء العصابات الذين يعترفون بزعامته دون غيره من المتزعمين !

الفصل العاشر

النشاط يعود الى الغوطة

- ٦٣ -

كنا يوم غادرنا الغوطة إلى قلمون ، نشعر بسيطرة فرنسة عليها ، بما اقامته حولها من مخافر ، وبما وجهته اليها من حملات ، كانت تزحف اليها تباعاً من مختلف الطرق ، لتقضي على فلول العصابات . الا ان الفرنسيين شغلوا بعدها بتطهير وادي بردى من العصابات التي انتقلت اليه من الغوطة ، وبمقاومة زحف الثورة التي اخذت تهدد مدينة حمص في الشمال ، وقطعت اياماً كل اتصال بين شمال سورية ، وبين جنوبها ، يوم هدمت جسر الحارون ، وشغلوا مدة بتجديد نشاط الثورة في اقليم البلان ، بعد وصول قوة متعب الاطرش وعلي الاطرش ، وهو غير شقيق سلطان الاطرش ، ومن ابناء عمه ، فانقطعت حملاتهم فترة عن الغوطة وتسنى للثائرين العودة اليها ، والقيام ببعض الحركات ، كهجاء بعض احياء دمشق ، وتخريب الخط الحديدي بين دمشق وحوران . ولم يقع ، في بادىء الامر ، غير اصطدامين بين الفرنسيين والعصابات ، الاول على طريق قرية شبعاء ، وفي القرية مخفر للفرنسيين ، حيث رابط عبد القادر سكر وعصابة الميدان ،

وعدد من الثائرين القرويين بالقرب من قرية «جرمانا» ، وتصدوا للحملة التي خرجت من دمشق لتموين الحنفر . وبعد صدام قصير اضطر الثائرون إلى الانسحاب . والثاني وقع على طريق دوما ، يوم خرجت حملة أيضاً من دمشق لتموين مخفرها ، والغاء مخفر «حوش خرابو» ، وفي عودتها كمنت عصابة عبد القادر سكر ، وعدد من الثائرين القرويين ، قرب طاحون «عربين» ، المكان



الذي كانت جرت فيه معارك ضارية ، فتقدمت كوكبة من الفرسان الصباحيين تكشف المكان ، ولم تستطع كشف كمين الثائرين ، وعادت تعلم القائد ، فتقدم بمجملته باطشنان ، والجنود يتكبدون البنادق ، يتحدثون ، ويدخنون ، حتى توسطوا الكمين ، عندئذ فوجئوا بالرصاص ينهمر عليهم ، ويصرع منهم ، مما أدى إلى اضطراب صفوفهم ، ولكن الديابات تقدمت نحو الكمين ، فانحجب رجاله ، ولم يدم الصدام أكثر من بضع عشرة دقيقة ، لأن عدد الثائرين كان قليلاً ،

والأكثرهم من الجدد الذين لم يتمرسوا على منازلة الحملات . وقد جرح في الصدام الأول عبد القادر القواس الذي كان مستخدماً في حزب الشعب ، وبطل

قصة الاستيلاء على أموال الحزب ، وعلى المبلغ المرسل معه أمانة إلى المرحوم سعد الدين المؤيد العظم من أسرته في دمشق . وبعد هذين الصدامين أخذ عدد الثائرين يتزايد في الغوطة ، وأيقن أهل القرى أن فرنسا لا تفرق بين القرية الثائرة وبين القرية الخالدة للسكنة ، فهي تدمر كل قرية بدافعها ، وتهب كل

القلاحيون القرويون
كانوا عماد الثورة
ومادتها الأولى

قرية تدخلها حملاتها ، وتقتل كل من تصادفه في طريقها ، لذلك أخذوا قراهم من النساء والاطفال والشيخوخ العجز ، وخاصة منها القرى القريبة من دمشق ، وتحت قصف مدفعيتها ، حتى ازدحمت دمشق ودوما بالنازحين ، وأقبل الشبان على تنكب السلاح ، فنظمت دوما عصابة أخذ يتزايد عدد أفرادها حتى أصبحوا يعدون بالمئات ، وازداد عدد ثائري حي الميدان حتى أصبحوا من اكبرالعصابات ، وأحسنهم تنظيماً ، يتزعمهم رجال غلصون منهم الشيخ الجليل شفيق عمر باشا ، وابو سليمان المهاني ، وابو قاسم المهاني ، وابو قاسم الدرخباني ، استطاعوا ان ينظموا شؤون عصابتهم ، وإعاشتها ، واتخذوا لها القرى الجنوبية ، كـلدا وببيلا وقبر الست مقراً ، واقاموا المستودعات لإعاشتها ، حتى انهم بنوا فرنًا للغبز . وكان حي الميدان المعروف بوطنية أبنائه ورجولتهم يدمهم بالمال والمؤن ، وأقاموا من بين أفراد عصابتهم الطهارة والخبازين يعملون بأجر ، فأصبح تنظيمهم مثلاً حياً للعصابات الاخرى ، وجنبوا انفسهم أعمال زعماء العصابات الاخرى الذين يفرضون الاتاوات ، ويتصرفون بالمال كما يشاءون ، دون ان يحاسبهم عليه احد . ولما وصل فوزي القاوقجي الى الغوطة بعصابته الصغيرة من المسلحين الدروز ، أخذ يطوف ارجاءها للتعرف الى زعماء العصابات ، فأكرمت عصابة الميدان وفادته ، وأشركته حيناً بإعاشتها وتموينها ، فدرس أحوال المنطقة ، وعرف ما يلزمها للاستمرار في الكفاح ، وبدأ نشاطه بالدعوة الى توحيد كلمة الثائرين ، واخضاع حركاتهم الحربية في الغوطة الى قيادة رجل واحد ، او لمجلس تتمثل فيه العصابات كلها ، يتولى التخطيط الحربي ، ويكون مسؤولاً عن الأمن والتموين ، ولكن دعوته هذه اصطدمت بأثانية بعض الزعماء الذين لا يروق لهم التنظيم ، ويريدون الثورة فوضى ، يحققون فيها أطماعهم الشخصية ، عدا شهوة السيطرة وحب الظهور .

وصلنا الى الغوطة فوجدنا قراها خالية من السكان ، الا القليل منها كعربين وكفر بطنا ، وسقبا ، وزبيدين ، وفي كل قرية شبان يحملون السلاح من أهلها ،

حتى القرى القريبة إلى دمشق ودوما كان النسوة والاطفال والشيوخ يعودون إليها كل يوم في الضحى ، بعد أن يتأكدوا من عدم وقوع معارك فيها ، يقومون بأعمالهم ، وفي المساء يسرون إلى ملاحظتهم في المدينتين ، حتى لا تباغتهم الحملات مع الفجر في قراهم ، ويتعرضوا للأذى والفظائع والقتل . وبازدياد عدد الثائرين من دمشق ، كثر عدد العصابات في الغوطة ، وازداد عدد المتزعمين عليها ، حتى ان هناك عصابات لا يتجاوز عدد أفرادها العشرة ، كانت تعتبر نفسها عصابات مستقلة . وتألقت عصابات في قرى داريا وكفر سوسة وغيرها من القرى القريبة من دمشق ، وتألقت عصابة كبيرة من حي الاكراد ، وبذلك أصبح لأكثر احياء دمشق عصابات في الغوطة تحمل اسماء احيائها ، وتتخذ كل عصابة في القرى القريبة من الحي مقراً لها ، وبذلك أصبحت دمشق محاطة من جميع أطرافها بعصابات ، دون ان يكون هناك تنظيم او تخطيط لذلك ، فهناك عصابة الميدان الكبرى ، وعصابة للحي صغيرة بزعامة عبد القادر سكر ليس لها مقر معين ، تتجول في أنحاء الغوطة والمرج ومنطقة الجورة ، وعصابة ابي دياب البرازي ، وهي صغيرة لا يتجاوز عدد أفرادها العشرين ، جلهم من أبناء حي الاكراد ، تقيم في قرى الافتريس ، وجسرين ، وزبدین ، وعصابة الشاغور بقيادة حسن الزبيقي مقرها في قرية عقربا ، وهي بقايا عصابة حسن الخراط ، وعصابة ابي عبده ديب الشيخ باسم حي العمارة مقرها قرى عربين وكفر بطنا وسقبا وحمورية ، ازداد عددها أخيراً بمن انضم إليها من مسلحي قرى الغوطة ، وأشرف على تنظيمها الضابط شوكة العائدي الذي رافقنا ، في المرة الاخيرة ، من الجبل الى الغوطة . وعصابة دوما وهي ، كما قلنا ، من اكبر العصابات في الغوطة ، مقرها قريتا مسرابا ومديرة ، النافذون فيها يونس الخنشور ومحمود خيتي ، وتعاون مع ابي عمر ديبو الكردي المقيم في قرية حرستا ، وعصابته تتألف من مسلحي حرستا وبعض قرى المرج وقضاء جيروود . وعصابة جوير وتضم مسلحي هذه القرية الكبيرة الرابضة على باب دمشق ، وعصابة القابون وبرزة وتضم مسلحي هاتين القريتين ، ويتزعمها ابو يحيى الدين شعبان من برزة ، وأفرادها قليلو العدد .

وعصابة أبناء عكاش ، وتنتقل بين قرى التل ومنين وبرزة ودمر وقرى وادي بردى ، أفرادها قليلون ، ويرأسها سعيد عكاش واخواه ، ويزداد أحياناً عددها بمن ينضم اليها من مسلحي القرى التي تنتقل فيها . وعصابة داريا ، وكفرسوسة والقدم يترعما خليل بصلة من داريا ، والشيخ محمد حجاز من دمشق ، وديب القديمي من قرية القدم ، انضم اليها فريق من أفراد عصابة الخراط بعد استشهاده ، وتقيم في القرى التي تنتمي اليها . وعصابة الاكراد بقيادة احمد المنلا رافقها



عصابة قبر عاتكة وباب السريحة
من أحياء دمشق

صادق الداغستاني من ضباط الدرك السابقين ، وتقيم ، على الاكثر ، في قرية القابون ، وتنتقل بين القرى . وهناك فئة مثقفة من الثائرين تعمل في الدعاية والمخابرات والتنظيم ، ما وسعها العمل ، وتضم فائق العسلي ، ونسيب شهاب ، ونزيه

المؤيد العظم ، وصبري العسلي ، وأديب العسلي ، وحكة العسلي ، وممدوح العظم ، وغيرهم . وكان اهم قضية ، تشغل العصابات ، في هذه الفترة ، هي قضية الاعاشة والتموين ، فقد خلت القرى من سكانها ، ومنع الفرنسيون خروج المؤن والاطعمة من دمشق ، حتى لا يفيد منها الثائرون في الفوطة ، واضطر هؤلاء إلى جلب مؤنهم بطريق حي الميدان الذي لا يسيطر عليه الفرنسيون ، لأنه خارج الحصار الذي ضربوه على وسط المدينة وبعض احيائها ، وفيه مستودعات الحبوب التي تسمى « بوايك » (جمع بايكة) ، فنقلت عصابة الميدان الكثير من هذه الحبوب الى الفوطة للتموين . وهناك طريق ثانية للتموين هي طريق حي الاكراد ، فهو ايضاً خارج منطقة الحصار الفرنسية . وثالث طريق للتموين كانت بلدة دوما ، فقد كان يسمح لاهلها الذين يعدون بالالوف ، عدا الوف النازحين اليها من القرى ، بأن يشتروا الدقيق وغيره من دمشق ،

فيذهب بعضه الى الثائرين . وهناك قرى المرج التي ظلت آهلة بكانها ، كانت العصابات تفرض عليها بعض المؤن ، لأنها لم تصب بما أصيبت به قرى الغوطة ، ولم تغد ساحة للقتال لأنها خارج المنطقة المشجرة حول دمشق .

أما المال فقد كان يذهب الى جيوب رؤساء العصابات ، اكثرهم ، ان لم نقل كلهم ، ومصادره الاعانات التي كان يجمعها سرأ الوطنيون من أبناء الشعب في دمشق ، والآثوات التي كانت تفرض على الاغنياء ، ومن يتلكأ بالدفع لا يسلم من الوقوع بأيدي عصابة الجي التي يتسلل أفرادها دوماً الى الحي ، وخاصة في الليل ، لا تحول دونهم (البراجات) والاسلاك الشائكة ، فقد كان الثائرون يتغلبون على الاسلاك الشائكة ، ويتجاوزونها من نقطة بين حصنين من الحصون التي اقامها الفرنسيون من اكياس الرمل ، وجيزوها بوسائل الدفاع . أما الاغنياء الذين لهم مزارع في الغوطة ، فهم ايسر بالدفع لقاء صون مزارعهم وقصورهم وبيوتهم وأبقارهم وأدوات زراعتهم وانتاجهم . أما السلاح فقد كان من السلاح في العهدين العثماني والعربي الذي سلم من الفرنسيين في جبل الدروز ، وفي العثائر ، وما كان مخبئاً منه في المنازل والقرى ، وما يأتي منه بطريق شرقي الاردن ، يحمله التجار الى جبل الدروز ، وهو ألماني وعثماني وانكليزي ، الى جانب السلاح الفرنسي الذي غنم الدروز أكثره من حملة الجنرال ميشو ، أو غنمه الثائرون في معاركهم العديدة مع الحملات الفرنسية .

النهايون أعداء التنظيم

عدنا الى الغوطة ، وحضر سعيد العاص باسمنا اجتماعاً تم في قرية «عقربا» ، دعا اليه فوزي القاوقجي ، بكتب وجهها الى رؤساء العصابات في الغوطة ، أثر فيه أمر التنظيم ، وربط الشؤون الحربية بقيادة واحدة ، يتولاها قائد كفوء ، او لجنة تمثل جميع العصابات ، وان يكون للقيادة لجنة اخرى تساعدوا مسؤولة عن الاعاشة والتموين ، تتسلم جميع موارد الثورة ، وقوة لحفظ الامن

يتولى قيادتها أحد الضباط ، وتكون بامرة القيادة الخريفة ، فعارض اكثر رؤساء العصابات هذا التنظيم ، حتى ان الشيخ محمد حجاز ، وهو من اصحاب البطون التي لا تشبع ، اتهم سعيد العاص والداعين لهذا الاجتماع بالعمل لمصالحهم الشخصية ، وسعيهم الى الوظائف للاستئثار بالسلطة والمنفعة ، حتى انه قال للعقيد سعيد العاص : « نحن نعرف أن كل قصدك من هذا ان تصبح ضابطاً برتبة يوزباشي ! .. نحن ليس عندنا وظائف ومناصب ، ومن يريد ان يتولاها فليذهب الى فرنسا الدولة .. أما نحن هنا فثوار ! .. » ، وفات هذا الجاهل ان سعيد العاص بلغ رتبة عقيد في الجندية ، وتجاوز رتبة النقيب « يوزباشي » بعدة رتب ، وسجن في عاليه ، وحكم عليه بالموت في عهد احمد جمال السفاح ، وقضى حياته في الثورات ! ومشرداً عن الوطن ، ولكن ما فاء به محمد حجاز يعبر عن إرادة اكثر رؤساء العصابات الذين يريدون أن تظل أمور الثورة فوضى ، لئلاؤا من أموالها جيوبهم . واقدمهم في ابتزاز المال محمد حجاز يوم كان مع حسن الخراط يوجهان الانذار للأغنياء واصحاب المزارع والخوانيت ، ويفرضان عليهم الاتاوات ، فيوقع الخراط الانذار باسمه مقروناً بلقب « باشا » ، ويوقع محمد حجاز باسمه مقروناً بلقب « شيخ الاسلام » ، والاسلام بريء من أمثال هؤلاء النهايين المستغلين . ولما رأى القاوقجي والعاص ومن حضر معها الاجتماع من الضباط والمثقفين ان أكثرية رؤساء العصابات ضد التنظيم ، اكتفوا بأن حرروا عهداً وقعه الجميع يقضي بأن ينجد الجميع العصابة التي تخوض معركة مع العدو ، مهما كانت الشقة بعيدة بين العصابات وساحة المعركة ، وقسموا الغوطة مناطق بين العصابات ، بصورة لا تختلف عما اشير اليه فيما سلف عن توزيع العصابات في الغوطة ، حتى لا تصطدم العصابات ببعضها بعضاً بسبب ما قد ينشأ من خلاف بينها على المناطق .



من اليمين : سليم الاظن ، ابو حامد ابراهيم الفحل ، جميل دلول ،
محمد ابو عبده قنور ، من مجاهدي دمشق .

عدوان الفرنسيين على حي الميدان

هاجمت عصابة حي الميدان الحي ، واحتلت في العشر الثاني من شهر شباط عام ١٩٣٦ انحاءه ، الى حدود الحصون التي أقامها الفرنسيون في موقع « باب المصلى » ، واخذت تتجول في الحي ليل نهار ، وتهاجم حصون الفرنسيين ، وثكنتهم في القدم ، فجهز الفرنسيون حملة اكثرها من كوكبات الشراكس ، والحرس السيار للذين تتألف كتائبهم من متطوعة الاسماعيليين والارمن والعليويين وغيرهم ، تتقدمها الدبابات والمدرعات ، فاشتبكت الحملة مع عصابة الميدان في معارك استمرت ثلاثة ايام متتالية في شوارع وازقة الحي ، تتوقف في الليل ، وتتجدد في النهار . وقد تكبد الفرنسيون في هذه المعارك خسائر فادحة بالنفوس ، لأن الثائرين ادرى بدخائل حبيهم ومنافذهم وموانعهم ، من الجنود ، فقد كانوا يتحصنون بالمنازل والاسطحة ، ويجرون الجنود الى الازقة الضيقة ، ويجهزون عليهم ، مما حمل الفرنسيين اخيراً الى قصف الحي بالمدفعية ، وتهديم المنازل على رؤوس سكانها ، واشعال النار بما سلم منها ، فاضطر المجاهدون إلى الانسحابات من الحي ، انقاذاً له من القصف والحرق ، وعندئذ أباح الفرنسيون الحي لجنودهم ، فارتكبوا من الجرائم ما تقشعر له الابدان ، فقد قتل المتطوعة من كتائب الشراكس والحرس السيار الاهلين ، حتى النساء ، وقطعوا ايديهم واصابعهم للاستيلاء على الحلي والجواهر ، ولم يبقوا في المنازل اثناً ثميناً إلا ونهبوه . وكانت احياء دمشق الاخرى ترى هذا المشهد الفظيع ، وترى الجنود عائدين من حي الميدان يحملون السجاجيد والفرش والملابس والحلي وكل ما في المنازل من تحف في هذا الحي الكبير ، يبيعونها لمن يدفع الثمن ، فكتبت فراصة بضرب الحي وحرقه وتهديمه واباحته للسلب والنهب افظع صفحة في تاريخ استعمارها . وقد نزح اكثر سكان الحي ، بعد هذه الكارثة ، عن حبيهم ، وسكنوا الأحياء الاخرى من المدينة ،

بعد أن أصبحوا دون مأوى، وبعد أن أصبح حيهم عرضة في كل مناسبة للتفكيك .
وقد حضر فوزي القاوقجي ومن معه من الدروز هذه المعارك ، واستبسلوا
فيها ، ولم نحضرها نحن ، لاننا كنا في طريقنا من جبل الدروز الى
الغوطة .

تخريب الخط الحديدي بين دمشق و حوران

قام فوزي القاوقجي يوم الاثنين في ١٥ شباط عام ١٩٢٦ بن معه من
المسلحين الدروز باقتلاع الخط الحديدي في الكيلو متر الثاني عشر جنوبي دمشق
على طريق حوران . ولما اقبل قطار درعا على مكان التخريب أحس السائق
به ، و اراد تفادي التدهور ، ولكن حركته المفاجئة لوقف القطار سببت تداخل
الشاحنات ببعضها بعضاً ، واحترق ثلاث منها بفعل زيت المصابيح المحطمة ،
وقتل عدد من الجنود والركاب ، فانزل الجنود رشاشاتهم ومدافعهم الخفيفة من
القطار تجنباً للنار ، واستعدوا للدفاع عن انفسهم ، واخذ الجنود يطلقون النار
على من حولهم دون هدى . وكان فوزي القاوقجي يعرف ان الفرنسيين يرفقون
كل قطار للركاب بعدة مركبات مسلحة ، لذلك رابط بعد تخريب الخط ، مع
عصابته بعيداً عنه ، ينتظر ان يخرج الجنود من المركبات المسلحة ، ويتوجهوا
الى دمشق ، واذا بركب القطار يرون ، ومعهم بضعة جنود من الدرك السوري ،
فأخذت عصابة القاوقجي بنادقهم ، واخذت سبيلهم ، وبعد حين خرج قطار
مسلح من دمشق لنقل الجنود ، فابتعدت العصابة عن المكان حتى لا يكشفها
القطار في السهل الفسيح ، ويسلط عليها نيران اسلحته .

وقد كررنا ، بعد وصولنا الى الغوطة ، العملية ، إذ توجهنا في ليل الثالث
والعشرين من شهر شباط ، مع فوزي القاوقجي وعصابته ، وعدد من مجاهدي
حي الميدان الى المكان نفسه ، واقتلعنا الخط الحديدي بطول الف متر ، وقلبناد

الى جانب الطريق . وقد استشهد معنا شاب من الدروز ، انقلبت عليه
القضبان الحديدية فجأة ، وظل تحتها . ولولا اسراعي بالابتعاد عن الخط في
نفس اللحظة للاقيت نفس المصير .

تنظيم الثورة يرهب الفرنسيين

- ٦٤ -

دعا فوزي القاوقجي وسعيد العاص رؤساء العصابات في الغوطة الى مؤتمر
عقد يوم الرابع والعشرين من شهر شباط في قرية عربين ، حضره عدا الرؤساء ،



القائد فوزي القاوقجي على رأس كوكبة من المجاهدين الفرمان

يتقدمه حامل العلم العربي

- ٤٦٧ -

الضباط والمتقنون من الثائرين ، بحثوا فيه ما ترامى اليهم من أن الفرنسيين وافقوا على سفر وفد من الاهلين من دمشق الى الغوطة لمفاوضة قادة الثورة فيها في شؤون حي الميدان . وفي نهاية الاجتماع اقترح فوزي القاوقجي ان تقوم العصابات كلها في ليل الخامس والعشرين من شباط ، بحركة موحدة تشمر الفرنسيين بارتباط عصابات الغوطة بنظام واحد ، وهي ان تدخل كل عصابة الحي الذي تنتمي اليه في دمشق ، إذا امكن دخوله ، وان تتولى مناوشة الحصون القائمة فيه ، دفعة واحدة ، وفي وقت واحد . وحدد القاوقجي الساعة التي تبدأ فيها الحركة ، والساعة التي تنتهي فيها ، ووزع أحياء دمشق على العصابات ، فتولت عصابة الميدان وعصابة القاوقجي مناوشة الحصون الفرنسية في حي الميدان ، وعصابة الشاغور حصون حي الشاغور والباب الشرقي ، وعصابة العمارة حصون العمارة ومسجد الاقصاب ، وعصابة أبناء عكاش حي المهاجرين ، وعصابة الاكراد حصون الصاحية ، وعصابة داريا ثكنة الحميدية (الجامعة السورية حالياً) وحصون حي القنوات وقبر عاتكة ، وتوجه سعيد العاص إلى داريا لتنظيم عصابتها وتوزيعها على المواقع . وكنت مع فوزي القاوقجي وعصابة حي الميدان . وفي الساعة الخامسة بعد الغروب ، وهي الساعة الغروبية المحددة للحركة ، كانت دمشق كلها تستيقظ على أزيز الرصاص ، وتفجر الرمات اليدوية ، وقذائف مدافع الهاون من جميع الحصون التي اقامها الفرنسيون في دمشق وحولها . وظن الفرنسيون ان هناك خطة لاحتلال دمشق ، فهبوا مذعورين يدافعون بضراوة عن مواقعهم ، واشتركت المدفعية الفرنسية في بعض المواقع بالقصف . وبعد ساعة كاملة توقف الثائرون دفعة واحدة عن مناوشة الحصون ، وانسحبوا الى قواعدهم في الغوطة . وقد استشهد بيننا ثائر من عصابة حي الميدان ، بقذيفة من مدفع الهاون ، اطلقت عليه من حصن « باب المصلى » الذي استطاع القاوقجي ان يقذفه برمات اطلقها من بندقية فرنسية ، اصابت الهدف ، وسقطت على اكباس الرمل ، ووافقت خسائر بالجنود .



المجاهدون يتدربون على الرمي

وقد شغلت الحركة الموحدة القيادة الفرنسية في دمشق ، واقلقتها . وكانت على علم بوصول فوزي القاوقجي الى الغوطة ، وعلى علم ، من شبكات تجسسها ، بتساعده لتوحيد قيادة الثورة في الغوطة ، فقررت القيام بحركة استطلاعية لكشف قوة الثائرين ، ومبلغ تنظيمهم الجديد في الغوطة ، لذلك زحفت يوم السبت في السابع والعشرين من شهر شباط بحملة اكثرها من المتطوعة في كوكبات الشركس والحرس السيار . وكنت ساعتئذ مع فوزي القاوقجي و ابراهيم صدي وبعض خيالة الدروز في بساتين قرية ببيلا ، نرعى جبادنا ، وسائر رفاقنا من الثائرين في القرية ،

وإذ ابالرصاص يثر من فوق رؤوسنا ، فأسرعنا الى جبادنا تبعدها الى قرية «قبرالست» ، وتقدمنا الى البساتين التي ينطلق منها الرصاص ، ولحق بنا من كان في القرية من الثائرين الميدانيين ، فوجدنا الجنود متحصنين وراء جدران البساتين (الدكوك) وفي معاقلها ، فصدناهم صدمة شديدة ، وهاجمناهم في مواقعهم ، ودامت المعركة اكثر من ساعة ، اخذ الجنود ، بعدها ، يتقهقرون نحو دمشق ، وحي الميدان منها ، تذود عنهم الدبابات ، بينما أخذت النجدة تصل الى أرض المعركة من العصابات القريبة ، فالبعيدة ، حسب العهد الذي قطعه رؤساء العصابات على

انفسهم . ولما بلغنا بستان « البنجكية » القريبة من المدينة ، اخذت مدفعية قلاع المزة ، و « بربه العظام » ، و « الباب الشرقي » تقصفنا بشدة ، فلم يثن ذلك من عزيمة المجاهدين ، واقتحمنا مواقع العدو تحت وابل من قذائف المدفعية ، حتى اصبحنا على مسافة امتار ، لا يفصلنا عن العدو غير فحة بستان ، او عرض طريق بين البساتين ، بينما تقدم عدد من عصابة الميدان ، ودخلوا الحي - حي الميدان - قبل ان يصل اليه الجنود في تراجعهم المنظم ، وتحصن المجاهدون في الازقة وخرائب الحي ، وفوق الاسطحة ، فاصبح العدو بين نارين ، وحمي وطيس المعركة في شوارع حي الميدان وازقتها ، واستمرت الى بعد العصر ، ولولا الدبابات التي كانت تحمي الجنود من هجمات المجاهدين ، وقد تزايد عدد هؤلاء من النجيدات التي وصلت اليهم ، لما نجا الجنود ، ولانقلبت المعركة الى مذبحه . ولما بلغ الجند حصونهم الثابتة اخذت تصد عنهم جموع الثائرين الذين ظلوا يلاحقونهم الى قرب الغروب . وقد بات مجاهدو الميدان في منازلهم تلك الليلة ، وعدنا نحن الى قرية ببيلا . ولم تتجاوز خسائر المجاهدين في هذه المعركة شهيدين وبضعة جرحى . أما خسائر العدو فلا تقل عن خمسين قتيلاً عدا الجرحى .

فرنسا تفاوض الثائرين بصورة غير مباشرة

- ٦٥ -

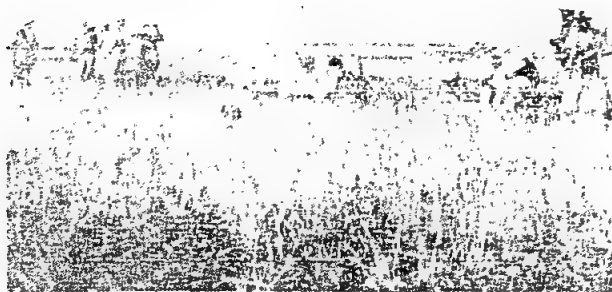
دعي زعماء العصابات الى اجتماع عام في اليوم الثامن والعشرين من شهر شباط ، يعقد في موقع الزور ، على مقربة من جسر الفيضة ، فتوافدوا الى المكان مستصحبين معهم معظم رجال عصاباتهم . وقيل في اسباب الدعوة ان وفداً من حي الميدان في دمشق استأذن السلطة الفرنسية في مفاوضة قادة الثورة في الغوطة ، ومطالبتهم بالكف عن دخول الحي ، تجنباً لأهله من المآسي والفظائع التي ترتكب بسبب

القتال في شوارع وأزقته . وقبل الظهر وصل الوفد في سيارتين ، مؤلف من أربعة وجهاء من حي الميدان ، يرافقهم انور البكري ، يحملون معهم كمية من الحلويات هدية للمجاهدين الذين استقبلوا الوفد بالاهازيج والحجاسة وإطلاق الرصاص في الفضاء . وكان عددهم يزيد على الألفين . وبعد الاستقبال خلا الوفد برؤساء العصابات والضباط ، وبحث معهم أمر اعتبار حي الميدان منطقة حياد لا يدخلها الثوار ، فتقوم الحكومة بتأسيس مخافر للشرطة ، وتسير شركة الجمر والتنوير حافلاتها الكهربائية فيه ، وبذلك يعود السكان التنازحون الى منازلهم وحيهم ، ولكن الثائرين رفضوا ان يعاد فتح مخافر للشرطة في حي الميدان ، وتسير الحافلات في شارع العام ، وقبلوا بأن يبقى الحي منطقة محايدة لا يدخلها الثائرون ولا الفرنسيون ، إلا في حال قيام احد الجانبين بالزحف على مواقع الجانب الثاني. أي ان المجاهدين قبلوا بعدم دخول الحي ، على ان يتمتع الفرنسيون عن احتلاله ، واقامة تحكيمات وحصون لجيشهم فيه . وقد سأل بعض أعضاء الوفد عن الأسس التي يمكن التفاهم عليها لعقد صلح بين الفريقين ، فأجيبوا بأن الثائرين في الغوطة لا يقبلون أي مفاوضة مع فرنسا حول هذا الموضوع ، لأنه من اختصاص القيادة العليا للثورة ، ومقرها جبل الدروز . وهذه القيادة كانت اعلنت اكثر من مرة مطالبها على صفحات الجرائد ، كما ان الوفد الذي ارسلته فرنسا في شهر كانون الثاني عام ١٩٢٦ الى الجبل اطلع على مطالب الشعب السوري ، ويمكن للسلطة الفرنسية ، فيما اذا كانت تود السلام ان تفاوض القيادة العليا للثورة في الجبل ، دون سواها ، ثم غادرنا الوفد عائداً الى دمشق .

حملة ماسيت تباغت ثم تستنجد !

زحفت مع فجر الثالث من شهر آذار عام ١٩٢٦ حملة افرنسية من دمشق إلى الغوطة بطريق دوما ، يقدر عددها ببضعة آلاف من الجنود ، بينهم كوكبات المتطوعة بانواعها ، يحميا اكثر من عشرين دبابة ، ومدفعية ثقيلة بقيادة الكولونيل

« ماسيت » ، وبلغت مشارف قرية عربين دون ان يعترض سبيلها معترض ،
الا ان نبأ زحفها بلغ بعض الثائرين فالتحموا معها في معركة قرب عربين ،
واخذت اصوات النار تجر جموع الثائرين القريبة الى ساحة القتال ، ولكن
البعيدون لم يدر كوها ، إلا ان عصابة دوما وحرسا وعصابة العمارة استبسلنا في



قادة الاحتلال يراقبون حركات المجاهدين في احد الميادين

قتال الحملة حتى بلغت دوما وتحصنت في بساطينها . وقد ادر كنا آخر المعركة في
أطراف قرية « مديرة » ، ورابطنا على طريق دوما حذر عودة الحملة في نفس
اليوم الى دمشق . وكانت خسائر المجاهدين في هذه المعركة كبيرة ، إذ استشهد
سبعة منهم ، وجرح حوالي الخمسين ، مما لم يسبق له مثيل في معارك الغوطة .
ويعزى السبب الى كثرة الدبابات التي ترافق الحملة ، والى عامل المباغتة ، فقد
كان المجاهدون يخبرون بزحف الحملة ، في اكثر الاحيان ، قبل حركتها ، او
يعترض سبيلها عند الزحف مجاهدو القرى القريبة من دمشق كجبور والقايون ،
فيعرف سائر الثائرين طريقها ووجهتها ، ويستعدون لها ، ويكننون ، ويتحصنون

وراء المواقع ، وينازلونها . على ان خسائر الحملة كانت كثيرة لا تقل عن مئة قتيل وجريح . وصلت الحملة الى دوما ، ولكن جموع الثائرين توافدت ، على أصوات الرصاص والمدافع ، من جميع انحاء الغوطة ، واكثرها لم يكتب له نصيب الاشتراك في المعركة . لذلك قضى الثائرون ليلتهم في القرى القريبة من طريق دوما - دمشق ، يتربصون عودة الحملة ، ولكنها لم ترجع في اليوم الثاني ، وبلغنا أنها ألغت مخفر « اوتايا » ، ومونت مخفر دوما . ولما علم قائدها بكثرة عدد المجاهدين المتربصين والمرابطين على طريق حملته ، طلب من القيادة في دمشق ان تنجده بحملة ثانية تزحف من دمشق ، وتستقبل حملته ، وتساعد لها ، وتشق لها الطريق الى دمشق ، فأوفدنا جماعة من عصابة ديب الشيخ (العمارة) الى جوبر للتعاون مع مجاهديها على صد الحملة الثانية في حال زحفها من دمشق . وفي الليل طلب الكولونيل « ماسيت » وجهاء دوما ، وابلغهم ان يتهيأ اهل دوما كلهم للسير غداً مع الحملة الى دمشق . وكان غرضه ان يشل هجمات المجاهدين بارغام الاهلين على السير مع الحملة ، وتعريضهم لرصاص المجاهدين . ولما سمع الاهلون من وجهائهم طلب قائد الحملة ، فراكثر رجالهم تحت جناح الليل الى القرى المجاورة .

كان الثائرون في فجر الخامس من آذار يرابطون شرقي طريق دوما - دمشق ، ويهددون جناح الحملة الأيسر من قرية مسرابا حتى ابواب دمشق . ورابطت عصابة ابناء عكاش مع مسلحي قريتي القابون وبرزة غربي الطريق يهددون جناح الحملة الايمن من قرية « حرستا » الى ابواب دمشق . وكان على رأس الجناح الأيمن لخط المجاهدين شرقي الطريق عصابة دوما وحرستا ، تحصنتا في قناة ماء تمتد من قرية « مسرابا » حتى جنوبي قرية « مديرة » . وكنا مع فوزي القاوقجي وعصابته بجانب عصابة دوما وحرستا نتحصن في القناة نفسها الى عربين ، والى يسارنا عصابة الميدان فعصابة العمارة فمسلحو الغوطة من مختلف القرى ، ومعهم حوالي مئة مسلح من قرية الرحيبة في قضاء جبرود

جاءوا لأول مرة نجدة لمجاهدي الغوطة ، وامتد خطهم حتى بساتين جوهر ، وإلى يسارهم عصابة جوهر ، ومعهم سعيد العاص وخير الدين اللبابيدي وعصابة الشاغور وغيرهم من المجاهدين المتمركزين حتى أبواب دمشق . ولما بدأ زحف الحملة من دوما ، واخذت تتقدم على الطريق ، لم نطلق عليها الرصاص حتى توسّطت القناة التي نكمن فيها على رأس الجناح الايمن من الخط ، وفجأة بدأت المعركة ، وأغار الفرسان الصباحيون على خطنا غارة مريعة ليحملونا على الانسحاب ، ولكننا هزمناهم برصاصنا ، وأقبلت الدبابات تمطرنا بنار مدافعها ورشاشاتها ، وتتقدم نحو القناة لترغمنا على الخروج من معقلنا ، وضعضعت ، في اول الامر ، الاليسر من جناح الدروز الذين معنا ، وقتلت اثنين ، وجرحت ثلاثة ، ولكننا استطعنا برصاصنا ان نوقف تقدم الجنود وراء الدبابات ، وصد الحيلة الصباحيين مرة ثانية ، وثبتت اقدام إخواننا الدروز . وتبادلنا مع جنود الحملة الرمانات التي تقذفها البنادق ، ولم نترزعزع من معقلنا حتى مرت الحملة تحت وابل من رصاص بنادقنا ، وتجاوزت مواقعنا ، واحتدمت المعركة عند طاحون « عربين » ، وحاولنا ان نقتفي اثر الحملة ، وننازل مؤخرتها ، ولكن صفاً من الدبابات كان يحميها ، الى جانب قصف شديد من المدفعية ، وسبع طائرات كانت تطر المجاهدين بقنابلها ، وتطلق شاراتها لتهدى المدفعية الى مواقعهم ، وتساقط عدد من قذائف المدفعية على حافة القناة التي تحصنا فيها ، وتساقطت قذائف المدفعية ايضاً امام مقدمة الحملة التي تشق لها الطريق . ولما حمى وطيس المعركة زحفت الحملة الثانية من دمشق لانقاذ حملة « ماسيت » ، واستقبلها مجاهدو جوهر والعبارة ومن معهم ، واستمرت المعركة حتى التقت الحملتان في منتصف المسافة بين دمشق وحرسنا ، وكان يوماً مشهوداً من ايام الغوطة ، لم يتوقف فيه قصف المدفعية النهار كله ، ولم تبلغ الحملتان دمشق إلا قرب العصر ، مع ان المسافة بين دمشق ودوما اربعة عشر كيلومتراً يجتازها المرء على الاقدام بساعتين ، او ثلاث اذا تمهل في السير ، فقد اجتازتها حملة « ماسيت » في اثني عشرة ساعة قضتها في عراقضار مستمر ، تدير تحت رصاص المجاهدين المتكئين

في معاقلمهم ، يتصيدون جنودها ، ويحندلونهم ، فترفع الدبابات الجثث القريبة من خط المجاهدين . وقد استشهد من المجاهدين في هذه المعركة عشرة ، وجرح بضعة عشر . أما خسائر الحملة الفرنسية فتقدر بأربعمئة قتيل وجريح ، عدا الخيل التي كانت جثثها مبعثرة على طول الطريق . وقد عرفنا ان الغرض من توجيه هذه الحملة هو الغاء مخفر « اوتايا » ، بعد مخفر « حوش خرابو » ، وبذلك لم يبق للفرنسيين في الغوطة غير مخفري دوما ، وشبعا ، وتوقعنا الغاءهما في المستقبل ، فقد ارغمت كثرة المجاهدين واستقرارهم في الغوطة القيادة الفرنسية على الالغاء بالتدريج ، لأن بقاءها يحتاج الى عون مستمر ، وكل عملية تموين لاحد المخافر ، كانت تكلف القيادة الفرنسية حملة تزحف من دمشق ، وتعود اليها تحت نيران المجاهدين الذين اصبحوا كثرة ، بعد ان كانوا يعدون بالعشرات والمئات ، اكثرهم من الدروز الذين ينتقلون بين قراهم والغوطة ، ولا يثبتون طويلاً ، حتى يحنوا الى العودة الى اهلهم ومنازلهم .

الفرنسيون يعترفون بحصار دمشق

- ٦٦ -

وصل الى الغوطة يوم زحف حملة « ماسيت » من دمشق ، خالد النفوري قادماً اليها من النبك ، واخبر فوزي القاوقجي وسعيد العاص بأن حال منطقة قلمون ساءت جداً ، حتى بلغت درجة الانحلال ، وان جميع الاهلين ينتظرون وصول قوة خارجية من الثائرين تصلح الوضع ، وتنقذ المنطقة من ان تقع لقمة سائغة بيد الفرنسيين . ومع معرفتنا ان النفوري كان من أكبر أسباب انهيار الوضع في قلمون ، عقدنا ، بعد انتهاء معركة دوما ، اجتماعاً قررنا فيه ان يتوجه فوزي القاوقجي بالفئة القليلة التي معه من الدروز ، وسعيد العاص ومن رافقه من الشباب والضباط الى قلمون في محاولة جديدة لإصلاح الوضع . وقد جاء في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق نبذة عن الغوطة نرى ان نثبتها هنا بمناسبة

الماسعي التي بذلناها من أجل التنظيم ، فيما يلي :

« الغوطة منذ تشرين الثاني ١٩٢٥ معتمة للشوار . ودمشق في شبه حصار . وهي بقعة مستطيلة يبلغ طولها عشرين ميلاً ، وعرضها خمسة عشر ميلاً » ، كانت في ربيع ١٩٢٦ فيها ألف من الشوار مرتبطين بقيادة ماهرة ، ويسودهم نظام جدير بالاعجاب . ويشد سكان القرى آزرهم ، ويجعلون منهم خمسة آلاف محارب في الواقع ، وهم منوطون بحكومة ثورية تتقاضى الضرائب ، وتفرض الغرامات ، وتتولى القضاء ، ولهم محكمة ذات قضاء سريع على من خان أو عصى . وقد انتظموا عسكرياً مقابل دمشق على وجه أتم ، فقطعوا السبل والطرق الهامة ، وجعلوها في حال يتعذر معها مرور الآليات ، وخربوا الجسور ، وطعموا الألقام المضادة للدبابات في مهاوي الأرض ومنعرجاتها ، وأقاموا عند تخوم القرى جدراناً ذات فوهات ومنافذ . وكان لديهم شبكة تلفونية مستوفاة الشروط . هذا عدا ان فلسطين كانت تنفتحهم بالامداد من ذهب وسلاح وذخيرة . أما أسباب المعيشة فكانت موفورة في اماكنها . ويظهر من هذه الفقرة ما التقت الغوطة في روع الفرنسيين من قوة ثورتها ، بسبب المعارك الضارية التي خاضها المجاهدون ضد حملاتهم . مع ان الواقع غير ما قدره الفرنسيون ، فليس للعصابات الشائرة في الغوطة قيادة حتى تكون ماهرة ، ولا حكومة ثورية تتقاضى الضرائب ، وتفرض الغرامات ، بل كل ما فرض من غرامات ، وجبي من أموال كان عملاً فردياً ذهب الى جيوب رؤساء العصابات ، وليس للشورة محكمة ، إلا للفترة التي التحق فيها عدد من الشبان المثقفين بشورة الغوطة ، فأقاموا محكمة أصدرت بعض الاحكام السريعة على الجواسيس والخنونة الذين قبض عليهم متلبسين بجرائمهم . ولم يعرف المجاهدون صنع الالغام ضد الدبابات ، ولم يكن لديهم شبكة تلفونية ، ولم تكن فلسطين (بريطانية) تنفتحهم بأي امداد من ذهب وسلاح وذخيرة ،

بل كانت على العكس تقبض على زعمائهم ، وتسلمهم للسلطة الفرنسية
تنكل بهم ، كما فعلت بجميل مردم ، وحاولت ان تفعله بالدكتور
الشبندر ، وتصادر منهم السلاح ، حتى انها صادرت في مخفر المفرق ،
على طريق عمان - جبل الدروز ، من يوسف العيسوي رسول سلطان
الاطرش ربطة من القليل يستخدم في التفجير ، استطاع ان يحصل عليها ،
ويشترىها من متعهدي قطع الحجارة في عمان ، ولم تسمح السلطة البريطانية
بوصولها الى جبل الدروز حتى لا تستخدم ضد حليفتها فرنسا . ولولا
الاسلحة التي غنمها المجاهدون من الفرنسيين أنفسهم ، لما كان في الثورة
غير الاسلحة القديمة من بنادق تركية والمانيّة وانكليزية هي من مخلفات
الحرب العالمية الاولى ، معظمها ، عسكرياً ، غير صالح للاستعمال .
ولكن ما غنمه الثائرون من الجيش الفرنسي ، وخاصة منه في مذبحه
جيش الجنرال ميشو ، غذى الثورة بأسلحة وعتاد لا تتضب . ولو كان
الدروز الذين غنموا في معركة ميشو تلك الاسلحة متقدمين في العلم
والثقافة ، لكان لديهم اسلحة فتاكة يستطيعون استخدامها في جربهم
مع فرنسا ، كالمدافع والمدرعات والرشاشات التي غنموها ولم ينتفعوا بها ،
بل عطلوا ، المدافع وحطموا آلاتها ، وفككوا قذائفها ، وباعوها نحاساً ،
واحرقوا بارودها وقوداً ، وجعلوا من الرشاشات مساند لابواب الزرائب
والاصطبلات في دورهم ، ولم يفيدوا من كل الاسلحة إلا من البنادق ،
وعتادها ، فقد ظل سعر الخمسين بندقية من النوع الفرنسي بريال واحد
كل مدة الثورة ، بينما الريال لا يشتري أكثر من عشر بندقيات تركية
أو المانيّة أو انكليزية ، وسعر هذه الانواع كان دوماً بارتفاع مطرد .

الفصل الحادي عشر

التأمُرُ على خُطبتنا في قلمون

- ٦٧ -

أدركنا عقم الانتظار من القيادة ان تصلح منطقة قلمون ، كما أدركنا عقم الانتظار لتجميع الدروز في الغوطة والسير بهم الى قلمون كقوة يعتمد عليها في تنظيم تلك المنطقة ، ولم يبق أمامنا إلا ان نعتد على أنفسنا ، مرة ثانية ، ونبادر لنجدة قلمون ، فالغوطة بعد ان أصبحت بيد الثائرين من أهلها ، لم يبق للدروز فيها مجال ، وجاءنا من قلمون نذير ينذرنا بما آلت اليه الحال من سوء هناك . كما جاءتنا الانباء من الجبل ان سلطان الاطرش سار في العشر الاخير من شهر شباط ١٩٢٦ الى اللجاة يجمع الدروز ، واحتلها بعد مقاومة بسيطة خسر الدروز فيها خمسة شهداء ، وبضعة جرحى ، وساعدهم على احتلالها استخدام مدفعين أصلحها صديقنا عبد الكريم المدفعي ، واربعة رشاشات ثقيلة استخدمها الضابط سعيد الياباني ورفقاؤه من الضباط السوريين ضد البدو سكان اللجاة ، وبذلك اطمأن الدروز على أنفسهم ومواشيهم ، وهدأ بالهم ، ونامت القيادة العامة على الظفر ، فلم تفكر في ايقاد قوة رادعة لإصلاح الغوطة وقلمون . ولم نجد أمامنا غير وسيلة

واحدة، هي ان نفيد من وجود قوة درزية مسلحة لا يتجاوز عدد افرادها المئة على رأسها اكثر من عشرة زعماء، كانوا رضوا ان يصاحبوا فوزي القاوقجي الى الغوطة ، يمكن ان تصبح نواة لقوة تنظم المنطقة ، فأخذنا مع القاوقجي نقنع هؤلاء الزعماء بالسير معنا الى النبك ، حتى لان جانبهم ، ورضوا بأن يبتعدوا ثمانين كيلومتراً آخر عن جبلهم ، ثم رسمنا خطة لانفسنا ، بأن نستعين بقوة الدروز هذه لحمل كل قرية غربيها في قضاء جيروود على ان ترسل معنا مسلحيها إلى قلمون، وان نفيد من مسلحي الجورة التي عطل عمل الثورة فيها مترعم اسمه سليم آغا الجيروودي ، مماليء للإفرنسيين ، وله مصالح وعقارات في المنطقة .



ضابط في الثورة السورية
يقرأ تقريراً وصل اليه

هنيئة بحثاً فيها، على ما يظهر، النفع الذي يصيب أبا عمر ديبو من السير بمعصاته

غادرنا الغوطة في اليوم السادس من شهر آذار عام ١٩٢٦ الى قرية « حوش الريحان » ، وقضينا ليلتنا ضيوفاً على ابي علي كركوش الكردي الشير بوجاهته وكرمه بين قومه . وفي الليل زار ابو عمر ديبو الكردي رئيس عصابة حرستا أبا علي هذا في منزله ، فوجدنا الفرصة سانحة لاقناع ابي عمر بالسير مع عصابته معنا إلى قلمون ، ولكنه اعتذر بأن افراد عصابته من حرستا ودوما لم يألفوا الابتعاد عن منازلهم وعائلاتهم ، فهم ثائرون في ارضهم التي خبروها، يصعب عليهم الابتعاد عنها، ثم الحرب في أراض مكشوفة غير مشجرة، ولكن خالد النفوري الذي انتظر في الغوطة حتى رافقنا ، اختلى بأبي عمر ديبو

الى قلمون ، وحدثه النفوري حديث البلدين المستعصين على الثورة في المنطقة : دير عطية ويبرود ، بل حدثه حديث غنائها ، ومناه بما يمكن ان يفرض عليها من غرامة لتمردهما على الثورة ، وما يمكن ان يصيبه من تلك الغنيمة ، على ان يبقى ذلك سرأ بينهما . وخرجنا من الخلوة ليعلنا للملا قبول ابي عمر ديبو بمرافقتنا مع عصابته الى النبك ، واتفق على ان يتوجه هو بطريق قرية « ضمير » ، ونسير نحن بطريق قرية القطيفة ، ونلتقي بقرية « الرحبة » أو جبرود في طريقنا الى النبك . وقد سررنا بالاتفاق ، وحمدنا الظروف التي جمعتنا بأبي عمر ديبو ، ولم ندر أن فشل حركتنا تقرر بين الاثنين في تلك الليلة ، وفي ذاك اللقاء ..!

سرنا في صباح اليوم السابع من آذار إلى قرية « عدرا » ، وبعد الغداء تابعنا طريقنا الى القطيفة ، والتقينا في الطريق بسلحي الرحبة عائدين الى قريتهم ، بعد أن اشتركوا في معركة دوما الأخيرة ، فاتفقنا مع رئيسهم على أن يسبقنا إلى الرحبة ليجهز كل مسلحها ويهيئهم لمرافقتنا الى النبك ، والتقينا أيضاً بسيارة قادمة من النبك فيها زميلنا الثائر فؤاد رسلان ، وعادل الحامدي من أنباء فوزي القاوقجي في طرابلس ، قدم الأخير النبك ليطمئن على سلامة بن خالته فوزي . ولما استبطأ وصوله الى النبك ، وقيل له أنه في القطيفة استأجر مع فؤاد رسلان سيارة ، وتجاوز القطيفة ، حتى تلاقنا في الطريق . وقد عرفنا منها أن منطقة قلمون فوضى ، استفحل الشقاق والخلاف بين زعمائها ، مما حمل أكثرهم على الاتصال بالفرنسيين ، وتقديم ولائهم لهم ، وان هؤلاء الزعماء على اتصال دائم بالفرنسيين في حمص ، يشيعون بين الأهليين قرب زحف الفرنسيين بحملة كبيرة الى النبك لإعادة نفوذ الدولة الى المنطقة . ولما كانا مصممين على العودة الى النبك أرفقنا معها زميلنا ابراهيم صديقي ، انقاداً له من مشاق السير على قدميه معنا الى النبك ، وليرزقوا للأهليين بشرى قدوم حملة وطنية كبرى بقيادة القاوقجي والعاص ، وان يكتبوا جميع قرى قلمون لتوفد مسلحيها الى النبك مركز تحشيد

قوى الثورة للزحف الى الشمال . ولما بلغنا بلدة القطيفة دخلناها بين أهازيج اخواننا الدروز الحماسية ، ولعلعة الرصاص في الهواء ، لنشد من عزائم أهلها المناوئين للثورة ، فقد كنا في رحلتنا الاولى الى قلمون ، خبرناهم ، وعرفنا دخيلة نفوس زعمائهم . قضينا الليل ، ونهار الثامن من آذار في اقناع وجهاء القطيفة وشيوخها بارسال مسلحي بلدتهم معنا الى قلمون ، ولكنهم تعللوا بشتى الأعذار ، وبخوفهم من أن يهاجم خلف النعير قريتهم ، وينهب مواشيهم وأثاث منازلهم ، فيما إذا أخذوا القرية من المسلحين . وكنا نظهر لهم اللين تارة ، والشدة تارة أخرى ، وهم يراوغون كالثعالب ، ويخشون نقض العهد بينهم وبين قرى الجورة (قضاء جبرود) ، ومنه الانصاع لأمر سليم الجبرودي ، والعمل بمشورته في كل ما يتعلق بأمر الثورة . وأخيراً اضطروا الى ايفاد ثلاثين مسلحاً منهم ، معنا الى قلمون ، واعفاء الباقين للحفاظ على القرية . وبعد انفراج الازمة انتقلنا في المساء الى قرية المعضية ، وشيخها اسماعيل ابو الريش معروف بدهائه ، واتصاله سراً بالفرنسيين ، وجرى لنا معه مثلاً جرى مع وجهاء القطيفة ، فانضم اليانابضة عشر مسلحاً من أهلها ، باعتبارها قرية أصغر من القطيفة . ولم نر ضرورة للإنتقال الى الرحبية ، فقد بلغنا وصول أبي عمر ديبو بعصابته الى ضمير ، فتركنا له أمر الرحبية ، وانتقلنا في اليوم التاسع من آذار الى بلدة « جبرود » ، لأننا نعرف انها عقدة العقد بالنسبة لمشروع تجنيد قرى الجورة في حملة قلمون الوطنية ، فقد استطاع وجيهاها سليم الجبرودي أن يحول دون اشتراك قرى المنطقة كلها بالثورة ، وان تتظاهر بالحياد تارة ، وبالتمرد تارة ، حسب الظروف ، متذرعة بحوادث النهب التي ارتكبها خلف النعير في المنطقة . وسليم الجبرودي شيخ ثري تجاوز السبعين ، أنهكت جسمه الخمرة التي يعاقرها ليل نهار ، والدعارة التي لم يتخل عنها حتى في شيخوخته ، بنى لنفسه منزلاً خلويّاً منعزلاً عن البلدة اسمه « الصخرة » ، كي يعيش فيه حياته الخاصة بعيداً عن العيون . ولما وصلنا إلى جبرود بدأنا نستثير وطنية ابن عمه صفوت الجبرودي ، ووطنية الشبان المسلحين الذين هم في قرارة نفوسهم مع الثورة ، ولكنهم حسب تقاليد الريف لا يخرجون

على ارادة شيوخهم .

وصل أبو عمر ديبو وعصابته ومن استطاع حمله على السير معه من مسلحي القرى ، إلى جبرود في العاشر من شهر آذار ، فبلغ عدد حملته أكثر من خمسة مسلح ينتسبون الى دوما وحريستا وحي الأكراد في دمشق ومسلحي قرى المريج وضمير والرحمية ، فابتهجنا باجتماع هذه القوة الكبرى بسهولة ما كنا لتصورها ، وأيقنا اننا سنوفق لجمع قوة من المسلحين تعد بالالوف في هذه المرة ، نستطيع بها أن ننفذ خطتنا في الزحف الى الشمال ، وتهديد مواقع الفرنسيين ، وتوسيع شقة الثورة . وما علمنا أن حرص أبي عمر ديبو على تجميع القوى حوله ، لتكون له الكلمة العليا في قلمون ، عند اقتسام الغنائم بينه وبين خالد النفوري . وكنا ارسلنا الى جمعة سوسق واحمد سوسق كتاباً من القطيفة أعلمناهما فيه باتجاهنا ، وطلبنا منها موافقاتنا برجالها في رنكوس وما جاورها من القرى الى النبك ، محاولين ان نفيد من كل القوى والامكانات في المنطقة لتنفيذ خطتنا ، وهي الزحف الى الشمال .

كان صفوت الجيرودي صاحب كلمة في جبرود ، بعد سليم الجيرودي عميد العائلة ، وكان يتردد في امر السفر معنا لسببين ، الاول هو ألا يخرج على ارادة سليم الجيرودي ، والثاني ألا يخالف ارادة والده عطا الجيرودي الذي كان يضمن بولده ، ويخشى عليه أن يصاب في المعارك ، خاصة وهو ليس برجل حرب ، فتعهدنا لوالده بأن نكتفي بوصول ولده مع مسلحي جبرود الى النبك ، وان يبقى فيها ، كمقر خلقي للحملة ، عند زحفها للقتال في شمال سوريا ، واننا حريصون على ان نمحو عن جبرود وصمة تخلفها عن الثورة ، وانها هي السبب ايضاً في تخلف كل قرى المنطقة ، باعتبارها مركز قضاء جبرود .

واخيراً قطع صفوت الجيرودي العهد على نفسه بأن يوافينا برجاله في اليوم الثاني من وصولنا الى النبك ، ولم يبق لنا ما نعمله في جبرود ، لولا الامطار

الغزيرة التي كانت تهطل باستمرار ، ورداءة الطريق المختصر بين جيروود والنبك . وبينما كنا في حيرة عصر ذلك اليوم ، نتردد بين المسير والمبيت ، جاءنا رسول النبك يحمل إلينا نبأ تحشيد الفرنسيين حملة كبيرة في قرية « حسية » للزحف بها الى النبك ، فتوجهنا تحت وابل مدرار ، تفوص حوافر جيادنا بالوحول ،

والأقدام تفوص وتنزلق في الوحول والمياه التي كانت تغطي وجه الطريق فلا تبين معالمه . ولكننا عندما دنونا من الصخرة حيث منزل سليم الجيروودي ، غاصت قوائم فرس سعيد العاص في وحول الارض السبخة الهشة ، حتى البطن ، وتعبنا في انهاضها من حفرة الوحل ، واضطررنا ، ونحن بضعة فرسان ، لأن نلجأ الى بيت سليم الجيروودي لتنظيف سعيد العاص وفرسه من الوحل ، بينما تابعت جموعنا ، ومعها خالد النفوري وسائر إخواننا ، سيرها تحت المطر الى النبك ، بطريق قرية العطنة ، مجتازين بعدها عقبة في الجبال .

اما نحن فقد قررنا المبيت في ضيافة سليم الجيروودي ، لاستمرار هطول الامطار بغزارة ، ولضعف راحلة سعيد العاص ، وعجزها عن السير في الطريق الرديء ، على ان نلتحق بإخواننا في الصباح الباكر . ولما اخذ الليل يرخي سدوله ، أقبل علينا سليم الجيروودي ، ورحب بفوزي القاوقجي وسعيد العاص وإخوانهما في منزله ، وسألنا : « وهل نشعل اللوكس؟ واللوكس في عرفنا مصباح يضاء بالبترول والنفخ وضوءه شديد ، فوافقنا ، ولكننا بعد سويعة دعينا الى غرفة المائدة ، وقد اعدت للشرب ، وعلى المائدة من مشهيات الشراب ماكدنا ننساه في حياة الثورة . قضينا ليلة ممتعة نسمع احاديث سليم الجيروودي عن مبادئه ، وقصص لياليه الحمراء مع البغايا ، اذ ليس ما يتحدث به هذا الشيخ السكير غير هذه القصص . تابعنا طريقنا في فجر الحادي عشر من آذار بمن تخلف معنا من خيالة الدروز ، والتقينا في الطريق بمتخلفين كثيرين ، فوصلنا الى النبك قبيل الظهر ، وفرح النبكيون بوصول هذا العدد الكبير من المسلحين الى بلدتهم ،

وقاموا بواجب الضيافة والاستقبال على أتم وجه . واطمأنوا الى ان في بلدتهم من
الشائرين ما يكفي للوقوف في وجه الحملة الفرنسية التي تحتشد في « حية » ،
وصدها منها كانت كبيرة .

بعد الظهر تلقينا من حسن أغا سويدان الوجه في قرية « قارة » رسالة ينبئنا
فيها بأنه علم من مصدر ثقة ان الحملة الفرنسية ستزحف غداً الى قارة ، ويطلب
حضور الحملة الوطنية للدفاع عنها . وحسن سويدان ، كما نعلم ، على صلة بأبناء
عمه عبد المجيد وسعيد سويدان في حمية ، اخباره صادقة ، يريد من وراءها
إظهار ولائه للثورة ، وولاء ابناء عمومته سرّاً لها ، لذلك عقدنا بعد العشاء
اجتماعاً في منزل خالد النفوري حضره ، عدا صاحب الدار ، فوزي القاوقجي ،
وسعيد العاص ، وابو عمر ديبو ، وصفوت الجيرودي ، واحمد الملا ، وصادق
الداغستاني ، وبقية رفاقنا الضباط والمثقفين ، لوضع خطة للقاء الحملة وصدها
عن قارة ، وتوجيه قوتنا الى مواقع القتال في الليل . وكان يحز في نفوسنا ألا
يحضر جمعة سوسق واحمد سوسق ، ولا أحد من مسلحي القرى في منطقة قلعون
وجردها ، وعددهم ، حسب خبرتنا السابقة ، أكثر من ألف مسلح ، رغماً عن
أرسلنا الكتب والرسائل الى رنكوس ، وانقضاء خمسة ايام على ارسالها . وقد
علل خالد النفوري تأخرهم بكثرة تهطل الأمطار والثلوج في الجرد . وكان
لا بد لنا ان نبحت امر مقابلة الحملة بقوتنا الحاضرة .

نخطط للقتال ، والنفوري يخطط للنهب !

كان موقع الدفاع الطبيعي عن قارة في نظرنا الهضاب التي تتسلسل في موقع
« عيون العلق » على مسافة ستة كيلو مترات شمالي « قارة » ، فاقترحنا ان
ننتقل بقواتنا هذه الليلة الى قارة ، وان نزحف في الصباح الباكر لنتخذ مواقعنا
على التلؤل في موقع « عيون العلق » ، وزاد فوزي القاوقجي على خطتنا ، بان
يعبد إليه بقيادة الفرسان من قوتنا ، وعددهم حوالي ستمئة ، يسري بهم في الليل

متجاوزاً « عيون العلق » ، الى كمين يختاره في سلسلة الجبال الغربية ، فإذا ما اشتبك المشاة بما فيهم مسلحو النبك ، ويبلغ عدد المشاة نحو ألف مسلح — فإذا ما اشتبك المشاة مع الحملة الفرنسية في موقع عيون العلق ، وحي و طيس المعركة ، خرج القاقوجي من مكمنه ، واغار بالفرسان على مؤخرة الحملة وثقلها ، وساعد على ان يصبح العدو بين نارين لسحقه وهزيمته ، ولكن خالد النفوري عارض خططنا منذ البدء ، مقترحاً السير الى « دير عطية » البلدة المتمردة على زعامته ، كي لا تهدد بسلحيتها قوتنا من الخلف ، ثم السير من دير عطية الى عيون العلق ، ومقاومة الحملة الفرنسية في هضابها ، فرفضنا اقتراحه لأنه يشغل الثائرين باحتلال قرية محاصرة ، تخشى هجوم الثائرين عليها ، قبل ان تفكر هي بالخروج والاعتداء عليهم ، وسيجر احتلال القرية المتمردة الى النهب الذي يعثر من قبل عدة حملات وطنية ، اذ يترك المسلحون القتال ، ويعودون بالاسلاب الى قراهم ، فتفشل سركتهم ، وتذهب ريحهم ، وقلنا ان الحملة قد تزحف في الصباح الباكر ، وتصل الى هضاب عيون العلق وتحتلها ونحن مشغولون عنها بالهجوم على قرية « دير عطية » ، وليس ما يدعوننا الى التحرش بدير عطية ، ما دامت ليست على طريقنا ، فطريق السيارات ، وهي طريق حلب — دمشق تمر بقرارة الى النبك مباشرة ، بعيداً عن قرية « دير عطية » . وطال بيننا الجدل ، وتظاهر النفوري اخيراً بأنه صرف النظر في خطته عن احتلال « دير عطية » ، ولكنه زعم ان نبأ صار إليه من مصدر ثقة هو أن الفرنسيين عزموا على الزحف الى النبك بطريقين ، أحدهما طريق صدد — دير عطية ، والثانية طريق عيون العلق — قارة ، واقترح ان ترابط نصف قوتنا في مواقع قريبة من دير عطية ، وبالأصح ، شالحا ، فقلنا له ان هذا غير منطقي ، وما دام للحملة آليات ومدفعية وثقل ، فإن من العسير عليها ، في الشتاء ، وفي فصل الأمطار ، أن تسلك طريقاً غير معبدة كطريق صدد — دير عطية — النبك ، كذلك لا يعقل ان يقسم الفرنسيون حملتهم الى شطرين ، لأن ذلك يضعفها ، في زحفها لاحتلال منطقة نائرة عليها ، وأصر على رأيه ، واخيراً ، اقترح حلاً للمشكلة التي كادت تعطل عمل الحملة

الوطنية ، ان تنقسم قوتنا الى قسمين ، الأول المشاة ، وهؤلاء يتوجهون في منتصف الليل الى قارة فعيون العلق بقيادة القاوقجي والعاص ، والفرسان ، وهؤلاء يتوجهون بقيادته وقيادة ابي عمر ديبو ، وخبرة صادق الداغستاني العسكرية - وهو ضابط درك سابق - بطريق دير عطية ، ويتجاوزونها الى الشمال دون ان يتعرضوا للقرية ، ليرابطوا في التلوى الصالحة للقتال هناك ، فإن جاء جزء من الحملة الفرنسية بطريق صدد دير عطية قاتلوه ، وان زحفت الحملة كلها الى « عيون العلق » ، انتقلوا بجيادهم سريعاً الى نجدتنا . وقد تبين لنا اخيراً ان اصرار النفوري على سير الحملة الوطنية الى دير عطية ، هو لاكتساحها ، قبل كل شيء ، شفاء لا حقاذه على زعيمها مصطفى دعبول ، وبرأ بالعهد الذي كان قطعه سراً في الغوطة لابي عمر ديبو ، من ان يمكنه من احتلال بلدتي دير عطية ويبرود المتبردين ، ويقاسمه الغنائم مما سيفرض على اهلها من غرامة المال والسلاح جزاء تمردها عليه .

وكأنه يحشعه وقصر نظره كان يظن ان الفرنسيين لا يزحفون الى قلمون بعد ما وصلت اليهم انباء حشود الثائرين الكبيرة في النبك ، فقبلنا اخيراً هذا الاقتراح ، وطلبنا من زعماء المسلحين ان يبلغوا جماعتهم القرار ليكون المشاة متأهبين للسير في منتصف الليل ، وحذرنا خالد النفوري من عواقب التعرض لبلدة دير عطية قبل الخلاص من الحملة الفرنسية ، فوعدنا واكد وعده ، وكفله ابو عمر ديبو الذي كنا نقدر انه مثلنا ليس له مصلحة في غير قتال العدو ، وانه تكبد مشقة السفر من الغوطة الى قلمون مع مسلحيه من أجل هذا الهدف . لقد كنا نخطط لقتال العدو الاجنبي أما القرى المتمردة على الثورة ، فيمكن حل مشاكلها ، متى احرزنا نصراً مؤزراً على العدو ، ان لا نستطيع عندئذ أي قرية أو بلدة ، مهما كانت قوية ، ان تتمرد علينا ، ويمكن عندئذ معاملة اهلها باللين ، والاقناع أولاً ، فان لم يجد ذلك معها ، وشعرنا بخطورها على الثورة ، استخدمنا الشدة مع زعمائها الذين نعرف أنهم على صلة بفرنسة . وكنا دوماً ضد استخدام

القوة مباشرة ضد القرى المتمردة على الثورة ، لأننا كنا على علم بالأعمال السيئة ، بل بالجرائم التي ارتكبتها المتزعمون ضد بعض القرى ، مما أدى الى فترة أكثر القرويين في منطقتي الجورة وقلمون ، من الثورة ، واستغل ذلك عملاء ، فرنسة فاوصلوا قراهم الى التمرد والحصار ومقاومة وصول الثائرين اليها ، تحت ستار الدفاع عن حياتهم واموالهم .

توجهنا في الدقائق الاولى من اليوم الثاني عشر من شهر اذار الى ساحه الغفري في بلدة النبك ننتظر تجمع المشاة من قوتنا فيها حسب القرار المتخذ ، ومرت الساعات الباقية من الليل تباعاً ، ولم يصل الى الساحة ثلث المشاة المسلحين ، لأنهم نيام في المنازل التي توزعوا فيها بحكم الضيافة ، أذ من الصعب على الثائين ان يهبوا في منتصف الليل للسير الى قتال لم يتأكدوا من حتمية وقوعه ، فوصلت الى الساحة تباعاً القلة ، وتحلفت الاكثرية ، فاضطربنا لضيق الوقت ان نسير بهم ، وعددهم لا يتجاوز ثلاثئة مسلح ، وبذلك افسحنا المجال لخالد النفوري وابي عمر ديبو ان يسيرا بالفرسان وبمن تحلف من المشاة ، وفيهم زعماء الدروز ، وصفوت الجيرودي ، واحمد المنلا ، وسائر زعماء مسلحي القرى ، باعتبارهم فرساناً لحق بهم المشاة المتخلفون ، ولما أصبح يوم الثاني عشر من آذار عام ١٩٢٦ ، أحاطت الجموع التي أربى عددها على الف وثلثئة مسلح بقرية « دير عطية » ، وأنذر زعماءها القرية المحاصرة بالاستسلام ، وإلا هاجموا ، وأحرقوها ، وقتلوا كل من قاوم من أهلها ، فاستسلمت « دير عطية » ، بعد تأمينها على أرواح أهلها واموالهم ، ودخل الثائرون القرية الكبيرة التي لم تمتد إليها يد من قبل ، وقدمت لهم فيها المأكّل الشهية ، وفتحت لهم حماماتها العامة ، ونام الظافرون على فرش وثيرة ، ينتظرون جمع الغرامة المفروضة عليها من سلاح ومال ، متناسين أنهم في حرب مع فرنسة ، وأن حملة العدو تحتشد على ابواب قلمون ، وان مصطفى دعبول صديق فرنسة على علم بموعد زحف الحملة الفرنسية ، لذلك استمهل زعماء الثائرين في جمع الغرامة إلى ما بعد الموعد المحدد لوصول الحملة الفرنسية الى قلمون .

نحن لا نقاتل إلا مع زعمائنا !

وصلنا في ضحى اليوم الثاني عشر من آذار الى موقع عيون العلق مع فوزي القاوقجي وسعيد العاص ، و ابراهيم صديقي ، وجميل العلواني ، وفؤاد رسلان ، وصالح الداغستاني ، وسعيد الترماني ، ونظير النشواتي من أبناء حمص ، وبقية الرفاق ، ورتبنا المشاة القلائل معنا على التل ، استعداداً للقاء الحملة ، منتظرين أن يلحق بنا سائر المشاة في النهار ، ولم نكن نعلم أنهم ساروا مع الفرسان خلافاً للقرار المتخذ ، والخططة المرسومة . ولما دنا الغروب ولم تصل الحملة الفرنسية ، عدنا الى « قارة » لنسمع من أهلها احاديث دخول الثائرين قرية « دير عطية » ، وما فرضوا عليها من غرامة السلاح والمال ، وما ينعم به المحتلون من طيب المقام ، وحناء الضيافة ، والنوم على الفرش الوثيرة ، وأكل شهي الاطعمة ، فلم يلبث المشاة الذين كانوا معنا ان سلكوا طريق « دير عطية » ، فالحياة فيها خير من المراقبة في الهضاب دون طعام ، ثم خوض معركة ضارية مع جيش مجهز باحدث الاسلحة ! وكنا كلما رجونا احداً منهم ان يبقى معنا ، لأن الحملة الفرنسية قد تزحف غداً الى قارة ، قال : « ولماذا أبقي ؟ هل الحرب علينا والغنم لهم ؟ .. » ثم أدار ظهره ، وسلك الطريق الى دير عطية ، وربما قال بعضهم : نحن لا نقاتل ما لم يكن زعمائنا على رأسنا ! وزعمائنا في دير عطية ، ونحن ذاهبون إليهم ! . كان نصيبي مع ابراهيم صديقي أن نحمل ضيفين على عائلة رقيقة الحال كثيرة العيال في قارة . وبعد العشاء ذهبنا معاً الى دار حسن سويدان حيث يحل القاوقجي والعاص ، وابلغناهما ان لم يبق في قارة غيرنا نحن الضباط والشبان اثنتين من دماشقة وحمصيين وحمويين ، مع شرذمة من مسلحي قرية الرحبية ، وعدداً قليلاً لا يتجاوز الثلاثين مسلحاً ، وطلبنا منها ان يتوجهنا بنفسها الى « دير عطية » لاقناع زعماء الثائرين فيها بالزحف ليلاً الى قارة ، فقد تواترت الاخبار من الشمال تؤكد ان الحملة الفرنسية ، وهي كبيرة ، ستزحف غداً الى قارة ، وحدة كاملة لا تنشطر ولا تتجزأ ، ومعها ست مدرعات ، ومدفعية

ثقيلة ، فاضطر العاص والقاقوجي لان يتوجها ليلاً الى دير عطية ، لاطلاع زعماء
المسلحين على ان قارة خلت من المدافعين ، وان المشاة اصبحوا كلهم في دير عطية ،
وينذروا خالد النفوري وابا عمر ديبو ومن معهما بسوء العاقبة ، اذ لم يسرعوا
بقواتهم الى قارة قبل ان يحتلها الفرنسيون ، ويحتلوا معها الموقع الاستراتيجي
للدفاع عن النبك ، بل عن قلمون كله . وصل القائدان العسكريان ليلاً الى
دير عطية ، وقاما بالواجب ، ولكن الآذان كانت صماء عن سماع التنذير ،
لأن المهلة لجمع السلاح والمال تنتهي في الغد ، ولا بد اذن من الانتظار حتى
تتلى الجيوب بالدنانير التي دغدغت احلام النفوري وابي عمر ديبو ومن لف
لفها ، وتحمل كواهل جماعتها السلاح الذي يباع بألوف الدنانير الذهبية .

وقد علمنا ان شجاراً نشب بين سعيد العاص وخالد النفوري ، انسحب على
اثره سعيد العاص ، وعاد ليلاً الى قارة ، وظل فوزي القاقوجي يحاول بمرونته
وبالمنطق إقناع هؤلاء الزعماء ، دون جدوى ، حتى إذا أصبح الصباح ،
ولم يجد منهم أي بادرة للحركة ، بادر الى جواده يسمى الى قارة . وكنا
تجمعنا باكراً في ساحة القرية ننتظر عودته ، فلما أقبل أشار إلينا ، بالمسير فوراً
الى «عيون العلق» ، بعد ان طمأننا ، وأكد لنا ان أخواننا كلهم قادمون لنجدتنا ،
حتى يشد من عزائنا ، فقد حدثنا ، بعد المعركة أن أكثر هؤلاء المتزعمين كان
يكذب نبأ زحف الحملة في الغد الى قارة ، بل كان بعضهم يكذب نبأ حشد
الحملة في حسيه من اساسه .

للوطن رجال نذروا انفسهم !

- ٦٨ -

سرنا من قارة في صباح الثالث عشر من شهر آذار ١٩٢٦ ، مسرعين الى

موقع « عيون الملقى » ، ورافقنا إليها عدد من مسلحي قارة المكلفين قبل كل أحد بالدفاع عن قريتهم ، فلم يبلغ عددنا المئة مسلح . ولما شارفنا على التلول فاجأتنا طائرة فرنسية تحلق منخفضة بقنابلها ، ففترقنا ، وتوسدنا الارض ، واطلقنا عليها نار بنادقنا ، حتى اخذت ترتفع ، وعادت من حيث أتت . وعندئذ وجهنا نحو خمسين مسلحاً الى أعلى تل يشرف على سهل « البرج » وطريق حمص ، يعرف بجبل الصوان ، وتحصن فوزي القاوقجي ، وسعيد العاص ، وفؤاد رسلان ، ونظير النشواقي ، ورفيقه حسين جراد من حمص ، وعشرة مسلحين عن اهل الرحبية في تل شرقي طريق السيارات ، وتحصن بعض مسلحي قارة في تل وراءهم ، وتحصنت مع جميل العلواتي وثلاثة مسلحين آخرين في تل صغير غربي طريق السيارات ولكنه قريب جداً منها ، أي أننا نحن الخمسة وقفنا في وجه قلب الحملة مباشرة ، وفي وجه آلياتها المدرعة ، على عكس التلّين شرقي الطريق ، فإن مسافة لا بأس بها كانت تفصلها عن الطريق العامة . وتحصن نحو عشرة مسلحين وراء جدار بستان صغير الى يسار التل الذي تحصنا فيه نحن الخمسة .

وكان الضابط ابراهيم صديقي اخبرنا ان بندقيته تعطلت اثناء التصويب الى الطائرة ، فعاالجناها معاً ، وتبين لنا ان هناك كسراً في ابرتها ، لا بد له من اخصائي يصلحه ، وقررنا ان يذهب بها الى قرية « قارة » حيث يوجد من يصلحها ، ويستعين بفرسي التي قررت ابعادها الى قارة مع جوادي القاوقجي والعاص حتى لا تصيبها مدفعية العدو وطائراته ورشاشاته اثناء المعركة . فلما ادرك ابراهيم صديقي ألا مفر له من الذهاب الى قارة ، والابتعاد عنا ستة كيلو مترات ، ونحن قلة على أبواب معركة ضارية ، قال : « يعز علي فراقكم في مثل هذه الساعة العصيبة !.. » ، وترقرق الدمع في عينيه ، فكانت آخر كلمات سمعتها من هذا الصديق الشاب الوفي الذي انزلته من نفسي منزلة لم انزلها احداً غيره من رفاق السلاح ، لشهامته واخلاصه لوطنه ، وسعة علمه ، ووفائه لإخوانه ، وذكرائه . وخفة روحه ، ولا أبالغ اذا قلت انه كان مثلاً حياً للشباب العربي ، وكأنه وهو يودعنا كان يخشى ان يفجع بأحد منا ، نحن أخوانه ورفاقه في

السلح ، وهو يشعر بأننا على أبواب معركة غير متكافئة ، قلة تواجه جيشاً
افرنسياً يزحف بألوف جنوده لاحتلال منطقة قلمون . بينما هو ذاهب الى القرية ،
وراء خط القتال ، لاصلاح بندقيته ، وما درينا ان كلمته تلك ، كانت حساقبل
الوقوع ، ، اذ فجعنا ، نحن في ذلك اليوم بمصرعه ، في موقف بطولي ، لم يقفه
قبله أحد ، رحمه الله ، واحسن الى والديه اللذين نشآه أحسن تنشئة ، فقد كان
وحيدهما من الذكور . تسلم ابراهيم صديقي فرسي ، ورجوته ان يبقيا في قارة
بعيداً عن أرض المعركة ، إن عاد هو إلينا ، ورحنا نرقب الطريق الى حصص ،
واذا بالطائرة تعود ، تقصفنا بقنابلها ، وتنقض على مواقعنا برشاشاتها ، فتأكدنا
من ان الحملة الفرنسية في طريقها إلينا ، ولم يكذب حدسنا ، فقد رأينا بعد
حين ، مسلحين يقرون منحدرين بسرعة من جبل الصوان ، وهو أسمى مرتفع
يطل على طريق حمص ، لا يلوون على شيء وراءهم ، وغادروا أرض المعركة
دون ان يطلقوا رصاصة ، من بنادقهم ، فقدردنا ان الحملة الفرنسية في طريقها الى
احتلال هذا المرتفع المشرف ايضاً على مواقعنا ، وعجبنا كيف يفر هذا العدد
من المسلحين دون أي مقاومة ، ضارباً في السهل ، منحرفاً الى الشرق حتى
غاب عن انظارنا ، وظهرت طلائع الحملة على ذرى جبل الصوان ، ثم انحدرت
نحو مواقعنا ، وظل القائد الجنرال « ماري » واركان حربه في ذروة المرتفع
يواجهون المعركة ، وأطل الفرسان الصباحيون يؤلفون الجناح الايمن من الحملة ،
منتشرين على نسق الحرب الى قرب سلسلة جبال قلمون الغربية ، وعددهم الوف ،
وأطل المشاة يؤلفون الجناح الأيسر منتشرين الى بعد أميال في السهل شرقي
جبل الصوان ، واطلت المدرعات الست من منحرج الطريق ، واصبحت على
بعد عشرات الامتار منا ، تفصل بين تلنا والتل الذي يتحصن فوقه القواقجي
والعاص واخوانهما ، ووراءها زحف الجنود يتقدمون منتشرين
نحونا ، فاطلقنا عليهم نار بنادقنا ، وأوقفنا زحفهم ، ولكن المدرعات أمطرتنا
بوابل من مدافعها ورشاشاتها ، ثم اخذت المدفعية الثقيلة تقصف مواقعنا بشدة ،
ففر المسلحون من اهالي قارة والرحيبة ، وتخلوا عن الجدار الذي كانوا متحصنين

وراءه في البستان ، منسحبين من المعركة ، وفر معهم المسلحون المتحصنون في التل الشرقي وراء التل الذي يتحصن فيه القاقجي وإخوانه ، ورأينا رفيقنا سعيد الترماني وصالح الداغستاني يتدحرجان من جبل « المنطار » ، وراءنا تحت قصف المدفعية الشديد ، وقد استشهد معها ثائر وجرح آخر ، ولم يبق في جبهتنا صامداً غير تلنا الصغير ، ونحن فيه خسة ، وغير التل الشرقي يدافع عنه القاقجي وإخوانه ، واخذ الفرسان الصباحيون يلتفون على جناحنا الأيسر ، أي على تلنا الصغير ، واخذ المشاة يلتفون على جناحنا الأيمن ، أي على التل الذي يتحصن فيه القاقجي والعاص وإخوانها ، والمدرعات تصلي موقعا بنيران حامية من مدافعها ورشاشاتها ، حتى أصبح من الصعب علينا تسديد نارنا الى العدو في تل صغير مكشوف أصبح هدفاً لنار المدرعات ونار جنود الحملة ، لم نستطع ان نخفر فيه ما يقينا النار الملطة علينا . ولكن لا خيار لنا في الامر ، فقد كان الانسحاب من التل مستحيلاً علينا تحت نار المدرعات والجنود ، نحصد كل من تحدته نفسه بالانسحاب ، ولاسيا وتلنا قرب طريق السيارات تصطف أمامه ست مدرعات ، وتسلط عليه نار مدافعها ورشاشاتها .

استمر القتال ساعة ونصف الساعة ، وحي وطيسه ، واستخدم القاقجي مدسه في تهديد من يفكر بالانسحاب من التل الشرقي ، وأصبحنا نشعر برأسي الكباشه يقتربان لينطبقا على التلين المدافعين . وكنا من تلنا الصغير نرى ونشهد دفاع القاقجي والعاص وإخوانها دفاع المستميت ، فهم كانوا اقدر منا على الحركة ، في تلهم الكبير البعيد مئات الأمتار عن الطريق ، وعن المدرعات التي قذفها القاقجي من بندقيته بالرمانات ، فلم تصلها ، بل تقدمت رويداً رويداً نحو تلنا حتى أصبحت على بعد بضعة عشر متراً منه ، لا يثنىها عن اقتحام التل الا توقف جنود قلب الحملة خوفاً من نيران بنادقنا في التلين . وفجأة ، وبدون توقع منا ، هبطت الغيوم التي كانت ، قبيل المعركة ، متقطعة بيضاء في السماء ، ثم التحمت ، حتى غطت السماء كله ، اثناء المعركة ، ثم هبطت ، وخلفت ضباباً

كثيفاً لا يستطيع المرء ان يرى ما امامه على بعد بضعة امتار منه، وساد سكون..
إذ سكنت المدفعية ، وسكنت المدرعات ، وسكن إطلاق الرصاص ، وسنحت
الفرصة السماوية لمغادرة التل ، فاعزت لرفاق بالانسحاب ، وركضنا بكل ما
فينا من قوة نبتعد عن المكان.. نبتعد عن طريق السيارات منحرفين عنها نحو
الغرب ، حتى لا تلحق بنا المدرعات ، عندما ينقشع الضباب ، وتبيدنا برشاشاتها
ومدفعيتها في السهل الفسيح ، لا نفرق بالانحراف الى الغرب كثيراً حتى لا نقع
تحت رحمة الفرسان الصباحيين الذين تجاوز رأس جناحهم الأيمن ، موقعنا على
التل ، حوالي كيلو مترين ، الى الجنوب ، واخذ يلتف حول التل ، بل حول موقع
عيون العلق بأسره . ويظهر ان فوزي القاوقجي اعز بنفس اللحظة الى اخوانه
بالانسحاب من التل الشرقي ، فوثبوا منه ، واندفعوا في السهل يركضون مبتعدين
ايضاً عن الطريق منحرفين الى الشرق ، لا يغرقون في الانحراف حتى لا يصبحوا
تحت رحمة الجنود المشاة الذين اخذوا بدورهم يطوقون تلول عيون العلق ،
وتجاوزوها رأس الجناح الأيمن للحملة ، واصبحوا حولها بشكل قوس منحني .
هكذا شاء الله بمعجزته ان ينبجي هذه الفئة المختارة المثقفة المؤمنة من الثائرين ،
فلم ينقشع الضباب الكثيف عن الأرض إلا بعد ربع أو ثلث ساعة ، وببطء
متناه ، مكثنا من الإفلات ، والنجاة من التطويق ، وأمدنا الله مع الضباب بغيث
ألان الأرض الرملية الهشة ، فاصبحت حوافر الخيل تغوص فيها ، فلم يستطع
الفرسان الصباحيون أن يلاحقونا في السهل الفسيح الذي يمتد ستة كيلومترات
بين عيون العلق وقرية «قارة» ، ولما انقشع الضباب ، وأدرك الفرنسيون انسحابنا ،
تقدمت مدرعاتهم نحو قارة ، تلاحقنا بنيرانها ، ونحن بضعة وعشرون نائراً
منتشرين على جانبي الطريق ، بعيداً عنها ما أمكن البعد ، بعيداً عن فكي
الكمامة التي تسللنا منها ما أمكن البعد . وتقدمت الحملة ، واستولت على التلال
في موقع عيون العلق ، وأخذت منها تلاحقنا برشاشاتها ، وتتقدم كتائب في
السهل نحو قارة تحميها المدرعات . وبينما كنا نقترّب من قرية قارة شاهدنا جموع
الثائرين تحتشد في مداخل القرية الشمالية ، فعرفنا أن المسلحين الذين فتحوا

دير عطية، وحسبوا أنهم استولوا على حصون « ليج » و « انفرس » ، راعهم دوي المدافع ، وتفجّر القنابل ، وأزير الرصاص ، وايقنوا ان الحملة الفرنسية وصلت الى قلمون ، وأن حشدنا في « حية » ليس اكدوبة ، وانها لم تهب جموعهم التي احتلت « دير عطية » ، ولم ترجع خوفاً منهم إلى حصص. لذلك تحركوا من دير عطية دون أن يعرفوا ما فعل الله بالغرامة المفروضة على البلدة ، وكم دخل منها الى جيوب زعمائهم . فقد حدثنا خالد النفوري وابو عمر ديبو فيما بعد ، أنها اضطرا للمغادرة البلدة بجموع المسلحين ، قبل ان تنتهي المهلة المتفق عليها لجمع المال والسلاح . وقبل ان يقبضا الغرامتين . ولكننا نعتقد انها قبضا غرامة المال أو اكثرها ، وتخليا عن غرامة السلاح ، لان مسلحي دير عطية لا يمكن ان يسلّموا أسلحتهم لخصومهم ، وهم يسمعون أصوات مدافع أصدقائهم الفرنسيين تدوي وتتفجر قذائفها قرب قارة التي لا تبعد بضعة كيلومترات عن بلدتهم ، وتتجاوزها الى ما وراء قارة بامبال .

كان جميل العلواني على مقربة مني يوم انقشع الضباب ، وبدأت طلّائع الثائرين القادمين من دير عطية في مداخل قارة ، فأخذنا نثني الهويضا من التعب ، ومن رخاوة الارض التي بللها المطر ، فأخذت تنغرز فيها اقدامنا ، وفجأة اندفع نحونا بضعة فرسان من عصابة دوما يطلبون منا الان نسحب حتى لا نشبط من عزائم اخواننا القادمين لنجدتنا من دير عطية ، فتوقفنا معهم ، بل عدنا نحو العدو ، ننازل صفوفه الزاحفة ، وترجل الفرسان ، واطلق بعضهم الرصاص على العدو ، ولكن رشّة مفاجئة سريعة من أحد الرشاشات ، فرقت صفهم ، وألقت الرعب في قلوبهم على رواحهم ، فأسرعوا الى اعتلاء منها ، واكثرها من دواب معاصر الدبس في دوما ، واطلقوا لها الاعنة منهزمين نحو قارة ، وتخلّف واحد منهم ، انهارت اعصابه ، فلا يستطيع اعتلاء ظهر دابته ، وانا واقف الى جانبه اتفرج عليه ، شامتا بالذين اهتمونا بتثبيط عزائم اخواننا القادمين من الفتح ، أراهم ينهزمون تاركين احد اخوانهم عرضة لرصاص الرشاشات المصوبة الينا ،

واخيراً هتف الدوماني يستنجد بي أن اساعده على الركوب ، فرجعت ، بعد ان تجاوزته ، وساعدته على اعتلاء ظهر الكديش ، ففضن ولم يفطن لأن اكون رديفه في هذا المأزق ، وانطلق ينجو بروحه ، منهزماً الى قارة التي خلفها مع اخوانه ، لما رأوا تقدم المدرعات نحوها ، وزحف الحملة المستمر لاحتلالها . عدت للسير نحو قارة ، وكان جميل العلواني تجاوزني قليلاً ، فوجدته مستلقياً على ظهره في الارض ، وظننت انه اصيب بطلق نارى ، ولكنه طلب منى الا اتوقف عن السير تحت وابل الرصاص ، واعلمني أن دكة سرواله (سروال) انقطعت ، وانزلق السروال عن السروال ، فضحكنا ، وانتظرتة حتى شد حزامه الجلدي على السروال ، وعدنا ننسحب ، وقد رأينا المدرعات تدخل قبلنا قرية قارة ، فاتجه جميل العلواني الى الغرب ، مبتعداً عن قارة ، واقتنحمت انا القرية من ازقتها الغربية ، واجتزتها دون ان تكشفني المدرعات التي رابطت في شارعها الرئيسي وساحتها ، ثم اخذت اتسلق جدران البساتين التي تلي القرية الى الجنوب ، واقفز منها مجتازاً البساتين ، حتى أصبحت على بعد مئات الامتار من القرية ، وهناك رأيت جموع القادمين من دير عطية تعود الى النبك فوضى منهزمة ، وتضطرب عند سقوط قذائف المدفعية الفرنسية على اليمين واليسار من طريق السيارات ، ثم رأيت صادق الداغستاني يروح ويحيى بينهم يحواده محمساً ، يدعوهم للثبات ، فلا يصغي اليه احد ، حتى اذا كثر سقوط القذائف شمالي قارة اندفع يحواده مبتعداً عن الخطر باتجاه النبك . انطلقت بضع رصاصات متقطعة من نافذة في منزل مرتفع في قارة ، مصوبة الى جموع الثائرين ، فقدر بعضهم انها من بيت احد المسيحيين في القرية ، وقدرت انها من بيت عميل أو جاسوس دون النظر الى دينه . وفي الطريق الى النبك صادفت شاباً درزياً كان يعنى يحواد فوزي القاوقجي ، اسمه فارس ، يبكي ، كنت اعرف انه كان مع القائد في التل الشرقي ، وسألته عن فوزي القاوقجي فلم يجب ، واسترسل في البكاء ، وسألته عن سعيد العاص ، فامعن ايضاً في النحيب ، فانهطت عن سؤاله ، وقدرت ان القائدين البطلين استشهدا في المعركة . وكان ثائر آخر حمل الي*

نبأ استشهاد العقيد سعيد العاص، قبل ان التقي بفارس مساعد القاوقجي، فزاد حزني، وتابعت مسيري الى النبك، تحت تهطال الثلج، حيث التقيت بالقاوقجي والعاص سالمين، وتقعدنا اخواننا فعلمنا ان فؤاد رسلان جرح في فخذه، وجعل الى قارة حيث ترك في منزل حسن سويدان، دون ان يعلم اخوانه الاقربون به، ولم نثر على اثر لابراهيم صديقي، ثم علمنا، بعد ايام، عن مصرع الشهيدين البارين، فقد دخلت الحملة الفرنسية بلدة قارة، وتوجه الجنرال مارتى وأركان حربه ومراقبوه الى بيت حسن سويدان حيث وجدوا فؤاد رسلان جريحاً ملقى في أرضه وهو خال من السكان، يتزف جرحه. وكان ضابط استخبارات حمص، وعبد المجيد آغا سويدان وجيه حية يرافقتان الحملة، وقد حلا مع هيئة القيادة في منزل حسن سويدان. والمستشار يعرف فؤاد رسلان في حمص معرفة تامة، يعرفه من اشد الشباب الوطنيين مناوأة لسلطة الانتداب، فتقدم منه شامتاً، وسأله: «هل تحب فرنسة يا فؤاد رسلان؟»، فكان جواب الجريح: «اني احب وطني!»، وافرغ المستشار رصاص مدسه في رأس الجريح، فصعدت روحه الطاهرة الى بارئها تسجل حق سورية في الحرية والاستقلال. وتقدم عبد المجيد سويدان يرفس جثة الشهيد بقدمه، ويقول امام الفرنسيين: «هذه نهايتك يا خائن!»، وسجل التاريخ في تلك اللحظة دور كل منها في صفحاته، وميز بين الخائن والشهيد! اما الضابط ابراهيم صديقي، فقد كان وصل، قبل المعركة الى قارة، وربط فرسي في احد خاناتها، وذهب الى رجل في القرية مختص باصلاح السلاح، يصلح بندقيته، وهو يستعجله، لما سمع قصف قنابل الطائرة في موقع عيون العلق، ثم سمع بعدها ازيز الرصاص، وتفجرت القذائف من المدافع، فلما انتهى الرجل من اصلاح ابرة البندقية بتمديددها، تلقفها، وخرج من قارة وحده باتجاه «عيون العلق»، وهناك رأى التلول التي ترك اخوانه فوقها يغطيها الدخان الكثيف من قذائف المدفعية، ورأى كوكبات الصباحيين ريشة طويلة في جناح الحملة الايمن تتقدم خبياً، وبنظام نحو قارة، وتلف

لتطويق موقع عيون العلق ، فأدرك خطة التطويق ، وخطرها على إخوانه ،
واندفع نحو تل غربي طريق السيارات ، وارتقاه ، واستلقى فوقه ، وراح
يطلق رصاص بندقيته على الفرسان الصباحيين ، وخاصة من كان في رأس الجناح
الايمن ليوقف خطة تطويق إخوانه ، ويعيق تقدمهم ، وظل يصليهم من نار
بندقيته حتى داسته سنابل خيلهم ، وصرعه رصاصهم ، فهو واحد إزاء ألوف
الفرسان . وكان رحمه الله اشقر الشعر ابيض الوجه ، يلبس بزة عسكرية ، فلما
وصل الجنرال مارتي الى قارة ، واستقبله فيها بعض المسيحيين والعملاء من اهلها ،
قال لهم مزهواً : « اذهبوا الى التل الغربي القريب من قريتم ، تجدوا على سفحه



الضابط الثائر صادق
الداغستاني

جثة فوزي القاوقجي قائد العصاة ! » . وفي
اليوم الثاني ، أي بعد رحيل الحملة عن قارة ،
ذهب بعض الفلاحين من قارة الى المكان ،
حيث وجدوا جثة الشهيد ملقاة في سفح
التل ، وعرفوه ، ودفنوا جثته في جانب
مضجعه . ولما عدت بعد الثورة الى الوطن ،
قصدت قاره خصباً ، وزرت مع بعض
احرارها التل الذي استشهد فيه اخي ابراهيم
فوجدنا السيل قد جرف القبر ، وذهب
بعماله ، لذلك سعت مع النادي العربي الذي

كنت احد مؤسسيه في دمشق ، حتى اقمنا
في عام ١٩٣٨ نصباً على طريق السيارات
الجديدة ، الذي يبعد قليلاً عن الطريق القديمة ،

لتمر ببلدة دير عطية دون قارة ، كما شاء لها الافرنسيون ، بعد الثورة ، وخذلنا
بهذا النصب شهادة ابراهيم صديقي وفؤاد رسلان ، وبطولتها ، واشرنا الى
المعركة التي استبسلت فيها فئة قليلة مؤمنة نذرت نفسها للوطن ، فكانت

رمزاً للثورة بأهدافها السامية ، بعيداً عن المطامع والاهواء الشخصية ، ولكن الفرنسيين حطموا لوحة النصب التذكارية ، قبل جلائهم عن سورية ، فأصلحها النادي العربي ، بعد الجلاء ، وما يزال النصب قائماً إلى اليوم عند الكيلومتر (٩٩) من دمشق ، على طريق حمص . وقد زرت ايضاً قبر الشهيد فؤاد رسلان في مقبرة قارة ، وقد قام اهله ببنائه بالحجارة ، رحم الله الشهيدين ، فقد كان وقع استشادهما أليماً على نفوسنا ، وستبقى ذكراهما حية في نفوس إخوانهما في المعركة ، حتى يلحق الجميع بهما الى الرفيق الاعلى . أما اهالي دير عطية ، فقد انتقموا من الشاثرين مساء المعركة ، وقتلوا عدداً منهم مروا بأراضي القرية أثناء الهزيمة ، وسلبوا الكثير من البنادق ، وانجلت المعركة عن استشهاد ستة عشر ثائراً ، وجرح اكثر من هذا العدد .

كانت جريمة نهاي دير عطية تنطق ببولها ، وتلبس مرتكبها العار والشنار ، وتحمل وزرها في الدرجة الاولى قيادة الثورة العامة التي تركت هذه المنطقة دون قوة رادعة تسهر على تنظيمها ، وتوجه إمكانياتها لأهداف الثورة ، وارغمتنا ، في كل مرة ، على ان نحاول بانفسنا إصلاح الحال ، فنعتمد على مترعمين يتكشفون لنا عن طماعين ، نهاين ، لا يهمهم فشل الثورة كلها في سبيل تحقيق اطماعهم ، وإملاء جيوبهم بالبال .

أما الضباط والمثقفون فلم يكن بيدهم قوة تردع المتزعمين ، ولا سلطان لهم على المسلحين الذين ينقادون للزعامات المحلية ، ولم يكن لديهم وسيلة إلا اسداء النصيحة ، فيتظاهر المتزعمون بأنهم وعوها ، وانهم بها عاملون ، حتى اذا لاحت لهم الفرصة تآمروا على قضية الوطن في سبيل إشباع نهمهم . لقد رحل ليلاً ، بعد احتلال الفرنسيين قارة ، المئات من المسلحين عائدين الى قراهم . واكثرهم كنا ارغمناهم على المسير معنا ، فلما سنحت لهم الفرصة كانوا اول المنفضين عن الثورة ، ولم يبق في النبك سوى فئة من الدروز ، وفريق من عصابة دوما وحريستا وحي الاكراد وثوار بلدة النبك الذين لا يستطيعون التخلي عن بلدتهم . وصباح الرابع

عشر من آذار فر ابو عمر ديبو وعصابته ، ومن جمعهم من قرى المرج ، متصبجا معه صفوت الجيرودي وملحي جيروود ، بعد أن أيقن أن النبك ستسقط لا محالة بيد العدو .

الاستبسال في الدفاع عن النبك .

- ٦٩ -

اما نحن ، فقد اجتمع القاوقجي والعاص بمن تبقى من النافذين على مسلحي النبك ، وقرروا في هذا الاجتماع الدفاع عن البلدة ، وانتدبوا سعيد العاص ، ونزيه المؤيد ، وخير الدين اللبابيدي ، والاخيران وصلا الى قلمون بعد معركة عيون العلق ، وصادق الداغستاني ، واحمد الملا ، وعدداً من رفاقنا الفرسان ، ليتوجهوا في صباح ذلك اليوم بالخيالة من الثائرين إلى التلوة الغربية الممتدة على طول سهل النبك الشمالي ، والمشرقة على طريق السيارات ليتحصنوا فيها ، ويدافعوا عنها كي لا يحتلها العدو ، ويصل منها الى المستشفى الداغاري القريب من بلدة النبك . وكلف فوزي القاوقجي مع المشاة من الثائرين ومسلحي النبك بالدفاع عن بلدة النبك ، فاختر البساتين التي تقع شمالي البلدة ، وتشرف من الشرق على طريق السيارات ، وتمتد اكثر من كيلو متر ، وتصل الى مدخل البلدة . وقد حفر النبكيون وثائروهم خنادق في البساتين ليتخذوها في الدفاع عن بلدتهم ، وخندقاً عند مدخل المدينة من الشمال لمنع المدرعات من الدخول الى ساحة الغفري ، واحتلال البلدة .

انبتق فجر الرابع عشر من آذار عام ١٩٢٦ ، فتوجهت مع فوزي القاوقجي إلى البساتين ، باعتباري من المشاة ، بعد ضياع فرسي مني في حادث استشهاد ابراهيم

صديقي ، ونظمنا مسلحي النبك من مدخل البلدة الشمالي إلى منتصف خط البساتين ، وإلى جانبهم اخلاط الثائرين الباقين من مسلحي القرى ، حتى اكتمل خط الدفاع ، واخترنا بعدهم الزاوية لأنفسنا ، في مكان ينحرف فيه خط البساتين من الشمال الى الشرق . والمكان ثغرة خطيرة ستعرض قبل كل مكان في البساتين إلى زحف الحملة الفرنسية ومدركاتها التي تصل إلى بعد عشرات الامتار عنها سالكة طريق السيارات ، فإن دخل منها جنود العدو انهار خط الدفاع الذي أقنناه كله ، واصبح كل من في البساتين من المدافعين معرضة ظهورهم لتار الجند . وأقننا على يميننا مشاة الدروز ، وعلى يمينهم أقننا نفرأ من الحمصين والثائرين الغرباء عن قلمون ، وعدداً من مسلحي النبك معهم . وهكذا أقننا خطاً للدفاع على شكل زاوية منفرجة في أطراف البساتين لمواجهة الحملة وصد جناحها الايسر ، وجلسنا نترقب وصولها إلى ما بعد الظهر ، إذ ظهرت طلائعها تتقدم بطريق السيارات قادمة من « قارة » ، وفي مقدمتها المدرعات الست ، والخيالة الصباحيون يؤلفون كأمس الجناح الايمن من الحملة ، وفي القلب والجناح الايسر المشاة ، ومن ورائهم المدفعية . ولما دنا الفرسان الصباحيون من التلوة الغربية ، تقدم ثلاثة منهم طليعة ، ورائهم كوكبة لا تزيد عن ثمانية فرسان ، فما كادت الطليعة الاولى تصعد في التلوة حتى قابلها فرساننا بقيادة سعيد العاص ، بنيران بنادقهم ، فسقط اثنان من الطليعة ، وفر الثالث ، وسقط ثالث من الكوكبة ، وتراجع سائر افرادها نحو خط الصباحيين الذين انتشروا وقاموا بغارة على التلوة ، يحميمهم قصف من مدفيعتهم ، يهد لهم التقدم ، وسارعت المدرعات حتى وازت التلوة ، وساعدت بمدافعها ورشاشاتها هجوم الصباحيين عليها . وما هي إلا دقائق سقطت خلالها بعض القذائف على التلوة حتى رأينا خيالتنا يتطون جيادهم ، ويركنون للفرار . ويظهر انهم كانوا عازمين على هذا ، فقد أبقوا خيولهم الى جانبهم ووراءهم في المنخفضات ، فلما بدأ القصف عليهم وعلى خيولهم من المدفعية ، سارعوا الى جيادهم يتطونها ، وينجون بانفسهم ، وكان خالد النفوري في مقدمة المنهزمين . حتى ان احدهم ركب فرس سعيد العاص ، وهو الشيخ الذي لا يستطيع السير طويلاً ، وهرب بها ، وتركه امام الفرسان الصباحيين ، وتحت قصف المدافع ، حتى أن قذيفة سقطت على

حافة المكان المتحصن فيه العاص ، أصابت شظية منها ثائراً من المغاربة العرب
 الفارين من الجيش الفرنسي اسمه « رابح » ، كان يجانب العاص يستخدم رشاشاً
 خفيفاً ، فجرحته ، واسكت رشاشه . ولما دنا الفرسان الصباحيون من موقع
 سعيد العاص ، خرج من مكمنه يطلب النجاة لنفسه ، بعد أن تخلى عنه سائر
 الحيلة من الثائرين ، ولكنه لم يجد فرسه في الموضع الذي تركها فيه ، وكاد يقع
 بيد الصباحيين ، لولا أن سخر الله له الضابط خير الدين اللبابيدي الذي أردفه
 وراءه ، على جواده ، وانطلقا تحت وابل من الرصاص ، حتى وصلا الى تل



خير الدين اللبابيدي
 الضابط الطيار

وراء المستشفى الدانيمركي ، فتحصنا فيه مع
 بضعة عشر فارساً من الدروز ، ودافعوا ما
 استطاعوا ، ولكن الفرسان الصباحيين ،
 استطاعت كتيبة منهم أن تدخل المستشفى ،
 وتحتله ، وتحصن فيه وراء جذران سوره ،
 فاضطر سعيد العاص ورفاقه للانسحاب
 باتجاه يبرود . وكان مشاة الحملة الفرنسية
 يتقدمون نحو النبك ، منتشرين في السهل ،
 وعلى عرضه بين التلول والبساتين ، بينما كانت
 المعركة دائرة بين الفرسان ، ولما أصبح

المشاة على بعد مئتي متر من موقع القاوقجي
 في البساتين ، أوعز القائد الثائر بإطلاق النار
 دفعة واحدة ، مما أرغم المشاة على ان

يتوسدوا الارض ، ويوقفوا زحفهم . وكنت مع جميل العلواني وعادل الحامدي
 إلى جانب القاوقجي ، فلما توقف زحف المشاة تقدمت المدرعات الى مسافة
 خمسين متراً من موقعنا ، واخذت توجه اليه نيران مدافعها ورشاشاتها ، وساعدتها
 المدفعية الثقيلة ، اذ اخذت تقصف البساتين بقذائفها ، ولكن أكثرها كان

يتفجر وراءنا ، على بعد من خط الدفاع . وقد حاولت المدفعية والمدركات
وهجمات المشاة ان تضعع خطنا ، ولكننا ثبتنا ، وارغمنا المشاة على الفرار
نحو التلؤل التي كان احتلها الصباحيون ، منذ بدء المعركة ، واصبحت كلها
بيدهم الى المستشفى الدانياركي ، فترجل الصباحيون عن جيادهم في التلؤل ،
وانضموا الى المشاة ، وتقدموا نحونا ، يلاؤن السهل ، ثم قاموا بهجوم مركز على
مواقعنا ، تلمع الحراب والسيوف بأيديهم ، ولكن الثائرين في خط الدفاع صدوا
هجومهم العنيف ، كما كنا في نفس الوقت ، نقوم من جانبنا بصد هجوم الجناح
اليسر من المشاة ، ونوقف بالرمات التي كان يقذفها القواقجي من بندقيته تقدم
المدرعات ، فتساقط قريباً منها ، حتى عطلت إحداها مدرعة ، حاول ركب
المدرعة التي وراءها أن يشدها بسلسلة إلى مدرعته ، ولكننا أرغمنا أفراد الزكب
على الفرار الى مدرعتهم ، وأصبنا بعضهم بجراح . واخيراً لجأ العدو إلى تثبيت
رشاشاته الثقيلة على طول خط دفاعنا وفي مواجهته ، ثم قام ألوف الجند بهجوم
جديد مركز على خطنا في ظل نار حامية من الرشاشات ، وقصف شديد من
المدفعية ، ولكننا استطعنا ايضاً صد الهجوم الثاني ، وحلنا دون تقدم المدرعات
إلى الأمام بتعطيل مدرعة ثانية بالرمات ، فقراجت المدرعات إلى الوراء ،
تجر المدرعتين المعطلتين ، ثم عادت الأربع السالمات إلى مواقعها ، تتقدم رويداً
رويداً إلى الامام ، وكلما تقدمت ، غدا موقعنا في الزاوية عند تلاقي الخطين في
خطر ، إذ انها تكشف فيما إذا استمر تقدمها يسارنا ، ثم تكشف ظهورنا .
استمرت المعركة ، وكلما دنا الغروب زادت ضراوة ، مما شعرنا بان الفرنسيين
كانوا حريصين على ان يحتلوا النبك في النهار ليبيتوا فيها ، على ان يبقوا في العراء
ويسجلوا نصرأ جديداً على الثائرين ، كما سجلوه في معركة عيون العلق أمس ،
حتى صمت آذاننا من كثرة أصوات الرصاص ، وبلغنا الحال التي توصف في
الحروب الضارية بخرس الرصاص ، فقد تعطلت أجهزة سمعنا عن تمييز الاصوات
لكثرتها . وقصفت المدفعية الثقيلة بلدة النبك ، قبل الغروب ، بعدة قذائف ،
فرفع بعض المسيحيين الاعلام الفرنسية على منازلهم لتمييزها المدفعية عن بيوت

المسلمين، ورفع مدير المستشفى الدانباركي من الصباح علم دولته على المستشفى، ودام جيش العدو في كروفر حتى أفلت شمس ذلك النهار العظيم، وابتهلنا الى الله، وشكرناه على نعمائه، لان عتادنا نفد اكثره، واخذنا قبيل الغروب نقصد في إطلاق رصاصاتنا الاخيرة حتى حل الغروب، ما عدا فوزي القاوقجي فقد استنفد قبل ساعتين من الغروب عتاده، وراح يتمدد تحت شجرة، ويعلن ان مهمته في القتال انتهت، وان العباء اصبح على عاتق اخوانه الآخرين، فألقيت بمندبل ملي، بالعتاد الفرنسي، كنت احتفظ به كاحتياط لبندقيتي، وقلت له: «عد الى مكانك، فواجبك ان تبقى الى جانبنا حتى انتهاء المعركة!»، وثلقف المندبل، وعاد ضاحكاً الى خط النار، وحاول ان يصيب علماً فرنسياً رفع على بيت مرتفع في البلدة، ولكن اصابته كانت صعبة لبعده المسافة، لذلك ضن بعتاده ان يذهب الى غير صدور اعداء وطنه ونحورهم فكف عن التسديد اليه. وتقدمت في آخر لحظة المدرعات، وبلغت نقطة الخطر التي كنا نخشاها، وابقنا نحن الاربعة حراس الثغرة الخطيرة بالهلاك، لان يسارنا وظهورنا اصبحت مكشوفة لها، وشاء الله في تلك اللحظات الاخيرة ان توجه المدرعات نيرانها الى الامام، وان يشغلها عن موقعنا الثائرون النيكيمون وغيرهم المتحصنون في الخنادق، ووراء جدران البساتين، حتى اذن الله، وحل الليل، وساد الظلام ارض المعركة، ورأينا الفرنسيين يلهمون جنودهم من السهل، ويتراجعون بهم الى التلول الغربية، ويحفرون فيها خنادق للدفاع، ورأينا المدرعات تتراجع في اتجاه قارة حتى غابت عن الانظار. وعندما اشتد الظلام، وتوقفت المعركة، خرج الثائرون من معاقلمهم، واكثرهم ليس في بندقيته غير آخر طلقة، أو حشو بندقية احتفظ به ليصرع من يريد أن يصرعه من الجنود، عندما يلتحم الطرفان، ويختلط الجمعان. ولو علم الفرنسيون بنفاد العتاد من اكثر الثائرين المدافعين عن بلدة النبك، لتقدموا دون وجل الى مواقعهم، واحتلوها، ثم احتلوا البلدة، وانتصروا في المعركة كما كانوا يشتهون!.

عدنا الى بلدة النبك ، فطلب فوزي القاوقجي مني ومن بضعة من الثائرين
يلكون حشو بنادقهم طلقات أن نرافقه الى المستشفى الدانيمركي لمناوشة
الحامية التي أقامها الفرنسيون فيه ، وكلهم من الخيالة الصباحيين ، فتقدمنا في
ظلمة الليل ، حتى دنونا من المستشفى ، وأحست بنا الحامية ، واطلقت علينا
نار رشاشاتها ، وقذفتنا بالرمات من معارقلها في المستشفى ، فأخذنا نرحف.
الى بعد امتار من سور المستشفى وصاح فوزي القاوقجي بالجنود ، وكلهم
بلهجتهم المغربية ، وقال لهم انه فوزي القاوقجي ، ودعاهم الى الاستسلام اليه ،
فكان جوابهم الشائم والرصاص وقذف الرمات على موقعنا ، فجرح أحدنا
بقدمه ، واضطربنا للتراجع زحفاً حتى ابتعدنا عن المستشفى ، وظلت حاميته
تطلق نيران رشاشاتها اكثر ساعات الليل ، بسبب الرعب الذي دب في قلوب
أفرادها . كانت خسائرنا في معركة اليوم ، على ضراوتها ، لا تذكر ، لأنها لم
تتجاوز شهيداً واحداً وجريحين ، عدا شهيدين من فرساننا في التلؤلؤ . أما
خسائر العدو فقددر بالمئات بين قتلى وجرحى ، بينهم عدد من الضباط
الفرنسيين الذين كانوا يقودون الهجمات على مواقعنا .

لقد تمكن الفرنسيون من احتلال التلال الغربية والمستشفى الدانيمركي ،
منذ بدء المعركة ، بسبب هزيمة خيالنا ، والمستشفى قاب قوسين أو أدنى من
بلدة النبك ، إلا أنهم إزاء دفاع المشاة البواسل ، عجزوا كل ساعات النهار عن
الوصول الى البلدة ، او الى بساتينها المجاورة لها ، ووجدوا انفسهم أمام مقاومة
لم يحلوا بها ، خاصة بعد السهولة في دحر الثائرين أمس في عيون العلق ، واحتلال
قارة . لذلك كان يوم النبك نصراً لبضع مئات من الثائرين ، بنادقهم الخفيفة
على الالوف المؤلفة من الجنود المهززين بكل انواع الاسلحة وأحدثها ، بل كان
هذا النصر يبشر بنصر اكبر لو أن لدى المجاهدين عتاداً يواصلون به المعركة في
الغد ، لان خسائرهم اليوم لا تذكر بجانب خسائر الفرنسيين الكبيرة . ومعركة
ثانية على نمط معركة اليوم رغم الفرنسيين على التراجع ، والعدول عن احتلال

النبك ، ولكن من أين نأتي بالعتاد لمعركة أضرى وأطول من معركة اليوم ، قد تستمر كل ساعات النهار في الغد . تلك كانت العقدة التي وقفنا عندها لما انتهت المعركة ، وهذه العقدة نفسها حلت بقية الثائرين الغرياء على الانسحاب من النبك ، تحت جناح الليل ، عائدين الى قراهم ، وحلت معهم مسلحي النبك أنفسهم الى النزوح بعائلاتهم عن البلدة الى القرى البعيدة ، والى الجبال الشرقية التي توصلهم الى قرى الجورة في قضاء جبرود . وهكذا لم يبق في البلدة سوى فوزي القاوقجي وإخوانه الضباط والمثقفين وشرذمة من مشاة الدروز . أما فرسان الدروز القلائل ، فقد لجأوا ، بعد انسحابهم من التلال الغربية ، إلى بلدة « يبرود » ، وقرية « جريجير » وغيرها من القرى في الجبال الغربية ، وفريق منهم انسحب من المعركة ، وتوجه لتوّه الى الغوطة ، وبلغ بنا الوضع حد التفكير بالانسحاب ، ولكن فوزي القاوقجي أراد ان يفيد من تأثير النبك وحدهم في الدفاع عن بلدتهم ، بعد ان رأى استبسالهم اليوم في المعركة ، فدعا وجهاء البلدة واغنياءها الى اجتماع عاجل ، وشرح لهم الوضع ، وبشرهم بالنصر غداً ، فيما إذا تداركوا ، تحت جناح الليل ، عتاداً للمجاهدين ، يكفيهم لمعركة الغد ، المفروض انها قد تستمر كل ساعات النهار ، وقال لهم ان الفرنسيين سيحرقون غداً أكثر منازل بلدتهم ، إذا ما احتلوها ، وخاصة منها منازل الوجهاء والاعنياء ! وثن منزل واحد من هذه المنازل يساوي أكثر من ثمن الذخائر التي ستبتاعونها الليلة لإنقاذ بلدتكم ، واكد لهم ان دفاعنا عن البلدة سيرغم الفرنسيين حتماً على التراجع والانسحاب ، إذ لا طاقة لهم باحتلال خسائر جسيمة كالتى تحملوها اليوم ، وذكرهم القاوقجي بما سيرتكبه الفرنسيون في البلدة من فظائع لا حدها ، كالقتل ، والنهب ، والحرق ، والاعتداء على النساء ، واكد لهم انه بن معه من إخوانه ، وبثائري النبك معهم مستعدون للدفاع عن بلدتهم ، وإنقاذهم من كارثة وقوعها بيد الفرنسيين الحاقدين ، فيما إذا بذلوا الآن القليل من جيوبهم ، وارسلوا الرسل في الليل الى يبرود والقرى القريبة المجاورة ، يشتررون منها العتاد الكافي لمعركة الغد ، ويأتون به الى النبك قبل فجر الغد . وقال لهم انه

يأمل أن يصل جمعة سوق غداً يجمع قري الجرد لنجدتهم ، وأن يرسل الله
 لنا نجات أخرى من حيث لا ندري ، وإن ذلك ليس على الله بعزير . ولما خرج
 زعماء النبك لياشروا عمل جمع المال ، وإيفاد الرسل ، كتب القاوقجي رسائل
 إلى سعيد العاص وخالد النفوري وزعماء الدروز ، طلب ان يحملها الموقدون
 لشراء الاعتدة إلى يبرود والقرى الغربية كالسحل وجريحي يدعوهم فيها إلى
 جمع شمل الثائرين الفرسان ، والحجى بهم ليلاً الى النبك ، وبشرهم بأن العدو لم
 يتمكن من احتلال النبك ، وأنه تكبد خسائر كبيرة ، فككت أوصاله ،
 فانهارت عزائمه ، وأنه لن يقوى غداً على الصمود طويلاً أمام دفاع كالذي قام
 به المجاهدون المشاة اليوم في النبك ، وانتقل بنا القاوقجي بعدها الى منزل خالده
 النفوري ، وفيه سطر رسالة إلى الطبيب الدانيمركي رئيس المستشفى حملها
 رسول من اهل النبك إليه ، وبيده مصباح ، انذره فيه بأن قيادة الثورة راعت
 القوانين الدولية بتجنيب المستشفيات ، وخاصة الاجنبية منها ، حرمة لدولها ،
 كل كوارث الحرب ، لذلك تعتبر نفسها غير مسؤولة عما سيصيب المستشفى
 الدانيمركي من حرق وتدمير إذا لم تجل القوات الفرنسية عنه هذه الليلة ، وإلا
 كان سهلاً على قيادة الثورة أن تقيم في المستشفى الدانيمركي حامية تفيد من
 موقعه الاستراتيجي ، وتصد عنه قوات الفرنسيين ، وتحول دون وصولها إليه ،
 ولو انها فعلت لما تمكن الفرنسيون من دخوله ، كما عجزوا عن احتلال النبك ،
 أما الفرنسيون فلم يرعوا حرمة الدولة الدانيمركية ، ولا احكام القوانين الدولية ،
 واحتلوا المستشفى ، وجعلوا منه حصناً حريباً يرد عنهم هجمات الثائرين الذين
 قرروا ان يقابلوهم بالمثل ، ويخرجوهم من المستشفى ، لأن بقاءهم فيه يهدد بلدة
 النبك ، لقربه منها . وطلب من رئيس المستشفى باسم قيادة الثورة ان يحل
 الفرنسيين على الجلاء فوراً من مستشفاه ، وإلا فنحن ، بعد ساعة واحدة من
 وصول الانذار إليه ، لا تحمل أي مسؤولية أدبية أو مادية ، عما سيصيب
 المستشفى من أضرار . ولم تنقصر نصف ساعة على إرسال الانذار ، حتى رأينا
 الطبيب الاجنبي رئيس المستشفى الدانيمركي يحضر بنفسه ، ويطلب مقابلة

فوزي القاوقجي ، وبعد التحية أبلغه ان الفرنسيين في المستشفى رفضوا الجلاء عنه رغم إنذاره ، وليس له كطبيب مدني أجنبي أن يرغمهم على الجلاء عنه ، ويرجو منه الا يعرض المستشفى إلى الأذى والضرر ، فإدارته غير مسؤولة عن مخالفة الفرنسيين الاجلاف قواعد الحرب ، وأحكام القوانين الدولية التي تحترم المستشفيات ، فأصر القاوقجي على أن قيادة الثورة في النيك لا تستطيع إبقاء الفرنسيين اكثر مما بقوا في مستشفى ، وانها تعتبر نفسها غير مسؤولة عما يقع ، وخرج الطبيب عائداً الى المستشفى ليليلغ الفرنسيين حديث القاوقجي ، ويزيد في وهمهم من قوة الثائرين .

ينام المرء منتصباً وماشياً على قدميه !

وانتقلنا بعد هذه المقابلة ، وكنا ثلاثة : القاوقجي ، وعادل الحامدي ، وانا ، الى دار في اقصى منازل البلدة المطلة على المستشفى الدانيمركي ، خالية من سكانها ، لنحرس البلدة التي كنا نشاهد اهلها مشغولين بنقل اسرهم ، ومسا يحرسون عليه من أثاث منازلهم إلى الجبال الشرقية القريبة من البلدة . ان بلدة النيك تقع في سهل مرتفع أو هضبة بين سلسلي جبال : شرقية وغربية ، والشرقية أقرب الى البلدة ، بل ان قسماً من بلدة النيك يضطجع على سفح جبل من السلسلة الشرقية . وقد شغل ثائروهم بأسرهم عن إقامة نقاط للحراسة ، خاصة مقابل المستشفى الدانيمركي المحتل الذي لا يفصله عن البلدة الا أرض سهلة لا يتجاوز طولها بضعة مئات من الامتار . وقد خطرت الحراسة للقاوقجي بعد الانذار الذي وجهه للقيادة الفرنسية باخلاء المستشفى ، إذ قد تقوم بحركة مفاجئة في الليل لاحتلال النيك ، قبل ان يبادرهم الثائرون بهجوم على المستشفى . ولما كان الليل بارداً في النيك ، والقاوقجي تعباً من معركة النهار ، التف بفروته ، ونام في الغرفة القريبة من باب الدار المفتوح على مصراعيه ، فطلبت من ابن خالته الحامدي الا يجلس كي لا يأخذنا النوم ، ونحن منهكون ايضاً ، يغالبنا النعاس ، وان نبقي قياماً نسهر على فوزي القاوقجي ،

ونراقب المستشفى المقابل للدار ، والا تسلط علينا سلطان النوم ، فلا نشعر في الصباح ، إلا والفرنسيون يدخلون علينا ، وفي ذلك هلاكنا نحن الثلاثة ؛ فبدأنا حراستنا ، ولما ينقض من الليل شطره الاول ، نذهب ونجى في الغرفة ، ثم الفناء الخارجي الى باب الدار نطل منه على المستشفى ، ونصغي لكل حمة . وليل آذار طويل ، والانتظار ، كما يقول المثل ، أشد من النار ، وأطبق علينا النوم بسلطانه القاهر من التعب في معركتين ضاريتين ، شغلتنا يومين كاملين . وأذكر اليوم ، وأنا ما أزال معجبا ، كيف أن النوم القاهر إذا تسلط على المرء يرغمه ، فيغفو وهو واقف منتصب على قدميه ، ويغفو أيضاً ، وهو ماش على قدميه . لقد جربت قبل أن افقد فرسي في معركة « عيون العلق » في حادث استشهاد أخي ابراهيم صديقي - جربت أكثر من مرة النوم راكباً ، ولكنني لم أجرب النوم واقفاً على قدمي منتصباً ، أو ماشياً ، حتى كانت ليلة النبك هذه ، وأنا مكلف بحراسة قائدي وحراسة مئات من المجاهدين ناموا مطمئنين تلك الليلة دون ان يحسبوا حساباً لمباغطة العدو ، فقد كنت في ذهابي وبحيئي في الغرفة أتكئ أحياناً على رفراف الموقد النائي في جدار الغرفة ، فأغفوا ثواني أو دقائق ثم يخل توازي فاستيقظ وأسير ذهاباً وإياباً مرات ، ثم أعاود الكرة كلما اشتد سلطان النوم . وبلغ بي الأمر انني كنت أغفو وأنا أمشي بخطواتي الرتيبة كلما اطمأننت الى الهدوء السائد ، يوقظني من غفوتي اصطدامي بجدار الغرفة . هكذا كانت حالي وحال زميلي الحامدي تلك الليلة حتى انبثق الفجر يوم الاثنين في الخامس عشر من شهر آذار عام ١٩٢٦ فسارعنا نوقظ القائد القاوقجي ونبلغه أن الفجر بزغ ، ولم يأت أحد من أهالي النبك يخبرنا بخبر عن العتاد وشرائه ، وان ملاحظناه في سهرنا ان البلدة تكاد تكون خالية من السكان ، فنهض القاوقجي ، وألقى نظرة أخيرة على المستشفى . ثم توجهنا إلى ساحة الغفري نسال من نصادفه من الاهلين والناشرين عن العتاد ، فقالوا لنا أن أغنياء النبك اختلفوا فيما بينهم على جمع المال ، وذهب

كل منهم في سبيله ، فقال لهم القاويجي : « انني أصبحت في حل من عهدي لزعماء النبك بأن أدافع عن بلدتهم ، ولم أعد مسؤولاً امام ضميري عما سيصيب البلدة من كوارث ، وأراي ، بعد ان نفد عتادنا ، مضطراً للانسحاب مع رفاقي من بلدتك ، فجيوش العدو لا تقاوم بالعصي !.. » وتوجهنا بن تبقي معنا من الثائرين ، وعددهم لا يتجاوز الخمسين مسلحاً ، نخترق أزقة البلدة ، ونصعد نحو حي مرتفع في الجنوب الشرقي منها ، حتى بلغنا مرتفعاً إلى جانب المنازل ، وقفت فوقه شرذمتنا ، وأخذت جيوش النهار تطرد جيوش الليل ، وأخذ الظلام ينجلي رويداً رويداً ، وبانت لانظارنا أماكن الجند في رؤوس التلال ، بقعاً سوداء ، أخذت تتحرك في مواقعها . وتجلى المستشفى الدائري بحلته البيضاء ، ثم رأينا الفرسان الصباحيين يمتطون جيادهم ، ويسرون صفاً طويلاً أخذ يطوق أطراف البلدة ، فتحولنا من مكاننا ، وانحدرتنا من المرتفع إلى السهل ، بعد أن القينا نظرة أخيرة على البلدة الهادئة ، يدخلها جيش العدو ، كما فعل آخر ملوك بني الاحمر في الاندلس يوم القى نظرة أخيرة على ملك أضاعه ، وهو يرحل عنه رحيلاً لا عودة بعده !.. لقد رأينا كيف انحدرت كتائب الفرنسيين من التلال ، وكيف تجمعت ، وتراجعت الى الوراء ، ثم انتشرت ، حتى وصلت المدرعات من قارة ، وأخذت الكتائب من فرسان ومشاة تطوق بلدة النبك من جهاتها الثلاث ، عدا الشرق ، ولما لم تجد اي مقاومة في البساتين ، وفي البلدة أطلقت بعض القذائف من مدافعها على البلدة ، ثم دخل فرسانها البلدة من الجنوب بطريق السيارات ، ومشاتها من الشمال . وتلاقى الجمعان في ساحة الغفري التي كانت سبقتهما اليها المدرعات . وفي تلك اللحظة أقبل تسعة من اهالي النبك الطاعنين في السن لاستقبال قائد الحملة طامعين بحلم فرانسة ، فرموا بالرصاص ، وقتلوا كلهم ، مع انهم ليسوا من الثائرين الذين حملوا السلاح ، ونازلوا حملتهم ، وكانوا يحسبون انهم لا يؤخذون بحريرة غيرهم ، ولكن ضابط المصالح الخاصة في حصص ، الذي كان يرافق الحملة ، استقبلهم ، ورماهم من مسدسه بالرصاص ، واكرم وفادتهم .. وكان قبل يومين اجهز بنفس المسدس على الجريح فؤاد

رسلان في قارة ، ثم انطلق الجند الى المنازل ينهبونها ، ويعملون فيها حرقاً ، فقد اشعلوا النار في منزل خالد النفوزي ، ومنزل حن وطفة ، ومنازل الكثيرين الذين أبلغهم جواسيسهم وعلاؤهم انهم ثائرون . وباحتلال النبك خضعت منطقة قلمون ، ومنطقة الجورة ، أي قضاء قلمون وقضاء جبرود إلى السلطة الفرنسية ، وخبت في هاتين المنطقتين روح الثورة التي لو نظمت لكانت فرنسا على ابواب الرحيل عن سوريا !..

التقينا في قرية القسطل ، على بعد عشرة كيلومترات جنوبي النبك ، بالعقيد سعيد العاص ، وخير الدين اللبابيدي ، وبعض الرفاق الذين كانوا في صف الفرسان عند بدء معركة التلال الغربية . وقد اصبح سعيد العاص مثلي من المشاة ، إذ ركب فرسه اثنان من عصابة الاكراد في اثناء فرارها . والفرس في حد ذاتها خائفة القوى من التعب والجوع وجرح قديم أصابها في جبل الدروز ، فلم تقو على حمل الجلفين طويلاً ، وسقطت تحتها نافقة ، واصبح صاحبها الطاعن بالسن ، المرهق الجسم في سبيلون الاتراك ومنافيقهم ، مضطراً لأن يسير الساعات على قدميه . وقد انتقلنا بعد الظهر من قرية القسطل الى قرية قلدون ، فاستقبلنا اهلها التركمان بالرصاص ، يصدوننا عن قريتهم ، فاقهناهم بالحصى الا غاية لنا سوى المبيت تلك الليلة في قريتهم ، ومتابعة الطريق ، فكفوا عن اطلاق الرصاص ، وسمحوا لنا بالمبيت .

القرى التي كانت تخشانا انقلبت علينا !

- ٧٠ -

وفي صباح السادس عشر من آذار تابعنا سيرنا الى جبرود ، وحللنا ضيوفاً في منزل صفوت الجبرودي حيث بحث معه فوزي القاوقجي وضع منطقة جبرود على

ضوء عودة الفرنسيين الى قلمون ، وافهمه انه لا بد لهم من الزحف الى جيروود
 بعد قلمون ، وان الأذى سيصيبها منهم ، مهما كان موقف سليم الجيروودي مماثلًا
 لهم ، وحثه على التعاون معنا للدفاع عن جيروود حتى لا يصببها ما اصاب النبك ،
 وشرح له الخطة بأن يقوم هو بجمع تبرعات من الأهلين لشراء كميات كافية من
 العتاد للدفاع عن جيروود ، نزود بها سرية الدروز ومن معنا من المجاهدين ، ثم
 نرابط في مضيق « ثنية العقاب » المعروف اليوم بالثنايا ، ونمنع تقدم الحملة ،
 ووصلها الى منطقة الجورة كلها ، فلم يعترض صفوت الجيروودي على الاقتراح ،
 وابدى رغبة من جانبه لتنفيذه ، إلا انه في صباح السابع عشر من آذار نقل
 الينا قرار وجهاء جيروود ، وعلى رأسهم سليم الجيروودي ، بعدم مقاومة الفرنسيين ،
 وفتح بلدكم لهم ، والطلب ان نغادر بلدكم فوراً ، فانتقلنا الى المعضية حيث
 وجدنا شيخها اسماعيل ابا الريش باذي الفرح لما آلت اليه قلمون ، ومستبشراً
 بقرب وصول أسياده ! ومع ذلك ففاوضه القاوقجي في أمر الدفاع عن المنطقة ،
 والاستعانة بسلحي القرى المجاورة كالرحيبة والقטיפه ، بعد توحيد كلمة اهلها ،
 والتحصن في « الثنايا » لصد أي حملة تزحف الى منطقة الجورة ، ولكن أباً
 الريش رفض البحث في الموضوع ، وقال : « ليس لنا طاقة بمقاومة دولة عظمى
 كفرنسا !.. » ، وعلى الأثر تابعنا سيرنا الى قرية الرحيبة ، فقاوم اهلها دخولنا
 القرية ، وبينهم من كان معنا بالأمس يقاتل الى جانبنا كتفاً لكتف . وقد اقبل
 الليل ، واصبح صعباً علينا ان ننتقل الى قرية اخرى ، فقرى الجورة كلها تتنكر
 للثورة ، في حال ضعفها . وزعم اهل الرحيبة ان الفرنسيين اذا ما علموا بدخولنا
 قريتهم قصفوها بالقنابل من الجو ، فتوجهنا الى قرية ضمير حيث بلغناها بعد
 انقضاء الشطر الأول من الليل ، وقد انهكنا التعب ، فوجدنا نسيب البكري
 ضيفاً فيها مع اربعين فارساً من الدروز بقيادة زيد ابي خري عامر جاءوا
 للالتحاق بفوزي القاوقجي ، ولكنهم تريضوا لما سمعوا أنباء هزيمة الثائرين في
 قلمون . وقد قام القاوقجي والعاص والبكري بجمع وجهاء القرية ، وحاولوا أن

يحملهم على جمع تبرعات من القرية يشترىون بالمال عتاداً لتجهيز الذين نفذ عتادهم في معارك قلمون من جماعة القاوقجي ، ولكن مساعيهم ذهبت ادراج الرياح .

توجهنا في الثامن عشر من آذار الى قرية العبادية في المريج ، فبلغنا أن حملة فرنسية قوية زحفت من دمشق بدباباتها ومدافعها ، وبعد صدام عنيف بينها وبين عصابات الغوطة على طريق دوما بلغت قرية « عدرا » ، ففر اهليها من منازلهم ، ودخلها الجنود ونهبوها . وتبين انها حملة متممة لحملة قلمون ، تزحف الى القطيفة ، لتتلاقى مع حملة الجنرال مارتى ، ويتم إخضاع منطقتي قلمون والجورة ، مما زاد في رعب أهالي القرى كلها ، حتى قرى المريج ، واصبحنا لا ندخل قرية فيه حتى يتوسل اهليها إلينا بالألا ندخل قريتهم حتى لا يتعرضوا لبطش الفرنسيين .

أقام الفرنسيون حامية في النبك على هضبة تشرف على مدخل البلدة الجنوبي وساحة الغفري وعلى الأحياء القريبة منها ، وتابعت حملتهم زحفها الى جيروود حيث وافتهم إليها قوة البادية من تدمر ، وتعد حوالي خمسة هجان ، فاحتل الفرنسيون البلدة دون أي مقاومة ، واحرقوا منزل سليم الجيروودي في الصخرة ، ومنزل صفوت الجيروودي في البلدة ، بعد ان نهبوها ، ففر سليم وصفوت الجيروودي الى القرى المجاورة ، وفرض الفرنسيون غرامة على البلدة من مال وسلاح أسوة بالنبك ويبرود . ثم زحفوا في التاسع عشر من آذار الى قرية المعضية ، فلاطفوا أهليها ، وشكروا شيخها أبا الريش على مواقفه معهم ، وتابعوا زحفهم الى القطيفة حيث التقوا بالحملة القادمة من دمشق . ويوم العشرين من آذار توجهوا بجميع قواتهم إلى قرية « عين التينة » ، فمعلولا ، فقرى الجرد حتى بلغوا « رنكوس » ودخلوها دون مقاومة . وفر جمعة سوسق واخوه احمد سوسق منها ، فاحرقوا منازلها ، بعد ان نهبوها ، وأكملوا زحفهم الى القرى الأخرى ينهبونها ، ويفرضون عليها الغرامات ، ويجمعون منها السلاح . وفي اليوم السادس والعشرين من آذار عادت حملتهم المزدوجة إلى دمشق ، بطريق

صيدنايا - التل - منين - برزة - القابون . وقد صادمهم في مضيق الوادي عند قرية « منين » فوزي القاوقجي وسعيد العاص وشرادم من عصابات الغوطة ، ولكنهم لم يستطيعوا التأثير على الحملة لكثرتها ، وقوة اسلحتها ، فقد ملأت يحنودها الحضايب والجبال والوديان ، وزحف رتل للدبابات من دمشق لشق الطريق إليها عند وصولها المنطقة المشجرة على أبواب دمشق ، فاضطر الثائرون للانسحاب امام هذه القوات الكبيرة ، لاسيما وجماعة القاوقجي والعاص كانوا خاليي الوفاض من العتاد والمال الذي يشتري العتاد .

✱

الفصل الثاني عشر

أثر إخماد ثورة الرّيف

- ٧١ -

أقبل فصل الربيع ، وبحلوله بدأ الفرنسيون تنفيذ خططهم للقضاء على الثورة في منطقة بعد منطقة ، وساعدتهم على التنفيذ نقلهم قوات كبيرة من المغرب ، بعد إخماد ثورة الأمير عبد الكريم الخطابي ، واستسلامه ، وابعاده ، ونقلهم قوات أخرى من مستعمراتهم فيما وراء البحار ، حتى أربت النجيدات على المئة ألف جندي ، عدا ما كان لديهم في الشام من قوات . وتطوع في كتائبهم الواف الشراكسة والاسماعيليين والنصيرية والأرمن والتور وكل مرتزق من بلاد الشام ، وبذلك تسنى لهم توجيه حملاتهم الى منطقتي قلمون والجورة ، واخضعوهما ، ثم سيروا حملاتهم إلى إقليم البلان وقرى جبل الشيخ ، ودخلوا قرية « مجدل شمس » ، مقرر ثورة الاقليم ، بعد معركة عنيفة ، قيل ان الفرنسيين خسروا فيها حوالي ألف قتيل وجريح ، ثم احتلوا قلعة جندل وسائر قرى الإقليم ، وفعلوا بها مثملاً فعلوا بقرى قلمون من نهب وسلب وتقتيل وفرض غرامات مالية وجمع الاسلحة مع العتاد ، فهاجر أكثر السكان من الدروز إلى جبل حوران فراراً من البطش

والتنكيل بهم ، يعيشون الى جانب إخوانهم الذين ما يزال جبلهم حصناً يخيف الفرنسيين . وأقام بعضهم في اللجاة ، وما علموا ان الفرنسيين خططوا ايضاً لضرب الجبل مقر قيادة الثورة ومقرها ، لانهم يدركون ان الجبل ما دام ثائراً سيظل قاعدة لانطلاق كتائب الثائرين منه الى المناطق الأخرى ، يشيرونها من جديد ، ويخلقون لفرانسا المتاعب . وهم يوم يخضعون الجبل لايتعب عليهم إخضاع الغوطة ، فكم مرة شتوا فيها العصابات ، وطاردوا فلولها ، ولكن المشتتين كانوا يلجأون الى الجبل ، والى المناطق الأخرى الثائرة ، يستجمعون فيها ، أو يعملون ، ثم يعودون الى الغوطة ، ويزداد تدفقهم اليها يوم تشغل الفرنسيين احدى المناطق الثائرة ، وتلهيهم عن الغوطة ، وتهدد مراكزهم الحاسية في مناطق جديدة غير ثائرة . والفرنسيون لم يخفوا نيتهم هذه ، فقد أعلنوا عنها في تصريحات للمسؤولين منهم نشرت في الصحف عن دنو اليوم الذي يخمدون فيه الثورة السورية بالعنف والقوة ، والى جانب وعود كانوا يقطعونها عن عزمهم على تأليف حكومة وطنية ، يكون لها جيش وطني الى غير ذلك من المطالب المشابهة لمطالب الثورة ، حتى إنهم وعدوا بتوحيد الدويلات السورية ، وباجراء انتخابات نيابية حرة . كل ذلك لتخدير الشعب والهائه بالمعسول من الكلام عن أمانيه الحق في الحرية والاستقلال .

مصرع الكولونيل « فرن » !

لما عدنا الى الغوطة من معاركنا في قلمون ، علمنا من إخواننا فيها ان الفرنسيين زحفوا يوم الثامن من آذار عام ١٩٢٦ بحملة من دمشق على رأسها الكولونيل « فرن » ، مهمتها الغاء مخفر « شبا » ، وهو آخر مخفر لهم في محيط الغوطة ، فنازلتها العصابات على طول الطريق ، وحالت دون وصولها الى « شبا » ، وأرغمتها على اللجوء الى قرية « قبر الست » ، بعد أن قتل قائدها « فرن » برصاصة اخترقت صدره ، ومات بين يدي ضباطه ، وهو يقول :

« لا تحزنوا يا رفاقي ! فهذا مصير كل جندي ! » .

وفي صباح التاسع من آذار تمكنت الحملة من العودة الى دمشق ، دون أن تستطيع الغاء الحفر ، فاضطرت حاميتها أن تنسحب تحت ستار الليل الى « الكسوة » ، على بعد عشرين كيلومتراً جنوبي دمشق على طريق حوران ، دون أن تشعر العصابات بتسللها وانسحابها من « شبع » ، إلا في نهار اليوم الثاني . وقد حزن الفرنسيون لمصرع الكولونيل « فرن » ، فهو أحد قائدين كنا يتناوبان قيادة أكثر الحملات الزاحفة الى الغوطة لتموين المخافر أو مطاردة العصابات . ولم يبق الآن من الاثنين حياً إلا الكولونيل « ماسيت » الذي حاصره الثائرون مرة في دوما وأراد أن يحمي بأهلها ، ويقودهم مع جنوده لعل الثائرين يكتفون عن منازلهم ، واطلاق الرصاص عليها . ونقدر أن خسائر الفرنسيين في حملة « فرن » كانت جسيمة ، فقد قتل القائد ، وعجزت الحملة عن الوصول الى « شبع » ، وعادت الى دمشق ، دون أن تقوم بمهمتها . وقد ظلت العصابات ، بعد هذه المعركة ، تهاجم ، كعادتها ، حصون الفرنسيين حول النطاق الذي أقاموه لحماية جانب من المدينة التاريخية دمشق .

بعد وصولنا الى الغوطة توجه فوزي القاوقجي ونسيب البكري الى قرية « الهيجانة » وأرسلوا منها تقريراً وافياً الى قيادة الثورة عن أحداث قلمون ومنطقة الجورة ، وخطة الفرنسيين المقبلة لتضييق نطاق الثورة ، وضرب جبل الدروز أخيراً ، وطلبوا إيفاد قوة من الدروز بقيادة أحد الزعماء المخلصين المجربين للتوجه بها الى منطقة قلمون ، وإعادة نفوذ الثورة اليها ؛ قبل أن يتمكن الفرنسيون من جمع كل سلاح الاهلين ؛ فيصعب عندها اشتراك بعضهم في الثورة ، وأوضحا لسلطان الاطرش ان اهمال إيفاد القوة الدرزية سيمكن الفرنسيين من ضرب الثورة منطقة بعد منطقة ، وتنفيذ خططهم التي أصبحت واضحة بالزحف على الجبل . ولكن هذا التقرير ذهب كغيره مع أصواتنا أدراج الرياح !..

غامرت ودخلت وحدي دمشق !

قصدت إثر وصولي إلى الغوطة قرية « القابون » . وكان لي فيها صديق شاب من الفلاحين ، اسمه عبد اللطيف ، وكنا يومئذ في شهر الصوم المبارك . وكنت نويت دخول المدينة دمشق ، ووضعت لهذه المغامرة خطة ، توصلني إلى أقارب لي فيها لعلني أستطيع أن أجد إلى منزل أقربهم إلي ، وأرسل إلى أهلي في حماة من يأتيني مبلغ من المال أستطيع أن أشتري به بندقية صالحة وراحلة ، فقد أصبحت أيامي في الثورة ، بعد ضياع فرسي في قارة ، قطعة من العذاب ، أسير الليل والنهار على قدمي ، أحمل سلاحي وعتادي وبعض ملابسني ولوازمي لا بد منها ، فيرهقني الحمل ، ويضيقني السير ، وأنا لست من ثائري القرى حتى أجد في كل فرصة إلى بيتي ، أصلح فيه من شأني وحالي ، فقد غادرت بيتي من شهر أيلول عام ١٩٢٥ ، ولم يبق معي ما أبيع أو أرهقه لانتفق على نفسي ، أو أشتري عتاداً لبندقيتي . حتى البندقية التي أقاتل بها ، لا تصلح للعتاد ، بعدما أصابها في معركة حمورية من عطب ، لو لم أكن تمرنت عليها تمريناً خاصاً ، وأنا لا أطمئن إلى تسديدها في حرب المسافات البعيدة ، بعد أن بترت قطعة من سبطانها ، وبديل موضع شعيرتها .

توجهت مساء يوم العشرين من آذار إلى القابون ، وقضيت ليلتي في بيت الصديق القابوني ، وبعث في القرية بندقيتي المبتورة بليرتين ذهبيتين ، وبعد السحور من صباح الواحد والعشرين من آذار ، بدلت ملابسني شبه العسكرية بمعطف أسود عتيق ، وبنطال مدني ، ولففت كفيتي البيضاء على رأسي وعنقي ، كما يفعل فلاحو الغوطة ، وانطلقت من القابون مع ناقلي الحضر ونساء القرية أبغي دمشق بطريق حي الأكراد ، فما طلع النهار وشرقت شمس حتى كنت مع الألوف من الأهليين والفلاحين ننتظر أمام حصن الجسر الأبيض في جادة

الصاحبة . وكنت استشرف من بين الرؤوس على حامية الحصن ، وموظفي الحابرات والامن الواقفين بجانبه ، أترقب ان يفتحوا الاسلاك الشائكة لتمر هذه الجماهير الى قلب المدينة ، وأرى كيف سيستطيعون تدقيق هويات هذه الالوف المؤلفة من البشر ، فهويتي ترسل بي الى المشقة ، ومفكرتي والاوراق التي أحملها ك بعض الوثائق الحريص على الاتضيع مني ، كانت معي في جيوبي ، وهي وحدها كافية لان تدينني أمام أي محقق ، وثبتت انني الثائر الواجب قتله أو اعدامه بقوانين فرنسا . وكنت انتوي العودة ، لو كان التدقيق يشمل الجميع ، ولكنني فجأة رأيت السد من الخشب والاسلاك الشائكة يزال من الطريق ، وتدفق الالوف الى جادة الصاحبة وقلب المدينة ، ومعها المركبات والطناير والدواب التي تحمل الخضار من قرى الغوطة ، فاندفعت مع التيار اجتاز المر أمام الحصن ، دون ان يفتن الى احد بين الالوف المؤلفة من البشر ، واجتازت جادة الصاحبة الى بوابتها فسوق صاروجه ، فالعسرونية ، الى حارة الدفاقة حيث تسكن خالتي وزوجها ابو بشير راضي خلوف ، وكلاهما من حماة ، يسكنان مع اولادهما في دمشق ، منذ سنوات ، والزوج يعمل كاتباً في محل تجاري في الدرويشية . وكنت أتوقع ، حسب محبتهم لي ، ان يتحملاً مسؤولية إخفائي في منزلها بضعة ايام ، حتى يأتيني المال الذي سأطلبه من والدي واخوتي في حماة . وصلت الى الدار باكراً ، ووقفت امام الباب أقرعه بهدوء ، ثم بشدة ، وانا اعرف ان المسلمين في رمضان ينامون الى الضحى ، واكثر من الضحى ، ويسهرون ليليه الى ما بعد السحور ، بل الى ما بعد صلاة الصبح . وبعد قرع شديد أزعج الجيران لطوله ، سمعت صوت رجل يرد ، وفتح الباب ، واذا برجل لا اعرفه ، بلباس النوم يسألني بغضب وحدة : « ماذا تريد؟ » ، ويتميز هيئتي المزرية التي لا تختلف عن متسول أو فلاح فقير معدم ، ولما سأله : « أليس هذا بيت فلان ؟ » نظر إلي شذراً ، وكاد يضربني من شدة الغيظ ، وقال : « لقد تحلى ابو بشير عن هذا البيت من ستة أشهر ! » ، وصفق الباب بشدة في وجهي ، فوقفت امام الباب حائراً ، اتساءل في نفسي : « ماذا اعمل ؟ وهذا البيت كنت اعدده الملجأ الوحيد الذي

لا يغلق في وجهي ؟ » لقد كان لي في دمشق أقارب آخرون ، ولكن احياهم
واوضاعهم لا تساعد على إيواء نائر مثلي في منازلهم ، فضلا عن ان صلة قرباهم بي
كانت بعيدة ، أو انهم جنباء لا يجرؤون على ادخالي منازلهم . وخطر لي أن
اذهب الى زوج خالتي في محل عمله ليهديني الى منزله الجديد ، ومنزله بالأجرة .
ورحت اجتاز سوق الحميدية ، وكل حوانيته ومخازنه مغلقة في هذا الصباح
الباكر . ولما بلغت محل « الغريواتي » لبيع الادوات الكهربائية في الدرويشية ،
وجدته كغيره من الدكاكين ، مغلقا ، وسرت بخطوات وثيدة نحو شارع النصر ،
وعلى ناصيته دار المندوب ومقر حكومة الانتداب ، وكانت تعرف في عهد الدولة
العثمانية بالمشرية ، واصبح القصر العدلي اليوم في مكانها .

وأمام دار مندوب المفوض السامي هذه كدست اكياس الرمل ، ووراءها
الجنود يتقلدون بنادقهم ، ويقفون وراء الرشاشات . مررت بها واجتبتها قليلا
في شارع النصر ، وجلست فوق مقعد خشبي أرقب الغادين والرائحين ، والجنود
من مختلف الجنسيات والقوميات يملأون الشارع يسرون متقلدين بنادقهم .
وانقضت نصف ساعة ، خشيت بعدها ان يشبه احد بأمرى ، وانا بهذا اللباس
المزري ، لباس فقراء فلاحي الغوطة ، وهؤلاء اليوم موضع شبهة لدى السلطة
الفرنسية ودوائر الامن ، لا سيما وانا أجلس في شارع عام على مقربة من دار
المندوب ، فقد يمر احد من الجواسيس يعرفني ، وللفرنسيين جواسيس كثيرون في
الغوطة ، ومن الفلاحين أنفسهم ، فقامت اسير متمهلا الى مدخل سوق الحميدية ،
وتجاوزته ، وسرت على الرصيف المحاذي له نحو الدرويشية ، وهنا خطر لي أن
أتوارى في دكان لبائع الفول ، واتناول فيها فطوري ، وكنت أرى من مكاني
محل الغريواتي مازال مغلقا . ودخلت دكان الفوال ، وتناولت فطوري بشية ،
وتأملت ، ما استطعت ، ثم دفعت الثمن ، وخرجت لالقي المحل مازال مغلقا .
ولفت نظري حلاق الى جانب المحل له ستارة من مواسير القصب والحُرز الأزرق
مدلاة بخيوط على الباب ، فدخلت دكان الحلاق التي فتحت قبل لحظات ، أقص

شعري ، وأحلق ذقني إصلاحاً لهيئتي ، ومضيعة للوقت ، وتسترأ عن عيون الناس ، ولكن الحلاق لم يكن في دكانه ، وقال لي الغلام الأجير : « هل تود أن أحلق ذقنك ريثما يأتي المعلم ، ويقص الشعر ؟ » ، قلت : « نعم ! » .

وبدأ الغلام يحرق موساه على ذقني ، وفي كل جرة كان يحدث جرحاً ، وأنا ساكت التحمل مرغماً .. ، وما كاد ينتهي حتى أقبل معلمه ، وهو شاب ، واخذ يتم مابداً به الغلام بمهارة ، ثم أمسك المشط ليبدأ بقص الشعر ، ولكن مشطه لم يفرز في شعري المتلبد من الوسخ والغبار والعرق والشقاء ، فلاحظت انه يبتسم وهو يعالج شعري بمشطه ، ابتسامة عجب ! .. فتداركت الأمر فوراً ، وقلت له : « لا تعجب لتلبد شعري ، فأنا اشتغل بتجارة الأغنام ، وقد انقضى علي أكثر من شهرين في البادية ، ننام ، ونقوم ، ونسير مع قطعان الغنم .. من العراق الى دمشق ! » ، قال : « من أي بلد انت ؟ » ، قلت : « من حماة ! » ؛ فصدق ، وسكت عندما قلت له انني سأذهب من دكانه الى الحمام . واستطاع بعد جهد ان يفرق الشعر المتلبد ، وان يقصه ، وهو يسألني عن العراق والبادية ، والأمطار ، والربيع ، والأمن فيها ، وأسعار الغنم ، وأنا اجيبه بما اعرف ، وما لا اعرف ، وهو حلاق يجهل مثلي تجارة الاغنام . ولما انتهى رجوته ان يبعث بغلامه ليرى جاره الغريواتي فتح محله ، ام لا يزال مغلقاً ؟ فعاد الغلام يخبرني انه فتح المحل ، وسألني الحلاق عما اذا كنت سأشتري من المحل ادوات كهربائية ، قلت : « كلا ! » ، ولكن لي مع احد مستخدميه عمل أريد ان انجزه ، وتوجهت فوراً الى الدكان لأرى رجلاً غير زوج خالتي جالساً وراء مكتبه ، وانحنيت احبي ، واسأل همساً عن قريبي ، فقال لي الرجل : « ان ابا بشير ترك العمل هنا منذ توفيت المرحومة زوجته ، وسافر اثرها الى حماة ! » ، فكدت اصعق للخبر ، إذ كانت خالتي في مكتمل صباها وصحتها ، لذلك حزنت عليها حزناً شديداً ، واستدرت لأخرج ، واذا بمستخدم شاب في المحل يعرفني ايام كنت اتردد على زوج خالتي في المحل ، واجلس طويلاً الى جانبه ، فقد سمع حديث زميله عن ابي

بشير ، وتفرس في وجهي ، واتسعت عيناه استغراباً ، لان قريبي حدثه ولا بد عن التحاقى بالثورة ، فاسرعت بالخروج من الدكان ، وسلكت الطريق الى حي « سوق صاروجه » ، فزقاتى « داور آغا » حيث يسكن ابن عم لي ، عامل في معمل القدم للخط الحديدي الحجازي . ولما بلغت داره ، وطرقت الباب ، خرج لي أطفال صغار لم اعرف احداً منهم . ولما سألتهم عن غالب الرئيس ، تراكضوا الى داخل الدار ، وارسلوا لي خاله لطفي البينباشي . وكان يعرفني ، ويعرف من ابن عمي غالب انني التحقت بالثورة ، فاتبعت عيناه وكاد يصعق لما رأيته ، ثم تمالك نفسه ، واخذ بذراعي يبعدي عن الدار ، قائلاً لي : « ان في الدار غرقاً أجرت منذ اشهر لأسر غريبة ، ولهم اطفال كثيرون ، ولا يجوز ان ادخلك أمامهم ، وأثير الشبهة ، لا سيما وابن عمك في الزوية عند والديه ! » ، وكان عمي مديراً للمال في فيلق مركز قضاء الزوية ، فلما اشتدت الثورة ، وغدا معمل القدم مسرحاً للمعارك بين الثائرين والفرنسيين ، سافر ابن عمي الى والديه ، بعيداً عن خطر الثورة في دمشق ، وظل خال ابن عمي يقودني حتى وقفنا على باب دار قريب من داره كان يجلس أمامه رجل متقدم في العمر ، وفي حضنه طفل يداعبه ، عرفت انه عديل عمي وصهر لطفي البينباشي ، وهو ضابط عمثاني متقاعد سكن حديثاً هذه الدار القريبة من أهل زوجه ، فلما وقعت عيناه عليّ عرفني ، وكان على علم بحالي ، فدهش لجيئي ، ولكنه وقف ، ودعانا للدخول ، وجلسنا في غرفة الاستقبال يستفسرني عن سبب قدومي الى دمشق ، وتعريض نفسي للخطر ، ولما رويت له قصتي قال : « ان بيت عمك لا يصلح لك ، فأهله ليسوا هنا ، ويسكنه غرباء .. فإذا أنت فاعل بعدها ؟ » ، قلت : « لم يبق أمامي غير بنت خالتي ، وزوجها حموي يسكن في جادة الصاحية ، لعله يؤويني في بيته بضعة أيام ! » ، قال : « ان هيتك هذه ، مربية ، فحذاؤك ليس له لون ، لأنه لم ير الصبغ والمسح منذ أشهر ، ويدل على شقائك في الثورة ، فامسحه عند أول ماسح أحذية في طريقك ! . وهذه الكفية على رأسك لا أراها تتناسب مع لباسك .. فما رأيك في أن تلبس طربوشاً ؟ » ،

وذهب ، وعاد اليّ بطربوش قديم من طرابيشه ، وسر لأنه وافق قياسه رأسي ، فشكرته ، وشربت القهوة عنده ، وودعته مع ابن حميه ، وخرجت أضع الكفّية تحت قبة المعطف ، وأسعى الى جادة الصالحية ، أمر ببعض معارفي في الطريق فلا يعرفني ، واحدهم عبد الوهاب عمر باشا ممن التحقوا مدة قصيرة بالثورة . وعجبت كيف يسير طليقاً في شوارع دمشق ، ولا يخشى أن يعرف الفرنسيون دخيلة أمره . ولما بلغت عرنوس ، عرجت على شارع « يوزبك » ، فشارع التكريتي .

وقفت أمام باب الدار أطرقه ، فيجيبني ، بعد انتظار ، وتكرار ، صوت سيدة من داخل الدار ، وقبل أن يفتح الباب سمعت صوت رجل من الرصيف المقابل في الشارع يسألني ماذا أريد ، وألّفت إلى مصدر الصوت ، وإذا بزوج ابنة خالتي جالساً بلباس النوم في الشمس على كرسي ، وفي حضنه غلام من أولاده ، فأنجحت اليه ، ولما دنوت منه ، وسلمت عليه ، لاحظت أن أعصابه انخلت ، وكاد يتلاشى على الكرسي ، وسألني بصوت خافت مخنوق : « ماذا جاء بك إلى هنا ؟ » ، وحدثته حديثي ، وكيف قصدت بيت خالتي التي هي خالة زوجه ، وعرفت أنها توفيت ، وسافر زوجها الى حماة ، كما حدثته حديث ابن عمي الغائب في الزوية ، وأنه لم يبق لي في دمشق قريب غيره ! فقال : « وكيف تجرؤ على القدوم الى هنا ؟ والشارع هذا في الحي الاوربي من دمشق ؛ مليء بالفرنسيين ، وخاصة بضباطهم ، وأولادي يعرفونك ؛ ويعرفون أنك في الثورة . وكل يوم يلعبون أمام باب الدار في الشارع لعبة الحرب بين فرانسـة والثائرين ، فكيف أضمن أنا وبنـت خالتك ألا يذيعوا سر وجودك في بيتي ، فيقبض علي وعليك ، وتشنق ، وربما أشتق أنا معك ، ويقضى على أسرتي كلها ؟ . لقد كان عليك أن تذهب الى حي شعبي كحي الشاغور تبحث لك فيه عن مأوى ، فهو بعيد عن سكنى الاجانب والغرباء !.. » قلت : « ومن لي في الشاغور ؟ » ليس لي فيه قريب ، ولا أعرف أحداً من أهله . ويوم دخلت دمشق ، كنت أحسب أن

خالتي على قيد الحياة ، وبيتها غير القبر الذي سكنته إلى الأبد ! » . قال :
« وماذا تنتظر الآن ؟ ثم ، وانج بنفسك ! .. » . قلت : « مهلاً ، اني مفادرك
الآن ، فافراً ابنة خالتي سلامي ، ولتطمئن أهلي في حماة عني ، ان امكنها ،
ولتخبرهم انني ما زلت حياً أشقى في سبيل وطني .. » ومَر في تلك اللحظة
سرب من نساء الحلي محجبات متبرجات ، تفوح العطور من أكمامهن ، فقلت في
نفسي : « لقد كتب عليك ان يتنكر لك أقرب الناس اليك ، ويتعدوا عنك ،
ابتعاد السليم عن الأجرب ، لا لجريئة ارتكبتها ، بل لانك تحب وطنك ، وتجاهد
الاجنبي الغاصب في سبيله .. وهم يعيشون في أحضان هؤلاء النسوة .. وأنت
تموت كل يوم أكثر من ميتة . أليس هذا الوطن وطنهم مثلهما هو وطنك ؟ » .
وانتفضت ، وحييت قريبي ، وابتعدت عنه الى زقاق القداح ، اجتازه الى جادة
الصالحية ، لأجد نفسي على مقربة من الجسر الأبيض ، والحصن مفتوح الشريط ،
يقف الى الرصيف الأيسر ، بجانب أكياس الرمل المكدة ، الجنود الفرنسيون ،
وموظفون مدنيون ، يدققون في هويات المارة ، فاجتزت الجادة إلى الرصيف
الأيمن ، وتقدمت الى دكان بقال بجانب منزل آل المؤيد العظم ؛ لأشتري علبة
تبغ وألقي نظرة جانبية على الجسر أبحث عن وسيلة لإجتيازه فقد كادت
وثائق هلاكي في جيبي وليس لدي هوية ، وهويتي توصلني — كما قلت — الى المشنقة ،
فقد كان صدر عليّ من المجلس العدلي في دمشق حكم غيابي بالموت ونشر الحكم في
الصحف المحلية . لقد لاحظت وانا واقف امام الدكان ان حافلات الترام ينزل
منها ركابها قبل محطة واحدة ، وتسير خالية من الركاب ، تتجاز الجسر ونقطة التفتيش
وتدقيق الهويات لتبدل اتجاهها وتعود الى قلب المدينة فقد كان حدها في الثورة من
من ساحة الشهداء الى الجسر الأبيض ، لا تتجاوز الى المهاجرين ، ولا الى الصالحية
والشيخ محي الدين . وخطر لي ان اجازف ، فانتظرت حافلة خالية وهي تصعد
متمهلة الى الجسر ، ولما حاذتني سرت على الرصيف الى جانبها ، وهي تحجبني
عن عيون الموظفين والجنود الواقفين على الرصيف الايسر ، ووفقت بين سيرها
وسرعة خطواتي ، حتى تجاوزت الجسر ونقطة التفتيش ، واصبحت في اول

طريق الشيخ محي الدين ، دون ان ينتبه لتسلي احده . وسرت بعدئذ بخطوات هادئة الى حي الاكراد ، ومنه الى القاين حيث بدلت ملابسني ، وتابعت سيرني الى قرية « زمككا » اسأل عن رفاقي الذين كنت اطلعتهم على عزمي فلم اجد احداً منهم . واخذت اطوف يومين في القرى حتى التقيت بفوزي القاوقجي وسعيد العاص واخوانها في اليوم الثالث والعشرين من آذار ، في قرية « قبر الست » ، وحدثتهم بما تم لي ، واصبح شغلي الشاغل ان احصل على بندقية ، فأعارني نزيه المؤيد بندقية فرنسية حملتها بضعة ايام ، ثم اعدتها له شاكراً ، بعد ان تيسرت لي البندقية ، وانا مدين بها لفوزي القاوقجي الذي قسام بتمثيلية ماهرة ، حتى مكفني منها ، ولا بأس ان نروي قصة البندقية فهي طريفة تستحق الرواية .

كاد الفقر أن يكون كفراً ..!

دعا نسيب البكري زعماء العصابات الى قرية « بالا » ، واقام لهم في حانوت شكري القوتلي مأدبة عشاء لا أعلم من أين أتى بتكاليفها ، وكان باع مسده في السويداء ليأكل ويطعم راحلته . ولكن أمثاله لا يعجزهم إيجاد المال ، والدكتور الشبنندر قد يؤثره على غيره ، ويخصه ببلغ من الإعانات التي اخذت تصل تبعاً الى الجبل ، ويشترى ولاءه ، فالزعامة تحتاج الى موالين ومؤيدين وابواق! . ومنذ أخذت الإعانات ترد باسم سلطان الأطرش وباسم الدكتور عبد الرحمن الشبنندر تحسنت احوال ابي عبده ديب الشيخ ، ونزيه المؤيد العظم ، ونسيب البكري ، واصبح حول الثلاثة رجال مسلحون في الغوطة يرافقونهم اينما حلوا واني رحلوا . أما منير الرئيس الذي تحطمت بندقية في القتال ، فلا يستحق ثمن بندقية من أموال الإعانات ، ولم يستحق من قبل ريالين ثمن مداس « ببطار » يوم حفيت قدماه ، فمن عليه الزعيم الشبنندر بجذائه القديم ذي الذكريات المجيدة في جرد الزيداني وبلودان ..!

جاء زعماء العصابات ، ومع كل واحد منهم بضعة فرسان حرسهم الخاص ، وصعدنا مع الزعماء وحدهم الى غرفة في الطابق العلوي من الحانوت ، نجتمع ، وتداول شؤون الثورة ، وبقي المرافقون في فناء الحانوت ، واذا بفوزي القاوقجي ، يصعد ، ويقف في باب الغرفة ، ويشير بيده كي أوافيه ، ولما دنوت منه همس في أذني ، خارج الغرفة ، بان على باب الحانوت ، أي مصراع الباب المفتوح ، اسندت بندقية انكليزية صاحبها ليس بجانبها ، وطلب مني ان أهبط الى فناء الحانوت ، وان آخذها ، واخفيها في مكان من البساتين القريبة ، لأنني أفضل في نظر قيادة الثورة من حاملها ، وهو احد مرافقي. رئيس من رؤساء العصابات ، يستطيع رئيسه ان يشتري له بندقية غيرها ، فرؤساء العصابات اكثرهم من النهائيين ، ودفعني بيده لأهبط السلم سريعاً ، ففعلت ، ولما اقبلت على الباحة وجدت فيها عدداً من مرافقي رؤساء العصابات ، وهم من العامة ، مجتمعين حول حمار واثان ، يرحون بأن يروا الحمار ينزو على الأثان ، وهم في ضحك وضجيج مشغولون عن كل ما حولهم ، وليس اسهل من خطف البندقية المسندة على الباب ، بعيداً عنهم ، والخروج بها في ظلمة الليل ، واخفاها في بستان قريب ، ولكنني لم اقدم على اخذها ، لاجنباً ولا خوفاً ، ولكنني كنت أرى العملية ، في حد ذاتها ، سرقة ، مهما يكن شأن صاحب البندقية ، فهو ثائر مثلي ، لا يحق لي ان أسطو على بندقيته ، وربما كان خيراً مني في جهاده ضد العدو ، وعدت ادراجي الى مكان الاجتماع لأجد القاوقجي يسألني بغمزة عين عما فعلت ، فأشرت اليه برأسي سلباً ، وأدرك انني لم اقدم على اخذ البندقية ، فخرج بنفسه ، وهبط السلم ، وبحث عن احد مرافقيه او جماعته ، فقابله الحاج مصطفى الديب احد الثائرين الحمويين ، الذي رافق القاوقجي بعد ثورة حماة في البادية والى العراق ، وسرعان ما أوعز اليه بأن يخطف البندقية ، ولما فعل أمره ان يسلمها الى عبد الحميد المرادوي الجندي الفلسطيني الذي التحق بالثورة ، ورافقنا دون سلاح ، وكان يخدم فرسي ويعنى بها . فأخذ البندقية ، وحسب أمر القاوقجي اخفاها في احد البساتين القريبة ، وعاد ، وعدنا الى غرفة الاجتماع نبحث شؤون الثورة ،

واذا بالضجة تفرع آذاننا ، فقد انتهت عملية النزو ، وجاء الشائر الدمشقي يبحث عن بندقيته فلا يجدها ، ويعلو صياحه ، وتعلو ضجة رفاقه معه ، ويأتي بعضهم الى غرفة الاجتماع نادياً صياح البندقية ، ويقول صاحبها انه اسندها الى باب الخانوت ، وبعد دقائق عاد ولم يجدها . وكثر القيل والقال حول البحث عن البندقية ، ولكن فوزي القاوقجي انهى الموضوع بأن اعلن ان الرجل نائر من اخواننا ، وحضر مادتنا ، فسرقت، بندقيته بسببنا ، ولا يجوز ان يبقى دون بندقية ، ونحن رؤوس الثورة والعصابات هنا ، فليترع كل منا بريالين لنعوض عليه ثمن بندقيته !

وأخرج من جيبه ريالين ، كان أول من وضعها في منديل ، ثم طاف على المجتمعين ، فتساقطت الريالات في المنديل ، وجاء دوري فتبرعت ايضاً بريالين من ثمن البندقية المتبورة ، وتسلم صاحب البندقية ثمن بندقيته أكثر مما تساوي ، بل ضعف ثمنها ، وخرج مسروراً . وبعد المأدبة حملنا البندقية ، وبعناها في قرية بعيدة قليلاً ، بثلاث ليرات ذهبية ، لأنها انكليزية ، وعتادها نادر وغالي الثمن . وأضفت ليرة من ثمن البندقية المتبورة على المبلغ ، واشترت بأربع ليرات ذهبية بندقية فرنسية قصيرة يتسع خزانها لثلاث رصاصات ، ظلت معي إلى نهاية الثورة . وكنا كلما تذكرنا تمثيلية فوزي لتسليح رفيق له بالسلاح عزيز عليه ، أكبرنا ذكاه ، فقد وصل الى غايته في تسليح الرفيق ، وعوض على صاحب البندقية ضعف ثمنها .

ان الفقر كاد ان يكون كفراً ، كما يقولون في المثل ، ولولا تمثيلية فوزي لصعب شراء بندقية لي ، ولأصبحت عضواً أشل في الثورة ، لأن فوزي والعاص وأي واحد من الضباط والمتفنين الذين اشتركوا بالثورة ، وخاصة السابقين منهم ، كانت جيوبهم خالية من المال ، إلا من درهيمات قليلة ، كانوا حريصين عليها ، لشراء عتاد أو غذاء او علف لحيادهم ، يوم لا يجدون من يضيفهم ويطعمهم .

لقد كثرت الاجتماعات في الغوطة ، بعد اجتماعات الواحد والثلاثين من آذار في قرية بالا ، بين رؤساء العصابات . وكانت الدعوة يوجهها اليهم فوزي القاوقجي ، مستعيناً بنسيب البكري ، وبمعرفته كدمشقي باكثر رؤساء العصابات ، وكان البحث يدور ، في هذه الاجتماعات ، حول تأليف مجلس يتولى شؤون الثورة في الغوطة ، والقبول بالنظام الذي اقترحه القاوقجي قبل سفره الى النبك . وفي كل مرة كان فوزي القاوقجي يتحدث ايضاً عن تأليف قوة من عصابات الغوطة تزحف الى قلمون لإعادة نفوذ الثورة اليه ، وإفساد خطة الفرنسيين في ضرب مناطق الثورة الواحدة بعد الأخرى .

ولكن رؤساء العصابات كانوا في منأى عن كل هذا ، لا يفكر واحد منهم ان يفارق الغوطة ، وله فيها مقر في قرية او قريتين ، يحتلها بعصابته كأنهما ملكه ، ويعتبر فلاحها رجاله ، فإذا جن الليل أرسل بعض افراد عصابته يتسللون إلى حيهم في دمشق ، ويبلغون انذارته الى الاغنياء في الحي بأن يتبرعوا لعصابته ، ويفرض عليهم المبلغ الذي يراه من المال ، كما يرسل إنذاراته إلى اصحاب الحوانيت الزراعية في منطقته مع



المجاهد الامير نسيب شهاب

عمالهم الزراعيين ، والمرابعين كما يسمونهم في الغوطة ، فتأتي إليه الأموال لا يحاسبه عليها احد . وهو نفسه يتسلل احياناً إلى الحي ، ويزور منزله ، ويبيت بين زوجه واولاده ، إن كان رب اسرة ، لأن الأحياء القديمة قل ان يطرقها الفرنسيون ، وخاصة في الليل ، فهم يتهيبون الخروج من ثكناتهم وحصونهم وجحورهم . أما منازلهم في الحي الاوربي ، كما يسمونه ، أي في جادة الصالحية ، من بوابتها إلى الجسر الأبيض ، فهي محروسة

من داخلها يحنود السغال ، وبدوريات تطوف فيها ، ويمنع التجول المفروض على المدينة في الليل . ان رؤساء العصابات في الغوطة لا يغادرون منطقتهم باختيارهم ، وهم مرابطون على ابواب مدينة دمشق ، تأتسهم الغنائم كما يشتهون ، من الأغنياء وأصحاب المزارع ، أما القتال فهو اختياري في أسلوبيهم ، فإن شاءوا دخلوه لحظة ، ثم انسحبوا بحجة ألا طاقة لهم بتعدات الحملة الفرنسية ، وان شاءوا تجنبوه ، وأبتعدوا عن ساحته . وقد اعجبهم من اقتراحات فوزي القاوقجي شيء واحد ، هو اقتراح فرض الضرائب على سكان القرى وأفراد العشائر بدءاً بتعداد الأغنام ، ثم بضريبة العشر ، وضريبة الأراضي والمسقفات ، فكيف يتخلى أي منهم عن نصيبه من هذه الضرائب التي تقرر في احد الاجتماعات فرضها؟ إن تحذير القاوقجي والعاص ومن معها من ضباط ومثقفين بأن الفرنسيين في خطتهم المرسومة ، سيضربون ضربتهم في الغوطة ايضاً . اذا ما اخمدوا الثورات في المناطق الأخرى ، امر ما يزال في عالم الغيب ، لذلك كانوا يصمون آذانهم كلما طلب منهم القاوقجي مئة مسلح من فائري الغوطة يتوجه بهم الى قلمون ، ثم الى الشمال ، ولا يهزم قـوله انه تلقى من وطنيي مدينته طرابلس الشام يدعونه فيها للحضور الى الجبال في شمال لبنان ، أي في منطقتهم ، ويؤكدون له استعداد سكان الضنية وعكار وشمال لبنان للثورة ، والقيام بواجبهم نحو وطنهم ، وإنزال الضربات بالفرنسيين في الاماكن الحساسة ، ويقولون إن هناك تبرعات طائلة جمعت سرّاً لمساعدة الثورة في حال نشوبها في منطقتهم .

مع الدبابات في قصف برزة

- ٧٢ -

نشبت في اليوم الثامن والعشرين من آذار بين الفرنسيين وعصابة الميدان معركة في حي الميدان نفسه تكبد فيها الفرنسيون حوالي خمسين قتيلًا ، واستشهد فيها أبو النور حجاب من الوجود المعروفة في عصابة الميدان والنافذين في الحي ، واستشهد معه ثلاثة آخرون .

توجهت صباح الثاني من شهر نيسان ١٩٢٦ مع فوزي الفواقجي ، ونسيب البكري ، وزكي الدروبي ، وعادل الحامدي ، وسعيد الترماني ، والشيخ توفيق سوقية الى قرية القابون ، وتغدينا في حانوت آل البكري ، أي في البيت القائم وسط مزرعة آل البكري ، وتفرقنا ، بعد الغداء ، في الغرف نستجم ، مطمئنين الى ان موعد زحف الحملات الى الغوطة انقضى مع الفجر ، أو الصباح . ولكننا حوالي العصر ، فوجئنا ببعض الفلاحين يتراكمون الى الحانوت منذرين بزحف رتل من الدبابات الى مفرق القابون على طريق دمشق - دوما ، فبادرنا الى اسلحتنا نتقلدها ، وسلم الفرسان منا جيادهم لمن يحفظها بعيداً عن المعركة .

انطلقنا من باب الحانوت بضعة مسلحين نتقدم نحو المكان الذي قيل لنا ان الدبابات وصلت اليه ، لنترصد الجنود أو الحملة التي لا بد انها ترافق الدبابات ، ولنعرف اتجاه العدو وهدفه . ولم نكد نبتعد حوالي خمسين متراً عن الحانوت ، واذا بنسيب البكري وزكي الدروبي يخرجان منه ، منطلقين منه بجواديهما الى الجهة المعاكسة لاتجاهنا ، فصاح بهما الفواقجي يدعوما ، وينبههما الى مكاننا بين الشجر ، ولكن نسيب البكري قال له انها ذاهبان لإبلاغ الثائرين في القرى

الآخرى نبأ الدبابات ، ونبأ زحف الحملة وراءها .. فضحكنا ، لاننا نعرف ان الرجلين لم يدخلوا معركة كل أيام وجودهما في مناطق الثورة ، ويتجنبان كل معركة تنشب بالابتعاد عن ارضها وساحتها . واذا كان لنسيب البكري بعض العذر ، فهو في نشأته وبيئته غير محارب ، إلا ان زكي الدروبي ، وهو من ضباط الدرك ، ليس له أي عذر في تجنب المعارك ، والحرب منها بهذا الشكل المزري أمام سائر الشائرين .

تقدمنا في بساتين القابون ، وتوغلنا نحو مفرق « القابون » ، واذا بفلاح على ظهر دابته يسير خبيأ نحو القرية ، فأنذره الشيخ توفيق سوقية ، بصوت مدو ، بان يقف ، وهدده بالبندقية ، مما أثار عجبنا ، وقلنا له : « مالك والرجل ؟ » ، قال : « يجب ألا يركض حتى لا يثبط العزائم » ، فضحكنا ، وتركنا الرجل يذهب الى حال سبيله ، بعد أن تأكدنا من وجود الدبابات التي قال انه رآها ترابط عند موقف « الدبليجانس » من مفرق القابون .. والدبليجانس مركز لنقل البهريد بالمركبات في الماضي ، قبل عهد القطر والسيارات ، يقف عنده الساعة ، وتبدل فيه جياد المركبات .

تابعنا سيرنا نحو المكان ، ولكن ثائراً شاباً من القانون لحق بنا وأنبأنا بأن رتلآ آخر من الدبابات يتجه الآن بطريق حي الاكراد الى القابون ، وانه دنا منها ، وان مسلحي القابون تحصنوا في غابة الزيتون المشرفة على طريق دمشق - برزة ، استعداداً لمقابلة الجند ، ان كان وراء الدبابات حملة ، فعدنا ادراجنا ، نحو طريق برزة ، واذا بست دبابات في سهل القابون ، على الطريق ، تتجه رتلآ متقطعاً نحو برزة ، فاسرعنا الى غابة الزيتون ، واخذنا أمكنتنا الى جانب مسلحي القابون ، وهم بضعة وعشرون ثائراً . وتوقفت الدبابات عن السير ، ثم اخذت تتقدم ببطء حتى حاذتنا ، وليس هناك من أثر للجند وراءها . ورفع فوزي القاوقجي بندقيته ، وصوبها الى دبابة من الرتل ، ولكن توفيق سوقية

أمسك بذراعيه راجياً ألا يطلق ، لأن طلقة واحدة تدل الديابات الى مكاننا
 قتلها بنيرانها ، دون ان نستطيع تأثيراً بها ، فتظاهر القاوقجي بالقناعة ،
 ولكنه عاد فجأة للتسديد ، وانقض الشيخ توفيق ، وأمسك بسبطانة البندقية ،
 ورجا بتذلل ألا يطلق بندقيته ، حتى كاد يقبل يديه .. وضحك القاوقجي ،



الجلوس من اليمين المجاهدون : خير الدين البايدي ،
 صبري العسلي ، فائق العسلي .

الوقوف من اليسار : حكمت العسلي ، اديب العسلي ،
 مدوح العظم ، نسيب شهاب ، ابو فهد عزيزية

وقال للشيخ : « اين صوتك المدوي الذي أرعب الفلاح الاعزل ، وبندقيتك التي
 سدتها الى صدره ؟! هلا أريتنا رجولتك الآن !.. » ، وتذلل الشيخ توفيق

بصوته الخافت ، وضحكنا ، وتقدمت الدبابات حتى تجاوزتنا اوائلها ، واخذت تقصف قرية « برزة » بدافعها قصفاً شديداً ، وتطلق نيران رشاشاتها زهاء ساعة ، ثم عادت ادراجها بطريق حي الاكراد الى دمشق . وعندئذ ادركننا ان الغاية من زحف الدبابات هي قصف قرية « برزة » ، وان رتل الدبابات الذي رابط عند مفرق القابون على طريق دمشق - دوما كان لمنع العصابات من الوصول الى القابون خلال فترة القصف .

عاد نسيب البكري وزكي الدروبي في المساء الى القابون ، وقضينا ليلة في حانوت آل البكري تتمتع من شرفاته بمشاهدة حي الأكراد وحيي الصاحية والمهاجرين تتلأأ مصابيحها كالنجوم في الليل على سفح قاسيون . وقد تجدد حنيننا وشوقنا الى دمشق ومقاصفها الجميلة ، وتجددت ذكرياتنا فيها .

وفي صباح الثالث من شهر نيسان توجهنا من القابون الى قرية « زبدین » ، وهناك بلغنا في اليوم الثاني ان الدروز في اللجاة أحرقوا قطاراً ، يوم الرابع من نيسان ، على خط دمشق - درعا . وقد اصبح هذا الخط ، بعد احتلال اللجاة شبه معطل ، لانب الثائرين في اللجاة كانوا يسرون في الليل من معاقلمهم ، ويخربونه ، إلى جانب ما تقوم به عصابات الفوطة ، وخاصة منها عصابة الميدان ، من تخريب ، في أماكن قريبة من دمشق . وكثيراً ما كان يحدث التخريب في ليلة واحدة في الجببتين ، فيصعب على الفرنسيين إصلاحه ، وهو خط مهم بالنسبة لمراكزهم وحامياتهم التي ترابط في حوران ، وفي أكثر المحطات ، فكانوا يضطرون الى استخدام السيارات في نقلياتهم .

إخلاء آخر مخفر فرنسي في الفوطة

بلغنا في اليوم الخامس من شهر نيسان ، عن مصدر ثقة ، ان حملة فرنسية ستزحف في الغد من دمشق لإلغاء مخفر دوما . والمصدر الثقة ، كما قلنا من قبل ،

هو الكابتن عطايف القائد العربي في قوات الصباحيين في دمشق ، فأرسلنا الكتب الى جميع رؤساء العصابات نطلب منهم الاستعداد للقاء الحملة .

وفي صباح السادس من نيسان رابطنا مع عدد من العصابات في بسايتين عربين الى قرية مديرية . وكانت الحملة قوية بآلياتها ، يرافقتها اكثر من عشرين دبابة ، اشتبكتنا معها في معركة حامية ، لما بلغت بسايتين عربين وحرسا الى مديرية . وعندما بلغت الحملة بسايتين دوما انضم اليها جنود حامية دوما ، بعد ان أقاموا ، في مخفرهم نحو خمسين دركياً جاءوا من دمشق ، على رأسهم الضابط عبد الغني القضائي ، وعادت الحملة لتوها الى دمشق . وكانت أكثر العصابات تفرقت لظنها ان الحملة لا بد ان تقيم ليلة في دوما للراحة والاستعداد . لذلك كان عدد الثائرين الذين اشتبكوا معها هذه المرة قليلاً ، لاحقتهم الدبابات الكثيرة التي رافقت الحملة في معاقبتهم ، وأرغمتهم على الانسحاب منها . والدبابات في حروب الغوطة سلاح قاطع لا وسيلة لدى الثائرين لصدها .

وقد استمرت المعركة الى ما بعد الظهر ، واستشهد فيها الضابط المتقاعد ابو تركي سرحان الخالدي ، واربعة آخرون من المجاهدين . أما الفرنسيون فتقدر خسائرهم بحوالي مئة وخمسين قتيلًا وجريحاً . وبذلك خلت الغوطة من المخافر الفرنسية . وقد غنم المجاهدون في هذه المعركة صناديق عديدة من العتاد ألقاها الجنود المغاربة العرب في الحفر ، وفي المنخفضات ، ووراء سوق الأشجار ، حتى يفيد منها إخوانهم الثائرون في سوريا ، هذا عدا الأمشاط من الاعتدة فقد كان أبناء الفلاحين يجمعون منها اثر كل معركة ، من الارض المئات والالوف ، ويعطونها أو يبيعونها للمجاهدين .

هدنة بين الثائرين والدرك في دوما

أخذ الثائرون ، بعد جلاء الفرنسيين عن دوما يدخلونها في الليل والنهار ،

ويخرجون منها دون خوف أو وجل ، لان جنود الدرك القلائل في مخفرهم المنعزل عن الاحياء والبيوت ، كانوا لا يتدخلون في شؤون الثورة ، وكل همهم ألا يعادوها ، وألا يهاجمهم أحد ويسلبهم سلاحهم ، فهم مضطرون للتجول في اسواق دوما لشراء ما يلزمهم من مؤن وطعام . لذلك تم شبه اتفاق بين زعماء دوما وبين القضاة في قائد سرية الدرك على الا يعترض المجاهدون والدرك سبيل بعضها بعضاً ، فكان جنود الدرك يذهبون الى أسواق دوما عزلاً من السلاح ، وإذا شاهدوا نائراً ببندقيته غصوا النظر ، وتجاهلوه ، لذلك كان اهالي دوما يطلبون بالمقابل ، من المجاهدين الذين يؤمنون أسواق دوما ان يأتوها دون سلاح ، وان يتركوا اسلحتهم في المنازل ، ويتجولوا في انحاء البلدة كما يشاءون . وكان أهالي دوما ، أو قل عقلاؤها ، حريصين على بقاء قوة الدرك في بلدهم ، كي لا يعدها الفرنسيون من البلدان الثائرة عليهم ، يغيرون عليها بطائراتهم ، تدمر منازلها على رؤوس سكانها ، لا سيما ودوما أصبحت في الثورة ملجأ لالوف العائلات النازحة من قرى الغوطة بسبب المعارك التي كانت تنشب بين الثائرين والحملات الفرنسية ، والفضائح التي كان يرتكبها الفرنسيون ضد السكان الآمنين . وكان الثائرون بدورهم حريصين ايضاً على الا يتعرض الدومانيون والنازحون الى بلدتهم لقصف الطائرات ، وان تبقى دوما بلدة هادئة تون عصاباتهم بالدقيق وبكل مواد الغذاء وما يفتقدونه في دكاكين القرى التي اقفرت واغلقت أبوابها في الشهور الاخيرة . وقد زرت دوما في اليوم الثاني من إلغاء مخفر الفرنسيين منها ، مع سعيد العاص ، وسعيد الترماني ، وابتعنا بدرهميات قليلة ما لا غنى لنا عنه من اللوازم في السوق . وكنا نمر بجنود الدرك العزل من السلاح ، فلا يلتفتون الينا ، ويتجاهلون اننا ناثرون .

نستطيع ان نسمي هذه الفترة من ايام الثورة في الغوطة فترة اجتماعات كانت تعقد بين رؤساء العصابات ، وليس هناك من علامات الثورة غير المدفعية الثقيلة ، من قلاع وثكنات دمشق ، تقصف القرى في الغوطة ، حيث يعرف الفرنسيون

انها غدت ملاجئ للعصابات . ويعزى هذا الهدوء النسبي إلى انشغال الفرنسيين بجشد قواتهم في مواقع الخط الحديدي في حوران استعداداً للزحف إلى جبل الدروز ، فهم مشغولون اليوم بالأهم عن المهم ، لا سيما وقد حصنوا دمشق ، وطوقوا جزءاً كبيراً منها بخط دفاعي تسهر عليه الحاميات في الحصون «البراجات» ، وسلطوا مدفعيتهم على قرى الغوطة وبساتينها تقصفها ليل نهار . ولم تخف اسباب هذا الهدوء على العسكريين والمتتقين من المجاهدين في الغوطة ، بل اخذوا يفكرون بوضع خطة لمهاجمة دمشق ، ومحاولة احتلالها جدياً ، اثناء تعرض الفرنسيين بحملاتهم لجبل الدروز . وكان من الخطة ان توزع العصابات على احياء المدينة وقلاعها وحصونها ، فيعهد لكل عصابة بعمل تتولاه ، ولا تلتفت إلى غيره ، ثم تقطع مياه الفيحة عن المزة وقلاعها وثكناتها ، في أثناء حصارها ، وتخريب الخطوط الحديدية ، ونسف الجسور عليها . وكانوا يتكتمون بالخطة حتى لا ينتشر أمرها بين الثائرين ، فتنتقل إلى آذان الجواسيس في الغوطة ، وهم كثير ، فقد أعدمت العصابات اكثر من مئة جاسوس من الرجال والنساء ، حتى اضطر الفرنسيون لأن يستخدموا أخيراً الأولاد ، والبلهاء والمعتمولين ، فينكشف أمرهم سريعاً ، ويصرحوا بأسماء رفاقهم في شبكات الجاسوسية عند أقل ضغط عليهم من الثائرين .

الشهبندر يحاول تنظيم الثورة في الغوطة

- ٧٣ -

وبينما كانت الاجتماعات تترى بين العسكريين ورؤساء العصابات في الغوطة ، وصل الطبيب عبدالرحمن الشهبندر ، قادماً من السويداء ، يرافقه المقدم الركن في الجيش العثماني مصطفى وصفي وهو دمشقي من آل السمان ، و خليل الحوي من

الشباب الوطنيين الذين التحقوا بالثورة ، ولم يبقوا طويلاً فسافروا الى الجبل ، ثم الى عمان . وصادف وصولهم يوم عيد الفطر ، وفق الثالث عشر من شهر نيسان عام ١٩٢٦ . وقد دعا الشبندر فور وصوله الى اجتماع عقد في اليوم الثاني في قرية « بالا » حضره جميع زعماء العصابات ، واعقبه باجتماع ثان عقد قبيل ظهر الخامس عشر من نيسان في قرية « عقربا » ، تقرر فيه تأليف مجلس وطني من زعماء

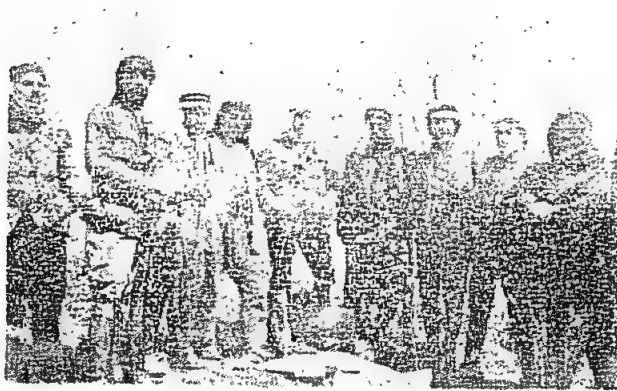
العصابات والضباط والمجازين بالحقوق من الثائرين ، فلا يكون لهذا المجلس رئيس حتى لا يختلف اعضاؤه على الرئاسة ، وانتخب مصطفى وصفي قائداً عاماً للغوطة ، كما أراد الشبندر ، وسجلت قرارات المجلس في ضبوط الجلسة ، ولأول مرة دخلت اجتماعات زعماء العصابات في طور الانتظام . واتفق في هذه الجلسة على عقد اجتماع ثالث في قرية عقربا ايضاً ، وما أزفت الساعة المحددة لموعد الاجتماع حتى امطرت المدفعية من قلاع دمشق القرية بوابل من قذائفها ، فلم يشأ احد من المجتمعين فض الاجتماع ، لكن الدكتور الشبندر فضه ، وطلب من المجتمعين



المجاهد صبري العسلي

الخروج الى بساين القرية ، قائلاً : « ان قبلة واحدة تصيب محل الاجتماع تنقذ الفرنسيين من كل زعماء الثورة في الغوطة ! » فانتقلنا بين تفجر القذائف ودخانها الذي غطى سماء القرية الى البساين ، نتأنف الاجتماع ، وفي نفوسنا تساؤل : « من أين عرف الفرنسيون موعد الاجتماع اليوم ، ولم يقرر أمس الا بحضور رؤساء العصابات والضباط والشباب المثقف ، وهم عدد صغير من الثائرين ؟ »

ثم فكرنا ان ليس شرطاً ان يكون اجاسوس بيننا ، فكل من حضر الاجتماع من رؤساء العصابات تحدث الى افراد عصابته عما تم في الاجتماع ، وعن موعد الاجتماع في عقربا ، فسمعت اذن جاسوس ، ونقله الى الفرنسيين . بعد اكثر من ساعة توقف القصف ، فعدنا الى اجتماعنا في القرية . وتم في هذه الجلسة انتخاب لجنة تنفيذية للمجلس الوطني، ولجنة اخرى لاعانة المنكوبين في الغوطة ، وتقرر احداث قوة اجرائية ترتبط بالقائد العام، ضباطها وافرادها لهم رواتب حددت



فئة من الشباب المثقفين في الثورة السورية :
من اليسار صبري البديوي ، شوكة العاندي ، نزيه المفيد ، زكي
الدروبي ، القائد فوزي القاوقجي ، أبو علي رشيد الصحنوي
نسيب شهاب ، فائق العسلي ، اديب العسلي

في تلك الجلسة ، ثم عقد الشهبندر اجتماعين آخرين في الغوطة ، وغادرا بعدهما عائداً الى الجبل . وقد سعيانا مع فوزي القاوقجي وسعيد العاص لديه كي يساعدنا على تنظيم قوة تسير الى الشمال ، مهمتها إعادة نفوذ الثورة الى منطقتي الجورة وقلمون، ثم توسيع الثورة الى الشمال ، والى الغرب في جبال طرابلس ، فوعدنا بأن يسعى لدى سلطان الأطرش كي يجهز هذه القوة من الدروز ، فاستبعدنا

ان يقبل سلطان باقتراحنا الذي عارضه من قبل ، فكيف لا يكون اشد معارضة له اليوم ، وانباء حشد الفرنسيين على الجبل اصبحت مؤكدة لديه ؟.. لقد كان بوسع الشهنذر ان يساعد على تأليف هذه القوة من الغوطة ، بعد ان اقنع الجميع بعدم مهاجمة دمشق واحتلالها ، ومقاتلة الفرنسيين في شوارعها صوناً لها من الحرق والتهديم ، والانتظار حتى تظهر نيات فرنسا نحو جبل الدروز !.. والإقناع تم لأن عنق المال اصبغ بيده ، فقد وزع يوم وصوله مبالغ على مؤيدي زعامته ، وخص بالأكثر أبا عبده ديب الشيخ ، وأبا محي الدين شعبان ، ونزيه المؤيد العظم ابن حميه وغيرهم ، ولم ينلني من كل ما حمل معه من أموال التبرعات غير ليرة ذهبية واحدة ، اشتريت بها عتاداً لبندقيتي ، وابقيت بعضها لنفقتاتي الضرورية . وبتقاعه عن تأليف قوة تسير الى الشمال ، كأنه يقول : « انتظروا حتى يضرب الفرنسيون الجبل ضربتهم القاضية ، ويعودوا ليوجهوا اليكم مثلها ! » . لقد أمد الشهنذر بعض رؤساء العصابات في الغوطة بالمال والعتاد ، وفرض عليهم القائد الذي أراد ، وضمن علينا نحن ابناء الشمال الذين غامرنا بأرواحهم مرات ، وذاقوا أنواع الأذى والحرمان ، وتحملوا المشاق في سبيل توسيع الثورة الى مناطقهم - ضمن علينا بقليل من المال أو العتاد . لقد أعطى الذين كانت جيوبهم عامرة بالمال ، يبتزونه من الأغنياء واصحاب المزارع في الغوطة ، وضمن به على المجاهدين الذين يحاربون الفوضى والسلب والنهب ، وليس لديهم مال يشترون به حتى عتادهم للمعارك التي يخوضونها بإخلاص وإيمان . لقد ضمن علي بثمانية دنانير اشترى بها راحلة أعوض بها فرسي التي سلبت في معركة قارة وعيون العلق ، واصبحت بعدها أتحمل المشاق الجسام في التنقل شيئاً على قدمي ، ولسافات لا تقطع بالسير على الاقدام .

الفصل الثالث عشر

إذا كانت النفوس كبارا

- ٧٤ -

بعد سفر الشهبندر يشنا منه ومن سلطان الاطرش ، ومن رؤساء العصابات في الغوطة ، فاجتمع أكثرنا بسعيد العاص ، وقررنا معه أن نغامر ، ونسافر وحدنا إلى الشمال ، ولو كنا سنلاقي حتفنا في مغامرتنا . ولم يوافق فوزي القاوقجي على قرارنا ، اذ ما زال يعلل نفسه بوعده من بعض خيالة حي الاكراد ، انهم سيرافقونه الى الشمال . وقد وعدنا بأن يلحق بنا بعد يومين بن معه من الفرسان . ولكن الاكراد أخلفوا بالوعد ، فتخلف في الغوطة ، ومعه سعيد الترماني وميشيل النحاس ضابط الصف في سريته يوم كان في الجيش الفرنسي ، ومن الذين اشتركوا معه في ثورة حماة . وعليه سارت فتننا المؤلفة من سعيد العاص ، وجميل العلواني ، وعلاء الدين الكيلاني ، ومنير الريس ، ومصطفى الديب ، وكلهم من مدينة حماة ، ومحمد علي الدروبي ، وشاكر السباعي ، ومرعي التركاوي ، والثلاثة من مدينة حمص ، وفائق الكيلاني ، ورشاد ملص من دمشق ، وأبو علي رشيد الصحنوي من دروز جبل حوران ، وعبد الله المغربي ، ومحمد المغربي ، وعبد الحميد المرداوي ، والثلاثة من الجنود الفارين من الجيش الفرنسي

المتحقين بالثورة . وجميعنا مشاة عدا سعيد العاص فقد باع مسدسه « برايلو » في الغوطة ، وضم ثمنه الى بعض النقود القليلة التي كانت معه ، وابتاع فرساً لا يمكن لثله أن يركبها ، فهي كديشة هزيلة ، ولكن عجزه عن المشي أرغمه على الرضاء بها ، وعدا علاء الدين الكيلاني ، ومصطفى الديب ، فقد كان الثلاثة خيالة بيتنا . ولحق بنا بضعة أشخاص من ثائري النبك نعرف الانفع لنا من رفقتهم في رحلتنا إلى الشمال ، فهدفهم الوصول الى منطقة قلمون ، والدنو من النبك ليستسلموا الى الفرنسيين اسوة بغيرهم من ثائري بلادتهم الذين استسلموا قبلهم ، فهم لايجرؤون على اجتياز الطريق وحدهم ، لأن منطقتي الجورة وقلمون خضعتا للفرنسيين ، وقد يعقلون في احدى القرى المعادية للثورة ، ويسلمون للفرنسيين يرمونهم بالرصاص ، او يقتلون في صدام بينهم وبين احدى القرى الموالية للفرنسيين . ان قرى المنطقتين أصبحت كلها معادية للثورة ، إن لم تكن عن عقيدة ، فعن خوف من بطش الفرنسيين . وانضم اليانا نحو عشرة أشخاص غير مسلحين ، وعدم سعيد العاص بأن يسلمهم في أول معركة نغتم فيها سلاحاً من الفرنسيين ، وأراد برفقتهم أن يزيدوا سواد فئته القليلة في نظر سكان القرى التي سنجتازها ، أو نخنك بها من أجل تأمين طعامنا ، وحاجاتنا الضرورية .

وصلنا مساء التاسع عشر من شهر نيسان إلى نزل للاعراب قرب قرية « عدرا » قضينا ليلتنا في ضيافتهم . وصباح العشرين من نيسان سرنا إلى قرية « ضمير » ، واجتمعنا بشيوخها ووجهائها ، وبذل سعيد العاص جهوداً لاقتاعهم بارسال مسلحي قريتهم ، أو عدداً منهم معنا ، في رحلتنا إلى الشمال ، ولكن مساعيه ذهبت أدراج الرياح . وبما أن هذه القرية ، حسب موقعها ، كانت في برزخ بين قوة اثناشرين في الغوطة ، ونفوذ فرانسة في منطقة الجورة وقلمون ، فقد قبل زعماءها ايوانا في قريتهم ، وماطلونا يومين في قضية مساعدتنا ببعض مسلحيهم ، وأخيراً وعدونا بأن يتبعونا بمسلحيهم ، فيما اذا استطعنا أن نفتح

أهل الرحبية وقرى الجورة على تأييد الثورة ، فغادرنا قريتهم عصر الثاني والعشرين من شهر نيسان الى قرية الرحبية ، فبلغناها مع الغروب ، وهب اهلها بالسلاح لمنعنا من دخول قريتهم ، وأوقفونا في مدخل القرية ، ونحن نصر على المبيت عندهم ، وهم يطلبون منا تجاوز قريتهم حتى لا يلحق بهم اذى ويبطش بهم الفرنسيون . وبعد ساعة من الجدل ، واثارة نخوة الشباب من اهل القرية ، تحمس فريق من الشباب ضد الشيوخ ، وقبلونا ضيوفاً في منازلهم الى الصباح . وقد حاول سعيد العاص ، بعد الاستقرار في احد المنازل ، أن يدعو زعماء القرية الى الاجتماع به ، فرفضوا ، وأرسلوا إليه الا يتعب نفسه عبثاً في دعوتهم إلى الثورة . ورغم ذلك قضى سعيد العاص أكثر ساعات الليل يتحدث عن فضل الجهاد في سبيل الله والوطن ، ويأتي بالآيات البيّنات عن فضائله . وبلغ قريتي المعضية والقطيقة نبأ دخولنا منطقة الجورة ، فهب اهلها الى سلاحهم يحرسون مدخل القريتين حتى لا نقرّيهما ، وارسل اسماعيل ابو الريش رسولاً من قبله إلى ضابط المصالح الخاصة في النبك يعلمه بوصول سعيد العاص مع شرذمة من الثائرين إلى قضاء جبرود .

توجهنا صباح الثالث والعشرين من نيسان إلى بلدة جبرود ، ولبثنا خارج البلدة ، وأوفدنا رسولاً إلى صفوت الجبرودي نطلب منه ان يقابلنا في ظاهر البلدة ، فخرج إلينا ، وبحشنا معه امكان الاستعانة بأهل جبرود وقراها لمهاجمة النبك ، واعادة نفوذ الثورة الى المنطقة ، فأكد لنا استحالة ذلك لقلّة عددنا ، ولان المنطقة انقلبت على الثورة بعد احتلال الفرنسيين ، وحتى اهل جبرود انقلبوا اعداء له على موقفه الاخير من الثورة ، وان الوسيلة الوحيدة لبلوغ أربنا ان توجه قيادة الثورة قوة كبرى تستطيع دحر الفرنسيين ، وطردهم من المنطقة ، دون اعتماد على اكثر سكان القرى ، لأن زعماءهم استسلموا للفرنسيين ، وقدموا لهم الغرامات من مال وسلاح ، فشكرناه ، وتابعنا سيرنا إلى قرية « العطنة » مجتازين أزقة جبرود ، فتخلف فيها بعض من رافقنا من النبكيين .

عند عائلاتهم النازحة إليها . ولما وصلنا إلى قرية « العطنة » ، عند الظهيرة ، وقد أثر بنا الجوع ، بادر مسلحوها إلى التحصن في قلعتها الصغيرة ، أو حصنها القديم ، ولكننا لم نعبأ بهم ، ولم نغادر القرية إلا بعد أن تناولنا طعامنا فيها . استرحنا فيها قليلاً ، وتابعنا سيرنا إلى قرية « الناصرية » ، وهي قرية صغيرة تقع في سهل فسيح قاحل ، أو قل في صحراء لا خضرة فيها ولا ماء .

ولما أشرقنا عليها بادرنا أهلها بإطلاق الرصاص من وراء جدران القرية ومن منازلها وأسطحتها ، وأمطرونا وإبلاً من نيرانهم ، فأرسلنا إليهم مع أحد رفاقنا العزل نقول لهم أننا جماعة سعيد العاص لا نريد بهم شراً ، وإنما لن نبرح قريتهم ما لم ندخلها ونأكل ونبيت فيها ، ونتابع طريقنا في الصباح ، وإن استمروا على مقاومتنا بالسلاح فإننا سنهاجمهم ، مهما فتدنا من رجالنا ، ونحتل القرية ، ونقتل الرجال ، ونحرق المنازل ، فأرسلوا إلينا شيخاً طاعناً بالسن يعتذر عن إطلاق الرصاص ويرجونا أن نتجاوز قريتهم إلى غيرها خشية أن ينتقم منها الفرنسيون ، فأمكننا به ، ووضعناه في مقدمتنا ، وانتظمتنا ورائه صفاً واحداً كرتل ، وتقدمنا إلى القرية . ولما أدرك المسلحون أنهم سيقتلون أصحابهم ان سددوا إلينا رصاصهم ، راحوا يطلقون الرصاص عالياً من فوق رؤوسنا ، بعد أن كانوا يسددونه إلى شخوصنا . ولما دنونا من القرية ، فر المسلحون ، واخفوا سلاحهم ، واستقبلنا فريق من أهل القرية يعتذرون عن خطأ الشباب ، وإن الدافع إليه هو الخوف من بطش الفرنسيين ، فيما إذا علموا أننا دخلنا قريتهم ، فقبلنا اعتذارهم ، وحللنا في بيت واحد ، وبتنا نقيم حراسة يقظة إلى فجر الرابع والعشرين من شهر نيسان ، إذ انطلقنا نجتاز السهل الغربي إلى جبال التبك المعروفة بالجبال الشرقية .

ولما ارتفعت الشمس ، وقارب وقت الظهيرة شعرنا بعطش شديد . وكان دليلنا من النبكيين يطمئنتنا بأننا مقبلون على ماء . وأخيراً ، وبعد أن جفت

حلو قنا من الظما وردنا ماء أراكداً أنساً ، في منخفض صخري تعلوه جيوش
البرغش والبعوض ، لون الماء أصفر أخضر من كثرة ما اختلط به من بول المواشي
التي وردت اليه ، فلما أنقنا من شربه ، استلقى سعيد العناص ، والصحيح
انبطح ، ووضع كفتيه على فمه ، وشرب من الماء القذر ، واقتدى به بعض
الرفاق ، ولكنني مع الآخرين صممنا على احتمال العطش في الظهيرة ساعات
أخرى ، حتى بلغنا دير مار موسى الحبشي ، بني كحصن على رأس مضيق بين
الجبال ، يبعد عن بلدة النبك أكثر من ساعتين سيراً على الاقدام ، فوجدنا بابيه
الحديدي الصغير مغلقاً ، وليس في الدير بشر ، وكنا نأمل ان نجد فيه احواله
احداً من رعاة الماعز نرسله ليتدارك لنا الطعام من أقرب قرية الى الدير .
وعلمنا بعد رحيلنا عنه ان عبد اللطيف سارة رئيس الطائفة المسيحية في النبك
قد أغفله ، واحتفظ بمفتاحه كي لا يلجأ اليه الثائرون ، فكسرنا القفل بطلقات
من بنادقنا ، ودخلنا الدير لنستظل بجدرانها ، ومتحنا من بثر يجانب الدير ماء
غير بارد ، كان لنا عوناً على تحمل الجوع ، لأن الظما كاد يقتلنا قبل أن نصل الى
الماء . وقد قرأت بعدئذ عن هذا الدير ما يلي : « ان دير مار موسى الحبشي
حصن شاهق فيه معبد اثري من القرن السادس الميلاد ، يوصل اليه طريق طوله
اربعة عشر كيلومتراً من النبك . وبعد انتهاء الطريق المعبدة ، يبدأ طريق جبلي
يستغرق عشرين دقيقة مشياً على الاقدام . ويعتبر من الأبنية الاثرية في سورية ،
ولذلك انتقلت ملكيته ، من بعد ، للدولة السورية ، إلا انه ما زال في رعاية
طائفة السريان الكاثوليك التي تحتفظ بالمفتاح . وصوره الرائعة على الجدران تعتبر
قطعة أثرية نفيسة . وكما قلنا الدير حصن ذو ابراج ، يقوم على قاعدة صخرية
شاهقة في جبل « المدخن » من سلسلة جبال قلمون ، وهو من اقدم الاديرة في
سورية ، ويشرف على وادي القريتين ، وعلى طريق تدمر ، وفي داخل الدير
كنيسة رائعة على جدرانها صور ملوثة بالفربسك لعدد من القديسين والمشاهد
الدينية ، ومعظمها محفوظ بحال جيدة . ويهتم بعض السياح بزيارة الدير ، الا ان
طائفة السريان الكاثوليك تخصص له يوم ٢٨ آب من كل عام كعيد لزيارته . ومار

موسى الحبشي غير معروف تماماً ، والابحاث عن اصله لم تصل الى حقائق موثوقة ، فهناك من يقول انه ولد من اولاد ملك الحبشة ، تزهد وتنسك ، وقضى أيام حياته في جبال قلمون في القرن الرابع من الميلاد ، بينما يقول غيرهم انه ليس حبشياً ، ولكن وجهه كان شديد السمرة بتأثير تلويح الشمس والعبادة والتعشف . والدير مبنى أثري ضخم . وهو في الاصل حصن شيد لغايات عسكرية ، اذ ان موقعه منتقى للاشراف على المنطقة الى ابعاد كبيرة ، ومراقبة التحركات المريبة في ذلك المحيط الذي تعرض لموجات الغزو والفتح .

سرنا عصرأ من الدير حتى اشرفنا مساء على النبك من جبلها الشرقي ، وصادفنا هناك حسن وطفة ، او وطفاء من أثري النبك ، لاجئاً الى مغاور في الجبل ، وجدناه استحضر له ولرفاقه طعاماً بواسطة احد الرعاة ، تبلفنا به ، وعقدنا اجتماعاً مع النبكيين الذين كانوا معنا ومع حسن وطفة ، بحثنا فيه خطة مهاجمة بلدة النبك في الليل ، والاستيلاء على دار الحكومة ، لان فيها ثلاثين دركياً خيالاً ، كما نقل الينا النبكي الذي نقل الطعام لحسن وطفة ، ثم السير جميعاً الى الشمال ، فرفض جميع النبكيين الاشتراك معنا في الخطة ، ما عدا حسن وطفة ، قائلين انهم لا يستطيعون مفادرة بلدهم ، ولا ان يقوموا بأي حركة فيها عدااء للفرنسيين ، كي لا تفتك السلطة بعائلاتهم وذوي قرياهم في النبك ، فأدر كنا ان الجماعة اتفقوا فيما بينهم على الاستسلام للسلطة ، وانهم ما جاءوا الى هذا المكان القريب من النبك إلا ليجدوا الوسيلة أو الشفيع للاستسلام . لذلك تركناهم وشأنهم ، ورافقنا حسن وطفة بمفرده الى النبك ، وتوجه مع اثنين من رفاقنا الى ساحة الغفري حيث اطلقوا عدة طلقات نارية على دار الحكومة ، وعلى الحامية الفرنسية في المرتفع الذي بنيت عليه المدرسة اليوم في مدخل البلدة الجنوبي ، وعادوا الينا . وعندئذ ودعنا حسن وطفة ، وتابعنا نجتاز السهل الغربي متجهين الى قرية « جريجير » ، حتى وصلنا اليها قبل الفجر ، وطرقنا باب مختارها الذي صعق لرؤيتنا . ولكننا دخلنا داره ، دون

دعوة ، للطعام والراحة ، وفي ضحى الخامس والعشرين من شهر نيسان تابعتنا سيرنا الى سلسلة الجبال الممتدة غربي النبك . وهناك في سفح من الجبل وجدنا ثلاثة مضارب صغيرة لرعاة الماعز من اهل قرية «فليطة» ، قضينا قيلولتنا عندهم ، وقبل العصر انحدر نحونا فارس من الجبال تبناه ، لما دنا من مضاربنا ، انه خالد النفوري نائر النبك السلاب . وقد قص علينا حوادثه ، وانه بعد استيلاء الفرنسيين على النبك انسحب مع من انسحب الى قرى المرج ، واقام يتنقل فيها بعيداً عن تأثيري الغوطة ومعاركها وقذائف مدافع الفرنسيين عليها . وصادف بعدئذ وصول توفيق هولو حيدر قادماً من جبل الدروز يرافقه ثلاثة من رجاله معهم رشاشان ثقيلان ، ومدفع صغير من مدافع المدرعات ، عيار ٣٧ ميليمتر ، فرافقهم النفوري الى جبال النبك الشرقية حيث دفعوا المدفع في احدى المغاور ، وتابعوا سيرهم الى جبال بعلبك وجرودها حيث قام توفيق هولو بمسعى لدى عمه واقاربه وسكان القرى كي يساعدوه على القيام بثورة ضد الفرنسيين ، فلم يوفق ، إلا ان بضعة رجال من ابناء المنطقة التحقوا به ، فوجه الفرنسيون اليه قوة من القناصة اللبنانية في بعلبك نجا منها بعد ان قتل احد جنودها . ثم حدث خلاف بين توفيق هولو حيدر وبين خالد النفوري افترق على اثره النفوري عنه ، ومضى يتنقل لاجئاً الى خيام الرعاة ، ومن مراح الى مراح ، يرافقه ولده في تشرده . وكان اليوم من قبيل المصادفة في المضارب التي حللنا فيها ، قد حسب لما أقبلنا عليها ، اننا من جنود فرنسا ، لذلك فرمغ ابنه الى الجبال ، ولما تحقق من اننا ناثرون عاد الى مكانه ، وفهمنا من كلامه انه يسعى للاستسلام ، ولكنه يخاف غدر الفرنسيين به ، فقلنا له اننا سنقضي بضعة ايام في الجبال الغربية وجرد بعلبك ، فنظر تحقيق الوعد الذي قطعته جمعة سوسق لبعض رؤساء العصابات في الغوطة بان يسعى لجمع قوة من الجرد يزحف بها الى النبك لإعادة نشاط الثورة الى المنطقة كلها ، والقيام بحرب عصابات مستمرة ضد الفرنسيين ، واننا سراسل سوسق حول هذا الموضوع ، وان لم نتجسح فستابع سيرنا الى اكروم في شمال لبنان لننضم الى عصابة زين مرعي جعفر الذي قرأنا في الصحف اللبنانية انها

خربت الخط الحديدي مرة في سهل بعلبك ، وهاجت قطاراً في وادي خالد على خط حمص - طرابلس ، فوافق على ان يبقى معنا أياماً نقضيها في الجبال . وفي عصر اليوم نفسه انتقلنا الى قلب الجبال حيث قضينا ليلتنا في مضارب الرعاة من أهل « فليطة » أيضاً .

خطة جهنمية لسحقنا والقضاء علينا

٧٤

توجهنا في صباح السادس والعشرين من شهر نيسان عام ١٩٢٦ الى واد يسمى « وادي العونيات » على حدود قضاء بعلبك ، وأوفدنا من هناك راعياً يبحث عن توفيق هولو حيدر ، لمقابلته والبحث معه في شؤون الثورة ، ودعمها في المنطقة ، ورسولاً آخر الى جمعة سوسق ينبئه بوصولنا . وكانت الثلوج تكسو قمم الجبال وبعض السفوح العالية ، والليالي باردة . وقد عاد الرسول الاول في صباح ٢٧ نيسان يعلننا أنه لم يعثر على أي أثر لتوفيق هولو حيدر ، لذلك انتقلنا الى واد يشرف جبله على السهل الذي تقع فيه قرية « جريجير » ، يسمى « وادي البرد » ، وقضينا ليلتنا لدى الرعاة من أهالي جريجير . ويوم الثامن والعشرين من نيسان يسنا من قدوم جمعة سوسق ، او وصول جواب منه ، وقررنا السير مساءً نحو الشال ، الى جبال الجعافرة في منطقة « الهرمل » من شمال لبنان ، ولجملنا الطريق مباشرة من جبال بعلبك الى جبال الهرمل ، قررنا ان نسلك طريق جبال حسيه الغربية الى سهل القصير لنجتازه الى « اكروم » في منطقة الهرمل ، ولكن في الوقت الذي كنا نرسم خطة سيرنا ، كان الفرنسيون بدورهم يعدون فخاً للقضاء علينا ، لا سيما وقد عرفوا ، ونحن في منطقة الجورة ، وصولنا إليها ، وعرفوا بعدها ليلة مرورنا بالنبك ، وعرفوا من مختار جريجير في أي ساعة

وصلنا الى بيته ، وفي أي ساعة رحلنا عنه ، وعرفوا اننا نتنقل في سلسلة الجبال الغربية ، فلمهم فيها عيون ، كما لهم في كل بلا ، وقرية عيون ، لذلك وجهت قيادة الموقع الافرنسية في النبك ، في الثامن والعشرين من نيسان سرية من المتطوعة الفرسان لمطاردتنا ، فوصلت الى قرية ، جريجير » دون أن ندري بها ، وخرجت قوة اخرى من بعلبك الى وادي العونيات ، فلم تحظ بنا لاننا كنا غادرنا الوادي ، ووجهت قوة ثالثة من حصص رابطت لنا على طريق النبك - حصص ، وفر موظفو تعداد الاغنام برئاسة عبد المجيد سويدان من قارة الى حسيه لما طرقت مسامعهم أنباء وصولنا الى منطقة قلمون . أما سرية المتطوعة الفرسان فتوقفت في جريجير ، ولم تجرؤ على التقدم لمطاردتنا في الجبال ، مع اننا كنا وراء أول هضبة من الجبل المقابل للقرية ، بل كنا ضيقاً في واد عند رعاة للماعز من قرية « جريجير » ، قد يكون أحدهم نقل الى الجند خبر وجودنا عندهم ، او نقله الى القرية ، فتطوع من أوصل الخبر الى النبك حيث وجهت قوة من المتطوعة لمطاردتنا . ولما كانت الحرب خدعة ، وضعوا خطة جهنمية للقضاء علينا ، فأوفدوا الينا رجلاً كردياً يقطن قرية « جريجير » ، ويعمل فيها حواطاً ، أي خادماً عند المختار ، عرفناه ، وعرفنا من قبل في أثناء تردنا على القرية أيام عملنا في منطقة قامون ، يحمل كتاباً من مختار القرية الى سعيد العاص أملاه عليه قائد السرية ، يقول فيه ، بعد مقدمة طويلة من المديح والتعظيم والتبجيل : « انكم ياسعادة القائد ، لما جئتم بيت خادمتكم ، وشرقتموه بحلولكم فيه ، صح في القرية من نقل الخبر ، في اليوم نفسه ، الى الفرنسيين ، فدعيت مع بعض وجهاء القرية الى النبك ، وقلت للمستشار ان الثوار جاءوا بيتي دون دعوة مني ، او علم مني بهم ، او دعوة من احد في القرية ، وهم جماعة مسلحون ، وانتم جردتونا من السلاح ، فلا سبيل لنا الى منهم ! » فقال « ولكنهم لم يستخدموا القوة يوم جاءوا قريتك ، بل انتم فتحتم لهم أبواب قريتك ومنازلكم ، ورحبت بهم ! » ، وبصعوبة تخلصنا من السجن والتعذيب ، واليوم بلغنا ان الفرنسيين قرروا حرق بيتي ، وعدة بيوت آخر من القرية بتهمة ضيافة الثوار ، وتقديم العون لهم ، ولا انقاذ لنا من هذا

المصير الا اذا بادرتم انتم اليوم بإسيادة القائد العظيم ، بأن تأتوا مساء الى قريتنا ، فإذا دنوتم منها ، فاطلقوا رصاصكم في الهواء ، وادخلوا القرية آمين ، وانتم تطلقون رصاصكم حتى يعلم الفرنسيون انكم تدخلون قريتنا رغماً عنا ، ويكون ذلك تأييداً لحجتنا امامهم ، وبذلك تكسبون دعاء الاطفال والنساء والشيوخ ، وابتهاالاهم الى الله أن ينصركم على اعدائكم لانكم انقذتمونا من عدوان فرانسة ونهب المنازل واحرقها . والحراف ذبحت من اجل عشائكم لا يكون لكم فكرة .. النجدة .. النجدة .. الغوث .. الغوث يا أهل المروءة والشرف ! . » ، فتأثر سعيد العاص بما في الرسالة من استنجاد نساء القرية واطفالها وشيوخها العجز به ، واعتبادهم على مروءته ، وفوراً كتب الجواب الى المختار : « لبيك ! لبيك ! .. سيأتيك إخوانك في الوقت المحدد منجدين اخوانهم أهل جريحيير ! . » ووقع خالد النفوري مع سعيد العاص الجواب ، وحمله الخواط الذي كنت أعرفه مَرِحاً لا يترك مناسبة الا ويعمل ما يضحك من حوله ، فإذا هو عبوس كظيم ، قرابني أمره وعبوسه ، وقلت لسعيد العاص ، بعد ذهابه : « وهل صدقت ما جاء في كتاب المختار ؟ » ، قال : « ولماذا لا أصدق ؟ ان اخواناً لنا يستنجدون بنا ، ولا تكلفنا نجدتهم غير دخول القرية ، وتناول العشاء ، ثم السير في طريقنا الى السهل » ، قلت : « ولكن جريحيير لا تبعد ساعة عن النبك ، وهي في السهل ، وفيها مستشار وجيش فرنسي ، فلماذا لا تظن ان في الامر خدعة ، واننا مدعوون لنقع في كمين نصب لنا ، ونكون نحن الذبائح لا الحراف ؟ . » قال : « سنكون حذرين في طريقنا الى القرية ! .. » ، قلت : « لن ينفع الحذر ، فقوتنا نحن كعصابة صغيرة ، هذه الجبال والشعاب ، نقاتل فيها ، ونسلقها ، ونتوغل فيها اذا نازلتنا قوة لا طاقة لنا بها . أما يوم نخرج الى السهل ، ونسير ساعة واكثر من ساعة الى جريحيير ، فان أي قوة تكن لنا في القرية ، أو في جدرانها وحوالكيرها تبيدنا عن آخرنا ! .. » ، وناصرني جميل العلواني ، واصر سعيد العاص ، على الذهاب الى القرية ، بحجة انه قطع وعداً للمختار بان ينجده ، واخيراً رضي ان يستفتي اخوانه واحداً واحداً ، ويعمل برأي الاكثرية ،

فافتت الاكثرية بعدم الذهاب الى القرية ، والسير قدماً الى الشمال . ولما شارفت الشمس على الغيب خرجنا من الجبال ، بعد ان ودعنا خالد النفوري ، جاعلين سلسلتها الى يسارنا ، وكنا نهتدي في الظلام بالنجوم ، واضعين الشمال نصب

أعيننا ، لا نستعجل السير رحمةً بالاكثريه المشاة ، حتى سمعنا في الشطر الثاني من الليل نباح الكلاب عن بعد ، فادر كنا اننا على مقربة من حي لرعاة الماعز ، واولفنا ثلاثة غير مسلحين منا الى المضارب ، نطلب من اهلها ان يزودونا ببعض الطعام والماء ، وجلسنا نترقب عودة إخواننا ، وطال انتظارنا اكثر من ساعتين ، واخيراً عاد الرفاق ومعهم امرأة عجوز من اهل الحي ، يحملون الخبز والجبن والماء ، وابلغونا ان العجوز أصرت على ان ترافقهم ، وان تقبل رأس سعيد العاص قائد المجاهدين ، فقلنا له : « اعطها قرعتك يا سيادة القائد ! » ، وانحنى لها ، وهي تزغرد ، وهجمت تقبل رأسه ، وقالت : « فداء لك يا سعيد بك ! لقد احرق الجنود هذا الماء ثلاثة منازل في قريتنا جريجير ، بعد ان نهبوها ! » ، فسألناها : « ومتى وصل الجند الى القرية ؟ .. » ، قالت وصلوا اليها ضحى ، وظلوا فيها الى أول الليل ، ورحلوا عنها بعد احراق المنازل ! . » ، والتفتنا الى سعيد العاص نهثه بالنجاة من الكمين ، وقلنا له : « لولا عدولنا عن الذهاب الى القرية ، لكننا نحن الذبائح في مأدبة الفرنسيين اللثام هذا الماء ! » . وقد تأكد لنا بعد هذا النبأ من العجوز ، وهي من أهل جريجير نفسها ، جاءت الى الحي ليلاً ، ان الجنود ظلوا ينتظرون قدومنا الى القرية لنقع في كمينهم ، فلما قطعوا الأمل ، وربا رأونا لما خرجنا من « وادي البرد » قبل غروب الشمس ، نسير الى جانب الجبال نحو الشمال ، ظنوا ان اهالي جريجير ، او حامل رسالة المختار ، اخبرنا خبر الجند فعدوهم متواطئين معنا ، واحرقوا بيت المختار صاحب الرسالة ، واحرقوا منزلين آخرين لوجيهين في القرية ، وغادروها الى النبك .

سير في الجبال دون دليل

ظلنا في مسيرنا تلك الليلة ، عن يميننا سهل النبك ودير عطية وقارة وعيون العلق والبريج ، حتى اعترضت سبيلنا سلسلة جبال حسية المنحرفة قليلاً الى الشرق ، وظهر امامنا طريق واضح يخترق الجبال الى الشمال الغربي ، فسلكناه ، دون دليل ولا معرفة سابقة . وكنا نريد على كل حال ، ان نلجأ الى الجبال ، قبل ان يصبح الصباح ، لنأمن الطائرات ، ومطاردة الفرنسيين ، أو ما يدبرونه لاصطيادنا ، ونحن عصبة ليس معها غير اربع عشرة بندقية ، من السهل القضاء عليها في أي معركة مع قوة اكبر منها تنازلها في أرض منبسطة ليس فيها موانع ومعاقل طبيعية . وبعد سير عشر ساعات من قرب قرية جريجير بلغنا مضارب لرعاة من أهالي قرية الساحل في قلمون ، أقيمت في أحد الوديان ، فاسترحنا لديهم حتى انبثق فجر يوم التاسع والعشرين من شهر نيسان ، وعرفنا منهم الا طريق أمامنا توصلنا الى سهل القصير ، لذلك قررنا أن نجتاز الجبال عرضاً باتجاه الغرب دون أن نسلك طريقاً ، فقضينا نهراً من أتعس أيام الثورة ، تنسلق جبلاً شامخاً لنحدر منه الى واد سحيق نجتازه لتصعد جبلاً آخر لأماء معنا ولا زاد ، حتى وهن العزم منا ، وأشرفنا على الهلاك من التعب والعطش ، واهترأت أحذيتنا ، وظهر الى يميننا جبل شامخ الذرى ، فتسلقناه لعلنا نكتشف وراءه طريقاً نسلكها ، فلما بلغنا ذروته شاهدنا قرية حسية الى يميننا وسهل قصير حص الى يسارنا ، فاستبشرنا خيراً ، وانحدرنا الى واديه السحيق حيث صادفنا طريقاً تتجه الى الشمال الغربي ، سلكناهادون أن نعلم الى أين ستوصلنا ، وأشرفنا ، قبل الغروب ، على مضيق بين الجبال يفضي الى سهل القصير ، فاسترحنا فيه حتى توارت الشمس ، عندئذ خرجنا من الجبال لتتجه ، تحت جنح الليل ، الى الشمال ، فقادتنا خطانا الى قرية «الديابية » ، وكانت الساعة العاشرة من ليل التاسع والعشرين من نيسان ، وكل منا بلغ الأعياء منه مبلغه . ولما شاهدنا اهل القرية حدثت ضجة بينهم ، وفر النسوة منا في الطريق ، فطمأناهم ،

وأفهمناهم أننا لا نريد بقريتهم شراً ، واننا عابرو سبيل ، فدلونا الى بيت المختار حيث قدم لنا الماء ، وما تيسر من الطعام ، واسترحنا زهاء ساعتين ، عرفنا خلاصهما أن زين مرعي جعفر نائر على الفرنسيين في جبل اكروم ، وأن نظير النشواقي الحمصي ، وعدداً من رفاقه وابناء بلده الشائرين انضموا الى عصابة زين مرعي ، ومقر الجميع اليوم قرية « اكروم » في الجبل الغربي ، وان الفرنسيين وجهوا حوالى مئتي فارس من جندهم الى بلدة القصير لحمايتها ، ولقطع كل اتصال بين زين مرعي وعصابات المشرق ، وان الشائعات كثيرة عن زحف الفرنسيين بجملة الى جبال أكروم لمطاردة عصابتها ، وإخماد الثورة قبل ان تستفحل ، فطلبنا دليلاً من أهل القرية ، وسرنا عند منتصف الليل نجتاز السهل من جانب محطة القصير التي ترابط بها الحامية الفرنسية الى جسر خشبي على نهر المعاصي ، انحدرنا من جانبه نخبي نهر مدينتنا حماة ، ونشرب من مائه العذب ، ثم تابعنا سيرنا حتى بلغنا قرية « المعصرة » ، ومنها سرنا الى قرية « زيتا » ، وأهلها من المتأولة (الشيعة) ، ظهر عليهم الخوف ، لما رأونا ندخل قريتهم ، وطلبوا منا الرحيل فوراً ، ولكننا كنا بحال لا يمكن معها الاستمرار على السير ، فمكثنا فيها ساعتين ، على الرغم من أهلها ، وغفونا قليلاً بعد سهر ليلتين متواليتين ، وسير متواصل طوالها مع النهار كله .

غادرنا صباح الثلاثين من نيسان قرية « زيتا » ، والأهلون لا يصدقون رحيلنا عنهم ، وسرنا نجتاز ازقتها ، وقد تمزقت أحذيتنا ، وتورمت أقدامنا من الحفى والشوك ، وادمتها الحجارة . وإن انس لا أنس رفيقي جميل العلواني ساعة حاول أن يقف على قدميه ، ويخطو بها للخروج من القرية ، فجلس على الارض ، وبكى ، وقال : « لا طاقة لي بالسير ، فاقدامي لا تحملني من الألم ، دعوني هنا ، واذهبوا في سبيلكم دوني ! » ، ورحت أسعى وراء سعيد المعاص ، انقل اليه حال المجاهد العلواني ، فعاد واركبه فرسه الهزيل ، ومشى بيننا ، مع ان فرسه بلغت من الإعياء حداً تحتاج هي الى من يحملها .

كنا ما زلنا في وسط السهل لا نبعد كثيراً عن « القصير » ، وكان الحذر من ان يلاحقنا خيالة الفرنسيين في القصير يدعوننا للسير والسرعة . وظل السير وئيداً من الإعياء حتى بلغنا قرية « الحويك » في سفح الجبل ، واصبحت جبال أكروم أمامنا ، فعزمنا على ان نستجم فيها ، ولكن فارساً شاكياً السلاح قادماً من قرية « بلوزة » ادركنا ، علمنا انه من آل « زعيتر » المتأولة ، وعلى ذراعه شارة ترمز الى علم فرنسي كتب عليها « الحرس الوطني » ، وطلب منا الا ندخل القرية ، واذا كان لا بد لنا من الراحة ، فلنبعد عنها . ولما سألناه عن وظيفته قال انه متطوع عند دولة فرنسة المعظمة ! . قالها دون خجل ولا وجل ! .. وكان الجواب يقتضينا ان نسدد رصاصة الى صدر المتطوع لدى فرنسة . . ولكننا أصبحنا بين قرى المتأولة ، وهم عشائر ، ووجهتنا زين جعفر وهو منهم ايضاً . . واقل حركة عداً تبدر منا قد تجر إلى صدام مع جماعة اكثر من أعدائنا ، سلحتهم فرنسة ، ودعت زعماءهم ، لمقاومة الثورة . لذلك رأينا ان نقابل التحدي بالتروي ، فطلبنا طعاماً قدمه لنا أهل القرية ، وبعد استراحة قصيرة تابعنا سيرنا الى « أكروم » ، فلحق بنا رجل حمصي عرفنا انه صاحب طاحون ، أو مستأجر طاحون قريبة من المكان ، فرجونا ان يسبقنا الى أكروم ، وهو غير مرهق ، ليعلم زين مرعي وسائر الرفاق المحصين بتقدمنا . ولما اقبلنا نحو القرية سمعنا ازيز الرصاص ابتهاجاً بقدمونا ، ورأينا الرجال ينحدرون مشاة وفرساناً من الجبل لاستقبالنا .

لقاء أنسانا مشاق الطريق وأهوالها !

- ٧٥ -

وكان لقاء أحيا منا النفوس ، بل كان استقبالا منقطع النظير نسينا به كل

متاعبنا وما قاسينا من مشاق الطريق ، وحملت الجياد القوية المتعبين جداً من جماعتنا، وصعدت بهم الجبل الى القمة ، وبلغ سيرنا من قرب قرية جريجير الى جبل أكروم اثنتين واربعين ساعة متواصلة ، تخللتها ساعات قليلة للراحة وخلفنا قرية « اكروم » في الوادي ، وكانت أصوات الرصاص بلغت مسامع جميع سكان القرى المجاورة ، وبينها قرى مسيحية ، وبين القرى المسيحية قرى مارونية ، هي أشد عداوة للثورة ، لأنها أكثر تعلقاً بفرنسة من حيث الدين والمذهب . ونقلت القرى الى ضابط المصالح الخاصة في « تل كلخ » ، والى زميله في « قلعة الحصن » أنباء وصول سعيد العاص وعصابته إلى اكروم - نقلتها بحسنة إذ هتف المستشار الى رئيسه في طرابلس يعلمه عن وصول سعيد العاص ، ومعه مئة وستون من ثائري الغوطة ، الى مقر الثائر زين مرعي جعفر في اكروم ، واستقروا في جبال شمالي لبنان ، وانتقلت الثورة مرة أخرى الى أرض لبنان الكبير ، البلد العربي الذي تعده فرنسة حصنها الحصين ، لا تجد من بعض طوائفه معارضة لاستعمارها ، بل تجد منها تقبلاً لكل ما تخطط لحكم لبنان ، ولكن الثورة ، في هذه المرة ، انتقلت الى الشمال من لبنان ، بدلاً من حاصبيا وراشيا وجديدة مرجعيون في الجنوب !

وجبال اكروم تقع في اقصى حدود لبنان الشمالية ، وهي في الواقع جزء من جبال الهرمل ، بينها جبال شاحنة الذرا ، وعرة المسالك ، تغطيها الاحراج والغابات ، وهي من أصلح الجبال للثورات وحرب العصابات والانصار ، لان طرق السيارات فيها معدومة ، والطرق العامة تمر بعيدة عنها في المناطق المجاورة لها ، فطريق السيارات بين حمص - طرابلس تمر بوديان تسيطر عليها تلك الجبال ، وكذلك الخط الحديدي بين هذين البلدين يمر بنفس تلك الوديان . أما الخط الحديدي بين حمص - بعلبك - رياق فيمر في سهل القصير وبعلبك التي تسيطر عليه ايضاً تلك الجبال ، لو ان الثورة عمت ربوعها . وهذه الجبال لا عمل فيها سلاح المدرعات والدبابات ، وحتى المدفعية ، لأن الثقل منها يحتاج الى طرق

معبدة ، ودواب وسيارات تجرها عليها . ويحد منطقة اكروم التي حللنا فيها وعرة حمص ، ووادي خالد الذي يمر فيه الخط الحديدي بين حمص وطرابلس . وسكان وعرة حمص من النصيرية الذين اطلق عليهم الفرنسيون اسم العلويين .

والعلويون هؤلاء ، كما نعلم عشائر عربية ، تقطن ، على الأكثر في سورية ، سلسلة الجبال الغربية ابتداء من وادي خالد ، وتمتد الى الشمال حتى كيليكية ، وبذلك يؤلفون كتلة جعلت فرنسا منهم في سورية دولة او حكومة ، زعمت فرنسا انها مستقلة ، عاصمتها اللاذقية ، اسمها دولة العلويين . ويحد منطقة اكروم من الشرق سهل القصير والهرمل ، وفيها مجرى نهر العاصي ، بل ان نبع نهر العاصي بالقرب من بلدة الهرمل التي لا تبعد اكثر من نصف ساعة مشياً على الاقدام من سلسلة الجبال . ويتصل جبل اكروم بسلسلة جبال لبنان الشمالية ، بل هو جزء منها ، وترتبط قرية « اكروم » ادارياً بالهرمل ، وهذه بقضاء بعلبك ومتصرفية البقاع . وتكن منطقة الهرمل وجبالها عشائر المتاولة من الشيعة ، وتعرف بالمحامدية نسبة الى آل حمادة زعمائها ، واشهرها الجعافرة عشيرة زين مرعي جعفر . وآل علاو - بتشديد اللام - ، وآل شمس ، وآل دندش ، وآل زعيتر . ولكل عشيرة زعمائها ينقادون الى آل حمادة القاطنين في بلدة الهرمل ، وأبرزهم في عهد الثورة صبري حماده وسعد الله حماده . وتتصل منطقة اكروم والهرمل من الغرب بجبال عكار والضنية في متصرفية طرابلس .

ان سكان هذه الجبال من السنة والمسيحيين ، واقرب القرى المسيحية الى اكروم قرية عندقت ، وقرية القبيات ، وأهلها من الموارنة ، والعداوة قديمة بين هؤلاء وبين جيرانهم المتاولة ، غذتها فرنسا ، حتى اصبح لا يخلو وقت من منازعات وسفك دماء بين الطائفتين . وليس في منطقة اكروم قرى كبيرة آهلة بالسكان ، وقرراها صغيرة ، هي في الواقع مساكن شتوية لسكان المنطقة وماشيتهم من الماعز التي هي مورد رزقهم ووسيلة عيشتهم ، فقليل منهم يشتغل بالزراعة ، لأن اراضيهم وعرة لا تصلح لزراعة الحبوب ، إلا في بقع من الأرض

صغيرة ، تقع عادة في قاع الوديان ، وإذا أقبل الربيع هجر السكان القرى ، وانتقلوا الى الجبال بمواشيهم ، يسكنون مضارب من الشعر واكواخاً يبنونها من أغصان الشجر ، وكلما اشتد الحر ، صعدوا الى ذرا الجبال يبتغون مراعيها ، وبعضهم يشرب الماء من الثلج في الجرد ، ويذيبه على النار لاستخدامه في الغسل والعجن والطبخ ، على ان الجرد التي يرتادونها في الصيف لا تخلو من الثلج أو الماء ، كثيرة الكلأ ، ولكنها باردة ، يرتعد المرء في لياليها من أشهر الصيف الحارة ، يغشاها الضباب كثيراً ، وذروة جبل الثلج ، كما يسمونه هناك ، ترتفع عن سطح البحر أكثر من ثلاثة آلاف متر . وتشرف على مدينة طرابلس وجبال عكار والبحر الأبيض المتوسط .

ان تربة منطقة اكروم غنية ، رغم وعورتها ، كثيرة الكلأ ، غاباتها كثيفة الاشجار عظيبتها . ومن المؤكد ان تلك الجبال كانت كلها غابات ، ولكن يد الانسان امتدت الى الشجر ، فحرمت مساحات كبرى من الجبال غاباتها الكثيفة ، واصبح بدل الاشجار السامة شجيرات انبثقت من الجذور التي خلفها الفأس في الارض بعد قطع الاشجار . وأهم أنواع الشجر في تلك المنطقة السديان ، والصنوبر البري ، والقطلب ، والبطم ، والخوخ البري . وأهم قرى المنطقة : اكروم ، واكوم ، وكفرتون ، والحيرة في الجبال ، والحويك ، وبلوزة ، ووادي حنا في السفح وعلى طرف السهل . وهناك قرية «القصر» في السهل تبعد عن سلسلة الجبال حوالي نصف ساعة مشياً على الأقدام ، وتعد من قرى السهل . سكان هذه القرى من المتاولة ، عدا اكروم ، واكوم ، وكفرتون ، فان سكانها سنيون ضعفاء لقلة عددهم ، ولوجودهم في منطقة اكثر سكانها يختلفون عنهم في المذهب ، ان لم يختلفوا عنهم في الدين ، فهم محاطون من جهاتهم الأربع بعشائر المتاولة ، وعشائر النصيرية ، والنصارى . وأنسى ينتقل المرء في جبال اكروم يجد منازل صغيرة متفرقة ، او مجتمعة ، مؤلفة من منزلين ، وثلاثة ، او اكثر ، وتسمى « المراح » ، يسكنها رعاة الماشية ، والى جانبها يقيمون الحظائر لماشيته

من الماعز على نمط المراح والحظيرة في جبال حسيه وقلمون . والكهوف في هذه الجبال كثيرة يستخدمونها ايضاً للسكنى ، وكحظائر للماشية .

والتأولة الجبليون أشداء ، ذوو أجسام قوية ، ونسائهم لا ينقصن عن الرجال بأساً وقوة ، كما لا ينقصهن الجمال لنقاوة الهواء ، وعذوبة الماء ، ولطف المناخ في الجبال . وزين مرعي جعفر من عشيرة الجعافرة ، أوبيت جعفر التأولة الذين يقطنون القرى القريبة من بعلبك ، هجر قريبته مع أربعة من إخوته وبضعة رجال من عشيرته ، والأصح من أبناء عمه ، وكلهم من أرباب السوابق في الشقاوة والتمرد على الدولة العثمانية ، وسكنوا جبال كروم ، وطاب لهم فيها المقام ، وخشي شرم سكان اكروم ، واكروم ، وكفرتون السنيون ، وخشمهم النصارى جيرانهم ، وبينهم من سبى النساء من قرى النصارى ، وتزوجهن رغماً عن أهلهن ، وتزوج زين مرعي جعفر فتاة سنية من أهالي قرية « اكروم » ، ثم تزوج اختها ، وجمع في عصمته بين اختين خلافاً للشرع الاسلامي ، على جميع المذاهب . ولما تواترت انباء الثورة في جميع مناطق الجنوب السوري ، وعمت حتى هددت مدينة حمص ، وكل هذه المناطق تسمى « سهلاً » في نظر زين مرعي وجماعته سكان الجبال ، قال لآخوته وابناء عمه : تعالوا نري ما هي ثورة اهل السهل هذه ؟ . وقام هو وثلاثة منهم الى جيادهم يتطونها في الشتاء ، ويلون وجوههم شطر النبك وقلمون ليروا جموعاً مسلحة تنتظم السير الى حسيه وسهل القصير على مقربة من منازلهم في الجبال الشاخنة ، فشجعه ذلك على ان يثور ضد فرنسا ، فجباله اكثر صلاحاً للثورة من النبك في وسط السهل ، ومن قلمون في سلسلة جبالها ، لذلك تعهد لسعيد العاص في النبك ، ويوم ودعه في « سيل الضبع » بالقرب من قرية انزراعة وبلدة القصير ، ان يعتبره ثائراً ، ووعد بان يوافيه مع عدد من رجاله الى قرية الزراعة للاشتراك مع الثائرين القلمونيين في حركاتهم وخطتهم ، ولكنه لم يستطع ان يفي بوعدده لأن احداً من عشائر التأولة لم يوافقه على الثورة ، وكان صعباً على زين مرعي ، واخوته وابناء عمه قلة ، ان يتفردوا بحمل العبء وحدهم

وهم في الأصل، كما قلنا، دخلاء على المنطقة ، محاطون باعداء : بالجيران السنين ،
والنصارى ، والنصيرية ، والأولون يرهبونهم ولا يحبونهم ، والآخرين ، بفضل
زعمائهم ، اعداء للثورة ، إن لم يكونوا اعداء لهم . ومع ذلك ظل زين عازماً
على الثورة ، يتحين الفرصة لها ، فالسنيون في نظره أقلية ضعيفة لا يخشاهم في
منطقته ، والنصارى اعداء مزمنون يناصبونه العداة نائراً كان أو غير نائر ،
والنصيرية على كثرتهم ، سكان وعرة حصص المجاورة له لا سلطان لهم على معاقله
في الجبال ، وفي يوم من الأيام سمع ان جنديين من الدرك اللبناني قدما اكرام
لابلاغ أهلها بعض الاوراق الرسمية الواردة الى المخفر ، فالتحقوا الى القرية
ببندقية ، وقتل واحداً منها ، وسلبها جوارديها وبندقيتها ، وعاد الى معقله في
الجبل . وكان قبل ذلك سعى ليتفق مع حسن طعان دندش زعيم بيت دندش
المتأولة الشيرين في الشقاوة والتمرد على الدولة العثمانية ، فوافقوه في بادئ
الأمر ، وجمعوا رجالهما ، وهنما جسراً للخط الحديدي بين محطتي اللبوة ورأس
بعلبك ، عطل سير القطر اياماً بين شمال سورية وجنوبها ، واحتست فرانسة بالخطر ،
وخشيت ثورة المتأولة ، وكان لها ضابط للمصالح الخاصة قدير هو الكاتبين
« مامي » يعمل في قضاءي زحلة وبعلبك ، بادر فوراً للاتصال برؤسائه ثم
بحسن طعان دندش ، واتفق معه ، وعهد إليه بحراسة الخط الحديدي في منطقته ،
او بالاحرى بين محطة القصير وبين محطة بعلبك براتب شهري ، قيل انه ألف
ومثا ليرة سورية ، فقبل واصبح صديق المستشار الذي لم يفطن ، على ما يظهر ،
لأهمية زين مرعي جعفر ، فهو ليس رئيس عشيرة كحسن طعان دندش ، وما
هو الا راع من الرعاة ، جماعته مثله فقراء ورعاة ماعز ، يعيشون بعيداً عن
الجعافرة عشيرتهم ، لذلك لم يتصل بهم ، ولا فاوضهم ، في ذلك الحين ، على
حراسة الخط الحديدي بين حصص وطرابلس ، كما فاوض حسن طعان دندش ،
وكا فاوض زميلاً له من آل الشاط في قرية سرغايا لحماية الخط الحديدي من
حدود لبنان الى الزبداني .

لذلك بدأ زين مرعي ثورته بالاستيلاء على سلاح الدركيين وراحلتها في قرية « اكروم » ، ثم قام مع عدد من أقربائه بمحاولة لتخريب الخط الحديدي في وادي خالد ، فاصطدم بالجنود الذين اقامتهم فرنسا لحراسة المحطة والجسر الذي يجانبها على طريق حمص - طرابلس ، ولكن هذا الحادث دل على تقاديه في الثورة ، وأخذ يعمل علناً ، ويفرض الاتاوات على القرى المجاورة ، فعن أطاع سلم ، ومن عصى قام زين مرعي وجماعته الذين لا يزيد عددهم على ثلاثين مسلحاً بنهب مواشيه حتى يدفع الاتاوة لهم . وهناك أقارب لزين مرعي جعفر يسكنون قرية « الحميرة » ، وزعيمهم عبد علي السعدون ، جعافرة شهابيون ، غير جعافرة الجنوب قرب بعلبك ، لم يشتركوا في الثورة ، وكانوا على اتصال وتقام مع الحكومة الفرنسية ، ولكنهم في العصبية القبلية ينحازون الى ابن عمهم زين مرعي ، فيما اذا تجاوز عليه نصارى قرية « القبيات » ، وينحاز هو اليهم فيما اذا تجاوز اهل القبيات عليهم . وكان لا بد لفرنسا ، في محنة الثورة عليها ، من ان تستغل عداء اهل القبيات الموارنة للمتاولة ، فأوفدت ضباطاً لبنانيين موارنة يدربون شبان القبيات على السلاح والقتال ، ووزعت عليهم الاسلحة ، وربما جعلت لهم رواتب لمناوأة زين مرعي جعفر الثائر عليها . ولما احتل الفرنسيون النبك ، وسيطروا على قلمون والجورة غادر نظير النشواتي واربعة من رفاقه المحميين الغوطة الى حمص ، واختفوا في حبيهم من المدينة اياماً ، بلغهم بعدها أنباء ثورة زين مرعي ، فتسللوا ليلاً من حمص ، ولحقوا بزين مرعي الذي أكرم وفادتهم ، وهم بدورهم قاموا باتصالات بمدينتهم حمص ، فأخذ يزداد عددهم بن انضم اليهم حتى أصبحوا عشرة ، اشتركوا في استقبالنا مع زين مرعي جعفر يوم وصولنا الى « اكروم » .

غزو مدينة حمص

- ٧٦ -

بعد وصولنا الى جبال اكروم درسنا مع الثائرين المحصين الذين سبقونا الى الجبال وضعنا ككتلة ثائرين غرباء عن المنطقة ، قتبين لنا انه لا بد ، لبقائنا ونجاحنا في المنطقة من ان نتدارك بأنفسنا وسائل عيشنا وتمويننا وسلاحنا وذخيرتنا ، فلا نحمل زين مرعي جعفر وجماعته عبثا ، فهم كلهم رعاة فقراء ، قد يكون الفقر من الدوافع لثورتهم على فرنسا . وكان لا بد ، لتدارك لوازمنا ونجاح ثورتنا ، وتسليح العزل الذين رافقونا في رحلتنا من الاتصال بالوطنيين في مدن حمص وحماة وطرابلس ، ثم توزيع نشرات ثورية فيها وفي القرى ، ندعو فيها الشعب الى الثورة وحمل السلاح ، وتحرير الوطن من ريقة المستعمر الغاصب . وشجع نظير النشواتي البارز بين الثائرين المحصين العشرة العقيد سعيد العاص على ارسال كتب خاصة بتوقيعه الى بعض اغنياء حمص يحثهم فيها على التبرع بمبالغ من المال للثورة ، فقد كنا في جبال اكروم بحاجة الى سلاح لرفاقنا العزل ، والى عتاد وذخائر لاسلحتنا واسلحتهم ، والى خيام ننصبها لاقامتنا في الجبال ، والى مؤن لطعامنا ، والى تبغ للمدخنين منا ، والى ملابس وأحذية لنا جميعا . وتعد النشواتي بإيصال الكتب لأصحابها واستيفاء المال ، وشراء اللوازم ، فقد عزم كعاداته على السفر الى حمص مع بعض إخوانه ، اذ كانوا في كل شهر مرة ، يسلكون الطريق اليها ليلا ، ويتسللون الى منازلهم ، يختفون فيها أياما ، ثم يعودون الى « اكروم » ، فأخذ سعيد العاص يعد الرسائل ، ويكتب نص النشرات التي يجب ان يتولى الشباب الوطنيون في المدن الثلاث طبعها وتوزيعها

سراً . واستعد النشواتي للسفر ، وكنا نأمل ، اذا ما تم لنا هذا ، ان ندعو ، بعده ، زعماء المتابعة الى اجتماع نوضح لهم فيه أوضاع البلاد ، والثورة واهدافها ، ونحثهم على القيام بواجبهم نحو وطنهم ، ثم نقوم بحركات ثورية تؤثر على الفرنسيين ، وتشجذ من عزائم الأهلين ، كتمطيل سير القطارات ، ومهاجمة مخافر الجند . ولما عرف رفاقنا عزم النشواتي على السفر الى حمص طلب ستة منهم مرافقته الى جانب ثمانية من رفاقه ، فتوجهوا جميعاً عصر اليوم الاول من شهر ايار عام ١٩٢٦ الى حمص ، بطريق قرية « تل النبي مند » وجسرهما على العاصي . واذ حل بهم التعب من السير ، واكثرهم مشاة ، لجأوا الى طاحون على الضفة الشمالية لبحيرة حمص اسمها « طاحون السد » واتقوا ليلتهم ، وقضوا نهارهم مختبئين فيها ، يساعدهم مستأجروها من الحمصيين . ومساء اليوم الثاني من ايار تابعوا سيرهم الى حمص ، ودخلوها ليلاً ، واختفوا في منزل احد الوطنيين في حي « باب دريب » ، حي نظير النشواتي وعدد من رفاقه . وفي اليوم الثالث من شهر ايار ارسل نظير النشواتي الكتب الى اصحابها مع رسل من أهل حيه الذين يطمئن اليهم ، ويتصل بهم . وما كاد يأتيه اول مبلغ من التبرعات حتى ارسل يشترى السمن والارز والتبغ والملابس والاحذية ، والذخائر بأنواعها .

وتسلل في الليل خمسة من افراد العصابة بقيادة حسين جراد من رفاق النشواتي لغزو الماخور في جانب قلعة حمص ، دون ان يعلموا نظير النشواتي بحركتهم ، وصادفوا في طريقهم اربعة من الجنود المغاربة العزل خارجين من زيارة الماخور ، قبضوا عليهم ، واستولوا منهم على مسدس وثقود وساعات كانت معهم ، واقترح البعض قتلهم ، ولكن عبد الله المغربي الثائر تعرف اليهم ، وقال انهم ابناء وطنه ، وطلب من رفاقه الثائرين ان لا يساء إليهم ، واظهر الجنود العرب عاطفتهم الصادقة نحو الثورة السورية ، واستعدادهم لتزويدها سراً بالسلح والعتاد ، فيما اذا اعتمدت من قبلها من يتصل بهم من الاهلين الوطنيين ، فاعاد الثائرون للجنود المغاربة كل ما سلبوه منهم ، ولقاء هذا الجميل ، دل الجنود

الثائرين الى منزل في الماخور ، كانوا رأوا فيه ضابطاً فرنسياً طياراً يحالس بغياً فيه ، ومعه مرافق جندي يحرسه ، ثم انطلقوا الى ثكنتهم في المدينة ، يكتمون ما رأوا وما فعلوا ، وتقدمت العصابة الى المنزل الذي فيه الضابط ، فوجدوا بابه مغلقاً ، عندئذ طرخوا الباب حتى فتح لهم ، ودخل ثلاثة منهم البيت ، ومكث اثنان على الباب يحرسانه . وحدث دخول الثلاثة مسلحين لغطاً ودعراً في المنزل المليء بالبغايا والقوادات والخدم والزبائن ، وزعقت واعولت بعض البغايا ، واطلق احد الخدم مسدس فاصاب ثائراً اسمه عمر بكتفه ، مما اضطر رفيقه لنقله الى خارج المنزل ، وعندئذ اقتحم عبد الحميد المرادوي وحسين جراد الدار يبحثان في غرفها عن مطلق الرصاص الذي جرح زميلهم ، وكان فرحينه ، واختفى عن الانظار ، واندفع الجندي مرافق الضابط يطلق من مسدسه أيضاً الرصاص ، ويتحصن بالنافذة من غرفة آمره الضابط ، فقابله بالرصاص ، وهجموا عليه ، فالتقى بنفسه من احدى النوافذ الى الشارع ، ونجا بنفسه ، ولكن الضابط الطيار كان نخموراً لم يستطع الفرار ، فقتله الثائرون ، وخرجوا من الدار ، بعد ان اصابوا بعض الغنائم من الزبائن ، ولم يبتعدوا كثيراً عن الماخور حتى وصلت دوريات الشرطة والجيش اليه ، واخذت في اطلاق الرصاص ، ولكن افراد العصابة وصلوا إلى مكنتهم في حي « باب دريب » سالمين .

اضطرب الفرنسيون في حمص لمصرع ضابطهم الطيار ، وامتلاً جو المدينة في الصباح بالاشاعات عن وصول سعيد العاص وجيشه من الثائرين الى بساتين حمص ، فوجه الفرنسيون قوة من جيشهم الى البساتين ، تحلق فوقها الطائرات ، بحثاً عن الثائرين الذين قتلوا ضابطهم الطيار ، وانتشر جواسيسهم وعيونهم في المدينة ، يتلقون الاخبار عن العصابة التي قتلت الضابط في قلب مدينة حمص ، واحتفل الفرنسيون بجزاة القتيل ، وسار كل ضباطهم ورائها ، ورأى نظير النشواتي ان عملية اخوانه كهريت جو المدينة على عصابته ، فأسرع يتم يوم الثلاثاء في الرابع من شهر مايس اعماله ، واستأجر جلاً لحمل المؤن والعتاد ، او عز اليه ان يغادر

المدينة قبل الغروب ، ويسلك من حصص طريق قرية « تل النبي مند » ، حتى لا يمنع في الليل من الخروج ، بسبب منع التجول الذي فرض على المدينة ، على ان ينتظر العصاة في مكان حدده له في الطريق . ولما انطلق النشواتي بعصابته من مكمنه في اول الليل ، سار بهم الى مخفر الشرطة في حي « باب السباع » ، ولما دنوا من المخفر راحوا يغنون ، ويترنحون كالسكارى حتى لا ينتبه رجال الشرطة الى انهم ناثرون ، وعندما اصبحوا امام المخفر باغتوا رجاله ، وكانوا اربعة فقط ، واستولوا على اسلحتهم ، وارغموهم على مرافقتهم ، وصادفوا في الطريق دورية مؤلفة من اربعة شرطين هم بقية مرتب المخفر ، قبضوا عليهم ، واخذوا اسلحتهم ايضاً ، وساقوا الجميع معهم الى خارج المدينة حيث توسل هؤلاء الشرطة الى نظير النشواتي فاطلق سراحهم ، واعادهم الى المدينة ، ولكنه اضاع من الليل حوالي اربع ساعات في حركته هذه ، اخذ بعدها يفد مع اخوانه السير الى اكروم بطريق تمر شرقي بحيرة حصص ، والمسافة الى اكروم اكثر من اربعين كيلومتراً ، اكثرها في السهل ، يحتاج اجتيازها ، بسير الجمل الذي يحمل المؤن والسلاح الى اكثر من ثماني ساعات . ولما اشرفت شمس الخامس من شهر مارس عليهم ، كانوا يسرون في الطريق شرقي البحيرة ، في وسط السهل ، وبينهم وبين الجبال مسافة بعيدة ، وصادفوا نزلاً للأعراب ، وقد اضناهم العمل والسير ساعات الليل كلها ، فلجأوا اليه للراحة ، وهناك اختلفوا ، فمنهم من اقترح البقاء عند الأعراب ساعات النهار كلها ، تجنباً للطائرات الفرنسية ، فعارض آخرون بان هذا لا ينجيهم من مطاردة القوات الفرنسية بالسيارات ، خاصة بعد ان عرف الفرنسيون عددهم ، ووجهة سيرهم من رجال الشرطة الذين اطلق نظير النشواتي سراحهم . واقترح البعض الاستمرار بالسير فحذرهم رفاقهم من الطائرات التي قد تلحق بهم ، وتكشفهم في الطريق ، وتلحق بهم القوات الفرنسية ، وتقصفهم الطائرات في السهل . واخيراً اقترح الثائر عقل الدندشي من شبان تلكلخ ان تسلك العصاة طريقاً غربي البحيرة ، في وعرة حصص ، لا تستطيع السيارات ان تسلكها ، وان يتجنبوا فيها دخول القرى ، والمرور بها ، لأن اهليها من التصيرية المعادين

للثورة ، بسبب اعمال كان ارتكبها النفوري وسوسق ضد قرية علوية في اطراف حمص ، استغلها الفرنسيون وزعمائهم في حينها ، وقدر افراد العصابة هذه الطريق أضمن لوصولهم الى اكروم ، فقبلوا الاقتراح ، وعادوا ادراجهم الى سد البحيرة على مقربة من حمص ، اجتازوه الى الغرب ، وبدأوا طريقهم الجديدة غربي البحيرة ، ، وهي طريق وعرة ، حتى أصبحوا على مقربة من قرية « خربة غازي » ، وهي قرية نصيرية ملك لآل أدريس في حمص ، اعترض سبيلهم مستنقع ، لا بد لهم من اجتيازه ، تنفيذاً لخُطتهم بعدم المرور بالقرى ، واهلها علويون مسلحون ، زعمائهم كما قلنا ، موالون للفرنسيين .

التحرش والغدر بالعصابة

- ١٣ -

اوعز نظير النشواتي للجمال بأن يتابع سيره بطريق القرية ، ورافقه بأثنين من المسلحين لحراسة الجمل وما يحمل من سلاح ومؤن ، لأن خف البعير ينزلق في وحول المستنقع ، ويخشى وقوعه وكسر ذراعه أو ساقه ، وشمر المشاة ، وخاضوا المستنقع حتى اجتازوه مع الخيالة منهم . وكان مجموع افراد العصابة ستة عشر مسلحاً ، خمسة منهم فرسان ، لاحظوا بعد اجتياز المستنقع تجهمر أهل القرية حول الجمل والجمال ورفيقهم ، عندما وصلوا الى جدران القرية ، وسمعوا ضجة وصراخاً ، فأدركوا ان بنادق الشرطة على الجمل ، وما عليه من مؤن اغرت مسلحي القرية ، فاعترضوا سبيل اخوانهم . وكان لا بد من عمل شيء لانقاذ الموقف ، فأخذ نظير النشواتي يطلق من مكانه الرصاص عالياً فوق رؤوس التجهمرين ، لعلهم يكفون عن تجمعهم حول رفاقه ، وابتدأت المعركة بين العصابة وبين الفلاحين المسلحين ، وكانت قرى العلويين منتشرة على مدى

وعرة حص ولسلة الجبال غربها، وكلها مسلحة بإيعاز من الفرنسيين وتشجيع زعمائها ، للوقوف في وجه الثورة ، منذ ارتكب زعماء قلمون الشائرة جريمة العدوان على احدى قرى العلويين قريباً من حص ، في احدى غزواتهم من أجل السلب والنهب .

كان المتفق عليه بينهم ان يهبوا لنجدة بعضهم بعضاً اذا ما سمعوا اكثر من خمس طلقات رصاص صادرة من أي مكان في منطقتهم ، فسارع مسلحو القرى القريبة ، ثم الابدع الى نجدة قرية « خربة غازي » ، بعد ان تأكد لهم نشوب معركة في اراضيها ، وكثر صوت الرصاص الصادر من جهتها ، وادرك نظير النشواتي ان موقف عصابتة اصبح خطيراً ، فهو ابن حمص ، ويعرف كثرة القرى العلوية ، ويعرف انها سلحت لمقاومة الثورة ، فأعطى فرسه الى احدى افراد العصابة ، واسمه « عبده » وأخذ منه بندقيته حتى لا يعرف انه ثائر ، وطلب منه ان يعود ادراجه من الطريق التي سلكوها الى سد البحيرة ، ثم ينتقل منه الى الطريق شرقي البحيرة ، ويطلق للفرس العنان حتى يبلغ اكروم ، ويعلم زين مرعي واخوانه الثائرين بالأمر ليهبوا الى نجدة ، وقال له : « ان معنا من العتاد ما نقاتل به من مواقعنا النهار كله ، فلا يثني مرور الوقت ، او بعد المسافة اخواننا عن نجدتنا ، فسنقاتل هنا حتى نموت ، اذا لم يدركونا !.. » وقفز عبده الى صهوة « الخرساء » ، وهي فرس كرم معروفة في ديار حص بأصلها العربي ، واندفع بها في المستنقع يجتازه ، وركض عدد من الفلاحين في القرية للحؤول دون مروره ، وهاجمه النسوة بالعصي والاعمدة ، يحاولن منعه ، ورميه عن صهوة فرسه ، واطلق عليه المسلحون الرصاص ، ولكنه نجا منهم ، وغاب عن العيون والانظار ، وتخلص من المنطقة الوعة التي كان يصعب عليه سلوك طريقها الى اكروم ، لوعورتها ، ولكثرة العلويين المسلحين المبادرين لنجدة إخوانهم من القرى الاخرى .

احتدمت المعركة بين عصابة النشواتي وبين الملحدين العلويين الذين اخذوا يحيطون بها من جميع اطرافها ، ولكنها صمدت في معارقلها ، ونازلت قوات تفوقها عشرات الازعاف ، وادرك المنحرفون عن طريق حب وطنهم انهم لا يستطيعون القضاء على عصابة المجاهدين ، دون ان تصرع منهم العشرات ، وربما المئات ، فلبجأوا الى الخديعة والمكر والغدر ، ووجهوا وفداً من النسوة والشيوخ الطاعنين بالسن ، يلوحون بالمناديل البيضاء ، حتى اذا دنوا من نظير النشواتي ، تضرعوا وبكوا ، وقالوا ان الحادث نجم عن سوء التفاهم ، واعتذروا عما بدر من الجهة شبان قريتهم الذين تورطوا وجهلوا ان الحمل وما يحمل ومن معه لنظير النشواتي ، وسألوه : « هل اصيب احد منكم في المعركة ؟ » ، ولما قيل لهم « لا ! » ، تظاهروا بالفرح ، وقالوا : « لم يصب والحمد لله احد منا ايضاً ! » فلنكفر عن غلطتنا اذن !.. فنحن اهل ، ونحن اخوان ، ونظير النشواتي المجاهد مفخرتنا ، تفضلوا الى القرية ، فهي قريتم وبيوتها منازلكم ! واهلها اهلك ! .. » ، فقال لهم نظير : « لا نريد قريتم ، ولا منازلكم ، ولا ضيافتكم !.. وما دام لم يصب احد منا ولا منكم فارسلوا لنا جماعتنا ، كي نسير في طريقنا ، وننسى كل ما حدث !.. » ، واصر الفلاحون على دعوة العصابة الى القرية ، واعتذروا بان الجهة من شبان القرية قتلوا الحمل منذ بدء المعركة ، ولا بد من وقت لتدارك حمل أو دابة غيره تحمل الحمل ، فاصر النشواتي على عدم دخول القرية ، وطلب تدارك الدابة وارسال الحمل اليه مع الرفيقين الملحدين والجمال ، وانه ينتظر في مكانه حتى يتم ذلك كله ، وهو يشكر الفلاحين على دعوتهم واريحيتهم !.. وعاد الفلاحون الى الرجاء ، والقول ان الاخوة تقضي بان يكون بين الجانبين خبز وملح ، واصروا على الدعوة ، وانه لا يزيل اثر ما حدث إلا زيارة نظير واخوانه قريتهم . وازاء اصرار النشواتي على الرفض تدخل حسين جراد من البارزين في العصابة ، وقال لنظير : « ان القوم عاهدوا بالله ومحمد وعلي ، وقالوا انهم مسلمون لا يمكن ان يكونوا عوناً للكافرين علينا ، وانهم اخواننا في الوطن ، وانا أعرف هؤلاء الفلاحين ، وعشت بينهم يوم كنت وكيلاً

لما لكي القرية من آل ادريس ، وهم فلاحون طيبون ، فتفضل يا نظير ! واقبل ضيافتهم ودعوتهم ، وهم اخواننا وجيراننا ، ومواطنون قبل كل شيء ! » ، فخبيل نظير النشواتي امام كلمات رفيقه في السلاح ، وضراعة الفلاحين ، وخدع وقبل الدعوة ، وسار مع عصابته الى القرية ، واستقبله الفلاحون احسن استقبال ، الا ثلاثة من افراد عصابته لم يطعنوا الى كل ما قاله الفلاحون العلويون ، ولبثوا في معاقبتهم ، حتى اذا ابتعد اخوانهم مع الفلاحين ، انتقلوا منها زحفاً الى زروع القمح القريبة منهم ، حيث اختفوا عن العيون الى الليل ، ثم تسللوا في ظلمته عائدين الى حمص ، واختفوا في منازلهم ، او منازل اصدقائهم حتى سنحت لهم الفرصة ، وقيضت لهم وسيلة الالتحاق بنا في اكروم . اما نظير وسائر رفاقه ، فكانوا كما تقدموا خرج لهم مسلحون علويون من بين الصخور ، وانضموا الى الموكب . ولما دخلوا القرية اصبح حولهم حشد من المسلحين طوقهم ، وامسكوا ببنادقهم ، وقبضوا عليهم ، وانتزعوا منهم اسلحتهم بين زغاريد نساء القرية ، وزجوا في غرفة تحت الحراسة المسلحة ، وارسل زعماء القرية رسلاً من قبلهم الى محطة « خربة التين » القريبة ، يعلمون السلطة في حمص ان عصابة نظير النشواتي مع رئيسها في قبضة يدهم ، فترسل قوة من الجند لتسلمهم كلهم .

وأسرعت السلطة الفرنسية ، فوجهت اولاً اسماعيل محمود قائد درك حمص مع قوة من جنوده بالسيارات الى « خربة غازي » ووجهت وراءهم سرية من الفرسان الصباحيين ، ومعهم القومندان « مترو » ضابط المصالح الخاصة في حمص ، والذي سبق له الاجهاز على الجريح فؤاد رسلان في قارة ، فوصل قائد الدرك ، وتسلم ضحايا الخيانة من فلاحي خربة غازي ، وهم : « نظير النشواتي ، وحسين جراد ، وسعيد الشهلا ، وعبد الكريم عاص ، ومحمد علي الدروبي ، ومحمد الاخرس ، ومرعي التركاوي جميعهم من حمص ، وعلاء الدين الكيلاني من حماة ، وعقل الدندشي من تل كلخ ، وعبد الحميد المرداوي من قرية بيت مرين في قضاء نابلس

(فلسطين) ، وحسين النابلسي من نابلس ، والحاج عبدالله المغربي من الجزائر ، وكان هو والمرداوي فرا من الجيش الفرنسي والتحقا بالثورة السورية . اما الجمال فقد اخفاه الفلاحون في القرية لقاء دراهم كانت معه دفعها لهم ، وكيلا تعرف السلطة بالغنيمة التي غنموها من جراء قتل جملة . وقد امر اسماعيل محمود قائد الدرك بوضع الاغلال بيد المجاهدين ، فصاح به نظير النشواتي : « لو كنت انت وجنودك قبضتم علينا لجاز لكم ان تغلوا ايدينا كما تشاؤون ، ولكنكم لم تقبضوا علينا بشجاعتكم ، ولا هؤلاء الخونة الانذال ! وانما خدعونا .. ودعونا الى قريتهم للطعام ، ثم غدروا بنا ، واخذوا سلاحنا ! . والآن سلمنا بنادقنا ، وتعال انت وجنوك وكل مسلحي هذه القرى معكم ، فإن استطعت ان تقبض علينا حتى لك ان تفعل بنا ماتشاء ! » ، عندئذ سمح قائد درك حمص لنظير النشواتي وحده بان يسير بلا أغلال بين الجنود حتى اقبلوا على طريق السيارات حيث يرابط الجنود الصباحيون ، وقبل ان يضعوا القيد في يديه اخرج النشواتي محفظة نقوده من جيبه ، وقال للدرك : من منكم يوصل هذه الامانة الى اهلي ؟ .. انها محفظة فيها مئة وكذا ليرة ذهبية ! .. فتناولها قائد الدرك من يده وقال له : « اعتمد علي فساوصلها لاهلك ! » ، ولكنه لم يوصلها الا بعد بضع عشرة سنة ، وبعد ان عاد نظير النشواتي من التشريد ، وكان العهد وطنياً في الحكم ، وكان اسماعيل محمود احيل الى التقاعد ، فارسل نظير النشواتي يطالبه بالمبلغ ، والا قاضاه امام المراجع المختصة ، فرد اليه المبلغ الذي اختلته منه ، تحت ستار تسليمة لاسرته ! ..

الميت الحي

- ٧٨ -

سار الفرنسيون ، بالعصابة الى محطة « خربة التين » ، وبعد مكاملة بالهاتف بين فوزي الملكي متصرف حمص ، وبين القومندان « مترو » المستشار الفرنسي ، قرأ له هذا خلافا اسماء افراد العصابة ، عرف منهم المتصرف اربعة من حمص ، واقترح المستشار قتلهم فوراً ، وعدم نقلهم الى حمص ، والادعاء انهم قتلوا في معركة نشبت بين العصابة والجيش الفرنسي ، لان لهم شعبية كبيرة في المدينة ، ومنذ شاع نبأ اعتقالهم ، تجمهر الالوف من ابناء الشعب في جهة المحطة وعلى طريق السيارات الى طرابلس ليروا باعينهم نقلهم الى المدينة ، ويخشى ان تهاجم الجماهير القوة التي تنتقلهم ، وان ينقلب الوضع في المدينة الى ثورة محلية لانقاذهم من ايدي الجنود . اما البقية فيمكن ارجاء اعدامهم حتى تعرف هوياتهم ، وتقوم السلطة باجراء التحقيق معهم ، شريطة ان ينقلوا الى حمص في الليل ، وبعد التأكد من انقضاء الجماهير ، وعودتها الى منازلها . اثر هذه المكاملة اصطف الجنود على طريق السيارات الى طرابلس ، بعد ان اوقفوا السير من جهتي حمص - طرابلس ، وجيء بالمعتقلين ، مغلولي الايدي الى ظهورهم ، وتقدم القومندان مترو ، ويده ورقة وقرأ فيها اسماء نظير النشواتي ، وحسين جراد ، وسعيد الشهلا ، وعقل الدندشي ، وامرهم ان يتقدموا بضع خطوات عن اخوانهم ، وان يصطفوا على قارعة الطريق ، وجاء من ورائهم ، وركل بقدمه نظير النشواتي من قفاه ، فاندفع الى الامام ، وصوب المدس الى نقرته ، واطلق عليه رصاصتين سقط بعدها مضرجاً بدمه . وفعل بالثلاثة

الآخرين مثلما فعل بالنشواتي ، ثم اعاد الكرة فأطلق رصاصة واحدة في رأس كل واحد منهم ، وهى ما تسمى « طلقة الرحمة ! » . للاجهاز على المحتضرين منهم ، ثم أمر الجنود بأن يبعدوا جثث القتلى عن طريق السيارات ، فجروهم من ارجلهم ، ورموهم على كتيب من الحجارة الى جانب الطريق ، وكان الليل بدأ يرخي سدوله على المكان الكتيب ، ونقل سائر المعتقلين الى المحطة ، وراح ينتظر الوقت المناسب ، والاشارة من المتصرف لنقلهم الى حمص . ولما ابلغ المستشار المتصرف نبأ قتل المجاهدين الاربعة ، سار دلالون يعلنون في المدينة ان بلاغاً رسمياً صدر عن قيادة الجيش يقول ان معركة نشبت بين الجيش الفرنسي وبين عصابة نظير النشواتي قرب محطة خربة التين اسفرت عن مصرع النشواتي ، وحسين جراد ، وسعيد الشهلا ، وعقل الدندشى من المتمردين ، فعلى أهل القتلى ان يراجعوا قيادة الجيش في محطة خربة التين لتسلم جثث ابنائهم . « وعلق البلاغ الرسمي على الجدران ، فانكفأ اهل حمص الى منازلهم ، وكأن على رؤوسهم الطير من هول الخبر ، وارسل اهل الشهداء سيارة في الليل لنقل الجثث الى حمص .

الحي ليس له قاتل !

ومن غريب الأحداث ان نظير النشواتي لما حاول القومندان مترو قتله من الخلف ، دون ان يدري هو بمصيره ، سمع رفيقه حسين جراد يقول للمستشار: « شلت يدك .. اقتلني قبله ! .. » فادرك انه مقتول لا بحالة والتفت بحكم الغريزة الى الخلف ، فجاءت طلقة المسدس الأول في صدغه قرب اذنه اليمنى ، ونفذت من وراء اذنه دون ان تمس الدماغ ، واصابت الثانية قبة رءائه ، ولم تصب جسمه ، فسقط بفعل الرصاصة الاولى منكفئاً على وجهه . ولما عاد المستشار يطلق رصاصات الرحمة للأربعة ، وهو يحسب انه أصاب رأس النشواتي برصاصتين ، اطلق رصاصة الرحمة ، والله أراد لها ان لا تصيب مقتلاً من نظير ، فتحركت انملته ، وهى تضغط على زناد المسدس ، وانطلقت الرصاصة منخفضة قليلاً عن

النقرة ، فأصابت عنقه من الخلف ، ونفذت من جانب عظم الترقوة اليمنى ، فغاب صواب النشواتي هذه المرة ، ولم يصح من اغنامه الا ووجهه يجر على رمل الطريق ، وألم شديد يحزبه ، فأغمض عينيه ، وتظاهر بالموت ، حتى سمع حوافر الجياد تبتعد عن المكان باتجاه المحطة ، ففتح عينيه ، وكان ملقى على ظهره فوق كومة الحجارة ، فوقعت عيناه ، في غبشة الغروب ، على عيني خيال مغربي من الصباحيين ، كان يتأمل الشهداء وهم يلفظون آخر أنفاسهم ، فلكنز المغربي حصانه ، ولحق بالسرية في المحطة ، وقد روّعت رعبة الموت ، ونظرة المحتضر اليه .. عندئذ خطر لنظير ، وقد خلا المكان من الجند ، ان يجرب بنفسه النهوض ، فجلس ، ونظر الى رفاقه الثلاثة ، وبعضهم ، في لحظاته الأخيرة ، يصدر عنه شخير ، وناداهم بأسمائهم واحداً واحداً ، ولما لم يحبه أحد منهم ، عرف انهم انتقلوا الى عالم الغيب والشهادة ، فنهض على قدميه وراح يركض في ظلام الليل ، مبتعداً عن طريق السيارات ، يحمل جراحه ووثاق يديه ، متجهاً نحو حصص ، حتى بلغ قرية في الطريق يعرفها ، ويطمئن الى اهلها ، فطرق بقدمه اول باب صادفه ، وطلب من صاحب البيت ان يقطع له وثاقه ، ففعل ، وسقاه ماء ، ثم تابع نظير النشواتي سيره الى حصص ، وتوجه تَوّاً الى منزل حلاق مسيحي في المدينة يعرفه من قبل ، ويعرف انه يتعاطى التطبيب ، ويطمئن الى وفائه ، فبادر هذا فوراً الى غسل جراحه وتضميدها ، وآواه في منزله .

وصلت إلى محطة خربة التين سيارة من حصص تحمل بعض آل الشهداء لتسلم الجثث الاربع ، فرافقها بعض الجنود الى المكان الذي أُلقيت فيه الجثث ، وهناك وجدوها ثلاثاً ، سلمت الى من في السيارة الذين تميزوا الوجوه ، فلم يجدوا جثة نظير النشواتي بين الجثث ، وعاد الجنود مع أهل الشهداء إلى المحطة يقولون للقومندان « مترو » ان جثة نظير النشواتي مفقودة ، فخرج بنفسه الى المكان ، ولما لم يجد الجثة عاد ليقول لمن في السيارة ، وهو يضع السوط الذي بيده على المنصة : « اذا نهض هذا السوط بمفرده ، ومن نفسه ، وسار على المنصة يمكن

أن ينهض نظير النشواتي ويسير على الارض ! » ، ثم أضاف : « قد يكون مر قبلكم أحد الفلاحين الذين يسمعون باسم نظير ، او يعرفونه ، وحمل الجثة على حماره ، وذهب بها الى اهل نظير في حمص باعتباراه رئيس العصابة ، لذلك اطمئنا .. وعودوا الى حمص ، ستجدون الجثة سبقتكم ، أو انها في الطريق الى بيت نظير ! .. » ، وصدق الله العظيم في قوله : « وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ! » ، وشاء أن يشفى نظير من جراحه ، وشاء ان يعيش بعد هذا الحادث بضع عشرة سنة أخرى ، وان يكون حادث رميه بالرصاص ونجاته من الموت أعجوبة يتحدث بها الناس ، وثبت أن الحي ليس له قاتل ، وان ارادة الله فوق كل ارادة .

وصلت الجثث الثلاث الى حمص ، وتسلمها اهلها ، وأقام آل النشواتي مأتم ابنهم ، دون ان يحدوا جثته ، فقد اساء البلاغ الحربي الرسمي باسمه ، ودل على انه رئيس العصابة ، واكد القومندان مترو موته ، وان جثته كانت بين الجثث ، ولكن في ساعة متأخرة من الليل ، وبعد ان انفض المعزون ، جاءهم رسول يهمس في اذن اخيه ، ويؤكد له ان نظير حي ، وانه وصل الى حمص ، وانه في حرز حريز ، وان جراحه غير خطيرة ، ولكن عليهم ان يتظاهروا بالحزن ، ويستمروا بمراسم المأتم ، وان يتباكوا عليه حتى لا يعرف الفرنسيون أمره ، ويسعوا للقضاء عليه . وقد امتلأ جو حمص بالاشاعات ، اثر اختفاء جثة نظير النشواتي رئيس العصابة من بين الجثث الأربع التي أتى البلاغ الرسمي على ذكر أساء أصحابها ومصرعهم ، ولم يصدق أحد تأويل المستشار لاختفاء الجثة ، بل قالوا ان الفرنسيين نقلوها الى باريس ، دون غيرها ، باعتباراه رئيس العصابة ، بعد ان حنطوها ليعرضوها على شعبهم كنصر على الثورة السورية ! .. وقيل أيضاً أنه يحمل حجاباً مكتوباً ضد الرصاص ، فلم يؤثر رصاص الفرنسيين في جسمه وانزلق عليه ، وطاش ، وبعد ان حسبوا انه مات ، قام يمشي على قدميه لينضم الى جماعته في جبال اكروم !

أما الثمانية بقية المجاهدين المعتقلين ، فقد نقلهم الفرنسيون احياء بالسيارات الى حمص ، في هدأة الليل ، وبعد ان انكفأ الاهلون الى منازلهم . وشاع خبر قتلهم ايضاً ، دون ان يعرف أحد اسماهم ، وسجنوا في ثكنة عسكرية خاصة بالجنود العرب المغاربة ، ليعتبروا بمصيرهم ، فلا يفكر أحد منهم بالفرار من الجيش الفرنسي ، والاتحاق بالثورة السورية ، بعد ان كثر فرار بعضهم من الجيش ، واثقوهم بالاضافة الى ايديهم الموثقة الى الخلف ، وثاقاً جديداً ، إذ حزموا كل اثنين وجهاً لوجه بحبال شدت أرجلهم ، وأجسادهم إلى بعضها بعضاً ، بعد أن أوهنوهم بالضرب والتعذيب بالعصي والسيات والرفس بالارجل ، والكم بالايدي . وجاء الضباط الفرنسيون بنسائهم وصويحباتهم من العاهرات إلى الثكنة ، يعرضون عليهن نماذج من الثائرين المتوحشين ! « بدوان » ، فكان يتضاكن مسرورات من مشهدهم الذي يفتت القلوب التي قدت من صخر . وعبث الضباط بأطراف عصيهم بعورات المعتقلين أمامن ، وتركوهم بلا طعام ولا ماء ، إذا صاح احدهم يشكو الظماً .. أرسلوا احد الجنود ليبول في فمه ووجهه .

في اليوم السادس من شهر ايار عام ١٩٢٦ ، أي في يوم الذكرى العاشرة لشهداء السادس من ايار عام ١٩١٦ ، نقل هؤلاء الابطال واحداً واحداً إلى غرفة التعذيب والتحقيق في الثكنة ، وسجلت هوياتهم ، وحقق معهم عن التحاقهم بالثورة ، وأدوارهم واعمالهم فيها ، واسماء من عمل معهم من الثائرين ، وعن سعيد العاص وقوته في اكروم ، عددهم وسلاحهم واسمائهم ، ولماذا جاءوا الى اكروم ، وما هي خططهم ، وأين يقيمون بالضبط من الجبال ، ومن هم عصابة زين مرعي جعفر . وكان أثبتهم جنائناً علاء الدين الكيلاني ، وهو من آل فضل الله الكيلاني في حماة ، مثقف ، ومن خريجي دار المعلمين في دمشق ، فقد جابههم برياطة جأش نادرة عن اشتراكه بالثورة ، وعن أهداف الثورة السورية ، وانها ترمي الى تحرير الوطن السوري من استعمارهم البشع ، وبالع في التحدث عن تنظيماتها ، وعدد رجالها وقادتها واسلحتها وبطولات المجاهدين ، وقال لهم :

« اتنا نعرف ان مصيرنا القتل بأيديكم ، بعد أن غدر بنا أبناء وطننا الذين لولاهم لكلفكم قتلنا العشرات ، وربما المئات من جنودكم وضباطكم ، ترجونهم الى قتالنا .. ان بين ايديكم الآن من هم كانوا في عداد العشرين بطلا الذين أوقفوا حملتكم ساعات في موقع « عيون العلق » ، وهي تعد بالالوف ، وتضج بالاسلحة ، وكبدوها ما كبدوها من الخسائر التي أنتم أدرى مني بها ! .. » ، فكان جوابهم الانهيار عليه بالضرب ، وامر جنودهم بضربه بالسياط وبكعاب البنادق ، واحزمة الجلد ، حتى تمزق لحمه ، وسالت الدماء من جراح رأسه وغطت وجهه . واعيد المعتقلون ، بعد التحقيق والتعذيب إلى سجنهم ، يعذبون فيه الوان العذاب ، وعند الاصيل اخرج الحاج عبد الله المغربي وعبد الحميد المرادوي (النابلسي) الى باحة الثكنة ، واعلن للجنود حامية الثكنة ، وهم صفوف منتظمة ، ان الثائرين هما من الجيش الفرنسي ، كانا فيه جنديين ، خانا واجبهما ، والتحقا بالعصاة المتوحشين ، وتلى القرار بإعدامهما رمياً بالرصاص ، ثم أُعيدا الى سجنهما .

اقتلي إن كنت صديقي !

- ٧٩ -

لقد بلغ التعذيب من الوحشية حداً ان محمد علي الدروبي الذي قرن مع مرعي التركاوي بوثاق واحد ، ان قال لصاحبه : « اتجنبي يا مرعي ؟ وهل انت حقاً اخي في السلاح ؟ » فأجابه مرعي : « أفديك ، ان استطعت ، بروحي ! فكيف تشك بصدق ودي ومحبي ؟ » قال الدروبي : « اذا كنت تحبني حقاً كأخ ورفيق في الجهاد ، فانقذني مما انا فيه ! من هذا العذاب الذي لا يطاق ولا يحتمل .. انقذني بالتعجيل بموتي ! » قال التركاوي : « وكيف استطيع

ذلك ، وانا موثق اليدين والرجلين والجسم مثلك ؟ » ، قال : « ان وجهك يقابل وجهي ، وباستطاعتك أن تعض بأسنانك على حنجرتي ، عضه شديدة ، تقتلني ، وتنقذني من هذا العذاب ! .. » ، ورأى التركلوي ما ارتسم على وجه صديقه من صور العذاب الشديد ، وهو يشاطره إياه ، ورأى صدق لهجته في نقي الموت وطلبه ، وكان صديقاً عزيزاً على قلبه ، فأراد فعلاً ان ينقذه من العذاب ، وحاول عض حنجرة صديقه ، ولكنه لم يقو على قتله ، ولم تطاوعه نفسه ، فبكى .. واعتذر .. وقال له : « لنت على الايمان .. فاعاتنا معدودة ! » ، وتحمل الابطال التعذيب إلى الليل ، إذ دخل عليهم عدد من الجند ، يحملون أرغفة من الخبز جافة ، أخذوا يقسمونها ويقطعونها لقبات كبيرة ، ويحشونها في أفواه المعتقلين الذين كانت حلوقهم جافة من العطش ، لا يسيل لها لعاب ، فلم يستطيعوا ابتلاع لقمة من الخبز ، وأخذ الجنود يرغفونهم بإدخال العصي بأفواههم ، والضغط على الخبز بأيديهم ، لابتلاع اللقبات ، لان اسيادهم قرروا إعدام المعتقلين ، وقانونهم ، يقول بعدم إعدام السجن جائعاً ، فكانت تشيلية حشو الافواه بالخبز الجاف ، وكانت عذاباً لا يضارعه العذاب الذي نزل بهم من قبل .. ثم حلوا الوثاق الذي يقرن المعتقل برفيقه ، وربطوا ساقيهما بوثق ، وجروهم اثنين اثنين الى السيارات في باحة الثكنة حيث ركب جنديان بسلحهما مع كل اثنين من المعتقلين في سيارة عسكرية صغيرة ، وانطلقت السيارات الاربع تتقدمها سيارة الضابط المكلف بتنفيذ عملية القتل ، دون محاكمة ، تير رتلا الى طريق دمشق ، وأحكام منع التجول ما زالت سارية في المدينة .

جندي عربي يفدي ثائرين بروحه !

وكان الحاج عبدالله المغربي وعبد الحميد المرادوي كجنديين فارين من الجيش مقرونين بوثق واحد من ساقيهما ، فشمرا في الظلام ، والسيارة تتطلق بهما ،

ان يد حارس من حارسيهما تقطع وثاقهما بخفة ، وتححر ساقيهما منه ، وتزيل الكم من فهمما ، وصوتاً يهس في أذنيهما ، ويؤكد لهما انها مسوقان مع رفاقها إلى القتل ، وان يهربا عند توقف السيارة في أي مكان . ولم يطل انطلاق السيارات إلى خارج المدينة حيث توقفت في جنوبها على طريق دمشق ، ونزل الجنود يجرون المعتقلين من السيارات ، لقتلهم ، وقفز عبدالله المغربي من الباب الايسر ، وقفز المرداوي من الباب الايمن ، وانطلق كل واحد منهما مندفعاً في وجهته ، مبتعداً عن بؤرة الموت ، يركض ، ما استطاع بوثاق يديه ، الركض ، وجهة الاول الشرق ، ووجهة الثاني الغرب ، وشعر الجنود ، بعد حين ، ان ستة فقط بين ايديهم ، وان اثنين منهم يركضان في الظلام مبتعدين عنهم ، فصوبوا نحوهما بنادقهم ، ورموهما بوابل من الرصاص ، دون ان يجرؤ احد على اللحاق بهما ، مما يدل على مبلغ الخوف الذي كان يساورهم ، ثم انقلبوا الى المعتقلين الستة بين ايديهم ، يردونهم بالرصاص ، ويلقون بحشمتهم الى جانب الطريق ، وركبوا سياراتهم ، وعادوا بها مسرعين إلى ثكنتهم في حمص ، ينقصهم الجندي العربي من المغرب الذي قطع وثاق المرداوي وصاحبه ، فقد فر من حضيرته ضارباً في الخلاء ، منذ اللحظة التي هبط فيها من السيارة ، ورأى قفز اسيريه من اليمن والشمال ، مقدراً انه سيقبض عليه ، ويعدم لتسهيله فرار الثائرين . ولما وصل إلى المدينة من احد مداخلها الاخرى ، متجنباً طريق السيارات ، ومعه بندقيته ، راح يضرب في شوارعها الخالية من الهارة ، على غير هدى ، يريد أن يصادف إنساناً ، من غير الجيش ، ليلجأ اليه ، لعله يسهل أمر اخفائه ، والتحاqqه بالثورة ، وهو يعرف ان الثائرين غير بعيدين عن حمص ! . وقصة هذا الجندي العربي البطل ، تلزمن بأن نرجع إلى حادث مهاجرة خمسة من الثائرين الماخور في حمص لقتل من يجدون فيه من الضباط الفرنسيين ، فقد كان هو احد الجنود الاربعة المغاربة الذين كانوا خارجين من الماخور ، وقبض عليهم الثائرون على مقربة منه ، وسلبوا منهم اشيائهم ، ثم ردوها اليهم ، بعد ان شفع لهم الحاج عبدالله المغربي ، وقال انهم من الجزائري وطني ، وهم عرب

مسلمون ، وقلوبهم مع الثورة ، ورجا ألا يلحق احد بهم أذى ، واخلي سبيلهم . ولما قبض على عصابة النشواتي ، وجيء بمعظم أفرادها الى الثكنة التي يقيم فيها هذا الجندي ، وسمع حكم الموت الصادر على مواطنه الذي أنقذه من أيدي الثائرين ، قرر أن يعمل بسرعة ، لإنقاذ من الموت ، مهما كلفه ذلك ، وسعى لدى العريف المغربي ، أي ضابط الصف الذي طلب منه الضابط الفرنسي تأليف الحظيرة ، لنقل المعتقلين وقتلهم في العراء ، ورجاه ان يكون في عداد الحظيرة ليشفي غليله من العصاة الذين قبضوا عليه قرب الماخور ، وسلبوا ما معه ، وحاولوا قتله ، وقتل رفاقه ، فصدق العريف ، وأدخله في عداد جنود الحظيرة المكلفة بمهمة قتل المعتقلين . استطاع هذا الجندي أن يكون مع زميل آخر في السيارة التي تقتل عبد الله المغربي ورفيقه المرداوي ، حيث اعمل في الظلام سكينه حتى قطع وثاق الساقين ، دون ان يشعر زميله ، وأدى المهمة على أحسن وجه ، ومكن الثائرين من الهرب ، واطلق ساقيه ، في اتجاه المدينة ، للريح ، متستراً بالظلام ، ثم راح سير في الأزقة على غير هدى لعله يجد من يده إلى أرض الثورة ، ومواقع الثائرين . ولكن سوء طالعاه أوصله الى حارس ليلي ، لم يصادف غيره في الأزقة الخالية ، فدنا منه ، واخذ يتحدث بهلجته الجزائرية التي لم يفهم الحارس اكثرها ، عن الثورة والثائرين ، وانه يود ان يعرف من يديه اليهم ، ويوصله ليقا تل معهم أعداء وطنه الفرنسيين ، فحسب الحارس الليلي ان الجندي مثل أضع الطريق إلى ثكنته في الليل ، واخذ يتغفل في الأزقة ، فقاداه الى مخفر الشرطة ، الذي سرعان ما اتصل رئيسه بالدرك الفرنسي ، وابلغهم خبر الجندي ، فحضر من تسلمه من المخفر ، وقاده إلى ثكنته حيث حكم عليه بالموت ، ونفذ فيه حكم الاعدام ، وبذلك قدم هذا الجندي المجهول ، روحه فداء لمواطني ثائرين ، بل فداء للوطن العربي الذي يناضل ابناؤه ، كل منهم في منطقته ، من اجل تحريره ، ويشعر هذا الجندي المسوق قسراً لقتال بني قومه العرب في سورية ، ان هناك رابطة قومية سامية تربطه بالثائرين ، بل يشعر كل الجنود العرب في الجيش الفرنسي في سورية ،

هذا الشعور ، فيعمل كل منهم جهده لم يد العون لهم ، فريق يفر من الجيش ليلتحق بالثورة العربية ، ويقدم حياته في سبيل انتصارها ، وفريق ينقل اخطر اسرار الفرنسيين الحربية الى الثائرين ، ليستعدوا للقاءهم ، وينتصروا عليهم ، وان كان مكتوباً على هذا الفريق ان يكون في عداد افراد الحملة الموجهة لقتال الثائرين ، فهو يطلق رصاص بندقيته أو رشائه عالياً حتى لا يصيب أخاه في القومية الثائر ، وان كان هو معرضاً لرصاص بني قومه الثائرين الذين لا يفرقون في القتال بين جندي مغربي وبين جندي فرنسي ، فكلهم يرتدون الزى العسكري ، وكلهم اعداؤه ، زاحفون لقتاله . وفريق يفكر بالثائرين اخوانه ، يلقي اليهم بصناديق العتاد ، وأمشاطه ، كلما سنحت له الفرصة ، يتركها في أرض المعركة ليجدها اخوانه ، ويستعينوا بها على قتال اعدائهم ، وقد يقتل هو باحدى الرصاصات التي وفرها لأخيه الثائر ، ولكن لهذا عذره ، أما هو فليكفر بدمه عن خدمة الاستعمار . انطلق الحاج عبدالله الى الشرق ، يبتعد ، تحت وابل رصاص الجند عن طريق السيارات ، وهو جندي ، في الأصل يعرف كيف يتقي الرصاص ، في مثل هذه المواقف ، وظل في سيرة الى الشرق مبتعداً عن المدينة التي لقي فيها الأحوال ، حتى وجد من قطع له وثاقه ، وأمعن في البادية ، وأطلق لحيته ، وتزياً بزي درويش مغربي ، يتسلل بين القرى واحياء البدو ، ثم اتجه نحو الشمال حتى تجاوز الحدود السورية إلى تركيا . ويظهر انه خشي ، بعد انتهاء الثورة ، ان يكشف الاتراك امره ، ويسلموه الى الفرنسيين ، كجندي فار من الجيش ، لذلك عاد بزي درويش مغربي عبر البادية ، ينتقل من حي الى حي بين الاعراب ، حتى وصل الى عمان في شرقي الاردن ، وعمل فيها ماسح احمية ، وانقطعت ، بعدها ، اخباره عني .

أما عبد الحميد المرداوي ، فقد كان انطلاقه في الهرب الى الغرب . ولما شعر بكثرة الرصاص الذي يطلقه عليه الجنود ، دون ان يلحقوا به ، استلقى ، على بعد قليل من السيارات والجنود ، واخذ يزحف مبتعداً أكثر ، حتى اذا ما رأى

السيارات تعود ادراجها الى حصص ، قام يركض حتى بلغ البساتين ، وقد ثقب الرصاص سرواله عدة ثقوب ، ولكنه لم يصب منه بأذى في جسمه . وكان التعب والتعذيب انهكا ذلك الجسم ، فاستلقى في ساقية جافة من الماء ، يسترها الشجر ، واغفى رغم وثاقه الذي كان يؤلم يديه ، ويشدهما الى ظهره . وفي الصباح ، شعر بحرارة الشمس توقظه من نومه ، وكان بأسماله الممزقة ، ووجهه المليء بالرضوض والجروح والكدمات من الضرب والتعذيب ، وبشعره المشعث ، كالوحش الضاري



عدد من خريجي الجامعات والمثقفين في الثورة السورية بينهم خليل الحموي ، وصبري العسلي ، واديب العسلي ، وخير الدين اللبابيدي ، ونزيه المؤيد

يخيف كل من سيراه من بني الانسان . وتطلع في البستان الذي ساقه القدر اليه ، فوجد البستاني يعمل في مسكبة منه ، مديراً ظهره اليه . وعزم على امر ، وتوكل ، وتقدم بخطوات لا يسمع لها وقع من وراء البستاني حتى دانه ، وقفز أمامه بشكله المخيف ، سائلاً : « أمسلم انت أم نصراني ؟ » ، فقد اصبح لكثرة ماسمع

من رفاقه عن موقف المسيحيين من الثورة يحسب ان كل مسيحي عدو طبيعي لها .
وذعر البستاني لهذه المفاجأة ، ثم استرد هدوءه ، فقد كان سمع في الصباح ان
الفرنسيين اعدموا الثمانية رفاق نظير النشواتي على قارعة طريق دمشق عند
مدخل مدينة حمص الجنوبي ، ولكن الاهلين وجدوا جثثهم ستاً ، مما يدل على
ان اثنين منهم استطاعا الفرار من الموت !.. لذلك كان جواب البستاني للثائر :
الحمد لله على سلامتك يا بني اهل انت من رفاق نظير؟ ، ثم هب يقطع وثاقه بمديته ،
وقاده الى منزله في البستان يبدل ثيابه ، ويفسل جراحه ، ويضمدها ، ويخفف
من آلامه ، حتى اذا جن الليل نقله بلباس البسامة الى داره في حمص ، واخفاء
فيها بين اسرته واولاده . وفي يوم اشتدت فيه الشائعات بين المواطنين في حمص
تؤكد ان نظير النشواتي حي يرزق ، حتى بلغت مسمع البستاني ، فاوفده المرداوي
الى أحد اخوة نظير ، يعلمه ان المرداوي في داره . وكان هذا الأخ يعرف المرداوي
يوم كان مع عصابة اخيه في حي باب الدريب ، فأبلغ أخاه نظيراً في خبئه بأمر
المرداوي ، وكان ان سمع النشواتي بإشاعة فراره مع المغربي من ايدي جلاديه
ليلة تنفيذ الإعدام برفاقه المعتقلين معه ، فأرسل بطلبه ، ونقل المرداوي ليلاً إلى
خبأ النشواتي حيث كان يداوي جراحه .

أما نحن في اكروم فقد وصل الينا عبده الحمصي على الفرس الخرساء ، بعد
ظهر اليوم الذي اشتبك فيه نظير وعصابته مع فلاحى « خربة غازي » ، مجتازاً
المسافات البعيدة ، فالتحدرنا فوراً من جبال اكروم ، وعددنا حوالي عشرة
فرسان وعشرين من المشاة ، يتقدمنا سعيد العاص وزين مرعي جعفر ، سالكين
الطريق الاقصر في وعرة حمص الى خربة غازي ، مجتازين قرى النصيرية التي
نعرف انها مسلحة ضد الثورة ، فوجدناها تكاد تكون خالية من الرجال
المسلحين ، لأنهم كانوا كلهم هبوا لنجدة اخوانهم في خربة غازي ، وسبق
الفرسان منا المشاة ، لعلهم يصلون قبلنا الى ساحة المعركة ، وينقذون اخوانهم ،
ولكنهم عادوا قبيل الغروب ، بعد ان علموا أن المعركة انتهت ، وان اهالي خربة

غازي غدروا بإخوانهم ، وسلموهم الى الفرنسيين ، وان في قرية خربة غازي اكثر من خمسة مسلح مجتمعين اثر الحادث ، فعدنا الى الجبال ، وفي طريقنا مررنا بقرية هيت ، فوجدناها خالية من الرجال ، وعلمنا أن مسلحيها اشتركوا في المعركة ضد إخواننا ، فاستقنا ثمانين رأساً من أبقارها ، وخمس رجال وخمس نساء وجدناهم أمامنا في القرية ، رهائن الى اكروم لعل ذلك ينفع ، فيما اذا كان فلاحو خربة غازي لما يسلموا اخواننا الى الفرنسيين . ولما بلغنا نبأ قتل اخواننا ، أطلقنا أولاً سراح النسوة ، ثم اتبعناهن بالرجال ، تمشياً مع قوله تعالى : « ولا تزر وازرة وزر اخرى » . وقضينا ليلة في اكروم من أشأم الليالي التي عرفناها لم يغض لنا فيها جفن حزناً على النخبة الممتازة من شبان ، كانوا في الثورة عدتنا ، وكنا نبني الآمال على عودتهم لنسير في طريق تفجير طاقات المنطقة ، والافادة من امكانياتها ، فقد ذهبت تلك الآمال هباء ، وخسرنا بضعة عشر بطلاً من أبطالنا ، كنا ندخرهم لأن يكونوا نواة وقودة لشبان حمص وحماة وطرابلس يلتحقون بهم ، وينازلون المستعمر الغاصب ، ويوسعون شقة الثورة وميادينها عليه . على ان ما سلبه اهل خربة غازي ، عدا خسارتنا بإخواننا ، يساوي الوف الدنانير الذهبية ، فقد سلبوا الخيل والسلاح والاعتدة والمؤن ، ولم يبق لسعيد العاص من رجاله غير ثمانية مسلحين ، وبضعة عشر رجلاً غير مسلحين ، لا ينفعون اذا وقعت الواقعة . وقدر على الجميع أن يبقوا حفاة ، وأكثرهم شبه عراة ، ليس في جيوبهم ما يشترون به نعلًا لثائر من رفاقهم . وزاد الطين بلة أن زين مرعي جعفر أعاد قطيع الابقار الى النصيرية لقاء مبلغ من المال قدمودله ، لم يعترف لنا بحق به ، في حين ان هذه الابقار كانت أقل ما يمكن الاحتفاظ به لقاء رد ما سلبه اهالي خربة غازي من خيل وسلاح ومؤن كانت عدتنا في تلك المنطقة . وكان المنطق يقتضي أن تباع هذه الابقار ، أو تعاد لاصحابها لقاء مبلغ يقارب اثنائها ، ينفق على تسليح غير المسلحين من اخواننا ، وتجهيز عصاباتنا بما ينقصها من العتاد ومؤن وحاجات . لقد كان حادث خربة غازي ضربة مؤلمة لنا ، قضت على آمال بنيناها يوم غامرنا بأربعة عشر مسلحاً ، وغادرنا

غوطة دمشق يجتازين مئات الكيلومترات في مناطق أخضعها الفرنسيون ، نقاتل من اجل كل لقمة نأكلها في الطريق بالرصاص ، ونطرد عن القرى كما يطرد السليم الأجنبي !..

حتى زين مرعي بدل نظرتة إلينا !

- ٨٠ -

لقد أكرم زين مرعي وفادتنا في اليوم الاول من وصولنا الى دياره ، ولكنه لم يكتف سعي العاص استخفافه بعددنا فقد قال له : « انك جئتني بفئة قليلة نصفهم بلا سلاح ، فقال له : « انا سنسلحهم بهمة رفاقهم المسلحين ، وسيرد إلينا من التبرعات ما يكفيك مؤونة اعاشتنا » . ومع علمه بالمشقة التي عانيناها في طريقنا إليه ، وحاجتنا الى الراحة ، ومرض بعض اخواننا من التعب والإرهاق ، فإنه لن يدعنا نركن الى الراحة ، بل كان يوقظنا عند منتصف الليل ، ويبعدنا عن مضربه في الجبل ، الى معاقل يطلب منا المراقبة فيها ، والسهر الى الضحى خوفاً من ان تفاجئه الحملة العسكرية التي ترددت الشائعات عن قرب زحفها الى الجبال . وكان ينام هو ورجاله ملء اجفانهم ، رغم قولنا له ان الفرنسيين لم يجرؤوا على مهاجمة الثائرين ليلاً في الاماكن المكشوفة من السهل كالغوطة وقلعون والجورة ، فكيف يجرؤون على مهاجمة الجبال ، وهي معاقل صعبة يضيع المرء في مسالكها في النهار ؟ ، فكان لا يقنع حتى ضجر منه سعي العاص ، وقال له مرة : « أنا لم آت الى هنا لاحرسك ورجالك ! ، ولا ملتجئاً الى حماك ، فقد كنا في الغوطة بين ألوف المسلحين من اخواننا ، ولكني جئت الى هنا مع إخواني لنوسع شقة الثورة ، وانا أرجوك ان تسهل لي أمر دعوة زعماء عشيرتك وخلافهم من زعماء المناولة لأتحدث إليهم ، وأسعى لإقناعهم في الانضمام إلينا ، ومنازلة الفرنسيين

معنا ، فإذا لم استطع ، ويئست من اقناعهم ، وايقنت ان الثورة ستبقى محدودة ، كما هي عليه الآن ، فإنني سأبحث مع اخواني عن مكان آخر يمكننا فيه ان نقوم بعمل مجيد لبلادنا ! . » ، ولكن زين مرعي ما كان ليريد دعوة زعماء المتأولة للاجتماع بسعيد العاص ، فهو يعرف قدره كراع بينهم ، ويعرف انه أوغر صدر عشيرته عليه بسوء معاملة الجوار ، ولجبه للظهور ، والتعالي على من هم أعلى منه قدراً في العشيرة باسم الثورة ، وبسبب شهرته فيها لذلك كان يراوغ ، ويتعلم ، ويزعم الفائدة ترجى من دعوة الزعماء ، فبدأ الخلاف يدب بين الاثنين ، ولما تضي أيام قليلة على وصولنا ووقوع المأساة ، وفقد عصابة نظير النسواتي . ولما قطع زين مرعي الأمل من وصول التبرعات الى الثورة من الوطنيين في المدن القريبة ، تنكبر لنا تماماً ، وابلغ سعيد العاص انه لا يستطيع ان يضمن تأمين اعاشتنا جميعاً ، وخاصة غير المسلحين منا ، وطلب منه الاستغناء عنهم . وكنا فقدنا الأمل ايضاً في تسليحهم ، واخذنا نشعر بضجره منا ، وكأنه خاف من وجودنا عنده ، ومن اهتمام الفرنسيين بالمنطقة بعد وصولنا إليها ، وخاف ضربتهم بسببنا ، فأخذ يعمل لابعادنا عن اكروم ، لعلمهم يتركونه يسرح ويمرح ، ويفرض الاتاوات ، ويجمع الاموال من القرى باسم الثورة . وقد اضطررنا في بادئ الامر الى مسابرة في أمر غير المسلحين ، فاستغنيانا عن ستة منهم ، قدرنا انهم يستطيعون الوصول الى مناطقهم دون الوقوع بأيدي الفرنسيين ، واحتفظنا بأربعة فقط من غير المسلحين . وجاء زين مرعي في اليوم الثامن من شهر مارس يقول لسعيد العاص أنه لا يأمن علينا شر غير الثائرين من اهل المنطقة ، لأننا غرباء بينهم ، لم نألف حياة الجبال وشظفها ، واسلوب حروبها ، فيما اذا داهمنا الفرنسيون بقواتهم ، لذلك فهو على استعداد لان يوصلنا الى جرود بعلبك حيث عصابة توفيق هولوحيدر ، او الى الغوطة ، فيما إذا لم نشأ الذهاب الى جرود بعلبك . وكان واضحاً انه يطردنا من منطقته ، فقرر سعيد العاص ، وواقفه مصطفى الديب من حماة ، على ان ييما شطر جبل الزاوية في الشال حيث قيل ان هناك عصابة من الحمويين الذين اشتركوا في ثورة حماة ،

وصدرت عليهم احكام بالموت من محكمة حماة الاستثنائية ، لعلها يستطيعان معهم ان يقوموا هناك بعمل مثير للثورة . وقررنا نحن البقية العودة الى الغوطة . أما انا فقد اعلنت انني لا اغادر المنطقة ما لم يتأثل رفيقي جميل العلواني المريض الى الشفاء ، لان في صلبه دملاً يسمى « برثن الاسد » ، هو من افظع الدمامل في الجسم ، لا يستطيع المصاب به الحراك ، ويبقى منه مكباً على وجهه ، لا يستطيع مد ساقيه من الالم ، وقلت انني متعذر لان اذهب بصاحبي الى كوخ من اكواخ الرعاة ، نقيم فيه حتى يشفى المريض ، ثم نعود معاً الى الغوطة ، نسافر معاً ، أو نتسلل الى حمص ، ومنها نؤمن سفرنا الى الغوطة . وبلغ خبرنا اخوة زين مرعي وابناء عمومته الثائرين ، فحضرُوا في اليوم التاسع من شهر مارس ، ونقلونا الى مضاربهم بالقرب من قرية « أكوم » ، وحالوا دون سفرنا متفرقين كل الى جهة ، وتعللوا بالخطر الذي يتهددنا في الطريق ، واكدوا لنا انهم جميعاً غير راضين عن تصرفات زين مرعي جعفر ، ورجوا ان لا نغير كلامه أذنأ ، لان ليس له في بني قومه ما يؤهله للكلام باسمهم ، فأقمنا في مضاربهم حيث اكرمونا غاية الاكرام . وكنا في انتظار خطة فوزي القساوقجي ، فقد بلغنا انه زحف الى قلمون بقوة من الغوطة ، ووفق في ارجاع نفوذ الثورة الى بعض قرى المنطقة التي دخلها . وقد كتب سعيد العاص رسالة الى عديهِ القنيفد واخوانه الحمويين في الشمال ، وارسلها مع ساع غير مسلح من رفاقنا ، وطلب منه ان يبحث عنهم في حماة وجبل الزاوية ، وفي كل مكان يذكر انهم فيه ، وطلب في الرسالة منهم الحضور الى منطقة اكروم لنصبح بهم قوة يعتمد عليها في اثاره المتاوله الذين كنا نرى منطقتهم اصلح منطقة استراتيجية للثورة . وكان العاص يدعو كل من يجتمع به من اهل المنطقة الى الثورة ، والانضمام اليها ، وارسل نشرات حماسية الى القرى .

وجاءنا وفد من ثلاثة رجال من ابناء شوك في جبال الضنية قرب طرابلس ، فقابلهم سعيد العاص ، ورحبنا بهم ، ودعوناهم الى الثورة ، وعلمهم سعيد العاص

كيف يستطيع أمثالهم بثلاث بنادق معهم ان يسلحوا عصاباتهم ، وكل من يود الانضمام الى ثورتهم ، وسألهم هل في منطقتكم مخفر للدرك ؟ فلما قالوا نعم في قرية « مير » مخفر للدرك ، قال : باغتوهم بثلاث بنادق وعدد اكبر من رجالكم في المخفر ، وخذوا بنادقهم وجيادهم ، ان كان لديهم جياد ، يكون ، بعدها ، لديكم عشرة مسلحون او اكثر ، تخططون بهم ضرب وغزو مخفر أبعد ، وهكذا حتى يكون لعدد من شبانكم السلاح الذي يحاربون به المستعمر . وتلقينا اخباراً من عكار عن حماسة وغلbian شديدين في المنطقة يبشران بقرب انفجار ثورة في تلك الجبال . وهكذا بدأنا نشعر بتأثير وصولنا الى جبال اكروم ، على الرغم من مأساتنا بفقد بضعة عشر شاباً من خيرة اخواننا . وبلغت مسامعنا اشاعة عن نظير النشواتي ، وانه ما يزال على قيد الحياة ، لم نصدقها ، لأنها كانت غير معقولة ، بسبب تأكيد وقوعه بيد الفرنسيين ، واعدامه برصاصهم !

يحیی العظام وهي رميم !

- ٨١ -

كنا قبيل ظهر الثالث عشر من شهر ايار في مقرنا قرب قرية « أكوم » ، نزل في مضارب جعفر مرعي ، شقيق زين مرعي ومضارب ابناء عمه علي الحسن ، واسعد محمد ، وسعيد محمد ، واذا بأصوات الرصاص تلعلع من جهة « اكروم » ، فبادرنا الى بنادقنا نتنكبها ، واسرعنا نغذ السير الى اكروم ، وفي الطريق قابلنا قافلة صغيرة من الفلاحين قادمة من تلك الجهة ، سألناها : « ما الخبر ؟ » ، فأكدوا لنا ان ليس هناك حملة أو عدو ، وان هناك قادماً يحتفلون بمقدمه . ولما بلغنا اكروم ، وجدنا نظير النشواتي مضمد جراح الرأس ، ومعه عبد الحميد المرداوي ، وابن عم لنظير اسمه شكري النشواتي ، ففرحنا بسلامة الاثنين

الذين حدثانا ايضاً عن نجاة الحاج عبدالله المغربي ، وضربه في مشارق البلاد .

وفي اليوم الخامس عشر من شهر مارس ، وصل بعد الظهر الى جبال أكروم ، عشرة فرسان من الثائرين المحويين منهم : عديه القنيفد ، ومصطفى عاشور ، وحسن العبدية أو العبدى ، ومصطفى البشري ، وحسين الكوش ، وعادل الجاجة ، وخيرو الهزاع ، ومحمود الطفاحه ، ومحمد الديب فاستقبلناهم احسن استقبال ، واشتدت عزائنا بمقدمهم ، فقد اصبحنا عصابة مسلحة يربو عددها على العشرين ، اكثرهم من الفرسان ، فزاد تمسك ابناء عم زين مرعي واخوته بنا ، لا سيما واخبار حشد الفرنسيين قواتهم لغزو جبال اكروم اخذت تتردد شائعاتها وتصل كل يوم الى مسامعهم .

الفصل الرابع عشر

ثورة الضنية

- ٨٢ -

عاد الثلاثة أولاد شوك وشندب الى قريتهم في الضنية، بعد ان اشترى ثلاث بنادق من منطقة المتاوله ، وحملوها معهم ، وابتدأوا يرغمون اغنياءهم على التبرع لتسليح شبانهم ، فازداد عددهم مع الأيام ، وهبطوا ليلة الى بلدة « سير » مركز الضنية ، وهاجموا مخفرها ، وفيه عريف وأربعة جنود من الدرك ، فقتل العريف ، واستولوا على اسلحة الجميع وجيادهم ، وبذلك ادركت الحكومة ان الثورة بدأت في منطقة الضنية على أبواب مدينة طرابلس العربية التي تربض على ساحل البحر الابيض المتوسط ، فاهتمت السلطة الفرنسية للحادث ، وابتدأت بتحسين مدينة طرابلس ضد الثائرين الذين بلغ عددهم في الضنية ، خلال عشرة أيام ، اكثر من ستين مسلحاً ، واستبشرنا نحن في اكروم خيراً بأبناء ثورة الضنية . وكانت الاتصالات مستمرة بيننا وبينهم ، وعاهدناهم على ان نمدهم بالرجال المسلحين اذا زحف العدو لقتالهم ، وان ينجدوننا اذا زحف العدو الى منطقتنا . وكتب سعيد العاص الى الوطنيين في طرابلس يحضهم على مساعدة ثورة الضنية

بكل ما لديهم من وسائل القوة . وكانت الطائرات تروح وتغدو كل يوم تكشف منطقتنا ، وتلقي القنابل عليها ، فأدركنا ان الفرنسيين أخذوا يهتمون بشورة شمال لبنان ، وانهم عقدوا العزم على مقاومتها وسحقها .

زحف الفرنسيين للقضاء على ثورة « اكروم »

لقد أخذنا نلاحظ في تردد الطائرات المستمر على منطقتنا أن كشف المنطقة ، وتصويرها من الجو ، والتعرف الى الطرق والمالك فيها ، هو الهدف الأول من الغارات الجوية ، وان ضباطاً من الاركان يضعون خرائط مفصلة للمنطقة الثائرة من أجل تطويقها ، والقضاء على الثائرين الذين هم في الأصل فئة قليلة ، وجهت اليهم خربة غازي ضربة انقصت عددهم . وكان الفرنسيون حريصين على إخماد الثورة في هذه المنطقة الحساسة بأي ثمن ، لأنها تهدد مراكزهم في لبنان ، ومواصلاتهم ، وتعم وتنتشر في منطقة تدهشهم مناعتها ، وصعوبة مسالكها ، وشموخ ذرى جبالها . وبما ان لهم عملاء واصدقاء من آل حمادة زعماء المنطقة ، فقد استدعواهم من الهرمل الى بيروت ، وراحوا يبحثون معهم طريقة لتطويق المنطقة الثائرة ، والقضاء على الثائرين فيها ، وخاصة منهم سعيد العاص وجماعته ، ويستفسرون منهم عن مواطنها وعدد افرادها ، ومسالك الجبال وطرقها ، واسهل طريقة لتطويقها .

وكانوا عينوا سعد الله حمادة رئيساً ادارياً على منطقة الهرمل . وقد ظل سعيد العاص يسعى حتى زارنا مرة عدد من زعماء الجعافرة في منطقة الحميرة للتعرف ، والاطلاع على احوالنا ، ولديهم في منطقتهم حوالي مئة مسلح غير ثائرين ، فاستطعنا في الاجتماع الذي تم لنا معهم ان نتفق على التعاون ، فهم يريدون أن يبقوا غير ثائرين حتى لا تقصفهم الطائرات ، ويتعرضوا لبطش الحملات ، وتدمير قريتهم ومنازلهم ، وفيها نساؤهم وأطفالهم ، ولكنهم اظهروا كل الاستعداد

لأن يساعدونا سراً بسلحهم ، اذا ما زحف الفرنسيون الى الجبال ، فان كان النصر لنا ، كان لهم الفضل فيه ، وان هزمنا صانوا قراهم ومنازلهم ، واطفالهم ونساءهم من بطش الفرنسيين بالتظاهر امامهم بانهم مسالمون غير تائرين .

بلغنا في اليوم السابع عشر من شهر مارس ان بلدة الهرمل تعج بالجنود ، وخاصة بالقناصة اللبنانيين القادمين بطريق رياق وبعلبك وزحلة ، وجرى حشدهم في بيروت من سائر مناطق لبنان ، وان سعد الله حمادة يجند للفرنسيين متطوعة من المتأولة التابعين لزعامه أسرته ، ومنهم من كان يتطوع لثلاثة ايام بأجر مقطوع ، مما يدل على ان الفرنسيين قدروا اياماً ثلاثة للقضاء على الثائرين في جبال اكروم . وبلغنا ايضاً ان قرية « القصر » القريبة من زيتا في السهل امتلأت بالجنود الفرنسيين الزاحفين من الشمال بطريق حمص والقصير ، وان التحشيدات الفرنسية اكتملت للزحف وتطويق الجبال . وقد بولغ في تقدير عدد الحملة الزاحفة من حمص ، فاجتمعنا عند الغروب في قرية « اكروم » ، واتفقنا مع زين مرعي جعفر على ان نتولى نحن المحبوبين والمحبيين ابناء الشمال حملة الشمال ، وان يتولى هو وابناء عمه ورجالاه وعشيرته حملة الهرمل ، وقرأنا الفاتحة على هذا العهد . وقيل ان هناك احتمالاً بأن تزحف القوة العسكرية في « وادي خالد » المحطة بين حمص - طرابلس ، الى اكروم ، وهي سرية فرسان لا يزيد عددها على مئة جندي ، كما ان هناك احتمالاً ان يتعرض مسلحو قرية القبيات ومن معهم من متطوعي القرى المارونية الأخرى ، ويقوموا بدور في عملية التطويق ، وعددهم - على أقل تقدير - مئة وستون مسلحاً ، فقررنا ان يبعث زين مرعي جعفر باثنين او ثلاثة من رجاله يرابطون في عقبة كأداء في الجبل لا بد لقوة وادي خالد ان تسلكها سعداً للوصول الى مكان زين مرعي جعفر المطل على اكروم . وفي هذه العقبة يمكن لمسلح واحد ان يوقف القوة ويشغلها ، ويصدها عن الجبال ، وان نطلب الى الجعافرة غير الثائرين في قرية « الحميرة » وجردها - حسب اتفاق التعاون بيننا - ان يتكفلوا بصد جماعة القبيات من المتطوعة المارونيين . وكانت العادة

ان يتكفل اربعة او خمسة مسلحين من الجعافرة بصد متطوعي القبيات . وفي كل مرة ، كانوا يردونهم الى منازلهم في القرية ، يتحصنون فيها وفي جدران القرية حتى لا يصل الجعافرة الى القبيات . وحلقت قبل الغروب خمس طائرات فرنسية فوق الجبال ، وقصفت بقنابلها عدة مواقع . ولأول مرة قصفت بقنابلها قرية الحميرة ، وفيها الجعافرة وزعماءهم ، فقتلت امرأة . وكانت غارتها لمصلحة الثورة ، اذ لقت في روع آل



جعفر كلهم ان الفرنسيين في زحفهم لا يفرقون بين الطائع والعاصي ، واذا انتصروا ، في الغد ، على الثائرين فيكون نصيب آل جعفر كلهم ، دون استثناء ، كنصيب الثائرين من البطش والتقتيل والحرق والتدمير ، لا يستثنون طفلاً ولا امرأة . وقد عرفنا سبب القصف ، اذ ارسلت السلطة الفرنسية في طلب زعماء آل جعفر الى بلدة الهرمل ، وخافوا انهم لبوا الطلب ان يعتقلوا ، أو يكلفوا بالمسير مع الحملة الفرنسية الزاحفة الى الجبال ، وان يساعدوا على قتال الثائرين ، ويهدوها الى معاقبتهم . لذلك تخلفوا ، ولم يلبوا الدعوة ، وتعللوا بالاعتذار ، فاعتبرت السلطة تخلفهم تمرداً عليها ، وقصفتهم طائراتها ، فأدر كوا

القائد العقيد سعيد العاص
ناثم واثنان من المجاهدين يحرسانه

انها اعتبرتهم من العصاة ، وصمموا على المقاومة ، وليس غير المقاومة سبيل لصد زحف الفرنسيين الى منطقتهم .

تناولنا عشاءنا في « اكوم » ، وانطلقنا من القرية ، وعددنا ستة وعشرون مسلحاً، منهم خمسة من الجعافرة على رأسهم علي الحسن ابن عم زين مرعي ، ومعنا شاب درزي من لبنان اسمه سعيد ، كان دركياً ، والتحق بشورة زين مرعي جعفر . أما العشرون الآخرون فهم عصابة سعيد العاص ، من حمويين وحمصيين ودماشقة وردت اسمائهم من قبل . وكان لابد هؤلاء الغرباء عن الارض ان يكون لهم أدلة ورواد من أهل المنطقة . لذلك تقدم علي الحسن مع أربعة من الجعافرة لمرافقتنا، فرنا في طريق جبلية متجهين الى الشرق لتشرف على السهل الذي تقوم في وسطه قرية « القصر » مقر الحشد الفرنسي للزحف وتطويق الجبال .

كنا في طريقنا نلقى حاصدي الحبوب في السهل من أبناء الجبال يفرون بنسائهم وأطفالهم ودوابهم ، وأكثرها من الخير ، إلى الجبال خشية بطش الفرنسيين بهم ، أو أن يبقوا بين ناري الفرنسيين والثائرين في معركة القدر . وقد سألنا أول ركب منهم عن اخبار العسكر في السهل ، فتوقفوا ليقولوا لنا أن عددهم يغطي عين الشمس . وسألنا قافلة ثانية منهم التقينا بها بعد حين ، فتوقفوا ليقولوا لنا ان عدد العسكر كالثقل والتراب ، فأدركنا ان من الصعب ان نعرف العدد القريب من الحقيقة لجنود الحملة الفرنسية التي نحن ذاهبون للقاءها من هؤلاء الحاصدين العمال البطاء . وكنا كلما التقينا بقوافل النازحين كانوا يؤكدون لنا وجود الحملة الفرنسية في قرية « القصر » ، ويعبرون عن كثرة عددها وجهلهم به ، بكلمات لا تختلف عما سمعناه ممن سبقوم ، فسمعت الحاج مصطفى الديب من مجاهدي حماة يتحدث إلى اخوانه الحمويين الذين انضموا الينا حديثاً ، فيقول : « أسمعتم ما يقول هؤلاء الحاصدون الهاربون من السهل ؟ ان

الحملة الفرنسية كالقش والتراب ، تغطي عين الشمس بكثرة جنودها ، فألى أين يقودنا سعيد العاص ، والى أين نسير في هذا الليل ، ببضعة وعشرين مسلحاً بالبنادق العتيقة لمقابلة حملة مجهزة بأحدث الأسلحة واقتكها ، وبمثل هذا العدد الضخم ؟ . ثم يقول : « إذا كان سعيد العاص لا تهمة روحه ولا أسرته ، فوالله ان لنا نساءً وأطفالاً خلفناهم وراءنا ، لا نريد لهم اليتيم والشكل ! .. وقد قال الله تعالى : ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة ! .. » . سمعت هذا فأسرعت الخطى حتى لحقت بسعيد العاص ، وقلت له : « انتبه يا سعيد بك ! .. ان الحاج مصطفى الديب يتحدث الى رفاقه المحميين حديثاً يثبط العزائم ، وقد يخرجنا أمام المتأولة ، ونحن ضيوف في منازلهم منذ اسابيع ! .. » . فتوقف العاص بفرسه عن السير حتى أدركه المحميون ، وأنصت لحديث مصطفى الديب ، ولما وعاه فاجأه قائلاً : « ماذا تقول يا حاج ؟ . » فبوغت الرجل ، ولكنه قال : « والله يا سعيد بك ! .. قلت لإخواني كيف نسير بهذه الشرذمة القليلة للقاء حملة جنودها كالقش والتراب ؟ . » قال العاص :

« إسمع يا حاج مصطفى ! نحن هنا منذ بضعة أسابيع نزل ضيوفاً على الثائرين المتأولة ، وحالهم رقيق . وقد جئنا هنا لنقاتل فرانسة ، ونوسع شقة الثورة ، وننشرها حتى نوصلها الى بلدنا ، والى أبعد في الشمال . وغداً تزحف أربع حملات لتطويقنا ، وتطويق إخواننا الثائرين الجعاقرة الذين لا يزيدون عنا نحن الغرباء كثيراً في العدد ، وقد تعهدوا ، على قبة عددهم ، ببقاء ثلاث حملات ، إحداها تزحف من الهرمل لا تقل عن الحملة التي نسير الليلة للقاءها ، فإذا عدنا قبل أن نرى الحملة وتنازلها ، وقتلنا لهم : والله لا طاقة لنا ببقاء حملة وصفها الفلاحون البسطاء لنا بأنها كالقش والتراب ، فهاذا سيكون موقفهم منا ؟ انهم يقولون لنا لماذا أتيتم اذن الى جبلنا ، وسيبتم بتجيشكم الينا زحف هذه الحملات علينا ؟ . ثم سيسلبوننا بنادقنا ، وربما سلمونا للفرنسيين اتقاء لشرمهم . إسمع يا حاج مصطفى ! نحن ثائرون . ولما ثار كل واحد منا كان يعرف أن واجبه

مقاتلة الفرنسيين في أي ارض يستطيع لقاءهم فيها . ونحن ذاهبون الآن الى معقل في الجبال للقاء حملة تزحف الى الجبال من السهل ، فهل نفر منها قبل أن نراها ، ام ان واجبنا يحتم علينا ان نجرب لقاءها وصددها ، فإن استطعنا كفانا الله شرها ، وقفنا بواجبنا ، وان عجزنا بعددنا القليل ، ووسائلنا المحدودة ، نعذر إذا ما انسحبنا ، ونازلناها في مكان آخر . نحن ثوار نحارب ، عند الضرورة حرب عصابات ، أي حرب كر وفر ، ولكن كيف نرجع من الطريق قبل أن نرى الحملة ، وقبل أن نجرب قتالها ، لا سيما واخواننا الجعافرة ، بعضهم معنا ، وبعضهم ساروا من « اكوم » للقاء حملة الهرمل التي قد تضاهي الحملة الزاحفة علينا من حمص ؟ انني جئت هنا لأقاتل عدو بلادي ، لا لأقضي الوقت بالتنقل والأكل والراحة والكلام الفارغ !.. فمن جاء منكم ليقاتل ، فليقدم معي الى القتال !.. ومن يجد أن روحه أغلى من روح سعيد العاص ، ويخاف عليها ، فليرجع من هنا ، وليترك أرض الثورة ، وليبحث عن وسيلة للوصول الى حضن زوجته !.. فرد الحمويون الذين كانوا يستمعون الى كلمة سعيد العاص : « ان ارواحنا يا أبا سعاد ليست أغلى من روحك ، ونحن جتودك دوماً .. سر بنا اني شئت فنحن رهن اشارتك !.. » . بلغنا بعد مسير أكثر من ثلاث ساعات في ليلة حالكة الظلام قمة جبل صغير تطل على السهل ، وقرية « القصر » ، فيها آثار قلعة قديمة أو حصن قديم اسمه « ميدان علي » ، وعلى يمين هذا الجبل واد ضيق تمر به الطريق من قرية القصر الى قلب جبال الهرمل . وفي الجانب الثاني من المر جبل ثان لو تحصن فيه بعض المسلحين لاستحال مرور الحملة الفرنسية من الوادي ، لان الطريق في المر تصلح لسير الدواب والمشاة ، ولا تصلح للسيارات والآليات . ولما أبدينا رأينا هذا قال لنا رفاقنا الجعافرة انهم وجهوا خمسة مسلحين كي يربطوا في العدو الثانية من الوادي ، او في الجبل الذي اشرنا إليه ، ولكن تبين لنا في الصباح ان احداً لم يربط فيه !

قلنا ان الفرنسيين في الهرمل استدعوا جميع زعماء المتأولة القاطنين في تلك الجبال ، فلبى الجميع إلا زعماء آل جعفر ، وقدموا للفرنسيين متطوعة من رجالاتهم سلحوا ليسيروا في عداد الحملة ، وهم معروفون كجبلين بأنهم مقاتلة وشجعان ، وتطوع بعض الزعماء لمرافقة حملة الهرمل بأنفسهم ، ومنهم سعد الله حمادة وبعض أبناء عمه في الهرمل ، فكانت حملة الهرمل مؤلفة من الفرقة الثانية للقناصة اللبنانيين ، والقناصة في لبنان اسم للجيش الذي الفه الفرنسيون من أهالي البلاد ، يقابله في سوريا الجيش المختلط او « الجوقة السورية » ، وسار مع الحملة قوات من الدرك اللبناني ، ومن المتطوعين المسيحيين والمتأولة ، ومنهم تطوع بالمياومة لثلاثة ايام ، وبليرة سورية في اليوم الواحد . اما حملة حمص فهي مؤلفة من جنود مشاة ، وفرسان صباحيين ، وفرسان من الحرس السيار فيه متطوعة من الاسماعيليين والشراكسة والارمن والعلويين وحتى من النور . وتقدر حملة الهرمل بستمئة الى ثمانمئة جندي ، وحملة القصر بألف ومئتي جندي . وكان أمل الفرنسيين بالنصر وطيداً ، فقد كلفوا مختاري القرى ان يوافقهم بالبريد الرسمي والرسائل في الساعة الواحدة زوالية من يوم الثامن عشر من شهر مايس الى قرية « اكوم » مقر عصابة سعيد العاص ، وارسلوا مئة فارس من الصباحيين بقيادة ضابط فرنسي الى وادي حنا ، وهي قرية لآل زعتر المتأولة ليرابطوا في مضيقها ، ويقبضوا على سعيد العاص وعصابته ، فيما اذا فكروا بالفرار والتسلل من الجبال ، واقاموا مدفعية قوية في السهل الجنوبي امامنا على مقربة من الجبال تستطيع ان تساعد حملة الهرمل وحملة حمص في حال اشتباك اي منهما مع الثائرين . وكانت الخطة ان تنطلق حملة الهرمل في الساعة الواحدة من صباح الثامن عشر من الهرمل ، وتدخل الجبال الى وادي « فسان » ، ومنه تتسلق جبل « الشمس » لتصل منه الى الجبل المشرف على قرية « اكروم » مقر زين مرعي جعفر ، فتجذب الثائرين اليها ، وتشغلهم بالقتال ، بينما تتقدم حملة حمص مع الفجر ، وترحف الى الجبال من الممر بجانب « ميدان علي » ، وتتسلق جبل الشمس الذي يتحصن به الثائرون من طرفه الشمالي ، وتطوقهم وتسحقهم بين ناري المحتلين ، ثم تتقدم الى « اكوم » فاكروم ، وتوافيهم اليها القوات التي

ستزحف من وادي خالد ووادي حنا ومتطوعة المواردة في قرية القبيات وما حولها . قلنا ان الظلمة في تلك الليلة كانت حالكة ، وكنا نرى في السهل أمامنا الى جانب نيران متفرقة هنا وهناك ، نارا طويلة تمتد نحو الجنوب الشرقي على مقربة من الجبال ، فتبين لنا في الصباح انهم جند المدفعية الافرنسية ، أقيمت في هذا الموقع لعدم وجود طرق صالحة لنقلها في الجبال ، مهنتها دعم حملتي الهرمل والقصر في حال اشتباك أي منها مع العصابات .

وكم من فئة قليلة غلبت فئة كبيرة

- ٨٣ -

انبثق فجر الثامن عشر من شهر مايس عام ١٩٢٦ ، وإذا بطائرة تحلق في غبشة الصبح فوق « القصر » ، وتلقي شارات كالدخان ، ثم تتجه نحونا . وكنا اخفينا جيادنا في مغاور الوادي خلفنا ، فلم نتعبه الطائرة لوجودنا مختبئين وراء حجارة الحصن المهدم ، وتقدمت تبحث عن العصاة في الجبال خلفنا ، وترتاب بقطعان الماعز ، تقصفها بقنابلها ، وتنقض عليها برشاشاتها . ثم رأينا اول كتيبة للفرسان تخرج من قرية « القصر » صفاً طويلاً ، فارسين وراء فارسين ، اخذت تتقدم نحو جبلنا . وما كاد آخرها يغادر القرية حتى خرجت وراءها كتيبة ثانية فثالثة من الفرسان لحقت بها سرية من المشاة تتلوها اخرى ، ثم وراءها كتيبة فرسان أخيرة . ولما اصبحت الكتيبة الاولى قريبة من جبلنا ، ترجل أفرادها ، وتركوا جيادهم في الارض الحصيد ، والزروع التي لم تحصد ، ترعى ، وتقدمت الكتيبة حتى بلغت مراحاً خرباً في سفح جبلنا اسمه « سهلات المي » ، توارت فيه ، ولحقت بها الكتيبة الثانية فالثالثة فالمشاة ينضمون الى من سبقهم ، ويختفون في الخربة ، والفرسان يتركون جيادهم وراءهم بعيداً عن مرمى الرصاص

من الجبال . وما كادت غبشة الفجر تنقش حتى سمعنا ازير الرصاص يصدر عن وادي فيسان في الجنوب الغربي من موقعنا ، فادررنا ان المعركة بدأت بين اخواننا الجماعرة وبين حملة الهرمل . وكان يتخلل صوت رصاص البنادق والرشاشات تفجر الرمانات تقذفها الايدي ومدافع الهاون . واقبل سرب من الطائرات يكشف مواقع المجاهدين ويقصفها ، وتنقض طائراته بالرشاشات ، فيطلق الجند لها الشارات في الهواء لتتعرف على مواقعنا . وقد مرت الطائرات من فوقنا فلم انتبه ايضاً لوجودنا ، لاننا تحصنا وراء جدار منخفض مهدم من جدران الحصن ذي حجارة كبيرة من الصعب ان تميزنا بينه الطائرات .

استمرت معركة وادي فيسان أكثر من ساعة ، كانت كافية ، في نظر القيادة الفرنسية ، لجذب العصاة إلى المعركة ، لذلك تحرك بعدها من خربة « سهلات لمي » ثمانية جنود ، أخذوا يتسلقون جبلنا ، فادررنا انهم الطليعة لكشف ذروة الجبل الذي نتحصن فيه ، قبل ان تزحف الحملة الى الوادي الذي تربيه الطريق إلى الجبال . لقد كان المنطق يقضي بأن ننتظر حتى يصبح الجنود الثمانية على بعد عشرات الامتار تحت موقعنا المشرف على السفح كله ، وننذرهم فإما أن يستسلموا وإما أن نحصدهم بنار بنادقنا ، ولكن علي الحسن ابن عم زين مرعي ترك مكانه ، وجاء الى القلب حيث يربط القائد العاص ، واقترح عليه ان يبدأ المعركة قبل أن ينتشر الجند المتجمعون في الخربة ، ويتسلقوا الجبل ، او ينتشروا في الوادي مجتازين الممر ، فتصعب مقاومتهم لكثرتهم ، فوافقه سعيد العاص ، والطليعة ما زالت بعيدة ، في منتصف المسافة بين الخربة والذروة ، وامر القائد العاص بإطلاق النار ، مع ان المفروض الا تتحرك الحملة قبل ان تتلقى شارة من الطليعة ، وتؤكد من خلو الجبل من الثائرين . واطلقنا امثالاً للأمر ، فسقط ثلاثة من جنود الطليعة ، واختفى الباقون بين الصخور ، وحولنا بعدها رصاص بنادقنا إلى الخربة ، نرى فيها سواداً ، ولا نرى أفراداً لكثرة المحتشدين فيها ، ولا تزيد المسافة بيننا وبينهم على الف متر ، فلم نسمع جواباً عن

رصاصنا ، بل رأينا كتيبة الفرسان الاخيرة ، وكانت في الطريق على مقربة من الخربة ، تتوقف ، ثم تتراجع سريعاً ، وتحول سيرها بصفتها الطويل الى الشمال ، بمحاذاة سلسلة الجبال ، وتبتعد عن ارض المعركة . خشنا ان تسلك هذه الكتيبة التي نجت من الحصار في الخربة ، وادياً بين الجبال ، تلفت منه علينا ، فوجها إثنين من مسلحين ، احدهما سعيد الدرزي ، أخذاً يسيران في الجبال محاذين للكتيبة ، يطلقان عليها الرصاص ، فتوهمت ان الجبل كله من الثائرين ، وفرت مبتعدة عن الجبال ، ضاربة إلى الشرق في ذلك السهل الفسيح ، وكان أفرادها يترجلون احياناً عن جيادهم ، ويفترشون الارض ، اتقاءً لرصاص رفاقنا ، ثم يهبون سراعاً الى جيادهم يمعنون في التراجع ثم في الهزيمة . وقد حدثنا بعدئذ حاصدو الحبوب الذين كانوا يعملون في السهل ان ضابط الكتيبة المنهزمة ، لما ترجل مع جنوده مرة ، على مقربة منهم ، ارغهم على ان يتركوا الحصاد ، ويتوسدوا الارض ، وهو يشير الى الجبال ، ويقول لهم : «بدوان !» أي أن فيها عصاة متوحشين ، وهو لا يدري انه ينازل اثنين من المجاهدين ، وانه ينهزم من رصاص بندقيتهما ، والكتيبة لا تقل عدداً عن مئتين وخمسين فارساً مسلحين . ولما أمعنت الكتيبة مبتعدة في السهل ، وانفرط عقدها من الهزيمة ، عاد الينا الزميلان ، واشتركا معنا في المعركة .

لقد تكدس الجنود وراء جدران الخربة لا يستطيعون حراكاً ، حتى انهم لم يستخدموا ، في بادىء الامر ، بنادقهم ولا رشاشاتهم ، بل خرجت ، بعد حين زمرة منهم ، قليلة العدد ، تجري ، وتتوسد الارض ، مبتعدة عن الخربة ، حتى بلغت الجياد ، واعتلت ظهورها ، وانطلقت عدواً في السهل نحو الجنوب ، حتى بلغت موضع النار التي كانت مشتعلة في الليل ، وتراءت لنا ، وحسبناها ناراً للحاصدين ، واذا بدوي المدفعية ، والقنابل تتساقط على جبلنا بغزارة ، فبدل بعضنا مواقعه اتقاء لشر القذائف . وكان بعضها من القنابل التي تتفجر في الفضاء « شرابنه ل » ، وتتساقط على من تحتها .

بعد قصف شديد من المدفعية بدأت بعض الرشاشات تنطلق من الخربة إلى مواقعنا التي كانت منيعة! لا تتأثر بقذيفة مدفع ولا برصاص رشاش . صبرنا للمدفعية وللحملة صبر الكرام ، واصلنا الخربة ناراً حامية من رصاص بنادقنا ، وقفز ابو علي رشيد الصحناوي من مجاهدي جبل الدروز ، من مكانه ، واعتلى الجدار الاثري الذي كنا نحتمي وراءه ، ودخان المدافع يغطي الجبل ، والقنابل تتفجر على جبلنا ، وفي سائنا ، يسير من اول الجدار الى آخره مكشوفاً للحملة والمدفعية ، يشي مشية العرض ، بخطواتها المتزنة ، هازجاً ، بأعلى صوته ، الهازيج الدرزية ، ونشيد : « يا عمامنا ! . يا عمامنا ! لباسة الجوخ الحر .. دباحة لا يرحمون ! .. » دون أن يلتفت الى قصف المدفعية ونيران الرشاشات ، مما أضعف من عزيمة العدو ، وزاد موقفهم ارتباكاً ، وانتظر الجنود طويلاً ، انتظروا مدفيعتهم أن تجلونا عن قمة الجبل بثبات القذائف التي القتها ، وتساقط اكثرها في الوادي وراءنا . وكان رفاقنا المحويون يرون تساقط القذائف بكثرة في الوادي خلفنا ، فيزيد قلقهم على جيادهم . وبينما نحن في هذا الموقف المتسلط على العدو ، لا تؤثر بنا مدفيته الثقيلة ، وإذا بامرأة تزغرد في الوادي ، وتركض تحت قذائف المدفعية المتساقطة حولها مصعدة الى جبلنا . ولما أقبلت رأيناها عجوزاً تحمل على كتفها قربة ماء صغيرة ، وفي ذيل ثوبها خبز ، وفي الذيل الثاني عتاد ، تقف دون أن تحني قامتها للقذائف والرصاص ، تعطي كل واحد منا رغيف خبز ، وتسقيه جرعة ماء ، ثم تسأله ما نوع العتاد الذي يريد ، تعطيه مما تحمل ، وتتلأ جو المعركة حماساً بزغاريدها . ولما دنت من سعيد العاص سألها عن حال اخواننا آل جعفر في وادي فيسان ، فقالت بصوت عال قاطع : « الله درهم من أسود ! انهم مثلكم أوقفوا زحف الحملة الى جبل « الشمس » ، وهزموها ، وهي الآن تتراجع الى أسفل الوادي أمام ضرباتهم ! » ، فسررنا ، وزدنا حماسة ، ولكنها في لحظة همست في أذن علي الحسن كلمات ، وعادت أدراجها ، نسمع زغاريدها تملأ الوادي ، وهي تتحدر اليه لتجتازه تحت قصف المدافع ، وتساقط قذائفها .



مفرزة من الجيش الفرنسي في ساحة القتال مع مدفعيتها الثقيلة

استمرت المعركة خمس ساعات ، عجزت خلالها مدفعية العدو بمئات قذائفها أن تزحزحنا عن مواقعنا ، ولم يعد الجنود المحاصرون في الخربة يطبقون صبراً ، فاندفعت موجاتهم من الخربة منهزمة نحو الشرق ، يمتطي الفرسان متون خيولهم ، ويطلقون لها الالعنة ، لا يلتفتون وراءهم ، يضربون في السهل الواسع الفسيح ، دون نظام ، ويلحق بهم المشاة متفرقين مشردين ، كل واحد منهم يشعر بأنه نجا بأعجوبة من الموت ، فقد كان كل رف يخرج من الخربة يعدو عشرات الامتار ، ثم يتوسد الارض ، ويتابع العدو والتوسد حتى يصبح في متأى من رصاص بنادقنا ، فيروح يعدو متفرقاً ، دون نظام حتى يطعن تماماً إلى انه نجا. أما الفرسان فقد كانوا يخرجون بنفس الاسلوب حتى إذا بلغوا جيادهم ، اعتلوا صهواتها وراحوا يضربون في السهل متفرقين مشردين لا يلتفتون وراءهم . ولوان الحصة المكلفين بعدوة الجبل المراقبة لنا كانوا في موضعهم ، كما كان مقررراً لأبادوا جنود المدفعية ، أو شردوهم شذر مذر في السهل ايضاً ، لأنهم كانوا تحت صائب رصاصهم ، ولكنهم ، كما علمنا ، تركوا موضعهم ، لما سمعوا أزيز الرصاص في وادي فيسان ، وانضموا الى معركة إخوانهم مع حملة الهرمل . تذاكرنا فيما

العمل ، بعد ان رأينا الحملة مبددة مشردة في السهل الفسيح لا يمكن أن يجمع شملها المبعثر احد فيما تبقى من ساعات النهار ، وان جمعت ، لا يمكن ، بعد تلك الهزيمة النكراء ان تعود إلى ساحة القتال ، او تقترب من الجبال ، فاقترح علينا علي الحسن ان نسير لنجدة إخواننا في جبل الشيس ، وصارحنا بأن المرأة التي حملت الينا الماء والغذاء والعتاد حملت في اذنه ، وأسرت له بأنهم مضعضعون ، وعددهم قليل ، والحملة تصعد الجبل ، وهم يتراجعون ، وينسحبون الى أعاليه . ولما قلنا له : «ولكن العجز طمأنتنا عنهم ، وقالت انهم منتصرون !..» قال : «انها لم تشأ ان تضعف من عزائمكم ، وانتم في غمرة المعركة ، ولكنها أسرت الي» بحقيقة الوضع ، وطلبت مني أن نهب الى نجدة اخواننا عندما يتسنى لنا ذلك ، ونحن الآن موقنون بأن هذه الحملة المهزومة أمامنا ، لا يمكن أن يلتئم شملها ، وتنظم صفوفها في هذا النهار . في والليل هي أعجز من أن تقتحم الجبال ، أو تعود الى المعركة ، ومع ذلك اقترح أن يبقى خمسة مسلحين من الجعافرة في هذه القمة ، يرقبون الوضع ، ويطلقون بين الفينة والفينة رصاص بنادقهم ليشعر المهزومون بأننا ما زلنا في مواقعنا ، واننا لهم بالمرصاد ، ثم نادى عبد الحميد المرادوي ومحمد المغربي من اخواننا ، وانحدر بهما الى الوادي فالعدوة التي كان فيها الخيمة ، لينجد اخواننا في وادي فيسان من أقصر طريق ، بل لياغت الحملة من جانبيها أو من خلفها .

النصر المؤزر على العدو

- ٨٤ -

بعد ان جلا آخر جندي من الحملة الفرنسية عن خربة « سهلات المي » ، انحدرنا نحن ايضاً الى الوادي الذي خلفنا فيه جيادنا ، وانطلقنا الى جبل الشيس

لمقابلة الحملة في صف إخواننا الجعافرة في جبل الشميس . ويظهر ان الفرنسيين بعد هزيمتهم من « سهلات المي » ، وتشنتهم في السهل ، جربوا جمع صفوفهم بعيداً ، ثم الاقتراب ثانية من الجبال . وكان الخمسة المسلحون من الجعافرة « في ميدان علي » انحدروا الى الخربة يبحثون عن غنائم بين قتلى الحملة ، فصعدوا للمقربين ، وأطلقوا الرصاص على تجمعاتهم ، وفروا ثانية ، ولم يتشبثوا بعدها بالدنو من الجبال . وكانت خسائر هذه الحملة واحداً وثلاثين قتيلاً عدا الجرحى . وقتل عدد كبير من الجياد . أما نحن فلم نخسر أحداً ، ولم يחדش احد منا رغم قصفنا بمئات القذائف من مدفعية العدو .

قلنا ان حملة الهرمل زحفت الى الجبال في الليل يتقدمها زعماء المتأولة ورجالهم والمتطوعون الذين يعرفون الطرق وممالك الجبال خير معرفة ، فبي جبالهم ، وكانت طريقهم من الهرمل الى قلب الجبال سالكة آمنة لم يعترضهم أويقاومهم فيها احد ، واجتازوا « وادي الشربين » الى وادي فيسان بأمان ، وأدركهم الفجر ، وهم أمام جبل الشميس الذي وضعوا خطة تصعيده ، واجتياحه ليصلوا منه الى جبل اكروم . وكان زين مرعي جعفر أوفد في الليل خمسة من رجاله المسلحين يرابطون في سفح الشميس وراء الصخور وبين شجيراتهم فشاهدوا كوكبة الفرسان يتقدمهم قائدهم الفرنسي ، يقفون على بشر للماء يتمحون منه لسقي جيادهم ، فصوب الجعافرة بنادقهم ، واطلقوها على الجند ، فأصاب الرصاصة الثانية قائد الكوكبة بيده ، فأعيد جريحاً الى الهرمل ، وابتدأت المعركة ، وغبشة الفجر لما تنتشع ، وتحصن جنود الحملة الفرنسية في العسدة الثانية من الوادي ، وهي ليست جبلاً شاهقاً ، ولكنها مرتفعات وعرة كثيرة الشجر ، واحتدمت المعركة ، لما اشرق النهار بنوره ، وترجل الفرسان من الجنود ، واقتحموا مع المشاة الوادي ، وأخذوا يصعدون في الجبل ، تحميم بنادق ورشاشات جنودهم في العسدة الثانية ، وتفرقوا ، وساروا على نسق الحرب ، وأخذ المسلحون الحملة يتقهقرون ، متسلقين إلى أعالي الجبل .

وصلت على أصوات الرصاص والقنابل المتفجرة النجيدات اليهم فرادى وأزواجاً ، ولكن الثائرين ظلوا قلة تتفوق عليهم الحملة عشرات المرات بالعدد ، وبالسلاح القاطع ، ولكنهم استطاعوا بتقاطر النجيدات الصغيرة اليهم ان يوقفوا زحف الحملة في أكثر المواضع ، واشتعل وادي فيسان ناراً ، وأعاد الفرنسيون محاولة تسلق الجبل واكتساحه ، ولكن عدداً كبيراً يقدر بمئة مسلح من الجعافرة وصل قرب الظهر إلى ارض المعركة قادمين من قرية الحميرة ، وانحدروا إلى سفوح الجبل يتصيدون الجند المصعدين بين صخورها وأشجارها ، وظلت الحرب في هذه الفترة سجالاً ، بين كروفر ، وتقدم بطيء وتوقف . ولما أحس الثائرون بكثرة عددهم ، تنادوا فيما بينهم للهجوم على العسكر ، وقاموا من معاقلمهم ، وانحدروا من عل كالصخر على أعدائهم ، وسقط في هذه اللحظة منهم بعض الشهداء والجرحى ، ولكنهم دحروا أعداءهم ، بعد أن تشابكوا معهم على بعد خطوات ، وأرغموهم على التراجع نحو أسفل الوادي . وكان قتلى الحملة الفرنسية وجرحاها تحمل على الخيل والدواب ، وتنقل إلى بلدة الهرمل ، والذخائر والمؤن تصل تباعاً إلى الجند بطريق الهرمل ، فتقدم بضعة ثائرين من آل جعفر ، قرب العصر ، من المسالك التي يعرفونها ، وتحصنوا في عقبة وراء الحملة ، وقطعوا كل اتصال بينها وبين بلدة الهرمل مقر الحملة الخلفي ، وشعر الفرنسيون بانهم طوقوا ، وقطع خط رجعتهم ، بل أدركوا فشل خطتهم كلها ، فلم تصل اليهم حملة حصص ، ولم تستطع أن تلف وتطوق الثائرين في جبل شمس ، وازداد ضغط المجاهدين على الحملة ، فقد بلغ عددهم حوالي مئة وخمسين مسلحاً ، كانوا أشداء في مواقع الدفاع ، أبطال في الهجوم ، خبراء في الرمي ، وأخذت خسائر الحملة تزداد ، وأخذ قتلها يتساقطون في أرض الوادي وعلى السفوح ، وأصبح جرحاهم لا يحدون الملجأ ، وخاف زعماء المتأولة الذين رافقوا الحملة على أنفسهم من رصاص المجاهدين ، ففر سعد الله حمادة ولحقوا به إلى مراح في وادي فيسان أقرب إلى العدو التي يتحصن فيها الجنود منذ بدء المعركة ، لجأوا إليه ليحمدهم عنهم العادية الرصاص ، واخذ الجنود ينقلون

الجرحى إلى هذا الملجأ بعد أن تقطعت بهم أسباب الاتصال بالهرمل ، وأدرك قادة الفرنسيين مصيرهم الأسود ، فاستسلموا ، وحملوا الجنود والضباط اللبنانيين على القتال حتى الموت ، فتساقطوا واحداً بعد الآخر بين قتلى وجرحى ، واشتد البأس على الحملة يوم وصل علي الحسن جعفر والمرداوي ومحمد المغربي من وراء الحملة يتصيدون الجند من ظهورهم ، وهم قابعون وراء الصخور ، وتغلغل الثلاثة بين الحملة ، وغامروا بنفوسهم ، فقتل محمد المغربي شهيداً ، واصابت رصاصة قريبة المرمى من الخلف إلية علي الحسن ابن عم زين مرعي ، فذهبت بلب فخذه من الخلف ، وسقط ينزف الدم من جرحه ، ولكنه ظل يرمي برصاصة من حوله من الجنود ، واستنجد بالمرداوي ، فأخذ يذود عنه ، ويحندل الجنود من حوله ، ويصرعهم . وقد شهد له علي الحسن الجريح بأنه صرع ضابطاً وسبعة عشر جندياً بفردة ، من حول علي الحسن . وأدركنا نحن آخر المعركة في الاصيل ، فوجدنا نسوة آل جعفر يحملن الزاد والماء والامتاد ، ويوصلنها إلى المجاهدين تحت وابل الرصاص ، ويحمنهم بزغاريدهن ، فيشدون من عزائمهم ، ويضعضن عزائم جند العدو ، حتى امتلأت ارض وادي فيسان بحث القتلى ، وبحث الجياد والدواب ، وآذنت الشمس للغروب ، فلم يبق في أرض المعركة من الحملة إلا قتيل وجريح ، والا من لجأ حياً إلى بناء المراح في الوادي ، واحتمى فيه . ركز المجاهدون عند الغروب نيران أسلحتهم من مواقعهم القريبة الى المراح ، والمنهزمون من الجنود يترامون نحوه للنجاة من الموت الذي كان يتخطفهم ، فلم يدخله في اللحظات الاخيرة إلا مطعون ، وتكدست أجساد القتلى أمام بابه ، حتى لم يبق في الساحة من العدو من يطلق ناراً ، عندئذ تنادى المجاهدون للهجوم على المراح ، فقد كانوا رأوا بأبم عينهم الكثير من الجنود والضباط لجأوا اليه ، فاندفع سعيد الدرزي الذي كان معنا في معركة « سهلات المي » وشهر سيفه ، وانتفض على المراح ، حتى بلغ بابه ، وإذا بسعد الله حمادة في الباب يعلن عن اسمه ، ويقول ان كل من في المراح يحواره وحاده ، ولما صده سعيد الدرزي ، وضع يديه على عضادتي الباب ، وسده يحسده ، وقال : « اقتلوني ! قبل أن تموا

أحداً ممن في داخل المراح ! .. » ، ووقف وراءه زعماء المتأولة ، ووصل زين مرعي جعفر إلى الباب ، وعلا الصراخ بينه وبين سعد الله حمادة ، ثم تهامسا ، وكان الزعيم العشائري قال لزين مرعي : « دع لي سبباً واحداً ، أحمل به قرانسة على أن تعفو عنك ، بعد أن ذبحت المئات من جنودها وضباطها ، ولا تنس أن قرانسة دولة قوية ، وإن حملاتها تتوغل اليوم في جبل الدروز ، فتستسلم بلدانه وقراه الواحدة تلو الأخرى ، بعد أن استسلمت أكثر المناطق الثائرة في سورية ! .. » ، فتحول الينا زين مرعي جعفر ، وأعلن قبوله جوار زعيمه سعد الله حمادة ، وحماية من هم في المراح ، والسماح لهم بالخروج ، والتوجه إلى الهرمل ، بعد أن يلقوا بأسلحتهم ، لا يسهم أحد بأذى ! .. وخرجوا أمامنا يزيد عددهم عن مئة وخسين ضابطاً وجندياً أكثرهم من القناصة والمتطوعة اللبنانيين ، وبينهم ضابط فرنسي مجروح في ظهره حمله أحد الجنود ، كما حمل الجنود جرحاهم غير القادرين على السير ، وانطلقوا في ظلام الليل إلى الهرمل بحماية سعد الله حمادة من زعماء المتأولة في تلك المنطقة . وبذلك تعتبر الحملة أيدت كلها ، عدا جنود المراح ، وعدا من نقل من الجرحى ، أو فر من المعركة ، قبل أن يقطع المجاهدون خط الرجعة على الحملة ، ويطوقوها في وادي فيسان . وهناك دليل قطعي على إبادة الحملة ، هو أن الفرقة الثانية للقناصة اللبنانيين اعتبرت منحلة ، وظل يوسف السودا صاحب جريدة « الراية » في بيروت ، في اليوم الثامن عشر من شهر مايس من كل عام ، أي في يوم ذكرى معركة وادي فيسان يصدر جريدته مجللة بالسواد ، ويكتب مقالاً يملأ به الصفحة الأولى كلها ينعي فيه جنود وضباط الفرقة الثانية للقناصة اللبنانيين الذين ماتوا شهداء في سبيل لبنان ، وهم في الواقع ماتوا في سبيل قرانسة المستعمرة سيدته وأمه الحنون ! . وقد قتل في المعركة ابن عم لسعد الله حمادة ، وجرح آخر منهم . وكان ساق نبأهما في بدء الجدل على حماية من في المراح من جند العدو ، فقبل له هذا جزاء من يمشي مع العدو ضد أهله وعشيرته !

لقد غم الثائرون المتاولة في معركة وادي فيسان أكثر من اربعمئة بندقية وخمسين جواداً ، وجميع ذخائر الحملة وعتادها ورمانات يدوية ، ورمانات للبنادق ، وأدوات صحية ، وثياباً عسكرية ، وشارات بالاسهم النارية . وخسر الثائرون اثني عشر شهيداً من المتاولة ، وخسرنا نحن رفيقنا محمد المغربي ، وظل مصرعه مجهولاً لدينا حتى اليوم الثاني ، إذ عثرنا على جثته الطاهرة ، وواريناها الثرى ، رحمه الله فهو من أكرم الشهداء عند الله ، إذ تخلى عن أهله وبني قومه ووطنه في المغرب العربي ، وفر من جيش العدو الذي أرغم على أن يكون جندياً فيه ، وفر الى صفوف المجاهدين السوريين العرب ، وتحمل معهم كل مشاق الثورة ومتاعبها ، ولكنه في هذا اليوم مات في سبيل الوطن العربي ، وأكد بدمه وحدته من المحيط الى الخليج . وقد حق على المسؤولين في عهد الاستقلال والوحدة أن يقيموا عند مشواه ، أو في وادي فيسان ، أو في أي ساحة من ساحات المدن السورية القريبة من أرض المعركة ، نصباً يخلد تلك المعركة العظيمة من معارك الحرية ليكون النصب رمزاً للوحدة التي مات في سبيلها جندي عربي مجهول ، لأننا لا نعرف شيئاً عن اسم عائلته وأهله وعشيرته وبلده في المغرب العربي ، مثلاً مات له رفاق من الجنود العرب المغاربة في ساحات أخرى ، كانوا أيضاً فروا من الجيش الفرنسي ، والتحقوا بالثورة السورية ، واستشهدوا في معاركها ، واختلط دمهم العربي بدم اخوانهم السوريين العرب . واستشهد في معركة وادي فيسان امرأتان ، وجرح ثلاث نسوة وسبعة رجال . وكان في عداد الشهداء جهجاه نعمة أجدر زعماء آل جعفر ومن أقرباء عبد علي السعدون زعيم بيت جعفر . أما القوة الفرنسية المرابطة في وادي حنا لدى آل زعيتر ، فقد قوت ساعة بلغتها هزيمة الحملات الفرنسية . وقابل مسلحو قرية « القبيات » خمسة مسلحين من آل جعفر ردوهم الى منازل قريتهم ، ويعدون بالمئات .

وزحفت قوة وادي خالد الى اكروم فصدها زين مرعي جعفر ورجاله .

وكانت اطول المعارك في ذلك اليوم التاريخي المشهود معركة وادي فيسان من الهرمل ، فقد دامت بضع عشرة ساعة ، تجمع في ساعاتها الاخيرة ، وفي مختلف جهاتها جميع الثائرين ، واعوانهم من آل جعفر غير الثائرين من قبل ، استطاعوا دحر الحملة ، وتطويرها ، ثم إبادةا ، رغم أنها في مواقعها الاستراتيجية كانت تضاهي مواقع الثائرين ، فقد تحصن جنودها في الجبال ، وافادوا من الصخور والاشجار ، وكان عددهم يفوق عدد الثائرين أضعافاً مضاعفة ، مجهزين بأحدث الأسلحة ، ولكن البطولات التي ابداهما الثائرون كانت تفل كل سلاح للعدو ، وتتفوق على اعداده . ولما حدثني عبد الحميد المرداوي امام علي الحسن الجريح عما فعل في ذلك اليوم ، وشهد بذلك الجريح ، قلت للمرداوي : « ولكن هذا تهور قد كان يودي بحياتك الى جانب صاحبك محمد المغربي الشهيد ، وعلي الحسن الجريح ، قال : « ان من انقذه الله من الموت رمياً بالرصاص ، يوم وقع اسيراً بقبضة الفرنسيين في حمص ، لا يدنونه ملك الموت ، وهو طليق بيده بندقية » فضحكت لقوله ، وهنأته بالسلامة .

وقد ترأس هذا البطل في ثورة فلسطين عام ١٩٣٦ عصابة من شباب « بيت مرين » قريته ، والقرى المجاورة لها ، وقاتل الانكليز ارووع قتال حتى استشهد ليضرب ارووع الامثال على بطولة عرب نابلس ابناء جبل النار ، كما يسمونهم في بلاد الشام . وبيت مرين قرية في منطقة نابلس اثبتت عن جدارة حقها في هذا اللقب . وحدثني فلاح من أهل قرية القصر ، في الايام التي تلت المعركة ، انه كان مع اثنين من ابناء قريته يحصدون زرعاً في السهل قريباً من الجبل الذي كنا نحصن فيه لصد حملة حمص الزاحفة من القصر ، فمرت به كتيبة الفرسان الفرنسيين التي انخرفت في بادئ المعركة عن طريقها ، واتجهت نحو الشمال تحاول ان تجد مدخلا لها الى الجبال ، ثم فاجأها رصاص الثائرين الذين ارسلناها لناوشتها ومنعها من دخول الجبال ، قال : « وصلت الكتيبة في هزيمتها الى المكان الذي كنا نحصد فيه ، وترجل جنودها ، وتوسدوا مع ضباطهم الارض اتقاء

الرصاص ، وكان الضابط قريباً مني ، فصاح بي وبرفيقي ان نتوسد الأرض ايضاً ، ففعلنا ، وأشار الي باننا ان لم نتوسد الأرض فسيصيبنا رصاص الدروز الذي يصدر عن الجبل بتسديد صائب ، وسألني : هل الدروز كثيرون في هذه الجبال ؟ ، فقلت له : انهم كثر ! .. فنفخ حقاً ، وقال : « انتم تؤوّنهم وتطعمونهم ، ثم تتظاهرون بانكم اصدقاؤنا ! .. تباً لكم ! .. » ، وهنا خفت وطأة الرصاص ، فإشار الى جنوده بالانسحاب ، فهبوا الى جياهم يمتطون متونها ، وفروا الى الشرق ، بعيداً عن الجبال ، لا يلبون على شيء ! ..

وحدثني شاب جريح من آل جعفر غير الثائرين الذين بادروا لنصرتنا ، وكانت نصرتهم سبباً في سحق الحملة وابادتها في وادي فيسان ، واسمه ديب ، قال : دخلت المعركة دون ان يسبق لي خوض معركة حربية من قبل ، وبينما كنت اطلق من وراء صخرة الرصاص على من أراهم يصعدون جبل الشمس من الجنود ، ظهر امامي ، وراء الصخرة التي اتحصن فيها ضابط فرنسي شاب مكشوف الرأس ، أشقر الشعر ، ليس بيده غير المسدس ، فسولت لي نفسي القبض عليه حياً ، واخذه اسيراً ، فوضعت بندقيتي جانباً ، وقفزت كالفهد من الصخرة على الضابط ، فوقع ، ووقعت فوقه ، وتعاركنا ، وكنت أعزل ، فاستطاع ان يدير المسدس الى رأسي ، ويطلق منه ، فأصابني برصاصتين في الصدغ ، وبثالثة وجهها الى صدري ، وفر ، ولكن رفاقي القريبين مني صرعوه برصاصهم الى جانبي ، ثم حملوني الى من ابعديني عن ارض المعركة ! .. وقد توجهت مع رفيقي جميل العلواني الذي كان شفي من الدم ، وخاض معنا المعارك ، الى مراح قيل لنا ليلة المعركة ان فيه عدداً من الجرحى ، فوجدنا فيه ديباً هذا ، وجريحاً آخر اصابته رمانة قذفها بندقية ، في العمود الفقري ، قضى منها شهيداً ، بعد آلام مبرحة ، قاسى منها تلك الليلة ، إلا ان ديباً الشاب شفي خلال ايام قليلة ، رغم ان الرصاص خرق صدغه ، وجانب رأسه في موضعين ، وصدوره في موضع واحد ، فكانت جراحه في الرأس شبيهة بجراح نظير النشواني صغيرة المدخل

بئس المسلة للخياطة، وبججم الحمصنة من المخرج، لذلك لم نجد صعوبة في تضميم جراحه ، وتطهيرها .

وفي اليوم الثاني ركب دابة الى ارض المعركة ، وجاء ببندقيته التي خلفها فوق الصخرة . وهذا يدل على ان الذين خاضوا معنا المعركة من آل جعفر كانوا رماة ماهرين، ومن ذوي الشجاعة التي ساعدت على النصر ، رغم قلة خبرتهم في المعارك ، وأمور الحرب. ونجاة ديب من ثلاث رصاصات في رأسه وصدره تؤكد ان الحلي ليس له قاتل ، فقد مر علينا في الثورة تجارب لم ننسها ، وكنا نرى المتخلفين عن المعركة ، والمتسكعين للهرب منها ، يصاؤون اكثر مما يصاب الذين يقتحمونها ، ويكونون في الصفوف الاولى . واذكر يوماً رافقت فيه ، مع عدد من اخواني السوريين ، سلطان الاطرش ، لأول مرة ، من بلدته القرية - بتشديد الياء - الى السويداء ، ومعه عدد من فرسان الدروز ، فصادفتنا في الطريق طائفة ، كانت على علم ، كما يظهر ، بأن سلطاناً في بلدته ، وسيعود الى السويداء ، لأنها كانت منخفضة تتبع الطريق غير المعبدة ، لتكتشفه ، فلما سمعنا هدير محركها ، ورأيناها ، ترجل الفرسان ، وتفرقنا في السهل مبتعدين عن الطريق ، وتوسدنا الارض اتقاء القنابل التي اخذت تلقينا علينا، الا سلطان الاطرش فقد ظل على صهوة جواده، يتابع سيره، دون ان ينحرف عن الطريق، حتى افرغت الطائفة حمولتها ست عشرة قنبلة ، لم تصب بها احداً منا ، فعجبت يومئذ لرباطة جأش سلطان ، ولكنني آمنت بعدها ، من التجارب في المعارك ، ان الموت يأتي المرء ولو كان في بروج مشيدة ، وان كتب الله له السلامة لا تصيبه شدة ، وان اصابته لا تقتله . وحكاية الثائر من آل عامر في جبل الدروز الذي اصيب بسبع عشرة طلقة في ساقه وفخذيه وبطنه وجسمه ، وظل نهارين وليلتين من شهر آب ١٩٢٥ في الشمس المحرقة ، وفي برد الليل ، يتزف دمه ، حتى وجده في اليوم الثاني لمذبحة المزرعة فلاح حوراني حمله الى بيته ، وعالجه بحمي السمن والدبس وكبي الجراح ، حتى شفي ، واشترك في معارك الثورة

الآخري ، لجديرة بأن يرجع المرء الى مغزاهها ، وان لا يحين ، وان يقابل أحداث الحياة برباطة جأش ، فالآجال بيد الله : « فاذا جاء اجلهم لا يستقدمون ساعة ولا يستأخرون .. »

اثر النصر على المناطق المجاورة

- ٨٥ -

لم نكد ننتهي من معركة وادي فيسان حتى حلقت ست طائرات افرنسية في السماء تلقي قنابلها على مواقع المجاهدين ، واستمرت الطائرات الست تزور جبال اكروم مرتين ، واثيناً ثلاث مرات في النهار الواحد ، تقصف المواقع ، وتلقي مئات القنابل ، حتى لم يبق واد ، ولم يبق جبل في المنطقة لم يقصف أو لم تصبه النار ، وانتثرت فيه شظايا الحديد ، فتكبد الالهون الخسائر ، وخاصة في قطعان ماعزهم ، تقصفها ، وتنقض عليها بالرشاشات ، كأنها سرايا من الثائرين ، وتقتل منها في كل غارة العشرات . وقد اقام الفرنسيون بعد مذبحه وادي فيسان ، وهزيمة حملاتهم الآخري ، حامية من اربعمئة جندي في قرية « زيتا » ، واقاموا حاميات اخرى في قرى « القاع » ، و « بلة » ، و « رأس بعلبك » و « الهرمل » ، و « وادي خالد » ، واقاموا مخافر من الجند على جسور نهر العاصي القريبة من المنطقة ، ومنها جسر « تل النبي مند » ، وبذلك ضربوا نطاقاً حول الجبال ، مما يدل على ان فرانسه كانت تحشى ان يقوم الثائرون ، بعد انتصارهم على حملتها ، بهجمات من الجبال على الخطوط الحديدية والمواصلات ، وعلى مراكزها الحساسة الآخري القريبة من الجبال ، ولا سيما قد جرت محاولات جدية لاثارة منطقة قلمون ثانية عليها ، بزحف القاوقجي من الغوطة ، وقيام توفيق هولو حيدر ببعض

النشاط في جبال بعلبك ، حتى اضطرت إلى فتح باب التطوع في جيشها ،
واحداث مراكز له في حمص وحماة وحلب ، فتجمع لديها بضعة آلاف من
المرتزقة والجنود ، عينت الجنرال « بيوت » قائداً عليهم ، لاختضاع مناطق الثورة
الجديدة واحدة بعد الاخرى ، ، على أن تبتدىء باختضاع منطقة بعلبك ،
فقلعون ، فالضنية ، فجبال اكروم . وقد قيل بنسابة بعلبك ان توفيق حولو
حيدر استطاع بنفوذ ثورة الجعافرة في جبال اكروم وانتصاراتها أن يحدد تأثيرين
في قرى اللبوة ، والنبي عثمان ، ويونين ، ونحلة وسواها ، وان يهاجم بهم بعلبك ،
ويحرق دار حكومتها ، وان يهاجم محطة اللبوة ويحرقها مما أثار قلق الفرنسيين ،
وجدد الإيمان بقوة الثورة ، فزحفت حملتهم إلى منطقة بعلبك ، تحرق وتهدم
القرى التي ثارت أو دخلتها العصابات بالمدفعية والطائرات ، ويرتكب جنودها
من الفظائع ما يندى له جبين الانسانية ، ثم انتقلت الحملة إلى قلعون تطهرها
من العصابات .

لم يفرح آل جعفر للنصر الذي حققه الثائرون بمساعدتهم ، إذ كانوا
لا يذكرون زين مرعي جعفر الذي ورطهم إلا بالشتائم ، ويحملونه مسؤولية
مصرع اثني عشر شاباً من خيرة شبابهم ، ومسؤولية تعريض قراهم للغارات
الجوية المتوالية مما سبب القلق والاذى لهم . وزاد في الطين بلة عملاء قرانسة الذين
كانوا يروجون بين المتأولة أن الفرنسيين يجهزون حملة بعشرة آلاف جندي تتأثر
لهزيمتهم في جبال اكروم ، مما زاد في هلع غير الثائرين من آل جعفر ، واعتقادهم
الاقبل لهم بصد مثل هذه الحملة الكبيرة ، فأرسلوا يدعون زعماء العشائر
الأخرى كآل علاو ، وآل شمس ، وآل زعيتر ، وآل دندش يستشيروهم
ويستنجدون بهم ، ويتداولون معهم في الطريقة الواجب اتباعها ! ففقدوا اجتماعاً
في قرية « مرجحين » استمر يومي الثلاثين والواحد والثلاثين من شهر مايس ،
حضره جميع زعماء عشائر المتأولة الحمادية ، حتى ان حسن طعان دندش حارس
الخط الحديدي حضر الاجتماع ، وحضره أيضاً باسنا العقيد سعيد العاص الذي

وجد فيه فرصة للحديث عن أهداف الثورة ، وحث المجتمعين على توحيد الكلمة ، والاتحاد ضد الفرنسيين الغاصبين ، وإلا أضاعوا الانتصارات التي حققوها إلى اليوم ، وبأوا بخسران مبین ، وكتب لهم العاص عهداً وقعه جميع الزعماء ، وأقسعوا الايمان على تنفيذه بإعلان الثورة في جميع مناطقهم ، وانتخاب حسن طعان دندش زعيماً وقائداً لها لقاء راتب شهري يعادل ما يتقاضاه من الفرنسيين لقاء حراسة الخط الحديدي ، وتعهد آل جعفر بتزويد شباب العشائر الأخرى بجزء من السلاح الذي غنموه من الحملة الفرنسية ، ثم حددوا اليوم الثاني من شهر حزيران موعداً لاجتماع الزعماء ورجالهم المسلحين في قرية القصر ، للانطلاق منها إلى تخريب الخط الحديدي ، ومهاجمة المراكز التي ترى القيادة ضرورة مهاجمتها . وقد علم الفرنسيون بهذا الاجتماع ، فأرسلوا طائراتهم تقصف قرية « مرجحين » ، وأرسلوا بواسطة عملائهم من آل حمادة في الهرمل يدعون زعماء العشائر إلى اجتماع عقد في قرية « حباب » بلدة حسن طعان دندش ، حضره جميع الزعماء بما فيهم آل حمادة ، والكابتين « مامية » ضابط المصالح الخاصة في زحلة وبعلبك ، حيث عرض عليهم المستشار استعداد فرانسة لتلبية كل مطلب يطلبونه لقاء الرجوع عن قرارات مؤتمر « مرجحين » وخطر أعصابهم بالوعد والوعيد ، وقطع لهم عهداً بالعمو عن زين مرعي جعفر وجميع الثائرين من آل جعفر ، وعدم مطالبتهم بأي غرامة أو تعويض عن كل ما خسرتة فرنسا من جراء الثورة ، وأقنع حسن طعان دندش بالبقاء على ولائه لفرانسة ، وزاد راتبه الشهري عن حراسة الخط الحديدي زيادة أَرْضَتْهُ .

وهكذا غلبت الدبلوماسية الفرنسية سعيد العاص وإخوانه الذين وقعوا القرارات ، في مرجحين ، لو نفذت لكانت ثورة المتأولة اعظم خطراً على فرنسا من ثورة جبل الدروز ، فهي ثورة في أمنع جبال في بلاد الشام تسيطر على جميع المواصلات بين المدن الكبرى في سورية ولبنان ، وتهدد مدن طرابلس ، وحمص وحماة ، عدا بلدان بعلبك والبقاع ، بل تهدد مدينة بيروت مقر المفوض السامي

الفرنسي نفسه . أدرك زين مرعي جعفر أن الفرصة السانحة اليوم قد لا تعوض ، فأرسل وسطاء من آل حمادة يعرض استسلامه على الفرنسيين ، ورغم تكتمه في قضية الاستسلام ، فإن أبناء عمه المخلصين للثورة ، ومنهم علي الحسن الذي أبدى بطولة تسجل له في معركة وادي فيسان ، نقلوا اليها أبناءها ، فأصبح موقفنا ، نحن الغرباء ، حرجاً ، بعد ان تم للفرنسيين اخضاع المنطقة بالداسائ والمغريات ، وأصبحنا نشعر ان المفاوضات بين زين مرعي والفرنسيين لا تدور على غرامة أو تعويض يدفعه زين مرعي تكفيراً عما أنزلته الثورة بهم من خسائر ، ولكنها تدور حول القضاء على سعيد العاص وزمرته . وكنا نحن الغرباء عن أبناء الجبال لا نخشى فرنسا ان تهاجمنا ، ولا نخشى ان يخامر علينا آل جعفر الذين لمناقضهم من الحلال العربية ما ينزههم عن ارتكاب مثل هذا العذر ، ولكننا بتنا نخشى غدر زين مرعي جعفر نفسه ، بعد ان عرفناه مجرمًا بالفطرة ، ليس لمقاييس الاخلاق والمبادئ عنده وزن . وزاد في قلقنا أن إخوة زين مرعي وأبناء عمومته التأثيرين اهلونا ، بعد بدء المفاوضات ، الاهمال الكلي ، فقد عهدوا اليها بحراسة مضيق في الجبال يشرف على السهل الشرقي ، وحملونا ، بسبب تلك الحراسة ، على الإقامة سبعة عشر يوماً متوالية في مراح شتوي يدعى « قنيفد » ، هو عبارة عن مجموعة من المنازل البدائية التي ليس لها ابواب ولا نوافذ تغلق وتفتح ، مهجورة في الصيف . وكان هذا المراح يشرف من المضيق المرتفع على قريتي « القصر » ، و « زيتا » ، وما يحيط بهما من السهل ، وليس في المراح ماء ، وليس هناك ماء قريب من موقعه ، لان سكانه في الشتاء يستقون عادة من ماء المطر الذي يملأ الحفر ، أو ما يسمونه « القليب » في الصخور . وكانت مهمتنا ، حسب قولهم ، ان نحول دون دخول الفرنسيين الجبال فجأة ، وان نشغلهم حتي ينجدوننا من أماكنهم البعيدة في اعالي الجبال والجروود . وكان عددنا زاد بعد المعركة ، فقد التحق بنظير النشواتي عشرة من الشبان الحمصيين الذين بلغتهم انباء الظفر في معركتي ، ميدان علي ، و « وادي فيسان » ، وفي

عدادهم الثلاثة الذين نجوا من الموت في حادث خربة غازي ، واختفوا في
 الزروع خارج القرية ، الى الليل ، وفي عدادهم ايضا النائر الذي جرح بكتفه
 في حادث الماخور ، في حصص . وانضم الينا ايضا حسن رعد زعيم القصير رغماً
 عن أهلها ، مع ستة من اولاده الشبان ، فروا من منطقتي الغوطة وقلعون
 ومعاركها ، وجاءوا الينا بعد ان ملأت انباء انتصاراتنا اجواء سوريا كلها ،
 لعلمهم يحدون في المنطقة القريبة من القصير الراحة بعيداً عن المعارك ، وقريباً من
 بلدتهم « القصير » التي يريدون تأديب أهلها الخارجين على زعامته « حسونة
 رعد » ، فأصبح عددنا نحن الغرباء عن المنطقة يناهز الاربعين مسلحاً ، يحتاجون
 الى تموين ، والشائرون من آل جعفر رعاة رقيقو الحال ، فقد كانوا يأتوننا إلى
 هذا المكان النائي المنعزل الخالي من السكان والجيران ، برغيفين من الذرة لكل
 واحد منا في اليوم كله ، دون إدام ، وتارة ينسوننا اليوم كله دون طعام ،
 وتارة يأتوننا بمعزة أو تيس حي بلا خبز ولا ملح ولا قدر نطبخ فيه الطعام .
 وكان الثائرون المتاوله يرسلون رجالهم الى القرى في السهل يطلبون منها باسمنا
 المؤن من ماشية ودقيق وسمن ، أي يطلبون إعاشة منها باسم الغرباء في جبلهم ،
 ولا ندرى ماذا كان يجبى ، وماذا يصل الينا منه ، ونحن نتحمل الجوع والعطش
 والحرمان في هذا المكان الذي لا يصلح إلا حظيرة للماشية في الشتاء . وقد نضبت
 الماء من القلايب ، وانتنت بعد ان أسنت ، لأنها مياه تجمعت من الامطار ، في حفر
 الصخور ، واصبحنا في اواخر شهر حزيران . لقد تفرقت ثيابي وثياب صاحبي
 جميل العلواني ، ولم يبق لدينا قميص داخلي نبدل به ملابسنا ، لنغسلها ،
 وألهب أجسادنا لذع القمل والبراغيث ، فقررنا نحن الاثنين السفر الى
 حمص مشياً على الاقدام ، لعلنا ، إن سلمنا ، ان تتدارك فيها لوازمنا ،
 ونحصل على راحلتين ، فقد أصبح الاستمرار بالثورة على من هم في وضعنا يبدو
 كالمستحيل .

جاسوس يدل الفرنسيين على موقعنا

جاءنا فيمكننا في « قنيفة » بعد ظهر احد الايام حلاق قال انه قادم من السهل ، فأقبل عليه الرفاق يزينون لحام وشعورهم ، واكرموا بما اعطوه أجرة . ولكن في اليوم الثاني اقبلت طائفة تقصف موقعنا . وصادف قصفها اليوم الذي وصل فيه حسن رعد واولاده الى مقرنا ، فقتلت جوادين من جيادهم ، وجرحت بعض رفاقنا بشظايا قنابلها جراحاً خفيفة ، فكفر حسن رعد بربه ، وسب ولعن حقناً ، واتهم خالقه بأنه يلاحقه بالمصائب والنكبات أنى سار واينما حل !... ثم ركب مع اولاده وغادروا المكان . وكنا نقيم فوق ذروة مشرفة على السهل ديدباناً نتناوب كلنا مهمته في الليل والنهار ، حتى لا نفاجأ بضربة من الفرنسيين الذين نعرف انهم يعتبروننا سبب كل ما نزل بهم من هزائم وخسائر في هذه المنطقة . وفي صباح الرابع من شهر حزيران عام ١٩٢٦ الباكر استيقظنا على تساقط قذائف المدافع فوق المنازل التي يتألف منها المراح ، والتي نسكنها ، فخرجنا منها مسرعين الى سفح الجبل المطل على السهل حيث يقف الديدبان ، وتفرقنا بين الصخور ، وفريق منا تسلق أمكنة أعلى ابتعاداً عن القذائف التي كانت تتساقط تباعاً وتتفجر ، وكادت تقتل بعض اخواننا ، فقد كان القصف مباغتاً ، واكثرنا نيام ، فارتبك امرهم من هول المفاجأة ، وتلكأ بعضهم في الابتعاد عن المباني التي كانت الهدف للتصويب والتسديد . شاهدنا من المواقع التي اتخذناها في الجبل ، مبتعدين عن المراح ، سرية من الجند تقف في وسط السهل حول اربعة مدافع تفغر أفواهاها ، وتطرنا بنيرانها ، ورأينا رشاشين وسرية أخرى من المشاة توسد افرادها الارض على جانبي جنود المدفعية ، فأخذنا ننقل بين الصخور ، ونهبط بجذر الى سفح الجبل ، حتى اصبحنا من المدفعية على مسافة قد تصل اليها نيران بنادقنا ، ولبثنا ننتظر النتيجة ، وهل سيتبع القصف زحف الى معقلنا في الجبل ؟! لقد دام القصف ثلاث ساعات متوالية ، حتى تهدم منه

بعض منازل المراح ، وزاد عدد القذائف على المثة ، ثم رأينا الجنود يحملون المدافع على ظهور البغال ، ويعودون نحو قرية زيتا ، ففاجأناهم



فريق من المجاهدين البارزين بينهم ابو عمر ديبو ، وحسن رعد ، والأمير احمد الشهابي .

بنار بنادقنا من وراء الصخور ، مما اضطرهم الى التشتت والركض ابتعاداً عن الجبال ، وبذلك ثأرنا منهم بقدر سلاحنا ، وزرعنا الرعب في قلوبهم .

الفصل الخامس عشر

النزوح والتعرض للوقوع بيد الفرنسيين !

- ٨٦ -

تحقق لنا ان الفرنسيين مشغولون بتجهيز حملة للزحف الى قلمون ، فقدرونا ان ليس بوسعهم الزحف في هذه الفترة الى جبالنا ، وأعلمنا إخواننا الجعافرة بذلك ، وطلبنا منهم ان تنتقل الى مكان نجد فيه ماء للشرب والغسيل على الأقل ، فلم يزدادوا إلا إهمالاً على إهمالهم إيانا ، فقررنا الرحيل عن منطقة المتاولة كلها تخلصاً مما نحن فيه من الجوع والحرمان وشظف العيش ، والشعور بالإهمال المتعمد ، لا سيما وبعضهم كان جاهر في حديثه الى سعيد العاص عن عدم رغبتهم في بقاءه مع جماعته ، وطلب منه الرحيل عن المنطقة ، وبعضهم كان نصحه بالرحيل وحذره من غدر زين مرعي جعفر ، ونبهه الى أن مفاوضات الاستسلام لفرنسا تدور شروطها حوله مع جماعته ، لذلك غادر سعيد العاص بمن معه من الحيلة الحمويين المنطقة الى الضنية ، وتخلف المشاة من رفاقنا الحمصيين للاستئذان من نظير النشواتي بالعودة سرأ الى حصص . أما أنا وجميل العلواني ورفيق ثالث حموي اسمه محمد ديبو ، تصغيراً لاسم ديب ، فقد انحدرنا قبيل غروب السابع من شهر حزيران من موقعنا في الجبال الى نزل للاعراب من قبيلة « العتيق » ، وتناولنا العشاء في مضاربهم ، وسألناهم عن جسر العاصي في قرية « تل النبي مند » ،

فعلما ان الفرنسيين سحبوا مخفرهم على الجسر، فقررنا عبور العاصي ، بطريقنا إلى حمص، من هذا الجسر ، بعد ان كنا مضطرين لعبوره سباحة من مكان آخر . وبعد ان أرخى الليل سدوله ، سرنا على أقدامنا باتجاه الشمال الشرقي في السهل ، دون ان نسلك طريقاً ، فضلنا الانجاء ، واضطررنا لأن نهتدي بنار في مضارب الحي من عشيرة « الفواعة » ، سار معنا احد أبناء الحي دليلاً ، وكان رائدنا على الجسر ، وبعد ان تأكد أن ليس عليه حراسة فرنسية ، ودعنا وعاد الى حيه ، فقضينا عشر دقائق للراحة في طاحون بجانب الجسر ، ثم سلكنا الطريق الى حمص ، ولبثنا في قرية « كفر عبده » بعض الوقت ريثما تسلم رفيقنا ديبوا الحوي جواده الذي كان مريضاً ، واودعه في هذه القرية ، يوم جاء مع رفاقه الجموين العشرة الى جبال اكروم ، ثم تابعنا السير الى قرية « تل الشور » على مقربة من قرية « قطينة » المسيحية ، وتخلينا بعدها عن الطريق ، نتعقب مجرى ساقية حمص خشية ان نصادف في الليل نقليات عسكرية ، أو دوريات على مقربة من مدينة حمص ، فتدار كنا فجر الثامن من حزيران ، ونحن في موقع يسمى « المشرع » ، وكان بودنا ان نبلغ بساتين حمص قبل ان يدركنا النهار لنختفي فيها عن العيون إلى الليل ، ثم نسير بطريق البساتين الى « زور الجديدة » في حمص ، حيث هناك بستان لآل السباعي أخوال رفيقنا جميل العلواني ، في ضواحي المدينة ، يمكن ان نختفي فيها ريثما نضع الخطة لتدارك لوازمنا من حمص أو من حماة بلدتنا ، واضطررنا عند المشرع لأن نلجأ الى مضرب لعشيرة « النعم » نسأل ربه الطريق الأمانة الى البساتين ، فسار معنا خطوات ، وأدرك وضعنا ، وحذرنا من السير الى البساتين ، بعد أن انجلى الظلام ، لاننا أصبحنا على بعد عشرة كيلومترات من حمص ، والجنود الفرنسيون يخرجون كل يوم للتدريب في ضواحي المدينة ، كما ان قوافلهم تسير في النهار تنقل الجنود والمؤن الى جهات اكروم ، على نفس الطريق التي نسلكها الآن ، ولهم في البساتين التي امامنا مخفر على جسر للخط الحديدي ، في طريق حمص - طرابلس . وإزاء هذه الاخطار التي عددها الاعرابي ، وهو يهرول معنا ، توقفت فجأة وقلت له : « هل اخونا العربي النشمي ، وهو يعرف

الأخطار المحيطة بنا ، مستعد لتحمل مسؤولية إخفائنا في بيته ؟ .. » ، فتردد قليلاً ، ثم قال : « هلموا .. عودوا سريعاً الى البيت ! » وفي المضرب المنسوب يجاذب القناة (الساقية) بادر فوراً الى سلاحنا وعتادنا ، ولفه بقطعة مضرب عتيق من مضارب الجيش الالماني في الحرب الكونية ، وحفر حفرة في الارض الرخوة القريبة من الساقية وطمر اللفافة ، ثم عاد الى الخيمة يتميزز لباسنا ، فقال لي وللعلواني : « اخلعا هذه الثياب عنكما فهي لا تتناسب مع بيئتنا البدوية ، وبادر الى ثيابه المستعملة في البيت ، فأعطانا منها ثوبين ، واعطاني عباءة عتيقة ، وقال لرفيقنا ديبو : « ابعد بحصانك عن هذا المكان فانه درب للغادين والرائحين ، واعتقد انه جواد عسكري ! » ، فصادق ديبو على قوله ، فقد كان استولى عليه من مخفر « مورك » شمالي مدينة حماة ، وسلبه من رجال الدرك ، يوم هاجم مع رفاقه ثائري حماه المخفر ، واستولوا على ما فيه من سلاح وجياد ، ثم أضاف الاعرابي : « اذهب بجوادك الى الحي الذي تراه امامك ، فأهله من عشيرتنا ، وانزل ضيفاً عليهم ، دون أن تتحدث اليهم بشيء عن هويتك ووضعك ! .. » ، فامتطى محمد ديب جواده ، وسار مبتعداً عنا . والتفت الاعرابي الى جليل العلواني وقال له : « ابق انت في البيت ، وربته ستعنى بك » ، ثم قال لي : « امش أنت يا ولد معي ! .. اركب هذا المطي ، وامسك هذه العصا بيدك ، واهتف للقطيع ، وسر في مقدمته ! .. » وهكذا سرت وصاحبي يهش على الغنم بعصاه ، حتى بلغنا ارضاً حصيداً في العراء ، أطلق أغانمه فيها ، وتواردت بعدنا قطعان الماشية مع رعاتها الى هذه الارض الواسعة ، واجتمع الرعاة للفظور ، وجاء كل منهم بزاده ، وأكلنا مجتمعين حول سحاط ، والرعاة ينظرون الى وجبي ، ويدركون أنني لست بدوياً مثلهم ، ولكنهم حسب تقاليدهم لا يسألون صاحبي عني ، حتى تكلم هو ، وقال : « أتعلمون هذا الولد الذي معكم من أين ؟ .. » ، قالوا بلسان واحد : « لا والله ! .. » ، قال : « انه من النشامى الذين نسمع من هنا أصوات المدافع تتفجر بينهم .. هناك .. في الجبال ! » ، قال هذا وسكت ، وهتف جميع الرعاة : « يا هلا ! » ، وقلت :

« بكم .. ! » ، ثم ارتفعت الشمس ، ، واشتد الهجير ، فحاولت أن اغفو قليلاً ،
والليل كله قضيته في المسير ، كي استجم ، وأقوى على السير في الليل ، ولكن
أتى لي النوم في حر الشمس ، وأحس صاحبي بتقلي تحت العباءة ، فناداني ،
وقال . « عليك بمضارب الحي الذي تراه أمامك ، فهناك صاحبك الخيال ،
حيث تأخذ لنفسك قطاً من الراحة ، وتنام في ظل البيت ! » . فسرت الى
الحي حتى بلغته ، وقصدت المضرب الكبير فيه حيث وجدت ديبو نائماً
فيه ، فحييت ، وجلست قليلاً ، ثم توسدت اللبد قريباً من صاحبي ، ورحت
في سبات عميق لم يوقظني منه إلا صوت صاحب البيت يدعونا الى الطعام ، ويده
تهزني ، فجلست مع ديبو أتناول الغداء ، ثم تمددنا ثانية ، ورحنا في سبات
طويل لم استيقظ منه إلا على قدم ترفسني ، وصوت ديبو يقول لي مدعوراً :

« انهض ! عسكر ! .. » وتلفت حولي فرأيت ضابطاً وجنديين من الدرك
يترجلون عن جيادهم أمام البيت ، وينادون أصحابه ليتسلموا منهم الجياد ،
فأدركت لأول وهلة ، من ملاحظة وضعهم ، انهم قادمون الى الحي مصادفة ،
وليس للقبض علينا بناء على اخبار وصل اليهم ، وإلا لأعدوا للأمر عدته .
وانتظرت ان يدخلوا مضرباً آخر ، لذلك سحبت العباءة اغطي بها وجهي ،
وتظاهرت بالنوم ، وقام ديبو ينسل يهدوء من البيت ، ثم سمعت صوتاً يسأل :
« من النائم هنا ؟ » ، فأدركت انهم يقصدون البيت نفسه . ونهضت متظاهراً
بالخشية والاحترام لرجال الدولة ، دون ان اجعل أنظارهم تقع على وجهي ، وخرجت
من البيت ولكن احد الدركيين فطن الى انه لم ير وجه رفيقي الذي رآه خارجاً قبلي
بملابس فلاحين تختلف عن لباس البدو ، فناداه ، ولما رآه دعاه اليه ، ثم فطن الى
انه لم ير وجهي ايضاً ، فصاح بي أن أقف ، ولما وقع نظره علي قال : « وانت
تعال الى هنا ! » ، وقبض على معصمينا بيديه ، وأعادنا الى المضرب حيث يقف
الضابط وزميله الدركي ، وقال : « انها ليسا من أبناء الحي .. لا بد من التحقيق
معها ، ومعرفة سبب وجودهما هنا في مثل هذه الظروف ! » ، وراح بدوره

يفتش جيوبنا ، ولم يكن معي غير علبة لللفافات التبغ ، عثر عليها ، ثم عثر على
بندقية رصاص في جيب صاحبي ، من النوع الانكليزي ، اذ كان ديبو فتح
مزلاج بندقيته اثناء سيرنا في الليل ، فلفظها ظفر المزلاج ، وسقطت ، وأسرع
ديبو الى التقاطها من الارض ، وألقاها في جيبه ، ولم يعدها الى مكانها في البندقية ،
فسأله الدركي : « ومن أين لك هذه ؟ » قال ديبو : « وجدتھا في الارض ، وأنا
أمشي ، فالتقطتها ! » ، قال : « ومن أي بلد أنت ؟ » قال : « من السخنة ! »
وهي قرية كبيرة بين تدمر ودير الزور ، ونظر الضابط الملازم النينا ، وقال
للجندي : « احتفظ بها ، فإن هبثتها تدل على أنها غريبان عن هذا الحي ! » ،
وجلس الضابط ، وجلس الى جانبه الجنديان ، بعد أن أسندا ببندقيتيهما أمامهما
الى جانب المضرب ، فأصبح سلاحهما أقرب النينا ، ونحن نجلس في عتبة البيت ،
منه اليهما . وكان هذا الوضع سبباً لاطمئناني ، لأنني عزمت ، عند اليأس من
الخلاص ، ان اقفز الى احدى البندقيتين ، فأطلق أول رصاصة في خزائنها على
الضابط ، لئلا يكون معه مدس يخفيه تحت ردائه من الخلف ، ثم اباشر الجنديين
بالرصاصة الاخرى . ولا ريب ان صاحبي ديبو سينهض للاستيلاء على البندقية
الثانية ، ثم نهدهد الاعراب بسلاحنا ، ونستولي على خيل الجنود ، ونسير بها الى
المضرب الذي تركناه فيه جميل العلواني ، ندعوه بعد ان نأخذ سلاحنا لمرافقتنا
الى جبال حسية نجتازها الى قلمون ، فقد أصبحنا خبراء في طرقها والطرق التي
توصلنا الى الغوطة . هذه هي الخطة التي رسمتها ، وأنا أستمع إلى الاستجواب
الدقيق الذي كان يقوم به الدركي مع زميلي ديبو ، وكان وجهه إليَّ سؤالاً في
باديء الأمر عن اسمي وإلى أي بلد انتمي ، فقلت له اسماً من أسماء الفلاحين التي
تتركب من اسمين ، احدهما اسم الوالد ، وقلت له إنني من قرية السخنة أيضاً ،
وهذا خالي ، أرافقه لأول مرة الى هذه « الديرة » ، ليشتري جلالاً كما اخبركم .
وصل الاستجواب إلى حد زعم فيه الدركي انه يعرف السخنة ، وأنه أقام
سنين في مخفرها ، وانه يعرف أهلها كلهم ، وأخذ يسأل محمد الديب عن يعرف
من أهل السخنة ، وهذا يعدد له محمد الخالد ، وصالح الحسين ، وعلي العمر ،

وعبد الله الصطوف والدركي يسأل : « من تعرف غيرهم ؟ » . وأخيراً سأله الدركي ان يصف له علي العمر الذي زعم الدركي انه يعرفه حق المعرفة ، فأخذ صاحبي يصفه اليه بأنه اسمر الوجه طويله ملتج لحيته سوداء وخطها الشيب قليلاً ، ربع القامة ، في العقد الخامس من عمره . وطال هذا الجدل والخلط ، وكلاهما كان كاذباً فيه ، فلا صاحبي من السخنة ، ولا الدركي يعرف احداً من اهلها ، وتجدد السؤال عن السبب الذي جئنا من أجله الى هذا الحي ، وهل نعرف مدينة حمص ، ومن نعرف من أهل حمص ؟ واين الجمال التي اشتريناها ؟ ومن اين المال لشراؤها ، وليس في جيبنا شوي نقير ؟ وأين هويتكما ، أو ورقة تسجيل نفوسنا ؟ فأجابه رفيقي باننا جئنا لأول مرة الى هذه الجهات ، مع قافلة من اهل السخنة ، ذهب افرادها الى حمص ، وتخلفنا في قرية « شنار » نستفسر عن اسعار الجمال ، لاننا نشتغل في بلدنا جمالة ، ونتجر بالجمال ، ولما لم نجد فيها كل مطلوبنا جئنا الى هذا الحي نسأل اهله عن جمال للبيع ، واننا لا نعرف أحداً في حمص ، ولم نأتها من قبل ، والجمال التي ارتبطنا بصفتها في شنار ، والتي سترتبط بها هنا لا ندفع ثمنها الآن ، لأننا لا نحمل نقوداً في البرية ، وخاصة في هذه الظروف ، ولكننا سنلحق بقافلتنا في حمص ، فلنا بينهم شريك غني له عميل في حمص يتدارك منه كل ما نحتاج اليه من نقود ، ولم تجر العادة ان نحمل معنا اوراق نفوسنا ، ولم نجيء قبل هذه المرة الى هذه المنطقة لنعرف ان النظام يحتم علينا حمل اوراق نفوسنا ، والتفت الدركي فجأة الى اهل البيت ومن معهم من رجال الحي ، وسألهم : « يا معشر النعم ! هل من عادتكم بيع الجمال ؟ وهل لكم سابق معرفة بهذين الرجلين ؟ » ، فرد عليه صاحب البيت بهدوء الاعراب واتزانهم : « والله يا بيك ! ليس لنا معرفة بالرجلين ، وهما ضيفان حلا في بيتنا ظهر اليوم ، وسألا عن جمال للبيع في حينا ، فأخبرناهما بان ليس لدينا اباعر غير ما يحمل منها بيوتنا ! وتغديا ، وناما ، وليس من عادة الاعراب ان يحققوا عن هوية الضيف ، او يسألوه ، فقد يكون في

السؤال ما يزعجه او يضره ! والتفت الدركي الى ديبو ليفحه بان عشيرة النعيم لا تباع الاباعر ، فقال له هذا : « اننا نعرف في بلدنا ان الجمل يباع لدى عشيرة النعيم بزيادة ليرة او ليرتين ذهباً عن سائر الجمال الاخرى ، لأن العشيرة تحسن تربية الابل » ، ولم يقطع الدركي بكل ما قلنا ، واصر على اننا كاذبان ، ولسنا من أهل السخنة ، وهدد بأنهم سيقودوننا معهم الى حمص للتحقيق عن هويتنا ، وقال ان الشبهات والريب تحيط بوجودنا في هذا الحي بالذات ، وجلس الضابط في قعدته موجهاً كلامه الى من في البيت ، وقال : « نحن الثلاثة وجهنا من حمص للتحقيق في أسباب قطع اسلاك الهاتف العسكري بين حمص والنبك في مكان لا يبعد كثيراً عن هذا الحي . وقد جئنا ، وكشفنا في محل السلك المقطوع ، فوجدنا بالقرب منه مديرة هذه هي » .

واخرج من جيبه موسى ذات نصاب اسود ربطت بخيط ازرق ، عرضها على الحاضرين وقال : « وهذه المديرة يحملها عادة الرعاة والأعراب ، فلما جئنا الى هذا الحي الذي هو أقرب الاحياء والقرى الى مكان السلك المقطوع ، ووجدنا عندكم شخصين مجهولي الهوية ، مشتبّه في أسباب وجودهما هنا ، لذلك عزمنا على ان نقودهما ، ونقود وجوه هذا الحي معنا الى حمص ، ونسلمكم جميعاً الى السلطة العسكرية الفرنسية مع الادلة المثبتة والوسائل الاجرامية ، وانتم أدري مني بما سيصيبكم من العقاب لقطع اسلاك الهاتف العسكري بالقرب من حيكم ، في وقت تشبّك فيه السلطة بمعارك دامية مع الثائرين في قلمون ، وفي الوقت الذي تقبلون في منازلكم اشخاصاً مشبوهين ، تخفون عن الحكومة هويتهم ! .. » فبدا الخوف على وجه الأعراب ، وتكلم صاحب البيت ، وهو كبير القوم ، واقسم الا علم لهم ولا خبر بقطع سلك الهاتف ، ولا يعرفون عن الشخصين إلا أنها ضيفان نزلا قبيل سويحات للسؤال عن الجمال ، وفجأة سأل الدركي الضابط بالتركية ، وكنت اتقنها في الدراسة زمن الدولة العثمانية : « ما رأيك في الموضوع ؟ ، فأجابه الضابط : « اننى اشتبه بهذين الرجلين ! .. » ثم

نظر إلي بامعان ، وقال له بالتركية : « لا أدري ! أين رأيت هذا الوجه ؟ .. » ،
وقدرت ان لي اخوة موظفين تنقلوا ، بحكم وظائفهم ، في عدة مناطق سورية ،
وانه قد يكون عرف احدهم في تنقله هو ايضاً ، وكلهم يشبهوني في السمة ،
فناداني الدركي الثاني ، واجلسني أمامه ، وقال : « ان مظهرك يدل على انك
غير سخني ، فاصدقني الخبر ! من اين انت ؟ .. » ، فأكدت له انني من السخنة ،
وان رفيقي خالي ، فقال : « كفا كما كذباً وبهتاناً .. ان اهل السخنة يلفظون الجيم
جيماً مفخمة ، ويقولون عن الجمل جملاً ، وانتم من ساعات تقولان جملاً وجمالاً .. وانا
ساكت ، ولهجتكما لا تدل ابدأ على انكما من السخنة ، فقلت له : « انت صادق
يا سيدي ، ولكن الجيم هذه يلفظها الطاعنون في السن .. وهي لهجة قديمة بطلت
في قريتنا ، خاصة بين الشباب ! » ، قال : « ها .. اذن انتم تدنتم ! » ، قلت :
« لا ادري ان كان هذا مدنية ! .. » ، فالتفت الدركي الأول الى الضابط ،
وقال له بالتركية : « سابتعد بهذا عن البيت ، واسأله عن اسم رفيقه ، واسم ابيه
وجده .. وانت بدورك اسأل الثاني هنا عن اسم صاحبه وجده لئلا نرى ان كان
هناك خلاف في اجوبتهما ! .. وتأكّد من كذبتها ! .. » ، وامسك بمعصمي ،
وقادني الى خارج الحيمة ، وكنت حينها استحث الذاكرة لافطن بالاسماء المزعومة ،
واسعفتني الذاكرة بالاسم الأول عبد الرحمن ، واسم ابيه محمد ، ونسيت اسم
الجد ، فقد عدد صاحبي امامي عشرات الاسماء ، ولم استحث ذاكرتي لاحفظ
منها اسماً واحداً ، واجلسني الجندي على اديم الأرض ، وجلس بدوره امامي ،
ووضع يده على رأسي ، يستحلفني بالايمان المغلظة عن حقيقة هويتي ، وهوية
رفيقي ، وعاهدني ان قلت الصدق ، على ان يخلي سبيلنا ، فاقسمت له محرراً
باننا من السخنة ، واننا لم نقل له الا الصدق ، فسألني : « ألا تعرف مدينة
حمص ؟ » ، ألم تدخلها من قبل ، وهل سافرت الى مدينة غيرها قبل هذه
المرة ؟ » ، فقلت له : « لم اخرج قبل هذه المرة من السخنة ! » ، لئلا يسألني من
تعرف من اهلها ، فاقع من جديد بالحرج ، فقال : « واين صنعت هذه السن
الذهبية ؟ .. » ، فقلت له : « ان هناك طبيباً أرمنياً اسمه آغوب ، كان جاء

الى السخنة وأنا يافع ، فصنع لي والدي هذه السن عنده ! » قال : « كذبت والله ! » ، ثم سألي عن اسم خالي ، واسم ابيه وجده ، فذكرت له الاسمين الاولين ، واخطأت في الثالث ، فقلت ان اسم جده عمر ، قال « أرايت كيف تكذب ؟ لقد قال خالك ان اسم جده كريم ، فاستدركت خطأي ، وقلت : « ان اسم جده عمر .. ولكن لقبه كريم ، فغلب اللقب الاسم ! .. » ، فلطمني على خدي لظمة برءوس أصابعه جاءت خفيفة ، وشتمني ، وقال : « انتظر إذن ما سيحل بكما ! .. فأنتما والله تائران .. ولا بد من تسليمكما للسلطة الفرنسية ، فتعطينا عن كل منكما مكافأة خمسين ليرة سورية ! .. » ، فقلت له : « ان الله موجود .. وهو يعرف حقيقتنا ، ومطلع على دختلنا .. وعلى صدق أقوالنا ، وسيجزي الظالمين ! .. » ، ونهض ، ونهضت ، وعاد بي الى المضرب ، وقال للضابط : « لا بد لنا من أخذهما معنا الى حمص للتحقيق عن هويتهما ! .. » ، وجلس يجادل الاعراب الثلاثة في البيت عن قضية قطع خط الهاتف العسكري ، وهم يبرءون الى الله منها ! ..

لا بد لي من الاعتراف هنا بان سيانا ، وتلكؤ رفيقي ديبو بالأجوبة ، والخطأ الذي وقع مني في اسم جده المزعوم ، والخلاف بين مظهري ولهجتي ، وبين مظهر رفيقي ولهجته ، كلها أمور تخلق الشبهة والريبة حول حقيقة حالنا ، وتوحي للدركي النبیه الذي تولى اكثر التحقيق والاستجواب بمهارة ، اننا نكتم عنهم هويتنا . ولا بد لي ان اعترف بان الخوف ساور قلبي حيناً ، وايقنت ، ان لحقنا بحمص معهم ، فإننا هالكان لا محالة ، ولكنني تجسدت ، ولم اظهر اي خوف ، ولا بدا علي ولا على رفيقي اي اضطراب ، ولا تغيرت ملامح وجيننا ، حتى ان اهل اهل الحي الذين قدروا ولا ريب اننا تائران ، ابدوا بعدئذ اعجابهم برباطة جأشنا في هذا الموقف الرهيب ، وما علموا انني حزمت امرى على ان لا ادع الضابط وجنديه يتخطون مكانهم عند اصرارهم على تنفيذ فكرة مسيرنا الى حمص . وكان اهل البيت يعدون الطعام لهم ، وهم يستعجلونه . وكنت

انكث التراب يعود كان بيدى ، واتكىء احياناً الى جانبي ، كأنني ادقق في خطوط العود على التراب ، في حين كنت ابحث ان كان الضابط يحمل مسدساً ام لا ، وهو نصف مضطجع ، على الوسائد يجانبه . وكان يحز في نفسي ، في حال قتل الضابط والجنديين ، اننا سنزل بهذا الحى الذى اضافنا ، وسعى اهله جهدهم لتأييد مزاعمنا ، نكبة لا تضارعها نكبة ، لأن السلطة الافرنسية ستبذل الحى ، وتقتل كل من تقبض عليه من رجاله ، لأنهم آووا ثائرين ، ومكنوهم من قتل ضابط وجنديين في منازلهم . بعد دقائق طلب الدركي الثانى صاحب قصة الجيم والحيم المنفخمة إيريقياً للوضوء ، وسجادة للصلاة ، فجاءوه بقاء وجلد شاة ، وبعد ان صلى صلاة العصر نادى الاعرابى صاحب البيت إلى جانبى ، خارج المضرب ، وتحدث معه طويلاً بصوت خافت لم نسمع من الحديث شيئاً ، ثم عاد إلى مقامه في جانب الضابط ، وهمس في أذنه بكلمات ، رأيت الضابط يوافق عليها بهز الرأس ، ثم يلتفت الدركي إلينا ، ويسألنا بغتة امام الاعراب : « الا قولاي ! اين جالكما الآن ؟ .. » ، فقلنا له بصوت واحد : « في شنشازيا سيدي ! » قال هيا والحقا يجمالكما ، ولا تعودا الى هذا المكان واشكر سعادة الضابط على تطفه بأخلاء سيلكما ! . كدنا لا نصدق آذاننا فيما سمعنا ، وبادرت صاحبي إلى يد الضابط ، كأننا ننكب عليها نقبلها شكراً وتقديراً ، فسحب يده منا ، وقال : « مع السلامة ! .. » ، وشكرنا الجنديين ، وصافحناهما ، وخرجنا من البيت بهدوء ، حتى اصبحنا بين اطناب البيت نودع صاحبه الذى شعرنا بان له الفضل في إنقاذنا ، وإذا بالدركي الذى اتعبنا باستجوابه ، واسمه خالد ، وفي وجهه اثر للجدرى ، يلحق بنا ، ويضع ذراعيه على عاتقينا ، ويقول همساً : « نحن كلنا مسلمون ، لا نريد الاضرار ببعضنا ! .. ولا تقولوا اننا لم نعرف من اننا ! .. لذلك اخلينا سيلكما ، فاذهبوا الآن بسلام .. ولكن اذا وقعتما بيد غيرنا ، وسألكما عن هويتكما ، فلا تقولوا له انكما من السخنة ، لان مظهركما ، ولهجتكما لا يدلان على انكما منها ، بل قولوا اننا من هذه الديرة ، فلهجتكما لها اقرب ! .. » ، فشكرناه دون تعليق على كلامه ، وابتعدنا عن البيت ، وعندئذ لحق بنا مضيفنا صاحبه ، وقال : « .. والله دفعنا اربع ليرات ذهبية للضابط والجنديين حتى تمكننا من اخلاء سيلكما ، دون ان نعرفكما .

وهذا المبلغ لا يضيع في طريق خلاصكما .. لذلك ابتعدا قليلا الآن عن الحي ، وعودا إلينا بعد ركوب العكر ، فهم سيأكلون ثم يرحلون ! » ، ف شكرنا شكراً جزيلاً ، وحز في نفسي ان تكون عاطفة الجندي التي ابداهها لنا وهو يودعنا مأجورة .. وان كانت الرشوة التي استوفوها من صاحب البيت الشهم الكريم الذي اضافنا ، دون ان يعرف قصتنا ، لا تساوي شيئاً بالنسبة لما قد يتألمونه من الفرنسيين لو أنهم سلمونا اليهم باعتبارنا من العصاة . وقد عرفت بعد الثورة ان الضابط الذي الذي اعتقلني في منازل عشيرة النعيم أيام الثورة هو الملازم يوسف ضيا من ضباط الدرك في حمص . ولمعرفتي اياه قصة ، فقد مرت السنون ، وصدر عفو عن الحكم الصادر عليّ من المجلس العدلي بالموت ، وعدت لأعمل مع ابن عمي نجيب الريس في دمشق في اصدار جريدة « القبس » اليومية بعد المقتبس ؛ و قمت بجولة صحفية إلى منطقة الفرات في سورية ، عدة مرات ، التقيت في احدها ، وفي بلدة الميادين ، بينما كنت في زيارة قائم مقام القضاء في مكتبه ، بقائد الدرك ، وهو برتبة ملازم أول أو نقيب ، لاحظت انني اعرفه من قبل ، وبدأت أستحث الذاكرة حتى تيقنت أنه هو الضابط بطل قصة القبض علي ، وعلى رفيقي ديبو في نزل عشيرة النعيم ، وفاجأته : « من أين نعرف بعضنا من قبل يا حضرة القائد ؟ .. » فقال : « من المؤكد اننا نعرف بعضنا بعضاً من قبل ، ولكن أين تلاقينا ؟ تذكر أنت ! .. » ، قلت : « هل كنت يا يوسف ضيا بك في حمص عام ١٩٢٦ ؟ » قال : « نعم ! لقد كنت ضابط درك في حمص ! . فأين التقينا في ذلك الحين ! » قلت : « إذا رجعت بالذاكرة إلى تلك السنة ، تجد اننا لم نلتق في مدينة حمص ، بل خارج المدينة في بيت من الشعر .. في حي لعشيرة النعيم غير بعيد عن مدينة حمص ! .. » ، قال : « لقد تذكرت .. لقد تذكرت .. أرجوك ألا تفصح بأكثر من هذا ! . » ، وسكت هو ، وسكت أيضاً ، وظل القائم مقام وبعض الموظفين الجالسين معنا لا يعرفون من القصة ، الا اننا نعرف بعضنا من قبل ! .. وكنت على الرغم من نقمتي على هذا الضابط لأخذه الرشوة من الاعراب لقاء إطلاق

سراحنا ، ما زلت اؤمن بأنني ورفيتسي مدينان له بإنقاذنا من ورطة
كانت ستسبب اباداة اهل الحي الذي أضافنا واكرمنا ، وعطف علينا العطف
كله ، دون ان نعرف الى اليوم أساء رجاله في عشيرة النعيم الذين بدلوا كل نظرتي
للاعراب وأبناء العشائر البدوية في الوطن العربي ، وانهم لا يعرفون غير السلب
والنهب ، وان المال معبودهم ، لا يحللون في سبيل الوصول اليه ولا يحرمون !.

النجاة والوصول الى حمص

- ٨٧ -

انطلقت ورفيقي « ديبو » غير مصدقين بالخلاص من هذا المأزق بالسهولة
التي فوجئنا بها ، وحمدنا الله ، وشكرناه على انه قيض لنا هؤلاء الاعراب ذوي
المروءة ، وحدثت رفيقي بما كنت عازماً عليه ، لأن البندقيتين كانتا أقرب إلينا
من الدركيين وضابطهما ، واذا بصاحبي ينبثني بأنه كان مصمماً نفس التصميم ،
لولا أن تداركنا الله بلطفه ، وأطلق الضابط سراحنا ، وابتعدنا عن الحي ،
ولذنا وراء تل ، تتوارى عن أنظار الدرك ، حتى رأيناهم يمتطون جيادهم ،
ويسلكون الطريق الى حمص ، ثم أتانا رسول من الحي ينبئنا برحيل الدرك ،
ويدعونا الى الحي ، فعدنا نجدد لمضيفنا الشكر ، ونسلم جوادنا ، ونسير الى
بيت صاحب الفضل الاول في ابوائنا في المشرع . ولما وصلنا لم نجد جميل العلواني
رفيقنا في البيت ، فقد بادر اعرابي من الحي الذي قبض فيه علينا ينذره ،
ويقص عليه خبر اعتقالنا ، فأسرع العلواني الى خوض الساقية ، وعبرها منهزماً
الى البساتين حيث تغلغل فيها . وقال لنا مضيفه الاعرابي انه ارسل الى البساتين
يبحث عنه ، بعد رحيل الدرك وخلصنا منهم ، ولكن رسوله لما يرجع ،
فرجونه ان يعيد إلينا سلاحنا المظمور ، ولما تقلدناه عادت إلينا طمأنينتنا ،

وتناولنا عشاءً خفيفاً عنده ، ولما اشتدت الظلمة ، حملنا بندقية العلواني ، وقلنا لمضيفنا أن يبلغه ، فيما إذا عاد لأخذ سلاحه ، ان موعداً معه نفس المكان الذي كنا ذاهبين إليه معه في بساتين حمص ، وانطلقنا نحو قرية « بابا عمرو » ، وكلانا لا يعرف الطريق الى زور الجديدة ، فقد كان اعتمادنا على العلواني في الوصول اليه ، ولكننا لم نتردد ، بل دخلنا القرية لنهتدي من أحد سكانها الى طريق في البساتين تجنبنا مخفر الفرنسيين على الجسر الذي كان نبهنا اليه مضيفنا الاعرابي ، وفي القرية صادفنا فلاحاً طلبنا منه أن يهديننا السبيل ، فسار معنا شوطاً ، ودلنا الى طريق يوصل الى البساتين القريبة من القرية ، وعاد أدراجه ، فقد كان ، على ما يظهر ، غير مطمئن الى السير ليلاً في العراء مع رجلين مسلحين لا يعرفهما من قبل . ودخلنا البساتين ، وسرنا في طريقها ، وتفرعت أمامنا الطرق ، وحرنا في أيها نسلك ، واخترنا طريقاً منها ، ثم تسللنا الى بستان على يمين الطريق لعلنا نجد فيه من يهديننا سواء السبيل ؛ وعثرنا أخيراً على بستانٍ نائم قرب كوخه ، أيقظناه فذعر لمرآنا ، ثم اطمان بعد أن عرف اننا من جماعة نظير النشواني ، وأكرمنا من جني بستانه ، ثم سار معنا شوطاً ، وهدانا الى طريق قال انها توصلنا الى زور الجديدة ، ولكن الطريق عادت وتشعبت أمامنا ، فاضطررنا لأن نعيد الكرة ، وندخل بستاناً تتسلق جداره العالي ، ونحمل صاحبه الى أن يرافقنا ، فأرفقنا بأجير من بستانه أوصلنا الى بستان آل السباعي في زور الجديدة حيث وجدنا رفيقنا العلواني سبقنا اليه ، وأخذ مع خاليه ينتظرون وصولنا بفارغ صبر . وقد حدثنا أنه تلقى نبأ اعتقالنا من قبل الجند ، وقيل له أن عددهم كبير ، وأنه طلب سلاحه من ربة البيت ، فحشته على أن ينجو بروحه أولاً ، إذ لم يبق من الوقت لوصول العسكر اليه ما يساعد على النش عن السلاح ، واندفع يعبر الساقية يعدو إلى البساتين ، حتى بلغ بستاناً بالقرب من قرية « بابا عمرو » ، لا تبعد كثيراً عن مخفر الفرنسيين على جسر نهر العاصي ، فخاف أن يراه الجند ، واختفى تحت سياج أول بستان دخله ، ولكن صبية من البدو كانوا يلعبون بالقرب من البستان كشفوا مخبأه ،

وحسبوا أنه من لصوص البساتين ، وجاءوا من منازلهم بعصي انهلوا بها عليه ، ولكنه استطاع أخيراً أن يتفاهم مع كبيرهم اليافع محمد الذي أبعد الصبية عنه ، وجاءه بنخب وماء ، بينما هو كان يبكي رفيقيه اللذين قدر أن مصيرهما سيكون كصير عصابة نظير النشواتي في حادثة «خربة غازي» . وفي أول الليل خرج من مخبئه ، ورافقه محمد من عشيرة الفواعرة إلى مضيفه من عرب النعيم الذي بشره بخلاصنا من يد الدرك ، وأبلغه رسالتنا ، فشكره ، ورافقه. محمد الفاعوري إلى بستان اخواله ، فقد كان محمد خبيراً في طرق البساتين .

قضينا يومي التاسع والعاشر من شهر حزيران عام ١٩٢٦ في بستان آل السباعي ، نحتفي فيها نهاراً عن عيون الناس ، وعن عيون الجنود والضباط الذين يرتادون بساتين الجديدة للسباحة وصيد الأسماك والزهرة . وقد غادرنا في ليل اليوم التاسع من حزيران رفيقنا محمد ديب إلى بلدته حماة ، ليجد لنفسه فيها ملجأً يحتفي فيه . وأكرمنا أخوال جميل العلواني ، وتداركوا بعض حاجتنا الضرورية من الملابس . واستقصينا خبر نظير النشواتي ورافقه فعلما أنهم وصلوا إلى حمص ، وأنهم محتفون في منازل حي « باب دريب » ، فأرسلنا من أخوال جميل من أخبرهم بأننا نريد الانضمام اليهم ، فرتبوا أمر وصولنا ليلاً إلى المنزل الذي يقيمون فيه ، ولكننا ساعة وصولنا ليلاً إلى المنزل وجدناهم خرجوا الطرق منازل بعض الأغنياء المحصين ، وإرغامهم على دفع الأتاوات اليهم كثائرين ، وعادوا قبل منتصف الليل ، وعددهم خمسة عشر مسلحاً ، عرفنا منهم أنهم طرّقوا منزل الحاج عاطف الأتاسي ، واستاقوه من مضافته مع أربعة من أغنياء حمص إلى خارج المدينة ، وهددوهم بالاعتقال ، ثم القتل إذا لم يتبرعوا من أموالهم للثورة ، يشترطون به السلاح للشبان الذين يريدون الاشتراك بالثورة ، ولا يجحدون ثمن السلاح ، فاعتذر الأغنياء بأنهم لا يحملون في جيوبهم نقوداً ، وطلبوا أمهالهم ، فأجيبوا إلى طلبهم ، لكنهم لم يرسلوا المال ، وأعلموا السلطة الفرنسية بما حدث لهم ، فاتخذت تدابير مشددة للأمن في المدينة ، ومنعت

التجول من بعد صلاة العشاء الى الصبح ، وسيرت الدوريات في الشوارع ، وحصنت الحافر بالاسلاك الشائكة وأكياس الرمل ، والرشاشات ، وسدت منافذ الأزقة ، ولم تترك للزقاق الواحد أكثر من منفذ واحد . ولا أطيل الحديث ، فقد لبثت ورفيقتي اثني عشر يوماً مع عصابة النشواتي ، لأناتي عملاً غير تبديل المنازل ، تنتقل كل ليلة من منزل إلى آخر خشية واش أو عين رقيب . وفي النهار كانت رسل العصابة من أهل الحي والأقرباء يحملون الرسائل الخطية والشفوية إلى أغنياء حمص يستحثونهم على التبرع ، ودفع الأتاوات إلى نظير النشواتي رئيس العصابة ، فوصل إلى أيديهم أكثر من مئتي ليرة ذهبية ابتاعوا بحجز منها ما يلزمهم من لباس وسلاح وعتاد ، فلم أقبل أنا وجميل العلواني أن يصيدنا شيء منها ، لأننا كنا من حيث المبدأ ، لا نقر هذا الأسلوب في أعمال الثورة ، وقاومناه مع إخواننا ، وأصابنا بسبب موقفنا السلي منه ، العنت والأذى ، وفشلت بعض خططنا الثورية المهمة بسبب لجوء بعض رؤساء العصابات إلى أسلوب فرض الأتاوات بالقوة على الناس .

كدنا نقع بالفخ !

- ٨٨ -

سعت خلال اقامتي في حمص ، وكتبت الى اهلي في حماة اطلب ثياباً ونقوداً ، فحضرت والدتي الى حمص ، وسعت لدى آل النشواتي الذين كانت والدة جميل تعرفهم ، وتحضر لزيارة ابنها بواسطتهم في حمص ، حتى تمكنت من زيارتي في محبة العصابة ، وحملت الي بعض الملابس ، وخمس ليرات ذهبية ، وجدت انها لا تكفي لشراء راحلة استعين بها في الوصول الى القوطة ، لذلك قررت ، بعد سفر والدتي الى حماة ، ان أسافر مع جميل العلواني سراً الى حماة ، لعلنا نستطيع

- ٦٣٩ -

بواسطة اهلنا واقاربنا ، ان تدارك راحلتين لركوبنا ، وقد رنا ان بقاءنا في حمص لا يجدي ، ويحملنا تبعه ما تقوم به عصابة نظير النشواتي من فرض الأتاوات على الأغنياء بالقوة . لقد تعاهدت مع جميل العلواني على ألا نعود إلى أي منطقة من مناطق الثورة ما لم نحصل على راحلتين لركوبنا ، اذ أن التأثير الطامح مثلنا الى توسيع شقة الثورة لا يستطيع ان يقوم بعمل يفيد الثورة ما لم يكن فارساً يتنقل ، ويقطع المسافات الشاسعة ، ولا سيما بعد ان تم للفرنسيين إخضاع منطقة بعلبك ، وإرغام فوزي القاوقجي على الانسحاب من قلمون ، وحشد قواتهم من جديد لضرب ثورة المتاولة في اكروم ، وثورة الضنية في جبال طرابلس ، بعد زحف حملاتهم الكبرى الى جبل الدروز ، واستيلائهم على عدة مناطق فيه . اتفقنا على السفر الى حماة ، وكلفنا والدته العلواني بأن تستأجر لنا سيارة سائقها حوي يعرفه جميل العلواني من قبل ، على ان يخرج بالسيارة من حمص ، قبل موعد منع التجول ، وينتظرنا في مكان حددناه له خارج المدينة على طريق حماة ، حتى نوافيه اليه في أول الليل ، وارسلنا له في النهار صرتين فيهما حاجاتنا ليضعهما في السيارة ، حتى لا نضطر الى حملهما في اثناء خروجنا مسلحين من حمص ، وتوجهنا بعد غروب الثاني والعشرين من شهر حزيران من المنزل الذي كنا نخفي فيه مع عصابة حمص في حي باب دريب ، الى خارج المدينة ، نتجاوز سداً أقامه الفرنسيون في احد منافذ الحي ، وسرنا بين الحقول والكروم نلف حول المدينة ، والقمر بدرأ ، حتى بلغنا السيارة التي كانت بانتظارنا ، وفيها السائق الحموي وقريب له ، فانطلقت بنا مجتازة قرية « تلبسة » الى قرية « الرستن » وجسرهما على العاصي ، فاجتزناه بسرعة ، ومع الاستعداد للمفاجآت ، بسبب وجود مخفر للدرك في الرستن ، حتى اشرفنا من مرتفع بعد الرستن على مدينة حماة وانوارها ، فطلبنا من السائق ان يطفئ مصابيح السيارة ، ويسير بضوء القمر متمهلاً ، وبالسرية التي توافقه ، ولما اشرفنا على المدافن الجنوبية ، ولم يبق بيننا وبين المنحني الذي يوصل الى مدخل المدينة بجانب حي آل البرازي ، إلا بضعة عشر متراً ، طليت من السائق ان يقف ، وهبطت من السيارة مع جميل ،

ورجونا السائق ان يحتفظ لنا معه بالصرتين متاعنا الى الصباح في المرائب ، حتى نبعث اليه من يأتينا بهما ، ويتسلمها منه بإشارة منا ، وودعنا السائق وقريبه ، وانطلقت السيارة لتلف المنحنى الى اليسار ، واذا برجال عديدين يخرجون من مكن نصبوه للسيارة عند المنحنى ، إذ اتخذوا من المدافن ، ومن مصنع للواء سترأ لهم ، وتمكنوا من وقف السيارة ، والانقضاض عليها ، فأدركنا أننا وقعنا في كمين نصب لنا ، وبأدركنا الى ترك طريق السيارات ، والفرار باتجاه الشرق ، والشمال الشرقي ، والقى جميل العلواني بعباءته على قارعة الطريق ، والقيت أيضاً بمعطفي الذي كنت حملته لاستربه سلاحي عند دخولنا حي العليليات في الجنوب الشرقي من المدينة ، وفيه اقرباء لي واقرباء لجميل ، كنا قد قررنا ان يلجأ كل منا الى منزل من منازلهم ، والاختفاء فيه ، على ان نبقى على صلة في تدابير أمر الراحلتين لركوبنا . لم نستطع ان نقدر عدد الجنود في الكمين ، اذ ان ضوء القمر ، والاصح نور البدر ، كشف لنا عن اشباح كثيرة تتحرك ، وتخرج من مخابئها ، ثم تركض ، وتكأ كأ على السيارة ، ثم ينفرط عقدها لتلحق بنا ، فلم نجد أمامنا غير الركن نجري بشدة نحو الشرق مبتعدين عن المكان ، والرصاص يثر من حولنا ، ويحانب آذاننا ، والخطى المسرعة تسعى وراءنا ، وتلاحقنا بشدة اكثر ، واصوات قوية تنذرنا بالوقوف ، وتدنو منا ، حتى لم يبق بيننا وبين المتقدمين من مطارديننا إلا عشرات الخطوات ، فقلت لجميل علينا ان نطلق النار والاقبض علينا ، وفعلاً أدركنا ، نصف اجسامنا الى الورا ، وانطلقت من بندقيتنا رصاصتان ، هلعت لهما ، على ما يظهر ، قلوب مطارديننا ، فتوسدوا الأرض ، وسدوا بنادقهم لقتلنا ، ونحن على مرأى منهم في ضوء القمر ، فخرقت رصاصتان كفية العلواني التي كانت تلوح اطرافها في الهواء ، وتابعا اطلاق الرصاص ، فبعدت عن مسامعنا اصوات : « امسكوهم !.. اذبحوهم !.. » ، ولكن تسديد الرصاص من القوم كان مركزاً علينا ، وكنت أمعن في الركن شرقاً ، وإلى الجنوب الشرقي احياناً مبتعداً عن مدينة حماة ، وحي العليليات الذي كنا ننوي اللجوء اليه ، لأنني فكرت في عدم دخول المدينة بعد الوفاة الطلقات التي كهرت

الجو ، والتي تجعل ، في مثل هذا الوضع ، كل داخل الى المدينة عرضة للاعتقال ، لا سيما وفي الصرة التي خلفتها في السيارة جميع أوراقى وجواز سفرى الى جانب مفكرتى التي دونت فيها خلاصات عن احداث الثورة ، الى كتاب من سلطان الاطرش الى فؤاد سليم احتفظت به ، بعد استشهاده ، للذكرى ، وكلها تدل على هويتى ، ودورى في الثورة . وكنت رأيت بأمر عيني السيارة وقفت ، والتف حولها رجال الكين ، ولا بد انهم صادروا كل ما فيها ، وقبضوا على السائق وابن عمه من آل عاجوقة المحويين ، وستساعدكم تلك الاوراق واقادة السائق وقريبه على معرفة هويتنا ، فلا يترك الفرنسيون ، تحت جناح الظلام داراً من دور آل الرئيس وآل العلوانى في حماة ، إلا ويتحرونها بحثاً عنا . لقد كنت وانا أعدو ، استعرض هذا في تخيلتى ، وامعن في الزكض شرقاً ، وانحرف قليلاً نحو الجنوب ، بينما كان صاحبي العلوانى يحبل ما فى صرتى من أوراق خطيرة ، ولا يفطن الى الخطر الذى يتهددنا من دخول المدينة واللجوء الى منازل الأقارب ، فهو كان يعدو شرقاً . ولما ارغمنا المطاردون على التراجع بدأ ينحرف نحو حي العليليات فى المدينة ليلجأ اليه ، ولم ينفع ندائى إياه فى تنبيهه ، حتى افترقنا فى النهاية ، واصبح بيننا فاصل ، ظل يتسع حتى اضاع كل منا الآخر ، وبدأت اصوات الرصاص تصدر عن عمق وبعد ، فأخذت اخفف من سرعة ركضى ، ثم اخذت اسير متمهلاً لاتدارك انفاسى التى تلاحقت من التعب والاعياء ، واعترضت سبيلى حفرة القيت بنفسى فيها ، والصقت اذنى بالارض لأتبين ان كان ورائى وقع اقدام ، ولما اطمانت للسكون ، وهدأ روعى ، وانتظمت انفاسى ، خرجت من الحفرة ، وتابعت سيرى بهدوء نحو الشرق ، حتى وصلت الى البساتين على ضفة العاصى قرب منزل ريفى لنجيب آغا البرازى ، ووجدت من باب الحذر التغفل فى البساتين فهى اضمن لسلامتى من السير فى السهل المكشوف ، فى حال انطلاق قوة للملاحقة وملاحقة زميلى العلوانى ، لذلك ولجت بستاناً صادفت فيه ساقية ماء ترفدها النواعير القريبة التى تدور وراء بناية البرازى على ضفة العاصى ، فشربت منها وغسلت وجهى ، وقمت أتردد بين متابعة السير الى المدينة بطريق البساتين ،

أو البقاء في البساتين والبحث عن مخبأ أمين فيها .

ولما أشرفت على ضفة العاصي بجانب الناعورة خطر لي عبور النهر الى الشرق ليصبح فاصلاً بيني وبين المطاردين في حال خروجهم لملاحقتنا ، وخلصت ثيابي قوراً ، وحزمتها في كفية الرأس مع بندقيتي القصيرة وعتادي ، وجربت أن أسبح بالصرة الى الضفة الأخرى ، ولكنني أدركت انني سأفقدتها لثقلها ، وأبقى دون سلاح وثياب ، وعدت الى جانب الناعورة ، واخفيت بندقيتي وعتادي في غابة القصب ، بعد ان سترتها بقصباء قطعتها ، ثم ربطت صرة الثياب برأسي وسبحت الى الضفة الثانية حيث لبست ، وسرت أعزل من السلاح ، ادخل من بستان الى آخر ، حتى ابتعدت وتغلغلت في بساتين حي الحاضر ، الشطر الشرقي من مدينة حماة ، ولم يبق أمامي إلا ان أجد الملجأ الأمين في احد البساتين ، وقررت ان أطلع بستانياً على أمري ، واعتمد عليه في ايصال خبري الى أهلي في الصباح ، ويسر الله لي ذلك ، فقد وجدت اصحاب بستان على جانب كبير من المروءة والوطنية ، تلقوني بترحاب ، وهنئوني بالسلامة من سيل الطلقات التي دوت قبل سوياعات في الليل ، بعد ان عرفوا انها كانت مسددة الي والى رفيقي ، ونهض احدهم يقودني الى عريشة منخفضة للعنب تواريت تحتها ، واحضر لي حصيراً ووسادة ولخافاً ، وغفوت من التعب ، بعد ان رجوته ان يوقظني في الصباح قبل ذهابه الى المدينة لبيع الخضار .

بعد فجر الثالث والعشرين من شهر حزيران انطلق البستاني بخضاره الى المدينة يحمل معه عنواناً يهتدي به الى اخوتي ، وبعد الضحى استيقظت على بكاء فوق رأسي ، فوجدت والدتي تبكي لحالي ، وكانت اول من وافاني الى البستان من أهلي ، ولما كفكفت مدامعها سألتني : « إلى متى يا بني ستظل ملاحقاً مشرداً تصبح وتسمي والموت منك قيد شعرة ؟ .. » ، قلت : « انت مؤمنة بالله يا أماء ، والآجال محتومة ، فمن جاء اجلهم لا يستقدمون ساعة ولا يستأخرون ، وأنا

أشقى ليسعد وطني ، فادعي لي بالتوفيق ، وباركي خطواتي ! » . قالت :
« سلتك الى من لا تضع عند الأمانات ! » ، وكفكت دموعها ، وجلسنا
تحدث ، وإذا باخوتي سيد وعثمان يصلان الى البستان ، وينقلان إلي أن
صاحب السيارة الذي نقلنا من حص فر بيارته أثناء صدامنا مع قوات الامن ،
ولما تعقبوه إلى المرباب لم يجدوه ، فقد اختفى هو وابن عمه ، ووجدوا السيارة
فارغة ليس فيها شيء ! .. فاطمأنت لهذا النبأ ، وأيقنت أن أمراً بقي مكتوماً
على الفرنسيين ، وقدرت أن صاحب السيارة وقريبه لن يسلموا نفسيهما للسلطة
لان عقابهما على نقل ثاثرين مسلحين في سيارتهما سيكون صارماً ، وقررت
دخول المدينة في النهار ، ودخلتها ، بعد أن سالت بندقيتي وعتادي الى صاحب
البستان الذي تكرم في اليوم الثاني ونقلها إلى بيت خالي علي الرئيس تحت
حمل من خضار بستانه . وهكذا كنت محظوظاً بلقائي بصاحب البستان الشم
الذي آواني رغم الخطر الذي يهدده من إيواء ثاثر ملاحق ، ونقل رسالي إلى
أهلي ، وحمل والدتي على دوابه الى البستان ، بعد أن ترك خضاره لجاره يتصرف
بها ، ثم حمل سلاحي من مخبئه بجانب نهر العاصي إلى بستانه ، ومن بستانه الى
المنزل الذي لجأت اليه ، فله في قلبي منزلة لا تقدر لأنها تعبر عن طيب أرومة
شعبنا العربي وطبقاته الكادحة ، وتضحياته في سبيل حرية وطنه .

قبل غروب اليوم الذي دخلت فيه مدينة حماة ، جاءني اخوتي يخبرونني بأن
الحاج حمدو عاجوقة سائق السيارة الذي حملنا من حص إلى حماة سلم نفسه الى
عبد الله الشركس قائد الدرك في حماة الذي يعرفه السائق من قبل ، وكان كثيراً
ما يقدم له سيارته يستخدمها في نزعة أسرته وأولاده دون أجر ، فقد استدعى
القائد اليه ، صبيحة يوم الحادث ، شقيق السائق ، وسأله عن سبب اختفاء
أخيه ، وعدم استسلامه لرجال الامن ؟ وسأله عن الحادث ، فقال له ان أخاه
كان قادماً في الليل من حص بسيارته متأخراً ، بسبب عطل طرأ عليها في الطريق ،
فاعترض سبيلها بعد هضبة الرستن المطلة على حماة رجلان مسلحان ببندقيتين ،
وضعا الحجارة لسد الطريق ، فاضطر للوقوف ، وركبا معه ، بعد أن أرغماه

على اطفاء مصابيح السيارة . ولما بلغ المقابر في مدخل المدينة ، طلبا منه الوقوف ، ونزلا من السيارة ، وذهبا في حال سبيلهما ، دون أن يعرف هويتهما ، ولما اعترض رجال الامن سيارته ، وقف لهم ، وقد فتشوا السيارة ، ولم يجدوا فيها شيئا ، ولكن عندما وقع الصدام بينهم وبين المسلحين خاف أن يصاب برصاص الفريقين ، وخاف مسؤولية ركوبها معه ، لذلك فر الى المراكب حيث وضع السيارة ، واختفى ، ولا أعرف مكانه ! .. فقال له عبد الله الشركس : « انت تعرف أن أخاك صديقي وعزيز علي ، ومن حديثك تبين ألا غبار على تصرفه ، ما دام المسلحان أرغما على الوقوف ، وركبا سيارته قسراً ، فليات إليّ استجوبه ، ثم أطلق سراحه ! .. » ، ومد يده الى شاربه ، وأمسك به ، وأقسم بشرفه أن أخاه لن يمس بأذى ، ولا يعتقل اذا جاء وسلم نفسه اليوم ، فتوجه الأخ وروى لأخيه حديث قائد الدرك ، فخدع هذا بعهد مجرم ولاء الفرنسيون قيادة درك حياة ليخدم مصالحهم ، وسلم نفسه لعبد الله الشركس الذي سأله عن هوية الثائرين اللذين جاء بهما في سيارته إلى حياة ، ولما كرر حكاية المسلحين ، واعتراض سبيل السيارة ، صفعه ، ثم وسده الارض لتأخذ الشياطين نصيبها من جسده ، فاضطر المسكين لان يعترف بهوية جميل العلواني الذي يعرفه من قبل ، وأقسم بالايان المغلظة انه لا يعرف هوية رفيق العلواني ، فضبطت إفادته ، وسجن ، وسيق إلى سجن حلب العسكري المسمى « خان استانبول » حيث ظل ستة أشهر سجيناً قيد التحقيق والمحاكمة ، ووكل أمره في حلب الى محام مسيحي قدير استوفى منه حوالي مئة ليرة ذهبية ، ولكنه أنقذه من السجن الطويل ، فقد برأه من تهمة نقل الثائرين ، واخلي سبيله ، وعاد الى العمل في السيارات ، فرزقه الله ، ووسع عليه من الرزق أكثر مما خسر . وكان كلما زارني في دمشق يحدثني بنعمة الله عليه ، وما در عليه من رزق ، بعد السجن بسببنا ، ويحمد الله على نعمائه . وقد حفظ هذا الرجل الشهم أيضاً أغراضنا وأوراقنا ، ولولاه لضاع عليّ الكثير من مذكراتي التي استطعت ان أدونها بأيامها ، وأوقاتها ، وتفصيلها .

لم يترك الفرنسيون منزلاً من منازل آل العلواني في حياة الا وتحروه بحثاً عن

جميل العلواني ، فاضطر الى العودة خفية الى حمص ، وشدد الجواسيس وعميون
الفرنسيين الرقابة على إخواني وأقاربي ، فتقدم الصديق الشهم مصطفى الباكير
البرازي الى أخي ناظم باقتراح عرض عليّ فيه أن أغادر حماة الى قرية « طلف »
القريبة من قرية « حر بنفسه » ومحطتها على الخط الحديدي بين حمص وحماة ،
وأهل « طلف » من التركمان ، وأبقى فيها باسم مستعار ، ووصفي وكيلاً للمالكي
القرية ، إذ كان نصفها لخير البرازي وإخوته الدكتور محسن البرازي ، وعبد
الكريم البرازي ، ومصباح البرازي ، وشقيقاتهم ، والنصف الثاني لباكير آغا
البرازي والد مصطفى الباكير البرازي ، فقبلت الاقتراح تفريجاً لكرب الاقارب
ونسائهم الذين اضطروني الوضع إلى أن أختفي في منازلهم ، وما يصيبهم من
خوف وهلع لوجود ثائر حكم عليه غياباً بالموت مختف في منزلهم ، مهدد كل لحظة
بأن يقع بأيدي السلطة ، وينفذ فيه حكم الاعدام .

الفصل السادس عشر

تطويق الغوطة

- ٨٩ -

كنت في الأسابيع الأولى التي قضيتها في قرية «طلف» من موسم الصيف علمت باستيلاء الفرنسيين على مناطق أخرى في جبل الدروز ، وعلى زحفهم الى الضنية وقضائهم على ثورتها ، واستسلام الثائرين في المنطقة ، وزحفهم الى جبال اكروم واتحاد ثورتها بعد استسلام زين مرعي جعفر وإخوته وأبناء عمومته ، وزحفهم في التاسع عشر ، والعشرين ، والواحد والعشرين من شهر تموز ١٩٢٦ الى الغوطة ، وتطويقها من الخارج ، وفشل التطويق في بعض المناطق ، ومصرع الكولونيل « فان » قائد إحدى الحملات برصاص الثائرين ، وحصر حملة أخرى في قرية كفر بطنا ، ومصرع عدد كبير من ضباطها وجنودها برصاص المجاهدين ، وإن الثائرين بعد هذه المعارك اضطروا إلى الجلاء عن الغوطة ، وعادوا يدخلونها بغزوات لا يكادون يستقرون فيها ، حتى تزحف من دمشق عشرات الألوف من الجند لمطاردتهم . وبلغني استشهاد الدكتور عادل النكدي ، وفائق العسلي ، وحكمت العسلي ، واحمد مريود ، ومظهر السباعي ، وشوكت العائدي ، وزكي الحلبي ،

والأمير عز الدين الجزائري، وعبد القادر مليشو وغيره من الضباط وقادة الثورة ومثقفها، ولم يحل الشتاء حتى استولى الفرنسيون على السويداء، وصلخد، وشبعا، وتنقلت حملاتهم في مقارن الجبل الثلاثة، واضطر سلطان الاطرش ومن بقي معه من الثائرين الدروز لأن يلجئوا الى مياه الأزرق من ممتلكات الدروز في شرقي الأردن، وحتى جلا جميع الثائرين الآخرين الى عمان في شرقي الاردن، وإلى فلسطين ومصر.

وقد حاول فوزي القاوقجي في شهر آذار عام ١٩٢٧ أن يظهر لعصبة الأمم التي صرح الفرنسيون أمامها انهم قضوا نهائياً على الثورة في سوريا، إن سوريا ما زالت تائرة، فقام بعصاة صغيرة من المجاهدين انطلقت من الأزرق في شرقي الاردن الى الصفاة في سوريا، ومنها ضرب في عرض البادية حتى شارف سمية وحماة، وارسل لي بتاريخ ١٩٢٧/٣/٢٦ كتاباً وصلني الى مخبئي في حماة، وهذا نصه :

عزيزي السيد منير !

تعلم كم أنا مشتاق اليك، فها قربت منك، واني بانتظارك، ومن معك، أو من يود الخروج معك. آلمتني جداً مسألة إخواننا المستلمين، إننا عسى ان تكون عبرة للباقيين. إن الاحوال جيدة جداً، وحاملها يفهمكم قسماً من البرنامج. ولربما نحن نتقرب اليكم قريباً، إن تم العمل سريعاً، وان لم نسرع فاحضر انت أيها العزيز. الأخوان الدكتور امين، وعادل، وعبد الرحمن وغيرهم، كلهم يقدمون تحياتهم واشواقهم، سلامي لكافة الاخوان عموماً وللأخ خصوصاً، ودم لأخيك.

التوقيع :

فوزي القاوقجي

وقد علمت من الرسول أن عصابة نظير النشواني تسالت من حمص ، والتحققت بعصابة القاوقجي التي فيها من إخواننا الدكتور امين رويحة ، وعادل الحامدي ، وعبد الرحمن الحلبي ، وشاكر السباعي ، وهزاع ايوب ، وثائرون من الدروز والدماشقة والحمويين وغيرهم . ولما تلقت الكتاب بادرت استعد للحاق بالقاوقجي ، فجاءتني أنباء عن وصوله إلى جبل الزاوية في قضاء ادلب ، وان قوات الجيش والحرس السيار في ادلب وجسر الشفور ، وحارم ، ومعرفة النعمان ، ولواء الاسكندرونة ، وحلب حشدت كلها لمطاردة عصابة القاوقجي التي كانت لا تتجاوز الثمانين مسلحاً ، وبعد التحاق عصابة حمص بها ناهز عددها المئة ، وان الفرنسيين اعتقلوا قبل وصولها الى الجبال كل زعماء المنطقة الذين لا يطعنون إلى ولائهم ، وحشدوا في كل قرية من قرى الزاوية قوات من المتطوعة والحرس السيار حتى تقاوم العصابة في كل أرض تطؤها ، ولا تجدد من يطعمها . ولما بلغت الجبال ، وجاءتهم أنباءها سيزوا حملاتهم لتطويقها ، واشتبكوا معها في معركة ضارية خسر فيها القاوقجي بضعة شهداء ، وأصيب عشرات من أفراد عصابته بجراح منهم : الدكتور امين رويحة ، وشاكر السباعي ، وأحكم الفرنسيون تطويق العصابة ، ولكن فوزي القاوقجي استطاع بمعجزة ان يخرق الحصار في الليل ، وان يحمل جرحاه ، ويمر بعصابته من بين الحملات ، حتى حتى بلغ مع الفجر جبل الأربعين الذي تغفو على سفحه بلدة أريحا ، ويطل على سهل ادلب الأخضر ، لما فيه من أشجار الزيتون . وما كاد النهار يطلع على العصابة التي نقد عتادها ، واكثر افرادها جرحى ، حتى رأوا حملة فرنسية كبرى تزحف إلى جبل الاربعين الذي لجأوا اليه ، وكان الاشتباك معها معناه القضاء المبرم على كل من فيها ، فتقدم فوزي القاوقجي بمن معه من الفرسان ، وانحدر من جانب الجبل الى السهل منهزماً نحو الجنوب الشرقي ، فلحقت به الحملة ، وتركزت جبل الاربعين حيث سلم بقية أفراد العصابة من المشاة ومن معهم من الجرحى . وفي الليل انسحبوا من الجبل يوزعون الجرحى على القرى ، ويتفرقون هم فيها مختبئين عن عيون الفرنسيين .

ولما بلغ القاوقجي وعصابة النشواتي ضواحي حماة في الليل ، كمنوا في جبل صغير شمالي مدينة حماة ، يعرف بجبل زين العابدين . وكان بعض أفراد العصابة بحاجة الى جواد ، لنقل الجرحى ، وللنجاة من مطاردة الجيش الافرنسي الذي استنفر كله للقضاء على العصابة ، فبسط منهم إثنان من الجبل الى طريق السيارات (طريق حماة - حلب) ، ورابطا ، بعد العصر ، قريبا من الطريق ، بينما كان بدوي على فرس أصيل يقترب منهما ، طلبا منه الوقوف ، ففربفرسه ، واطلق رصاص بندقيته عليهما ، ولكنهما ردا عليه واصاباه بفخذه ، وسلبا فرسه ، وقبل ان يبتعدا اقبل خيالان دركيان إلى مكان الحادث على صوت الرصاص ، ووجدا البدوي جريحا ملقى في الارض ، واثنين يقودان فرسه نحو الجبل ، فحاولا اللحاق بهما ، واطلقا الرصاص عليهما ، ولكن الثائرين ركعا على ركبتيهما ، وصوبا النار الى الدركيين ، فصرعا واحدا ، وسلبا جواده ، والثاني فر الى حماة يخبر السلطة الفرنسية بالأمر ، فتقدرت ان فوزي القاوقجي أصبح على ابواب حماة ، وسرعان ما حاصرت القوات الفرنسية في ثكناتها ، واخذت رشاشاتها تطلق النار ، منذ اقبل الليل ، ورغم ذلك دخل فوزي القاوقجي واخوانه حي الحاضر في حماة ، واودعوا من معهم من الجرحى في منازل الوطنيين من اهله ، ثم انطلقوا الى حمص ، حيث عادت عصابة النشواتي الى قاعدتها ، وظل فوزي القاوقجي والدكتور امين رويحة يتسللان في منطقة حسية وقلمون حتى اجتازا قرية « البريج » ليلا ، وسلكا طريقا يتجه الى الشرق ، وقد اغيماهما التعب ، فعرجا الى خربة او مراح لا يبعد كثيرا عن الطريق ، وناما ، ولكنهما استيقظا على ضجة صادرة عن حملة افرنسية من الفرسان قادمة من البريج تسير على الطريق التي سلكاها ، وفي نفس اتجاههما ، فخافا ان يصل حصان فوزي كعادته عند اقتراب الجياد منه ، فنبه الجملة الى وجودهما في الخربة ، ونهضا يشدان على فم الحصان بقبضتيهما حتى ابتعدت الحملة عن المكان ، واقترح القاوقجي السير في الساعات الباقية من الليل وراء الحملة ، وعلى نفس طريقها ، فكان سيرهم وراء الحملة آمنا ، يشاهدان البخار

من روث الجياد في الحملة الخارجة لطاردتهم والقضاء عليهم ، حتى دنا الفجر ،



المجاهد شفيق الركابي

وقد كان مع المجاهد زكي الركابي من اول الملتحقين بالثورة

فانحرفوا عن الطريق الى الجنوب، وتعلقوا بالمرتفعات، وظلوا يتنقلون ويكمنون

حتى بلغوا وعرة الصفاة، ومنها الى شرقي الأردن . وكانت هذه الحركة الجريئة التي استطاعت فيها عصاية صغيرة ان تجتاز سورية من اقصى الجنوب الى مشارف حلب في الشمال، وتعود بعد معركة دامية خاضتها في جبال الزاوية، والفرنسيون لديهم في سورية اكثر من مئة وخمسين ألف جندي ومتطوع استنفرت كلها للقضاء على العصاية ، دون ان يستطيعوا القضاء عليها ، وعلى قائدها والبارزين من رجالها - كانت هذه الحركة الجريئة من مفاخر الحركات في الثورة السورية .

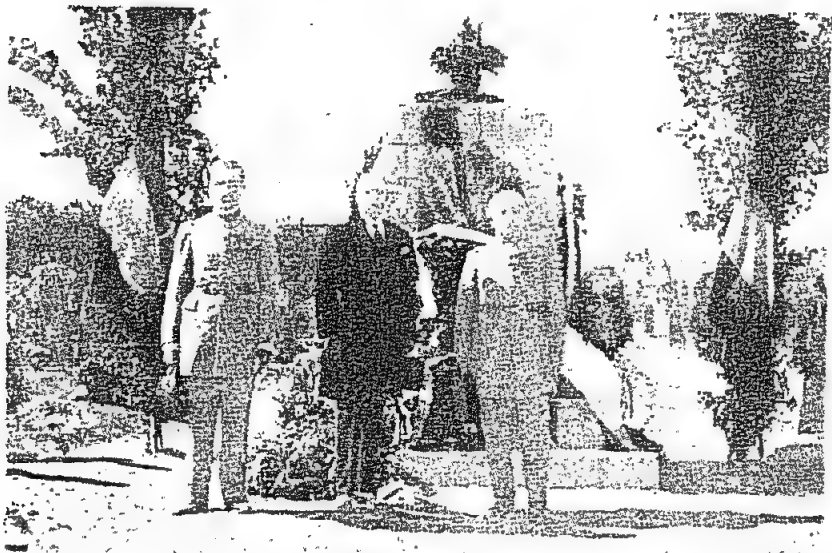
التطويق كما وصفه الفرنسيون

لقد كتب الفرنسيون في صدد تطويق الغوطة ، خلال شهر تموز عام ١٩٢٦ ، فصلاً في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق تنقله فيما يلي :

« شطرت التجريدة «ب» الى فئتين : الفئة ب . ا بقيادة الليوتنان كولونيل « فان » التي كانت تشمل كوكبة ممتازة ، والكوكبة الثالثة من فيلق الصباحين الجزائريين السادس بقيادة الكابتن « دي سرو » ، وكوكبة الشرق الثالثة بقيادة الليوتنان « غييار » ، والكوكبة ٢١ من الحرس السيار الشركسية بقيادة الليوتنان « آغار لترلر » ، والفئة ب ٢ بقيادة الكولونيل ماسيه التي تشمل الكوكبات الشركسية الخمس بقيادة الكابتن « كوله » ، وكتيبة فيلق المراكشين الخامس والستين .

اصبحت كوكبة « دي سرو » في مقر مجهول . ودخل الجيش « كفر بطنا » في منتصف الساعة الحادية عشرة . وقتل الليوتنان « دي كورسيه » ، وتقدم الليوتنان « آغار لترلر » ليرفعه فأصابته ثلاث رصاصات . وكانت إحدى فصائل الارتباط قد وجهت بقيادة معاون الضابط الحيال « كوسكه » صوب الكولونيل ماسيه فأخفت آثارها . وبينما كانت قافلة الذخيرة وخفراؤها

يدخلون كفر بطنا حوصروا ، فتجمعوا في إحدى الساحات ، وتولى الكابتن « رولسزيه » قيادة الكوكبة الممتازة وفلول كوكبة « اغار لتلر » ، واقبل فارس من كوكبة « دي سرو » الى كوكبته يحمل إليها الأمر بأن تقبل على كفر بطنا لإنقاذها ، فأتصل بها في « سقيا » ، فانطلقت مع الكوكبة السورية (غييار) ، فأضطرت هذه الأخيرة ان تنحرف الى الشمال من كفر بطنا ، فطوقها العدو ، وعزلها عن سائر الفصيلة . بيد أن كوكبة « دي سرو » تكنت بعد عراك عنيف من موافاة الكولونيل « فان » عند الساعة ١٢ وربع . وفي الساعة ١٣ بينما كان الليوتنان كولونيل « فان » يقوم بطواف في صفوف الرماة الذين يقودهم الكابتن « دي رولسزيه » صرعه رصاصة قاتلة ، فوليه في القيادة القوماندان « باليانكو » ، وزادت الحال حرجا . وكان رجال الارتباط



ضباط فرنسيون يزورون قبور قتلاهم التي بلغت عشرات الالوف في
الثورة السورية

يقعون في قبضة العدو فيهلكهم ، وأصبح الاتصال بكوكبة (غيار) ، متعذراً . واعتصم المحصورون في المنازل . وكان الصباحيون والحياالة السوريون معزولين في الناحية الشمالية ، ولكنهم صمدوا طول الليل أمام غارات العصابات التي يقودها فوزي القاوقجي بنفسه . وكانت شردمة من الجيش احتلت المأذنة ، فأشعل العصاة فيها النار ، ونفروا حمايتها ، وقفز الليوتنان « روفيلوا » ورجاله من إحدى النوافذ ، واستطاعوا ان يفتحوا ممراً أمامهم ، ثم انسل الثوار الى السطوح فهاجموا الصباحيين في البيوت التي استقروا فيها ، وجرحوا الليوتنان « بيغان » وعدداً من رجاله . ثم انقذ المحصورون في اليوم التالي من قبل الرماة المراكشين والشراكسة بقيادة « كوله » . كلفت الاعمال من ٢٠ الى ٢٥ تموز ١٩٢٦ من القتلى أربعة ضباط و٦٨ رجلاً ، من الجرحى اربعة ضباط و ١٢٢ جريحاً .

مصرع الشهيد احمد مريود وفائق العسلي

- ٩٠ -

وجاء عن مصرع الشهيد احمد مريود ، والشهيد فائق وحكمة العسلي في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق ما يأتي :

« في الايام الاخيرة من ايار ١٩٢٦ جمع كوله كوكبات دمشق الاربع في سسع ، في ٣٠ ايار ، فضم اليه في « خان أرنبه » كوكبتي القنيطرة . وفي الليلة التالية ، وكانت احدى الكوكبتين منشأة حديثاً ، انطلق بقواته عدواً صوب « جبانا الخشب » وهي على ثمانية اميال من هنالك ، وطوق البلدة ، ودحمتها ، وتخلّى الثوار عن ٤١ جثة بينها رئيس العصابة واخوه ، و ٤٢ بارودة ، ورشاشة ،

وكمية كبيرة من الذخائر ، في حين ان الشركس لم يخسروا الا قتيلين وثلاثة جرحى .



ثلاثة من الشباب المثقف في الثورة السورية
الى اليمين الشهيد فائق العملي

دور الشراكسة في الجيش الفرنسي

- ٩١ -

وجاء في الكتاب الذهبي لجيوش الشرق عن متطوعة الشركس في الجيش
الافرنسي ما يلي :

« ثلاثئة الف شركسي هاجروا الى تركيا بين سني ١٨٦٤ و ١٨٧٨ ، فأحلهم
الباب العالي في مواقع السلطنة الفنية بأقليات نزاعة الى الفتن ، حيث حلوا في
« طراقية » ، والروملي الشرقية ، وفي شمال كردستان ، وفي ناحية ازميز ،
وفي سورية أخيراً .

وصل الليوتنان كوله الى الشرق سنة ١٩١٩ ، وبدأ عمله في كيليكية . وفي سنة ١٩٢١ عين ضابطاً للاستخبارات في سورية الشمالية (مصياف) حيث اشترك بحملة العلويين على رأس متطوعة الاسماعيليين والعلويين ، وجند بعض الشركس ، ومنهم عثمان بك وتوفيق بك . وفي سنة ١٩٢٥ عند بدء الثورة الدرزية طلب أن يسوق في وجه الثوار كوكبته الأولى من الدرك السيار (الحرس) ، فأجيب الى طلبه . ومنذ ذلك الوقت لم يفترق عن الشركس فأصبح روحهم الوثابة . وقد جمع كوكباته من مستعمرة شركس سورية التي يقطنها ثلاثون ألفاً من السكان الذين انزلهم الاتراك تلك البقعة بيجوار الصحراء لصده غزوات البدو والدروز . ومن الشركس جماعات نازلة بين الفرات وحوران وفي ولاية حلب ، وفي سنجقي حص ودمشق ، على أن مركزهم الرئيسي منطقة القنيطرة .

اشترك عثمان بك وتوفيق بك الضابطان بحملة الكولونيل « ديوافر » سنة ١٩١٩ . وفي اخريات عام ١٩٢١ قامت الكوكبة الشركسية في جيش « ديوافر » على الفرات بما لفت النظر اليها ، فاقترح الكولونيل « بيشو ديكلو » انشاء كوكبات أخرى مماثلة لها فلم يفلح . واستقرت الكوكبة الاولى من الدرك السيار في ناحية أدلب حيث كانت تطارد العصابات بشدة تحت قيادة الليوتنان كوله ، خلال سنة ١٩٢٢ - ١٩٢٣ . وحسبنا التنويه بمحاذنة جسر الشغور في ٢١ آب ١٩٢٢ ، وموقعة جبل سمعان حيث فرقت شمل العصابة التي أبادت في دركوش مواكبي قافلة البريد المنطلقة من انطاكية ، وتولت نزع السلاح من أقضية جبل سمعان وأدلب وجسر الشغور ، فجمعت (٣٦٠٠) بندقية في اخريات سنة ١٩٢٢ ، ثم استأصلت شافة الشقاوة خلال سنتي ١٩٢٢ - ١٩٢٤ .

كان الليوتنان كوله ضابط الاستخبارات في مدينة حلب خلال شهر آب سنة ١٩٢٥ عندما اتصلت به بوادر النجاح الذي أصابه ثوار الدروز ، فسمى ، ورفع كوكبته الى (١٥٠) رجلاً ، وساعده عثمان بك على استكمال هذا العدد من القنيطرة . اشتركت الكوكبة الأولى بحملة الجنرال غاملان على السويداء . في ٢٤

ايلول ١٩٢٥ توغلوا أمام الجيش ، واجتازوا السويداء ، ودخلوا القلعة ساعتين قبل الجيش ، وخسروا اربعة جرحى . وفي اثناء حملة رساس بذلوا فوق ما في وسعهم ، فأتى هذا الاختبار ثماره الناجمة في تشرين الثاني ١٩٢٥ ، وانبثقت كوكبات جديدة من الكوكبة الأولى . على أن هذه الاخيرة اشتبكت قبل حلول هذا الميعاد بأشد المعارك وأكثرها مشقة ، فقد أعيدت الى دمشق حيث لم يتسن لها الالمام براحة أو قرار من ١٣-١٦ تشرين الاول إبان اشتعال الثورة في تلك المدينة ، فكانت تتوغل في الغوطة لمواقعة عضاباتها ، وتعمل على نزع السلاح من القرى . وفي ليل ٢ - ٣ تشرين الثاني وقعت حادثة قلعة جندل فخسرت الكوكبة عشرة قتلى ، وثلاثة عشر جريحاً . وعلى أثر ذلك لم يبق من رجال الكوكبة إلا مئة فارس اتخذوا نواة للكوكبات الثلاث التي قررت القيادة أحداثها ، خلا الكوكبات التي يتألف منها حرس « كوله » الخاص . وخصص شهر تشرين الثاني بتجنيد أربعمئة رجل ، والعمل على تدريبهم وتجهيزهم ، فنظموا في الوحدات ، ووزعوا على ثلاث كوكبات تتألف كل واحدة منها من (١٥٠) رجلاً . وقد جند نصف هؤلاء الرجال من ناحيتي القنيطرة وحمص ، والحق بالفريق الشرقي الجديد ثلاثة ضباط فرنسيين هم الملازمون « بوترى » و « روتشي » ، و « هرشان » . أما الضباط الجركس فقد اختير بعضهم من الزعماء الحريين بالوراثة ، وانتقي البعض الآخر من معاوني الضباط في الكوكبة الاولى . وفي أواخر تشرين الثاني اشترك الفريق الشرقي بزمته بمحملة الجنرال « مارتان » على مجدل شمس . وفي أول كانون الأول اكتسح قريتي « بقعانا » و « مسعدة » ، بعد معركة خاضها فرسانه مترجلين ، فخسروا ثمانية قتلى فيهم الملازم سالم افندي ، واحد عشر جريحاً فيهم ضابط . وفي اليوم التالي تمكنوا من توطيد القدم في تخوم مجدل شمس ، بعد أن خسروا خمسة قتلى وعشرة جرحى ، ثم أعيدت الكوكبات الشركية الى دمشق حيث اشتركت بتجريدة « فرن » التي أحدثت مخفرين في « اوتايا » ، وفي « حوش خرابو » من ١٤ الى ١٦ كانون الاول . وفي اليوم الرابع عشر هزمت فريقاً من الثوار على مقربة من « حرستا »

وقُتلت منهم (١٥) رجلاً ، وغنمت بأرودة رشاشة . وفي ١٨ كانون الأول اثناء عمليات تطهير في الزور استولت كتيبة عثمان بك على قرية « حورية » ، حيث تخلى العدو عن عشرين جثة . وفي ٢٩ كانون الأول طوقت « داريا » ، وجردت سكانها من السلاح . وفي ٣١ كانون الأول عام ١٩٢٥ اشتبكت مع العدو بقتال شديد في جنوبي « يلدّا » وخسرت قتيلاً وسبعة جرحى . وفي خلال كانون الثاني عام ١٩٢٦ وشباط ١٩٢٦ انشئت كوكبة شركسية رابعة ، وأُنيطت بالفريق الشركسي حراسة الأمن على الطريق والخط الحديدي اللذين يصلان بيروت بدمشق في قسمها الذي يخترق لبنان الشرقي ، واشترك في الوقت نفسه بحملة « فرن » على « بردى » و « ينطا » و « دير العشاثر » . وفي ١٤ كانون الثاني انتزع من عصابة عكاشة في الاشرفية مدفعاً من عيار (٣٧) ، وكهية من الذخائر . وفي ٩ شباط استدعي كوله مع كوكبتين من فرسانه الى دمشق ، على أن يتولوا الإمداد الى مخفر احمد باشا (الاحمدية) ، فاشتبكوا مع الأعداء في مزرعة « الخيارة » ، وخسروا قتيلاً وثلاثة جرحى . وفي اليوم الثاني اشتبكوا في الحلوة بعصابة شقيب وهاب فخسر الشركس (٢١) قتيلاً بينهم الابدجودان اسكندر بك ، و (١٦) جريحاً ، ثم انحدر الفريق جنوب دمشق ، وقاثل الثوار مرات حول المدينة ، واشترك مع تجريدة « فرن » بأعمال التطهير في منطقة « ينطا » ، و « الهامة » وخسر قتيلاً وجريحين . و تُركت في الديتاس كتيبتان بقيادة اللبوتنان « هرشان » ، فتمكننا من إقرار النظام في تلك المنطقة . ووجهت كوكبتان الى دمشق (الملازمان كوله والساندري) فساهمتا في الحركات على الغوطة حيث وقعت حوادث دوما - اوتايا في ٣ - ٥ آذار ١٩٢٦ التي خسر فيها الشركس ثلاثة قتلى و ١٢ جريحاً ، وحين إخلاء مخفر احمد باشا (الاحمدية) في ٨ آذار خسروا اربعة عشر جريحاً . وفي خلال ذلك انشئت كوكبة خاصة ، قرأى اللبوتنان كوله عندئذ ان يدفع في الفريق الشركسي بعض العناصر من الاسماعيليين والاكراد والدروز والبدو فجاء هذا المزيج بالنتائج الباهرة . زد الى ذلك انه وسع المجال أمام هذه الوحدة من الجيش لاستقصاء ما يفيدها من المعلومات ، وتحري الأخبار من مصادرها

الراهنه ، وحتمت القياده الا يكون ارتباط الكوكبات الشركسية بالقوى النظامية ارتباطاً تقييدياً ، بل أن تكون مهمتهم الرئيسية مطاردة العصابات وإبادتها ، وتركت لهم أوسع الحريات من هذا القبيل . كان بدء الحملة الربيعية شاقاً على الفريق الشركسي . واذ كانت العصاة يزعمون السكان الشركس في القنيطرة ، وجهت عليها اربع كوكبات (الملازمان هرشان والساندري) ، بيد أن عصابة كشيقة تناهز (٢٢٠٠) رجل هاجت فرسان الشركس ، بينما كانوا يجتازون قطناً ليلاً . وكانت مفاجأة تعيد الى الذهن مثلها في قلعة جندل ، واستشرى القتال ، فروع المهاجمون ، وانهزموا تاركين على الحضيض (٤٢) جثة ، وخسر الشركس ٧ قتلى و ١٥ جريحاً ، واشترك الفريق بعد القنيطرة بحملة «مارتان» على مجدل شمس ، وكانت كوكباته أول من دخلها في ٣ نيسان ١٩٢٦ ، بعد ان قامت بغارات عديدة شاقة فقدت خلالها سبعة قتلى وخمسة عشر جريحاً ، منهم ضابطان . وانطلق الفريق بعد هذه الموقعة الى دمشق ، ما خلا كوكبة ابراهيم بك التي استقرت في قطناً حيث كان يخرج مراراً على العصابات المربطة في الغوطة . وفي ذلك الوقت الحق الملازمان « رولان » و « فاليه » بالكوكبات الشركسية .

وفي ١٥ - ١٦ من حزيران اشترك الفريق بحملة التجريدة الثانية على النبك ، وارتبط في مضيق « رنكوس . بتجريدة « ارنو » ، وتراجعت عصابات فوزي في « رنكوس » ، و«عقوبر» امام الفارة التي اغارها صاحبو الكولونيل «فان» وكوكبات الشرق والشركس على الهضاب التي كانت تنهال منها نيران الثوار . وبعد ان قام الفريق بجولة في حرمون يم دمشق ، وأنشئت عندئذ كوكبتان جديدتان (الليوتنان كوتين وديفاري) فاصبحت الكوكبات الشركسية ثمانياً ، وبوشرت في اواخر حزيران أعمال التطهير في الغوطة ، فتم الزحف المركزي على الغوطة من ١٩ - ٢١ تموز ، اشتركت فيه ست كوكبات شركسية ، خمس منها بقيادة كوله في جيش « ماسيه » ، والتحقّت السادسة بقيادة هرشان في

جيش كوكافاس ، وفي اليوم التاسع عشر تقدمت الجيش كوكبة الملازمين هرشان وفاليه ، وانطلقت عدواً الى برزة ، فسقط منها أربعة قتلى وسبعة جرحى ، وفي اليوم العشرين استولى فريق كوله على مزرعة « بالا » مقر العصاة العام ، بعد أن اشتبك بعراك عنيف خسر اثنائه (٢٨) قتيلاً فيها الملازمان قاسم بك ، ومصطفى بك ، و (٣٥) جريحاً بينهم ضابطان . وفي صباح الغد انطلق الملازم كوله على رأس فريقه ، واستولى بهم في مقدمة المراكشين فاغار على كفربطنا حيث كانت فصيلة الكولونيل « فان » ما يرحل محاصرة من الأمس ، فاستولى عليها . وفي الأيام التالية قامت كوكبتان شركستان بنزع السلاح من منطقة المرج ، فتحررت اثنتي عشرة قرية ، وجمعت (١٢٠٠) بارودة ، وقتلت (٢٤) شقياً ، وفي خلال آب زحف الجيش على حرمون الذي



كانت الفتن تغلي في أرجائه . وفي ٢١ آب انتحى كوله جبل بربر على رأس ست كوكبات ، قطع مسافة عشرين ميلاً في الليل ، واحتل قمته قبل الفجر ، ثم انحدروا على الدروز بالقذائف ففاجأهم ، وأزاحوهم عن مراكزهم فوراً ، ودفَعوا بنيران البنادق جماعات العصاة الذين كانوا يقبلون لاحتلال مراكز القتال ، والتوى الفريق الى دمشق في مبدأ أيلول ١٩٢٦ ، ثم انطلق منها في الثامن من أيلول الى لبنان الشرقي ليتولى تطهير تلك المنطقة ، فخرج الليوتنان هرشان بكوكبتين من الشمال ، وسار كوله بثلاث كوكبات من شرقي دمشق ، وتقدم جيشه على سيارة « فورد » كعادته ، فلما وصل الى مرابا وقع أحد الاشقياء جريحاً في قبضة رجاله ، فأنبأه أن عصابة عز الدين (الأمير عز الدين الجزائري) التي انضم اليها فريق من عصابة عكاشة ، أصبحت

تشتمل على ١٨٠ رجلاً، وهي ما تزال في تلك الضواحي ، ثم وافت الكوكبات قائدها ، فأحل ديفاري في الميسرة ، وكوكبة توفيق بك في المينة ، وانطلق بكوكبة كوتين مواجهة للعدو ، فلم يشعر العصاة الا والفرسان شدت عليهم ، فبعثرت جموعهم ، وطوردوا بنشاط ، فخرسوا خمسين رجلاً ، ومدفعاً رشاشاً ، و ٢٤ بارودة ، و ٣ بنادق رشاشة ، وخسر الشركس قتيلين و ٣ جرحى . وفي ١١ - ١٢ أيلول اشتبك الشركس بعمارك شاقسة على ذرى بير جبة الصخرية (شالي بير رجب) ، واستولوا على بارودتين رشاشتين ، ولكنهم خسروا خمسة قتلى فيهم ضابطان هما الملازم اسلام ، والملازم مصطفى زكريا ، ثم رجع كوله بفريقه الى دمشق . وفي ٢١ أيلول خرج في ثلاث كوكبات ، وتمكن من الأحداق بقلول عصابة عكاشة في جبل قاسيون ، وقطع اوصالها . وانتظمت الكوكبات الشركسية بعد ذلك في تخوم اللجاة الشرقية على نمط تستطيع معه مراقبة العصابات الأخيرة التي لاذت بتلك البقاع ، بعد ان نفرت من الغوطة وحرمون ولبنان الشرقي ، ورابط الليوتنان ديفاري مع كوكبتين في «بويضان» من أجل هذه الغاية . وفي ليل ١٩ تشرين الأول حلت عصابة مؤلفة من (١٥٠) رجلاً انتحت «دير علي» على طريق «براقي» ، فتعقبها على الفور كوكبتا ديفاري واشتبكتا معها عصر يوم ٢٠ منه في «مزار زغير» ، فتمكنت من الانقلاط ، وطافتا وراءها زهاء يومين ٢٠ و ٢١ تشرين في الناحية الشرقية من الكسوة ، ورجعتا الى دمشق في ٢٢ منه . وفي صباح ٢٣ تشرين الأول جاء ان العصابة في الزور حيال كفر بطنا ، وعلى رأسها فوزي القاوقجي ، والامير عز الدين سليل عبد القادر الجزائري ، وهما أشد خصومنا خطراً ، فخرج اليها كوله في أربع كوكبات زحفت الى المنطقة المينة ، واذا بنار الرشاشات تنصب على ميمينتها من الزور ، فأغارت كوكبة اليمين على العدو ، وأصاب رصاصة رأس الكابتن رفيق بك عندما كان منطلقاً صوب إحدى الرشاشات ، فاستولى رجاله عليها ، واندفع الفريق برمته الى المعترك فوراً فدار رحى القتال بين الجنائن ، وأخذت كوكبة «رولان» تحت نار من الاسلحة الاوتوماتيكية فسقط من رجالها (١٥)

قتيلاً في بضعة دقائق ، وجرح الليوتنان « رولان » والكابتن فسؤاد بك ، واستولت كوكبة فاليه على ثلاث رشاشات ، واستولى معاون الضابط الخيال الحاج بي ذو البأس المشهور على رشاشة واحدة ، بعد أن صرع سبعة أشقياء ، ثم قتل ستة آخرين أثناء الطراد ، فأنهزم العصاة عند الظهيرة ، وابتدأ الطراد ، وقتل إبانة الكابيتان عثمان بك من رصاصة تناولته عن بضعة امتار ، بينما كان المدس في قبضته ، فصرع قاتله الليوتنان هرشان .

وفي منتصف الساعة الرابعة عشرة تكنت فلول العصابة من الانسحاب والتوغل . إن هذه الواقعة الرئيسية (المعروفة في الثورة بمعركة عين ترما) في تاريخ إبادة العصابات قد أزالت اشدن خطراً من حيث البأس والعدد والتسلح ، فقد خسرت في ٢٣ تشرين الاول (٦١) قتيلاً بقيت جثثهم على الحضيض ، بينهم سبعة من قدماء ضباط الاتراك او الفيليين ، او رؤساء العصابات ذوي الشهرة ، ونزعت منهم اربعة مدافع رشاشة ، وبارودتين رشاشتين ، وستين بندقية ، وصناديق ذخيرة ، واجهزت في الرابع والعشرين كوكبة هولوا الشركسية في منطقة سمس على العصابة حيث قتلت ثلاثين رجلاً بينهم شوكت بك العائدي معاون فوزي . وفي اليوم الخامس والعشرين صرعت كوكبة « ديفاري » في دير الحجر عشرة رجال من عصابة جاءت لنجدة الاولى ، بيد أن الشركس قد أدوا عن هذا النصر ثمناً غالياً فقد فقدوا (٣٥) قتيلاً و (١٤) جريحاً فيهم رهط من أنصع وجوه ذلك الفريق ، فهناك الكابتن عثمان بك اقدمهم عهداً ومن أشدهم بأساً الذي كان له من النفوذ في قومه ما مكن كوله من انشاء كوكباته ، والكابتن رفيق بك الذي انخرط في صفوف النار من بضعة شهور ليحل محل شقيقه صالح بك المقتول في ٢ كانون الاول ١٩٢٥ ، وسبق له فقد ثلاثة من أنسابه في الصفوف الشركسية حيث ما برح منهم عدد وافر ، فلما قتل افروزا رجلين من لفيفهم ، فانطلقا ليعودا بجثثانه تحت رشاش الرصاص ، واستمروا على القتال للشار له ، واخيراً قتل اللقي الدرزي سعيد ، وله من العمر ١٨ سنة ، فقد كان سائق سيارة

كوله ، واشتهر بين رجال الفريق بعدم الاكتراث والمبالاة ، وبإخلاصه لرئيسه ، وهو لكثرة ما خرق سيارته من الرصاص أصبح يعتقد أنه معصوم من الجراح .

وساهم الفريق الشرکسي بأعمال وادي اللواء من ١٨ - ١٩ تشرين الثاني ، إذ قام في ٢٧ تشرين الثاني مع الكوكبة الدرزية بغارة على قريتي لحيث ودكير . كذلك الكوكبات الشرکسية المرقومة من ١٢ - ١٩ ضربت فلول العصابات خلال أيار ١٩٣٧ ، وكان الكابتن كوله مرابطاً على رأس خمس منها عند تخوم اللجاة ، بينما ثلاث ترابط في جنبات دمشق . وفي ١٧ أيار ترك الأمير عز الدين الصفا حيث كان لاجئاً ، ودخل الغوطة على رأس عصابة مؤلفة من خمسين فارساً ومئة راجل ، ومر بالنشابة ، وانطلق الى بيت نعم ومزرعة بالا فوجهت الكوكبة الثالثة عشرة تؤازرها مفرزتان من السيارات الرشاشة ، وهاجمته عند الساعة ١٦ على مقربة من بالا ، وفي الساعة ١٧ وصلت الكوكبة التاسعة عشرة فالكابتن كوله ورجاله . ودار قتال عنيف ، والتوى العدو نحو الشرق ، وتوغل في ادغال الزور ، يحميه ستار من الليل . وتفككت العصابة لما حل بها من الويل ، وتجزأت اقساماً ، فتأثرتها الكوكبات في نهاري ١٨ و ١٩ ، وطاردتها بنشاط . وفي التاسع عشر من أيار ادركت الكوكبات عند « ديريج » في الجنوب الغربي من منين عصابة كبيرة من العصاة يقودها عز الدين نفسه ، فثارت الواقعة ، وطوق الاشقياء ، فاعتصموا في مغارة دافعوا في اكنافها دفاع الحبيس ، وانتهى الامر بمصرعهم ، إذ فرقتهم القذائف بعد صدام بالاجساد سقط خلاله حامل العلم الحاج بي بطل الفريق الشرکسي ، ذو الشجاعة النادرة المثال . ودمرت عصابة عز الدين (الأمير عز الدين الجزائري) تدميراً ، فقد سقط من رجالها (٤٠) قتيلاً ، ووقع في الاسر (٢١) رجلاً فيهم عشرون جريحاً . وقتل رئيسها ومعاوناه . أما الناجون من الموت ، وهم اربعون رجلاً ، فقد طرحوا السلاح ، واستسلموا ، وخسر الشرکس في هذه الحادثة اربعة قتلى و١٧ جريحاً .

لقد سقط ثلاثة شركسي في ساحات الشرف خلال السنوات ١٩٢٥ و ١٩٢٦

و ١٩٢٧ . ٤



ضباط وجنود من الكوكبات الشركسية في خدمة الاستعمار

عصابة تستقر سنتين في مدينة حمص

- ٩٤ -

لم تهدأ عصابة نظير النشواقي التي استوطنت حمص ، واختفت سنتين في منازل أحيائها الشرقية ، بل ظلت تنشط لفرض الأتاوات على الاغنياء ، وتتلقى تبرعات الوطنيين ، والإفرنسيون على علم بوجودها في المدينة ، عاجزون عن القبض عليها ، لأن آل حي باب دريب وما يجاوره من الأحياء الشرقية فتحوا منازلهم للعصابة ، يخلون المنزل من النساء والأطفال لتقيم فيه العصابة يوماً او بضعة ايام ، ثم ينقلونها في الليل الى منزل آخر ، حتى لا يكون المنزل كشف أو حامت حوله عيون الجواسيس . وقد احاط الوطنيون في الحي واقرباء البارزين فيه العصابة بحماية دقيقة ، فكانت ثكنات الجيش ، ومقر قوات الدرك والشرطة في المدينة تحت رقابة شبكة من شبان تلك الأحياء في النهار . كذلك الطرق المؤدية إلى مكنم العصابة ، كان يجلس ، او يحوم حولها النهار كله مراقبون منهم ، فإذا ما خرجت من إحدى الثكنات او دار الحكومة ، او مخافرها قوة في أي ساعة من ساعات النهار ، أو اول الليل ، يخشى جانبها ، قام المراقب من أهل تلك الأحياء بلفت نظر المراقب الثاني القريب منه ، وهكذا تنتقل الإشارة نفسها الى المراقب الثالث ، فالرابع .. وهكذا دواليك حتى يصل الإنذار بلمح البصر الى العصابة ، قبل أن يمضي وقت على حركة القوة الحكومية من ثكنتها او مقرها ، فتعلم العصابة أن قوة تحركت من مقرها قد تكون وجهتها مكنمها ،

فتنتقل العصابة فوراً من المنزل الذي كانت فيه الى منزل جديد حذر أن تكون السلطة ، عرفت بشكل او آخر ، مقر العصابة ، وتستعد العصابة للدفاع . وقد انتقلت مرة يوم كنت في حصص مع العصابة ، في رابعة النهار ، من منزل في حي باب دريب الى منزل آخر ، واضطررنا ، ونحن بضعة عشر مسلحاً ، ان نمر بسوق الحي ، على مرأى ومشهد من جميع الناس الذين كانوا يروننا ، فنسح منهم الدعوات والابتهاال الى الله أن يحفظنا ، ويعمي عنا عيون العدو ، وينصرنا عليه . وقد كدت أجن مرة من هذا الانتقال في رابعة النهار على مرأى من مئات العيون التي رأتنا في الطريق ، فقليل لي يومئذ : « لا تخش هذه العيون ! إنها عيون أهل الحي ، ليس بينها عينا غريب ! إننا نخشى ان تكون السلطة كشفت بوسائل مخابراتها مقرنا ، لذلك يجب ان ننتقل الى منزل آخر لنفوت عليها فرصة تطويقنا فيه . أما المنزل الجديد فلا نخشى عليه عيون الناس في سوقنا وازقتنا ، فهي عيون أهل الحي ليس بينهم خائن ولا جاسوس ، بل هي عيون تحرسنا ، وتحذرنا من كل حركة أو سكة ترتاب فيها ! .. » . وكنا يوماً في أحد المنازل وصادف عيد لدى الطوائف المسيحية ، واذا بأحد اخواننا غير الثائرين يدخل علينا البيت ، ويخطرنا مضطرباً أن فوزي الملكي متصرف حص وصل الآن الى حي الحميدية لزيارة احد وجهاء المسيحيين مهناً بالعيد ، فبادر بضعة مسلحين من العصابة نهراً الى الحي لقتل المتصرف ثأراً لتسعة شهداء الذين كان اقترح المتصرف قتل أربعة منهم فوراً في محطة «خربة التين» ، وإذاعة خبر مصرعهم في معركة لم تقع ، ثم نقل الباقين الى حصص ، في ساعة متأخرة من الليل ، للتحقيق عن هوياتهم ، ثم قتلهم . وقد اعتبر شريكاً في حمل مسؤولية القتل التي ارتكبتها الفرنسيون ، ولكنهم وصلوا الى المكان بعد ان غادره المتصرف .

بعد سفري مع جميل العلواني الى حماة ببضعة أشهر تقدم خيرو الشهلا شقيق الشهيد سعيد الشهلا ، الى عصابة النشواتي في حصص ، وعاهد افرادها على قتل متصرف حصص ثأراً لدم أخيه الشهيد ، ثم اخذ يتربص الفرصة ، وقد أعد مدية ،

والاصح حربة بثلاثة حدود قاطعة كان يحملها معه دوماً لقتل غريمه . وفي مساء يوم بينما كان المتصرف يسير مطمئناً الى بيته ، وقد اصبح على بعد بضعة عشر متراً منه ، هاجمه خيرو الشهلا ملثماً بلباس أعرابي ، وطعنه طعنة نجلاء بديته خرقت الظهر الى الأحشاء ، وقطعت كليتيه ، وسحب المسدية بسرعة ، فظن المحافظ (المتصرف) إن الرجل المثلث ضربه بقبضة يده على ظهره للتحقير ، حتى إنه حاول نزع اللثام عن وجه خيرو الشهلا الذي ابتعد عنه وسارع المتصرف يضغط جرس منزله بشدة ، اضطرت معها زوجته لان تفتح الباب بنفسها ، فوجدت زوجها منفعلاً يب ويثتم ، فسأله ما خطبه ، ولما اخذ يروي لها ان بدويًا ملثماً ضربه بقبضة يده على ظهره ، لاحظت الدم يسيل من فرجة بنطاله ، ويفضي الارض ، فصاحت الدم !. الدم !. وما وقعت عيناه على الدم حتى سقط مغمى عليه ، فحمل من الباب الى المنزل ، واخبرت السلطة الفرنسية والاطباء بالامر ، ورغم جميع الجهود التي بذلت ، والطائرات الخاصة التي حملته من حمص الى حلب ليكون تحت اشراف أمير جراحيا ، فانه فارق الحياة . وقد فرضت السلطة الفرنسية إثر موته بضعة آلاف ليرة ذهبية غرامة على مدينة حمص ، ثمناً لدم فوزي الملكي ، دفعتها المدينة ، وكأنها في فرحة عيد خلاصها من متصرفها العميل .

مصرع عبدالله الشركس بعد الملكي

ووصل نبأ مصرع متصرف حمص إلى ناثري حماة الذين كانوا رافقوا سعيد العاص الى الضنية ، ثم بعد أخاد ثورتها انسحبوا من الضنية ، وتسلبوا ، دون سعيد العاص ، الى مدينة حماة ، وأختفى أكثرهم في حي الحاضر الشرقي العاصي من المدينة . فرأوا أن يقتدوا بعصابة حمص ، ويلحقوا عبدالله الشركس قائد درك حماة بتصرف حمص ، فقدم اليهم رزوق نصر احد شبان حي الحاضر متطوعاً لأغتياله ، فقد كان هذا الشاب اعتقل إثر فشل ثورة حماة ، بتهمة علاقته

بالثورة، وضرب ضرباً مبرحاً، وعذب من قبل عبدالله الشر كس المجرم المحكوم عليه في سجن حصص، والذي أخرجه مستشار حماة من السجن بعفو من المفوض السامي الفرنسي، وولاه قيادة درك حماة. وكان رزوق نصر يتحمل التعذيب اليومي برجولة، حتى إذا انتهى قائد الدرك من تعذيبه في كل مرة، كان يقول له: «عذب يا عبدالله! واضرب بسوطك اليوم ما شئت ان تضرب.. سأخرج يوماً من هذا السجن، وسيكون لي موقف معك!..»، فيعود عبدالله الشر كس لضربه وتعذيبه حتى تن يدها. وكانت مدة السجن التي حكم بها رزوق من قبل المحكمة الاستئنائية انقضت، وخرج من السجن يتردد على ثائري حماة في مكائهم، ويجمع اليهم، فاظهروا له استعدادهم لمساعدته، عند اقامه على اغتيال عبدالله الشر كس، فأخذ يترقبه حتى علم يوماً انه مدعو للافطار في رمضان على مائدة آل السفاف، في حي الحاضر. وقبيل موعد الافطار، تقلد رزوق نصر بندقية تحت عبائه، حسب الخطة التي رسمها مع عصابة حماة، وجلس على كرسي بجانب دكان في سوق الحي يترصده منه وصول المدعويين، واكثرهم من الموظفين، الى بيت السفاف.

وصل عبدالله الشر كس قائد الدرك وحارث آمر جباة المالية، وهو شر كسي ايضاً، يسيران متاهلين، حتى يصلا قبيل اطلاق مدفع الافطار بدقائق قليلة. ولما وقعت عينا رزوق على غريمه، نهض من كرسيه، وتمشى حتى اصبح وراءه، ومد بندقيته من مسافة لا تزيد عن المتر مصوباً فوهتها الى رأسه، وصاح به: «خذها يا عبدالله من يد رزوق نصر!..»، والتفت عبدالله الشر كس. ولكن الطلقة اصابته بالدماع، وشالته عن الارض، ثم انطرح لا حراك به، وخطا رزوق مبتعداً عن المكان، ولكنه خشي ان تكون طلقاته غير مميتة، فرجع، ونظر الى وجه غريمه فوجد العين لا أثر لها، والجمجمة محطمة، عندئذ أسرع متغلاً في الأزقة التي كان يحرس مداخلها الثائرون رفاقه، موزعين هنا وهناك، وانتقل الجميع من حي الحاضر الى حي السوق

من جسر على العاصي ، بعيد عن مراكز الحكومة ، وفي غبشة الماء تسللوا الى منزل وجيه مسيحي في حي المدينة معروف عنه انه من اصدقاء فرنسا ، وهناك جلسوا الى مائدة اعدت لضيافتهم ، بينما كان الجيش الفرنسي يطوق حي الحاضر ، ويتحراه منزلاً منزلاً ، بحثاً عن القاتل الذي لم يخف نفسه ، فقد رآه الكثيرون وهو يصرع عبدالله الشركس الذي جاءت به فرنسا لإرهاب اهل حماة . ولما يشسوا من القبض عليه ، فرضوا على حي الحاضر النفي ليرة ذهبية غرامة دفعها الأهلون في الموعد المحدد لها ، وكانهم في عيد خلاصهم من هذا العميل المجرم .

أشد الفرنسيون بعد هذين الحادثين في البحث عن الثائرين الذين اتخذوا مدينتي حمص وحماة مقراً لهم ، يغتالون اخلص العملاء ، واستطاعوا مرة ان يهتدوا الى مقر عصابة حمص في منزل كانت تحصن فيه ، وطوقوا المكان ، وجاء النذير للعصابة بعد فوات الوقت ، فخرج من المنزل سعد الدين (سعدو) شقيق نظير النشواتي الشاب ، وهو غير ناثر ، وكان في زيارة اخيه وعصابته ، واستقبله الجند عند خروجه من الباب برصاص بنادقهم ، وصرعوه ، وانطلق الثائرون الى سطح المنزل ، ونازلوا الجند ، واصابوا منهم ، والقوا عليهم رمانات يدوية بعثرتهم ، وقفزوا من الأسطحة الى الازقة خارج التطويق ، ونجسوا بأنفسهم .

ولما استعصى امرهم على الفرنسيين جلبوا أمهر جواسيسهم الى حمص لعلمهم يهتدون يوماً الى مخبئهم ، ووظفوا نساء في دوائر مخابراتهم يطفن محجبات في حي باب دريب وغيره من الأحياء الشرقية ، وحول منازل أسر الثائرين يلجنها اذا ما وجدن باب احدها مفتوحاً . وينتعلن شتى الأعذار لرؤية ما في الدار ، والعشور على أثر للعصابة . فأضطر افرادها لأن يكلفوا اناساً من اقربائهم ومساعدتهم غير الثائرين لاقتفاء أثر كل امرأة غريبة يشتبهون بأمرها حتى اذا رأوها تدخل دوائر المخابرات ، وتأكدوا من انها عين للفرنسيين اغتالوها في دارها او في الطريق ، وبذلك انقطع دابر هؤلاء النسوة العاملات في الجاسوسية

الافرنسية ، واغتالوا مرة جاسوساً اسمه رشيد اصله من المغرب ، كان والده معلم اللغة الافرنسية في تجهيز حماة ، جاء به الفرنسيون من حماة ليكشف لهم مقر العصاةة في حمص ، وحمل الجاسوس إثر اصابته بالرصاص الى حلب بالطائرة حيث أجريت له عملية جراحية سريعة نجحت ، ولكنه فقد احدى عينيه ، فلما أعاده الفرنسيون الى حمص ليستأنف نشاطه أرسل الى الثائرين يطمنئهم بأنه لن يعمل ضدهم ، وانه سيخدمهم ، وسينقل اليهم كل ما يتصل به من نشاط الفرنسيين ضدهم ، لقاء وعد منهم بالأيعتالوه ، ولا يؤذوه ، وتوطدت صلاته بهم ، حتى أصبح يسهر احياناً معهم ، ويزورهم في بعض المنازل التي كانوا يلجأون اليها ، وبذلك نجا من رصاصهم ، ونجوا هم من تجسسه عليهم ، وأفادوا من عمله في المخابرات . وكان عبد الفتاح النشواتي شقيق نظير النشواتي الاكبر ، ويعرف بالحاج دلال ، ترأس العصاةة إثر عودتها من جبال اكروم ، وكان بنفسه يدير عمليات فرض الأتاوات على الأغنياء بأعتباره خبيراً بثروات اغنياء المدينة التي لم يفارقها الى ميادين الثورة ، ويستخدم اسم أخيه نظير الذي ذاع صيته اثر نجاته من الموت في حادث رميه بالرصاص .

ولما اعين امر العصاةة الفرنسيين شجعوا ابن عم نظير النشواتي ، واسمه جميل ، على اغتيال الحاج دلال ، فاغتاله ، ولجأ الى الفرنسيين لعلهم يحمونه ، ولكنهم لم يستطيعوا حمايته طويلاً ، فقد تمكن عمر المجرص من أصدقاء الثائرين أن يقتله ، ويلجأ اليهم ويصبح في عدادهم . وقد ظلت عصاةة حمص من أول صيف عام ١٩٢٦ الى ربيع عام ١٩٢٨ تخل بأمن المدينة ، وتستبهر بالفرنسيين وجيشهم ومخابراتهم ، حتى دعا «مسيو يونسو» المفوض السامي الفرنسي في عام ١٩٢٨ الشعب السوري الى انتخاب مجلس تأسيسي يضع للبلاد دستوراً ، وأقام لهذا الغرض حكومة جديدة برئاسة الشيخ تاج الدين الحسني نجل المحدث الاكبر الشيخ بدر الدين الحسني ، وحدد موعداً للانتخابات ، عندئذ توجه القوماندان « كوله » من كبار ضباط المخابرات في دار المندوب في دمشق مع الكوكبات

التي أحدثها في الثورة من متطوعة الشركس وغيرهم الى مدينة حمص ، وفرض الأحكام العرفية فيها ، ومنع التجول على أهلها ، واخذ يطوق الأحياء واحداً بعد آخر ، ويتحرى المنازل بيتاً بيتاً ، فاضطر نظير النشواتي وخيرو الشهلا وعمر المحرص لأن ينتقلوا من المدينة الى البساتين يختفون فيها .

الجندي المجهول

- ٩٥ -

لما انتهى « كوله » من تفتيش الأحياء المشتبه بها ، وفاجأها مرة بعد مرة ، حول جهوده الى البساتين . وكان الثلاثة يختفون في طاحون الجديدة على مقربة من المدينة . وقد عطل صاحب الطاحون من أجلهم العمل فيها بحجة عطل طراً عليها يحتاج إصلاحه الى وقت طويل . وبينما كان الثلاثة جالسين للغداء يأكلون من سمك اصطاده صاحب الطاحون ، واذا بباب الطاحون يقرع ، ويدخل فلاح يسأل عن شربة ماء ، فقال له نظير النشواتي : « أكل ماء العاصي الذي امامك لم يرق لك فجئت الى هنا تبحث عن شربة ماء ؟ .. » ومد يده الى بندقيته يريد قتله ، مؤكداً أنه جاسوس ، ولكن خيرو الشهلا قال له : « دع الفلاح الفقير ، فقد يكون غريباً لا يعرف العاصي من قبل ! .. » ، وأعطاه ماء ، ومما كاد الفلاح يتبعد عن الطاحون حتى طوقها جيش كوله ، ففزع الثائرون الثلاثة الى خبثهم في قلب الجفل الذي يدير الطاحون بقوة شلال الماء ، وقبعوا في فجوة منه لا يأتياها الماء ، ولا يمكن لأحد ان يخطر له على بال أن هناك انساناً يستطيع ان يختبئ فيه ، والماء يتدفق من الشلال ، والجفل يدور بقوة هائلة . وكان صاحب الطاحون أوقف تدفق الماء ، ولما استقر الثائرون الثلاثة في خبثهم ، عاد فاطلق الماء ، ودارت ناعورة الجفل بشدتها المعهودة . ولما طرق الجند باب الطاحون

فتحه صاحبها ، واذا بالقومندان كوله وجنده والفلاح الجاسوس يدخلون بحثاً عن نظير النشواتي ورفيقه ، والسماط ما يزال ممدوداً في باحة الطاحون ، فلم يستطع صاحب الطاحون انكار وجودهم قبل وصول الجند ، وانما ادعى انهم قروا من الطاحون عندما شعروا باقتراب الجيش منها ، واوغلوا في البساتين ، وكوله يؤكد ان الطاحون مطوقة قبل دخول الفلاح الجاسوس اليها ، ولا يمكن لإنسان ان ينفذ من التطويق ، وان نظير ورفيقه في نخباً في الطاحون ، وبدأ التعذيب ، وضرب صاحب الطاحون ضرباً مبرحاً ، ولم يدع الجنود مكاناً في الطاحون الا وتحروه ، وهو يصصر على ان ضيوفه رغماً عنه غادروا الطاحون قبل دقائق ، ولا يعرف أين ذهبوا .. واستمر التعذيب المميت ساعات من الظهر الى بعد العصر ، يغمى على الرجل فيصب على وجهه الماء فيصحو ، ثم يعودون الى تعذيبه حتى يغمى عليه ، وحتى لم يبق لجسم بشر ، مهما اعطي من قوة ، ان يحتمل ، فصاح صاحب الطاحون يجلاديه ان اوقفوا التعذيب فسأهديم الى نخباً الثلاثة .. وتوقف الجند عن تعذيبه بأمر القومندان « كوله » ، وتحامل على قدميه ، وسار امامهم الى مكان يطل على النهر ، والقى بنفسه في الماء محاولاً الهرب ، ولكن رصاص الجند صرعه ، فمات شهيداً ، وبذل روحه فداء لضيوفه الثائرين الثلاثة ، وانسحب كوله بقواته يبحث في اماكن اخرى عن نظير النشواتي ورفيقه . ومكث هؤلاء في نخبهم الأمين الى الليل ، وانتقلوا منه الى نخباً آخر . وظل كوله يتحرى منازل المدينة حيناً ، ويفاجئ البساتين حيناً ، وهو يعرف ان نخباً العصابة فيها ، حتى واثاء الحظ مرة ، وفاجأ الثلاثة نخبئين في غابة من القصب بجانب ساقية ماء في البساتين ، فالقى نظير النشواتي وخيرو الشللا نفسيهما في القناة عندما شعرا باقتراب الجند ، وصاحا برفيقهما عمر المحرص ينبهاه ، ولكنه كان ثقیل السمع لم ينبه صوتهما ، وهو مضطجع في نخبه ، فلما أصبح الجند حوله حاول الهرب ، ولكنه الرصاص كان أسرع اليه فقتل شهيداً ، ونجا الاثنان من التطويق ، بطريق قناة الماء . وفي الليل غادرا حص وبساتينها الى قرية قريبة ، ومنها استطاعا السفر بسيارة اعدت لهما ، الى الشمال ، واجتازا

الحدود التركية ، واقاما في تركيا لاجئين سياسيين الى عام ١٩٣٧ ، اذ صدر فيه عفو عام عن جميع المحكومين والملاحقين في الثورة السورية ، لم يستثن منهم غير فوزي القاوقجي ، لانه خان بثورته في حماة الجيش الفرنسي ، وخاف وسام جوقة الشرف الذي انعمت عليه به فرنسه !..

لقد فضل صاحب الطاحون في زور الجديدة ان يقتل هو لينجو من عذاب لا يحتمل ، خشية ان يعترف لجلاديه بمخبا ضيوفه ، فكان في عمله ومروءته واخلاصه وتفانيه الدليل القاطع على ان الجنود المجهولين في الثورة السورية ليسوا الثائرين الذين قضوا بالألوف شهداء في سبيل حرية وطنهم ، دون ان يعرفوا كلهم ، أو تذكر اسمائهم في عداد الشهداء ، او تكتب اسمائهم في سجل الشرف ولكن الجنود المجهولين اولئك الذين وهبوا حياتهم للوطن ، وهم غير منتظمين في صفوف الثورة ، امثال صاحب طاحون الجديدة الذي أجهل اسمه ، ويعرفه بعض المحمسين أبناء بلده ، وهب حياته لانقاذ حياة ثلاثة مجاهدين لجأوا اليه في أيام عصيبة ، تطاردتهم القوات الفرنسية ليل نهار ، فكتب في تاريخ كفاح سورية أروع صفحة للتضحية والبذل والشهادة والفداء . ولعل الأجيال الصاعدة من أبناء سورية تخلد اسم هذا الجندي المجهول بنصب يقام له في إحدى ساحات مدينة حصص المجاهدة . ومن أحق من هذه المدينة بالنصب وتخليد بطل من أبطالها ، وهي المدينة التي احتضنت في منازلها عشرات الثائرين حوالي عامين ، تحفيهم ، وتقدم لهم العون ، وتسهر على سلامتهم ، وهم يخلون بالأمن ، ويقلقون راحة فرنسة ، ويقتلون متصرفها العميل ، ويقتالون جواسيسها ، ولا يخلص من اقواتهم اغنياؤها وراثتها .

الفصل السابع عشر

إنهاء الثورة

- ٩٦ -

اما ثائرو حي الحاضر في حماة ، وعددهم حوالي عشرة ، فقد استسلموا ، بعد مفاوضات ، للسلطة الافرنسية ، في الاشهر الاولى من عام ١٩٢٧ ، وسلموا بنادقهم ، ونقلوا بالقطار الى دمشق ، فلما وصلوا الى محطة البرامكة ، وجدوا قوة من الدرك الفرنسي تنتظرهم ، نقلتهم الى السجن حيث ظلوا فيه بضعة أشهر ، ثم صدر قرار من المفوض السامي بالعفو عنهم ، فأطلق سراحهم ، وعادوا الى حماة . وكانت الثورة في هذه الفترة اخمدت في جميع مناطقها ، واستسلم اكثرية الثائرين للسلطة الافرنسية ، واضطر سلطان الاطرش وبضع مئات من الدروز الثائرين الى الجلاء مع عائلاتهم الى شرقي الأردن حيث نزلوا في مكان قريب من الحدود فيه ماء اسمه «الأزرق» ، يعتبر من أملاك الدروز قبل ان تجزأ سورية الى دويلات ، وتقام بينها الحدود المصطنعة . ولكن السلطة الفرنسية لم ترض عن بقائهم في هذا الموقع على مقربة من حدود سوريا ، وجبل الدروز ، يهددون أمن سوريا ، كلما عن لهم غزوها ومهاجمة مراكز الحكومة فيها ، لذلك كتبت الى حليفتها بريطانيا صاحبة الانتداب على فلسطين وشرقي الاردن ، تطلب منها

اجلاء النازحين النازحين عن الأزرق، بل عن شرقي الاردن كلها ، فقامت القوات البريطانية بتطويق الدروز اللاجئين ، وانهادهم اما بالجلء عن اراضي الاردن جلاء تاماً خلال ثمان واربعين ساعة ، واما تسليم اسلحتهم كلها ، والقبول بالمكان الذي تحدده السلطة البريطانية لإقامتهم ، فأختاروا الجلاء ، وأرسلوا مندوباً عنهم الى حيفا يطلب من السيد شكري القوتلي السفر العاجل الى المملكة العربية السعودية ، ومقابلة الملك عبد العزيز آل سعود ، والسعي لديه لإصدار أمر الى عامله على قرىات الملح ، كي يسمح لهم بدخول اراضي نجد لاجئين ، والاقامة في القرىات . وعند انتهاء أجل الانذار ضرب النازحون الدروز في صحراء الاردن متجهين الى حدود نجد حيث وجدوا عند وصولهم اليها الامر صادراً من الملك بقبولهم لاجئين . وقد ظلوا عشر سنوات في منقاهم ، يعمل رجالهم في تجارة الملح ، ينقلونه الى شرقي الاردن على الجمال ، ويبيعونه في اسواقها ، ويعتاشون من أثمانه ، ومن الإعانات الضئيلة التي كانت تصل اليهم من الجاليات الدرزية في المهجر ، حتى صدر العفو عنهم في عام ١٩٣٧ ، وعادوا الى الوطن .

الخاتمة

قبل ان اختم حديثي عن معارك الثورة السورية الكبرى التي نشبت في عام ١٩٢٥ أود ان اسجل هنا انه نشبت في موقع «عين السويس» في قرية عين ترما ظهر يوم الواحد والعشرين من شهر تشرين الثاني عام ١٩٢٦ معركة ضارية بين المجاهدين الذين كان عددهم ١٣٥ مجاهداً ، بينهم حوالي خمسين فارساً ، والبقية من المشاة - نشبت معركة بينهم وبين القوات الفرنسية التي كان أكثرها من متطوعة الشركس منظمين بكو كباتهم المعلومة ، استشهد فيها من المجاهدين: مظهر السباعي ضابط برتبة نقيب في الجيش العثماني ثم في جيش الحجاز ، والضابط عبد القادر

مليشو من حياة ، حسن وطفة من النبك ، خليل خباز وولده من قرية حرستا .
وغيرهم . وقد بلغ عدد قتلى المجاهدين خمسة وأربعين شهيداً . وخاض المعركة
فوزي القاوقجي ، والأمير عز الدين الجزائري ، وزكي الحلبي ، وشوكت
العائدي ، واحمد شعبان ابو يحيى الدين من برزة ، وواصف عمر باشا
من دمشق ، والدكتور أمين رويحة من اللاذقية ، وسعيد الاظن من دمشق ،
وعبد الرحمن حمزة (الحلبي) ، و خليل بصلة من الغوطة وغيرهم . وقد فاقت
خسائر الفرنسيين خسائر المجاهدين ، وقتل كبار ضباط الشركس ، منهم
عثمان بك قائد متطوعة الشركس برتبة كابتن ، ورفيق بك بثل رتبة ، وابن
الجنرال فلان الفرنسي وغيرهم كثيرون .

وقد اوردت تفاصيل هذه المعركة ، كما وردت في الكتاب الذهبي لجيوش
الشرق ، في مكان آخر من هذا الكتاب . قضيت نحو سنة في الحجاز ، واخيراً
وسط ابن عمي نجيب الريس رئيس تحرير جريدة المقتبس في دمشق بعض
زملائه الصحفيين لدى السلطة الفرنسية لاصدار عفـو عني دون ان اسجن او
اسلم بـندقيتي للسلطة ، فنجحت الوساطة ، وصدر قرار من المفوض السامي بالعفو
عني وانا في دمشق اعمل في الصحافة مع ابن عمي نجيب الريس .

فهرست

صفحة		صفحة	
٥٩	الولد إن بار ثلثاه للخال	٧	الاهداء
٦١	تراجع على جميع جبهات القتال	٩	كتاب جديد
٦٥	الشعور بالخطر المدام	١٩	المقدمة
٦٦	رحلة بالمر كبات		الفصل الأول
٦٨	الثورة العربية	٢٣	مع فجر النهضة العربية
٧١	مأخذ على موقف الحسين	٢٥	بين اطلال الثورة وذكرياتها
	النصيحة اكدت الخطه المرسومة	٢٨	الدولة تنجد حاميتها المحاصرة
٧٦	للثورة	٣١	خلقت ثائراً
٧٦	الحرب واعلان الثورة	٣٣	اراجيح الثوار
٧٨	اثر الثورة على الدولة العثمانية	٣٤	عرفت السفاح التركي
٧٨	من ذكريات الحرب	٣٦	الاعداد لمحمة القناة
٨١	سلب المحاصيل الزراعية	٣٨	العرب بين شقي الرحى
٨٣	ان بعد العسر يسراً	٤١	سلطان العثمانيين على العرب
٨٥	اساليب الاستيلاء على الجيوب	٤٢	التعلق بجبل الخلافة المغتصبة
٨٨	مع الاقطاع في القرى	٤٤	الوعي القومي في صفوف الضباط
٩٠	فوزي القاوقجي ومجري التاريخ	٤٦	الروح قبلية في حماة
٩٣	العلم العربي يخفق في سماء دمشق	٤٨	ويلات الحرب
٩٧	احتلال حماة وحلب	٥٢	القطر تسير بسرعة السلاحف
	الفصل الثاني	٥٣	احلام السفاح تتبدد
١٠٠	بلاد العدو المحتلة	٥٥	القدر بالريواد الاوائل
١٠٢	كدت امتن الجندية	٥٧	مقابلة التحدي بالتحدي

١٩٢	غلطة كادت تفسد كل شيء
١٩٦	في مجاهل البادية
١٩٩	معركة المسيفرة
٢٠٠	غارة على اطراف دمشق
٢٠٢	معركة المسيفرة فذة في تاريخ الثورة
٢٠٩	اللقاء بالشهندر ومردم
٢١٤	مع الزعماء في دار عري
٢٢٠	مصرع سعد الدين المؤيد
٢٢٢	انقاذ حامية السويداء
	الحصار لكف فرنسة عشرات
٢٢٤	الطائرات
٢٣٢	الفرنسيون حرقوا المعابد
٢٣٧	نشاط موقت في السويداء
٢٣٨	انسحاب السوريين الغرباء من الجبل
٢٤١	الزحف الكبير على الجبل
٢٤٣	التائر يخوض المعركة مباشرة
٢٤٤	مما يتألف جيش غاملان؟
٢٤٦	استسلام الامير حمد
٢٤٨	احتلال قرية رساس
٢٥٠	انسحاب جيش غاملان من الجبل
	الفصل السادس
٢٥٥	ثورة حماة
٢٥٦	دور القاوقجي في ثورة حماة
٢٦١	الارتجال في الثورة
٢٦٥	صمود الثكنات الفرنسية
٢٦٩	عارض الثورة فكان ضحيتها
٢٧١	انسحاب القاوقجي من حماة

١٠٥	لم اعدم التدرب على السلاح
١٠٦	الاحتلال الفرنسي
١٠٩	سياسة فرنسة في العلويين
١١٦	سياسة الفرنسيين في سورية الداخلية
١١٩	الثورة تعتلج في نفسي
١٢١	كيف نجأ هنأنا من الفرنسيين ؟
١٣٨	مقاومة الشعب للاستعمار
	الفصل الثالث
١٤٢	ثورة سلطان الاولى
١٤٦	فرنسة سالت الدروز
١٤٨	تراجع فرنسة عن اتفاقيتها
١٥٢	غرامة على السويداء من أجل هرة
١٥٦	السماح بتأليف الاحزاب في سورية
	الفصل الرابع
١٥٨	ريج الثورة تهب على الجبل
١٦٣	مطاردة سلطان الاطرش
١٦٥	اندلاع الثورة ومعركة الكفر
١٦٧	معركة المزرعة
١٧٣	نصر من الله
١٧٥	المعركة الفاصلة
	كيف وصف الفرنسيون سحق
١٧٨	جيشهم ؟
١٨٠	كان النصر حاسماً لولا قلة الوعي
	الفصل الخامس
١٨٥	في الطريق الى الثورة
١٩٠	اعتقال الوطنيين في دمشق

٣٦١	فرنسا تسعى لعقد هدنة
٣٦٤	معركة يلا، اوببيل
٣٧٠	عدوان الخراط على رمضان شلاش
٣٧١	معركة مع المدرعات
٣٧٤	اواشج العروبة
٣٧٦	معركة جوبر الاولى والثانية
٣٨١	نجوت بأعجوبة من الموت
٣٩٧	في قرية فخري البارودي
٣٩٨	استشهاد حسن الخراط
٣٩٩	الثائرون المؤمنون لا ينسحبون
٤٠٠	مناطق تتنكر للثورة وتقاومها
٤٠٧	استسلام رمضان شلاش للفرنسيين

الفصل التاسع

٤٠٩	خطة الزحف الى حمص
	الفرنسيون يستعدون للدفاع عن حمص
٤١٠	
	معارك مع القطر المسلحة والطائرات
٤١٣	
٤٢٢	قلب النهابون نصرنا هزيمة
٤٢٩	الطمع بالنهب سبب الهزيمة
٤٣٣	التفوري نهب مواشي دير عطية
	قيادة الثورة ليست على مستوى الأحداث
٤٣٥	
٤٤٨	امير السيف والقلم يعتقلنا
٤٥٥	خذاء الزعيم زعيم الاحذية !

٢٧٤	فظائع الفرنسيين في حماة
٢٧٦	الثورة في معاقل الغوطة
٢٧٨	معركة الزور الاولى
٢٨٠	الهجوم على دمشق
٢٨٢	المستعمرون يريدونها حرباً طائفية
	ثغرات في خطة الهجوم على دمشق
٢٨٦	
	الاستيلاء على دوما والنبك
٢٩٣	وجيرود
٢٩٧	اعتقال مردم وفرار الشيندر

الفصل السابع

٢٩٩	الثورة في وادي التيم واقليم البلان
٣٠٥	حرق كوكبا
٣٠٩	ضمان حدود لبنان
٣١٢	معركة راشيا واقتحام قلعتها
٣٣٠	الحياة الرتيبة في جبل الدروز

الفصل الثامن

٣٣٣	السفر الى الغوطة
٣٣٨	الغوطة في مطلع عهد الثورة
٣٣١	الهجوم على حامية دوما
٣٣٦	قرارات تبقى حبراً على ورق
٣٣٨	كيف شوه التاريخ؟
٣٤٢	معركة الزور الثانية
	مصراع متطوعة الشركس في حمورية
٣٤٩	
٣٥٤	الاستيلاء على مخفر باب المصلى

- ٥٢٤ كاد الفقر أن يكون كفرا
٥٢٧ مع الدبابات في قصف برزة
٥٣٢ اخلاء آخر مخفر افرنسي في الغوطة
٥٣٣ هدنة بين الثائرين والدرك في دوما
٥٣٥ الشهبندر يحاول تنظيم الثورة

الفصل الثالث عشر

- ٥٣٩ اذا كانت النفوس كباراً
٥٤٦ خطة جهنمية لسحقنا والقضاء علينا
٥٥٠ سير في الجبال دون دليل
٥٥٢ لقاء انسا مشاق الطريق واهوالها
٥٥٩ غزو مدينة حمص
٥٦٣ التحرش والغدر بالعصابة
٥٦٨ الميت الحي !
٥٦٩ الحي ليس له قاتل !
٥٧٣ اقتلني ان كنت صديقي !
٥٧٤ جندي عربي يفدي ثائرين بروحه
٥٨١ حتى زين مرعي بدل نظرتة لينا !
٥٨٤ يحيي العظام وهي رميم !

الفصل الرابع عشر

- ٥٨٦ ثورة الضنية تهدد طرابلس
زحف الفرنسيين للقضاء على ثورة
٥٨٧ اكروم
٥٩٤ وكم من فئة قليلة غلبت فئة كبيرة
٥٩٩ النصر المؤزر على العدو
٦٠٨ اثر التصر على المناطق المجاورة

الفصل العاشر

- ٤٥٧ النشاط يعود الى الغوطة
٤٦٢ النهابون اعداء التنظيم
عدوان الفرنسيين على حي الميدان
٤٦٥ تخريب الخط الحديدي بين دمشق
وحووران
٤٦٦ تنظيم الثورة يرهب الفرنسيين
٤٦٧ فرنسة تقاوض الثائرين بصورة
غير مباشرة
٤٧٠ حملة « ماسيت » تباعث ثم تستنجد
٤٧١ الفرنسيون يعترفون بحصار دمشق
٤٧٥

الفصل الحادي عشر

- ٤٧٨ التآمر على خطتنا في قلمون
تخطيط للقتال والتفوري يخطط
للنهب
٤٨٤ نحن لا نقاتل الا مع زعمائنا
٤٨٨ للوطن رجال نذروا انفسهم
٤٨٩ الامتسبال في الدفاع عن النبك
٤٩٩ ينام المرء منتصباً وما شياً على قدميه
٥٧٠ القرى التي كانت تخشانا انقلبت
علينا
٥١٠

الفصل الثاني عشر

- ٥١٤ اثر اخماد الثورة في الريف
٥١٥ مصرع الكولونيل « فرن »
غامرت ودخلت لوحدي دمشق
٥١٧

٦٤٢ التطويق كما وصفه الفرنسيون

٦٤٤ مصرع مريود والعسلي

٦٤٥ دور الشراكة في الجيش الفرنسي

٦٥٥ عصابة تستقرسنتين في مدينة حمص

٦٥٧ مصرع عبدالله الشركسي بعد الملكي

٦٦١ الجندي المجهول

الفصل السابع عشر

٦٦٤ انتهاء الثورة

٦٦٥ الخاتمة

٦٦٧ الفهرست

٦١٣ جاسوس يدل الفرنسيين على

موقعنا

الفصل الخامس عشر

٦١٥ النزوح والتعرض للوقوع بيد

الفرنسيين

٦٢٦ النجاة والوصول الى حص

٦٢٩ كدنا نفع بالفخ !

الفصل السادس عشر

٦٣٧ تطويق الغوطة



صدر حديثاً :

مُذَكَّرَات وَسِيرَ ذَاتِيَّة

الامير شبيب ارسلان

سيرة ذاتية

طالب مشتاق

اوراق ايامي

مذكرات ساطع الحصري

ساطع الحصري

الجزء الأول ١٩٢١ - ١٩٢٧

الجزء الثاني ١٩٢٧ - ١٩٤١

طه الهاشمي

مذكرات طه الهاشمي ١٩٢٠ - ١٩٤٣

محمد مهدي كبة

مذكراتي في صميم الاحداث ١٩١٨ - ١٩٥٨

محمد جميل بيهم

العهد المخضرم في سوريا ولبنان ١٩١٨ - ١٩٢٢

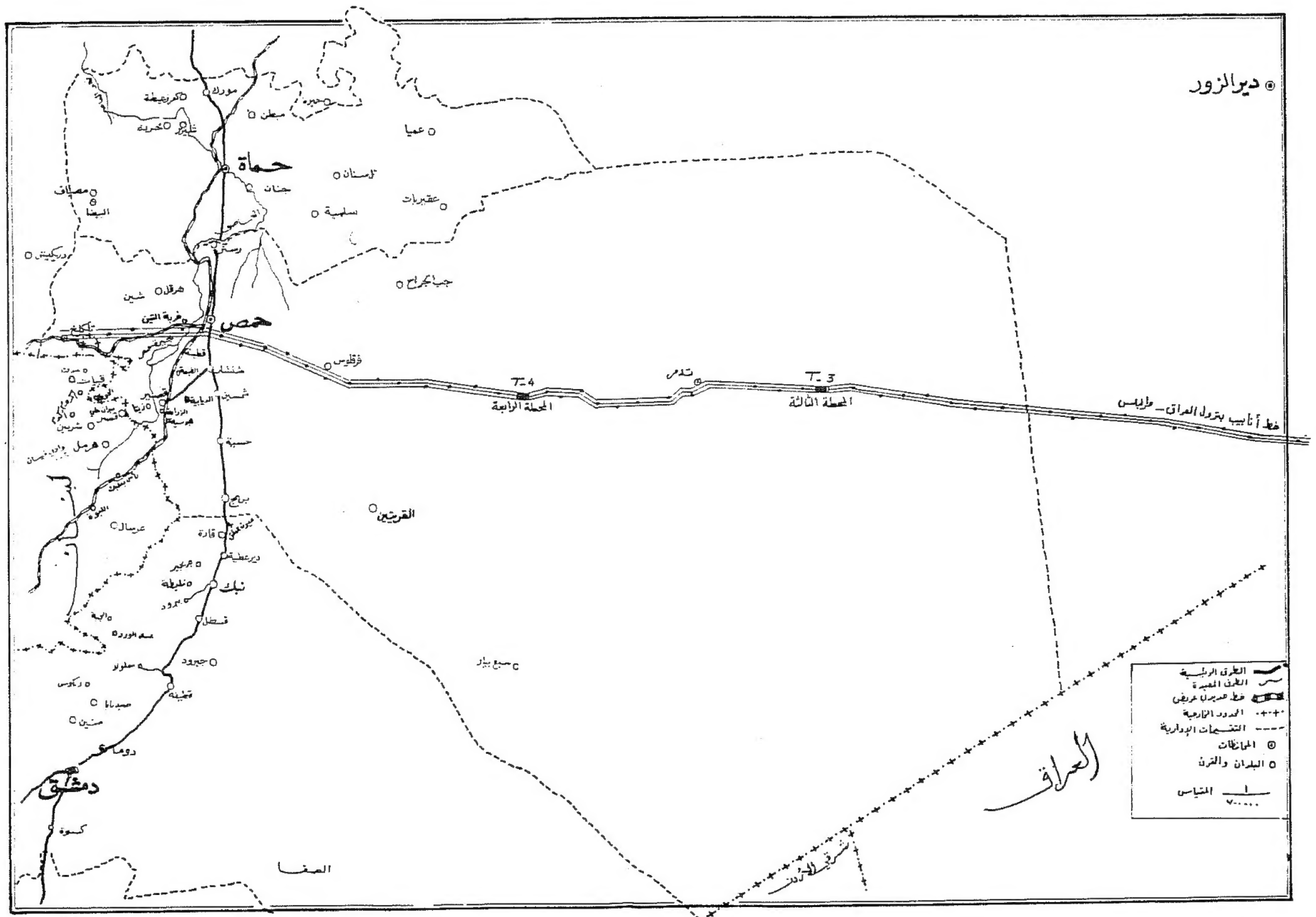
صبيح علي غالب

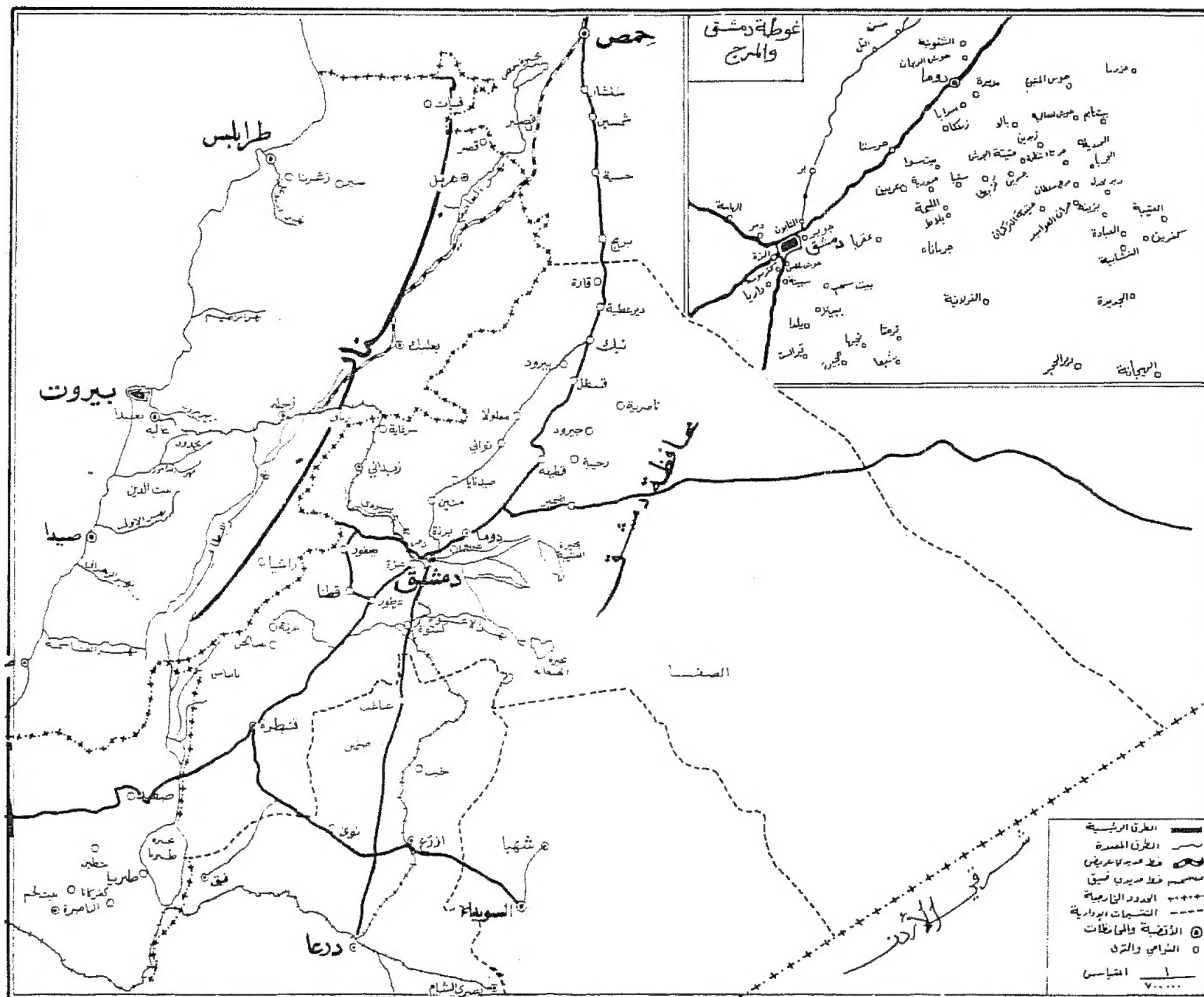
قصة ثورة ١٤ توز والضباط الاحرار

طبع في

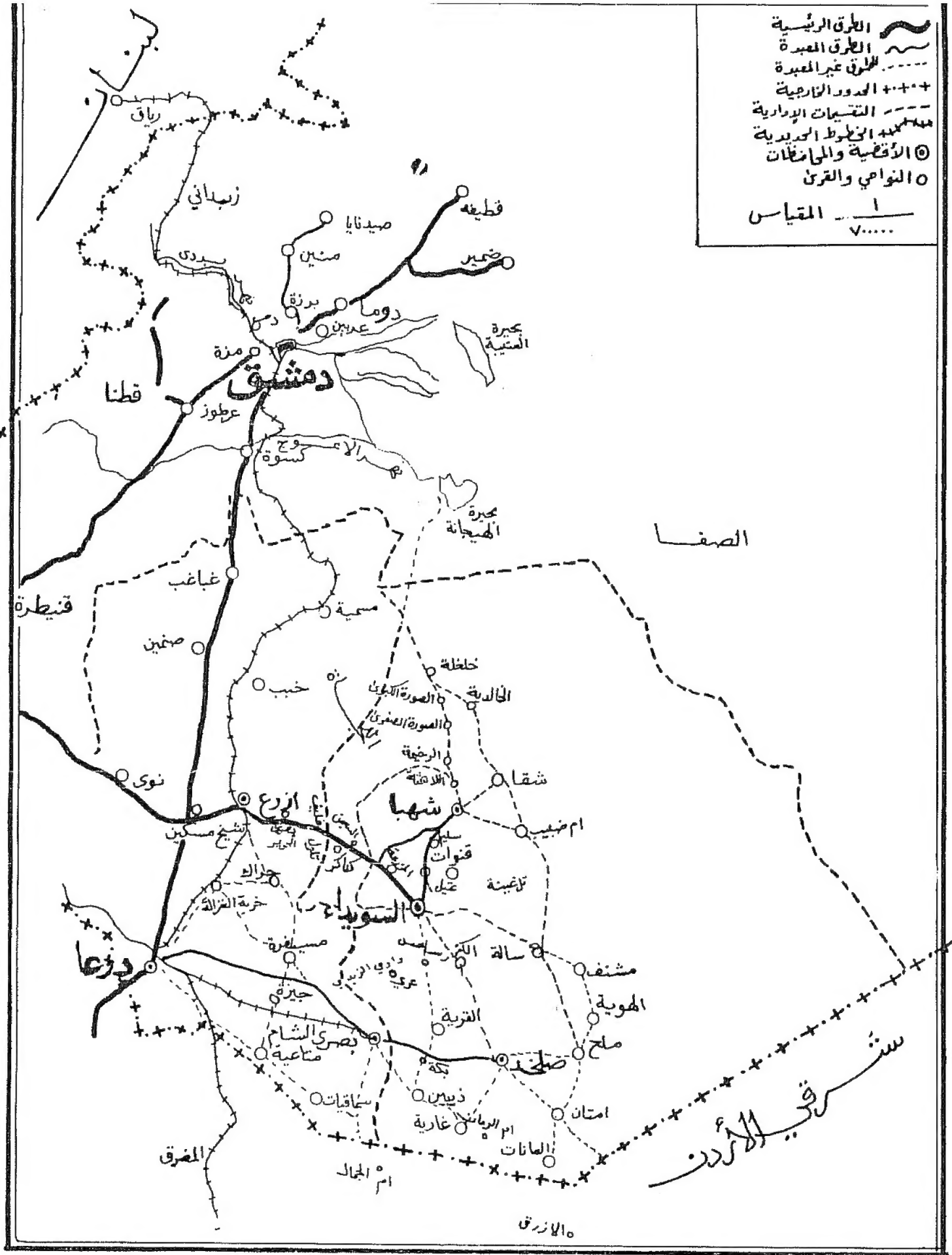


٢٣١ / ٢٠٠٠





الطرق الرئيسية
 الطرق المعبرة
 الطرق غير المعبرة
 الحدود الخارجية
 التقسيمات الإدارية
 ممتلكات الخطوط الحديدية
 الأقسام والمناطق
 النواحي والقرى
 ١ - المقياس
 ٧٠٠٠٠



هَذَا الْكِتَابُ

مذكرات ذاتية كتبها المجاهد الاستاذ منير الرئيس صاحب جريدة « بردي » في دمشق عن الاحداث التي رافقت حياته ، وتعتبر نضالاً مستمراً : بالسيف في ثلاث ثورات مسلحة اشترك بنفسه فيها : وبالقلم اذ عمل بضعة وثلاثين سنة في ميدان الصحافة العربية .

تأتي هذه المذكرات في « الكتاب الذهبي للثورات الوطنية في المشرق العربي » ، بعدة اجزاء يعتبر كل جزء منها مستقلاً عن الآخر باحداثه ومواضيعه ، وهي في حلتها تاريخ صادق للثورة السورية الكبرى عام ١٩٢٥ ، وثورة فلسطين عام ١٩٣٦ ، وثورة العراق عام ١٩٤١ ، ولل قضية السورية خاصة ، والعربية عامة منذ مطلع القرن العشرين الى يومنا هذا .

ويسر دار الطليعة ان تقدم للمكتبة العربية ولل قراء الكتاب الاول عن الثورة السورية الكبرى وملاحمها ومعاركها .